

社团个人总结报告范文(通用5篇)

作者：水墨画意 来源：ECMS帝国之家 zhann.cn

本文原地址：<https://xiaorob.com/fanwen/shuxin/184091.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

报告使用范围很广。按照上级部署或工作计划，每完成一项任务，一般都要向上级写报告，反映工作中的基本情况、工作中取得的经验教训、存在的问题以及今后工作设想等，以取得上级领导部门的指导。下面是小编精心整理的社团个人总结报告范文(通用5篇)，仅供参考，大家一起来看看吧。

第一篇: 社团个人总结报告

为了提高__书画协会的社团影响力，促进社团发展，充实大学生活，__书画协会在3月10日特此举办“文化与创新书法知识讲座”与“书法比赛”活动，现将具体情况汇报如下：

一、活动目的

为了充实本协会会员书画方面的常识，培养其艺术鉴赏能力，进一步加强会员与指导老师以及会员之间的相互认识，同时丰富我们的生活阅历，我们书画协会在3月10日特此举办“文化与创新书法知识讲座”和书法比赛活动，此次讲座邀请了书法家__老师。

二、活动人员

__全体干部、社员

三、活动过程

- 1、社长介绍活动目的、流程
- 2、各部门分配任务，进行前期准备工作
- 3、准备策划书、外联、绘制宣传展板等活动
- 4、收集稿件，并进行筛选整理
- 5、进行颁奖仪式并获奖者与老师合影留念
- 6、老师应同学们邀请挥毫赐字，社员们拍照留念。

四、活动效果

(一)优点：

为举办书法比赛活动，前期准备工作过程中充分发挥了各个部门的职能，各个部门打破部门间的分界，共同为社团发展作贡献，干部和干事充分沟通，极大地调动了干事的工作积极性，增进了社团内部人员的感情，有利于增强社团凝聚力，促进社团发展。

(二)不足：

- 1、活动过程中执行值班任务时安排不够妥当，出现混乱现象。
- 2、个别干事不够积极，没有承担起自己的责任。
- 3、颁奖过程中衔接不够流畅。

五、活动意见

- 1、完善策划书细节，增强活动的逻辑连接。
- 2、开展活动前发动全体社员的参与积极性。
- 3、提高对干事的要求。

结语：这次活动总体来说，是一次比较成功的，举行书法比赛收集了全院书法爱好者的作品并进行评奖评优，极大地调动了同学们的参赛积极性，扩大了__书画协会在全院的声望，让更多的人感受到书法的魅力，有利于社团的发展壮大，也丰富了同学们的大学生活。

第二篇: 社团个人总结报告

转眼间，我在学社联的第二年就要结束了，而我们也即将迎来“第十一届学生社团联合会”，我有幸乘上了学社联第一个十年的末班车，也希望能继续迎接学社联第二个十年的开始。回顾我在学社联的两年，不断的反思自己在社联所经历的一点点，有笑也有泪，有感动也有欣喜，有委屈也有自责，但得到最多的是我自身的成长。接下来，我将从个人工作总结、不足与改进、未来工作展望三个方面来总结我在学社联这两年的成长。

一、个人工作总结

还记得在2024年九月，我从学长那里得知了这个对于我们新生都很新鲜的校级组织，而我之所以选择组织部的原因很简单，因为学长学姐告诉我们组织部是最能得到锻炼的部门，也是最难竞选的，抱着挑战自己的态度递交了竞选组织部委员的申请表，最后有幸从数百名竞选者中脱颖而出，正式成为学社联组织部的一员。然而事实也证实了当时学长学姐对我说的话，经过这两年，我的确在组织部得到了很多锻炼，也从中成长了不少。

在学社联的第一年，在部长许璨学姐的带领下，我对组织部的相关工作有了全面的了解。我学会了怎样去处理日常琐碎的工作、如何举行社团成立答辩会、书写社团成立等公告、怎样写好各项

活动的策划等等。除此之外，我还担任了心星志愿者与歌唱协会的社团联络员，在与社团的日常交流中，我也学会了如何与他人有效交流与合作，学会了如何处理学社联与社团之间的关系，学会了如何在平时琐碎繁杂的工作中让自己静下心来做事。然而，我收获的不仅仅只有这些，更多的是通过学社联这个平台，结交了很多社联、社团朋友，那份难得可贵的友谊也将是我大学四年里最宝贵的财富。同时，我也深刻领会了第九届学社联主席宋净宇一直强调的“责任胜于能力”的真正含义，作为一名社联人，我们首先应当认识到学生干部来源于学生，我们的首要任务是服务于社团，我们有责任、有义务去帮组社团更好的发展。在学社联的第一年，我清楚的认识到了这一点，也尽自己所能为自己所负责的社团提供必要的帮助，踏实、认真的工作也得到了社团的肯定。

在学社联的第二年，我的身份由委员转变为组织部副部长，所谓“在其位，谋其职”，个人角色的转变也带来了工作定位的转变，我要做的不仅仅是完成主席团下达的各项工作，还要像前辈们一样，引导大一的委员们熟悉我们的日常工作与注意事项，为他们做好表率，身上的担子也顿时重了不少。在这一年里，一方面身为组织部副部长的我主要负责社团成立、注册、合并、注销与社团团支部的相关工作，组织、参与了数次社团成立答辩会，先后通过并成立了疯狂英语协会、ACMore编程协会、摄影协会、TK桌游协会、网球协会、电子商务社、孝行社等数十个社团。另外，我先后完成了第三届“未来管理者培训班”学员信息、学员名单、签到表、座位表等表格的制作和工作总结与反馈录的撰写工作，分担了学社联十周年晚会节目组负责人及正式演出时音控室的相关工作，另外组织、参与了新生军训义演、社团高峰论坛、学社联内部篮球赛、第二届“社团杯”及社团负责人公开招聘等活动。另一方面，我有幸担任了心星志愿者协会、摄影协会与电子商务社的社团团支书，在日常的社团活动中给予社团一定的建议与帮助。在一系列的工作中，学社联十周年晚会的成功举办与广大领导、学生的一致好评让我找到了自己的定位，而通过组织、参与大大小小的活动，不断的发现问题、自我反思、改进，也锻炼了我的组织、交流与应变能力。

两年来，不论在学习、工作还是生活上，学社联的兄弟姐妹们都给予了我很大的支持与鼓励，即使在我想要退缩的时候，回想起他们对我的支持与鼓励，也能使我找回继续下去的勇气与信心，在这个大家庭工作、学习的日子定将值得我永远记忆与回味。如今，我递交了竞选第十一届学社联主席团的申请表，依然希望自己还能继续为我所深爱的组织和社团带来些什么，支撑着我继续前进的不仅仅是在我忙碌的工作与学习压得我喘不过气但依旧时刻警醒的责任，还有我对这个有爱的大家庭的感情。

二、不足与改进

在两年的工作过程中，我切实的发现了个人、学社联与社团存在的各种问题，也思考了一定的改进措施，希望与大家共勉。

(一)个人

就个人而言，刚进大学的我对周围的一切都觉得陌生，慢热的我不善于与人交流，直到目前为止，我仍然没有做到积极主动的与其他部门或各个社团交流、沟通，致使仅对本部门的工作了如指掌，对其他部门的工作了解并不到位，很多时候社团咨询其他部门的相关工作如何进行，我都不能很流畅的回答。另外，我性格上也存在一些缺陷，不能做到“今日事今日毕”的理想状态，时常将手头的工作拖到最后的关头才通宵熬夜草草处理，导致很多工作都不能全面的去考虑，身体素质也逐渐下降，最后导致工作热情与积极性下降，在很大程度上影响了各项工作与活动的开展。

。

第三篇: 社团个人总结报告

美术学科在素质教育中的根本任务是通过美术教学进行审美教育，使学生获得美术基础知识和基本技能，促进学生的智力及身心和谐发展。在本学期我根据学校安排，和李业雯老师一起开展了美术社团活动，现总结如下：

一、引导学生了解美术的基本常识，学习素描，理解透视、构图技法知识;学习剪纸技法、感受剪纸的魅力;学画儿童画，学习油画棒技法，培养想象力和创新意识。培养学生的审美意识，认识自然美、社会生活美和艺术美，具有爱美、追求美的意识。

二、在教学过程中陶冶情操，培养学生各种能力。我们应该多了解儿童，尊重他们的思维表现特点。着重培养四个能力，即观察力、形象记忆能力、想象力和创造力。

三、社团活动内容：素描，儿童画，剪纸。每周一次，让有美术兴趣及特长的学生可以进一步地学习，提高他们的兴趣及技能技法。

四、开展的活动：元旦来临之际，我们收集较优秀的学生作品，将它们张贴在美术展板上进行展示，学生们看到自己的作品展示出来都非常开心。12月至元月我们组织学生参加全国少儿美术作品大展，相信在即将到来的新学期里，会有好的成绩。

五、活动开展不足：对学生的考勤不太规范，虽然点名，但没有做好签到记录;有个别情况需要调整时间，没有及时地通知学生，需要改进;另外，我在低年段的儿童画教学所选的内容，有些画较丰富，构图较难把握，需要根据学生的情况来选择教学内容。

第四篇: 社团个人总结报告

期末将至，社联本学期的工作也已渐近尾声。值此辞旧迎新之际。我也对自己一学期以来的工作做了如下总结：

(一)本学期，我认真参加了社团联合会组织的各项活动与会议。

九月份的社团招新，让我对社联的工作有了最初的认识;十月份召开的社联全体成员会议则让我对社团联合会有了更深层，更全面的了解，让我在明确了自己的本职工作之外，更怀着一颗景仰的心迫切地渴望融入社联这个光荣的集体。三站金秋社团巡礼，让我有幸一睹各社团的才华与风采，社扬千帆，蓬城万里的豪情更深化了我一切为了社团，服务学生社团的工作理念。十一月十二日在主校区召开的部门会议更是让我深感社联的工作之重要。

(二)参加工作的同时，也让我看到了自身存在的许多不足：

评议部是社团联合会的一个重要部门，这也决定了其工作的特殊性。评议部的干事不仅需要细心，耐心，专心等良好的工作态度，还要本着公平，公正，公开原则，不允许有丝毫的差错。

评议部的工作包括社团日常，特色活动的评议，并填写好评议报告;审核社团申请表，更新社团信息表;完成社团的财务抽查审核和会费审计;还要负责社团巡演晚会的考评……

然而，刚刚踏进大学校园的我，仿佛初生牛犊般涉世未深，很多时候并不懂得因人而异的为人处事之道。例如在写评议报告时，如何与社团的负责人打交道;如何能够即时发现社团的不合理之处，获得社团最真实的情况;如何以最有力的方式向负责人提出意见而又不会有滥用评议部职权之嫌。由于缺乏经验，在工作时往往容易夹带一些个人情感，易冲动，好奇心重，还无法完全做到公正。工作的积极性也不够，对有关大学社团申请成立的流程和规定，社团章程等的熟知程度不够。工作时多一接受命令为主，缺乏主动性，不善察言观色。

此外，在遇到班级事务与社团工作发生冲突时，处理方式也欠佳。

(三)今后的工作打算

在新学期的工作中，我一定改进工作方法，提高工作效率，更加塌实工作。更重要的是要杜绝散漫，提高积极性。主动了解部门工作，并以的热情，尽的努力去完成。争取为社团联合会尽可能多的多出力，不辜负社联当初录用我的期望。

第五篇: 社团个人总结报告

参加青年志愿者协会组织的“特校之行”活动，我更加深刻的理解了“志愿者”的内涵。“行动比言语来得更重要。”也深深体会到了关注弱势群体的重要性。这次活动让我受益匪浅，深入青协这个集体，感受这个集体绽放的光芒，青协引领我们更好为社会服务。

首先，基本情况：一一年十一月十九日，百色学院青年志愿者协会组织了“特效之行”活动。在副会长的带领下我们有秩序的开展活动。这次活动有34名同学能积极参与其中，这次活动发扬了青年志愿者的服务精神，活动取得了圆满成功，全面推进了学院青年志愿者服务事业不断走向深入。

然后，活动的介绍及感想：内容简明，成效不错。这次活动我们主要是与与聋哑儿童交流，教他们绘画希望他们的启蒙教育产生影响。看着孩子们认真画画的样子，我看到了他们也在为自己的梦想而努力，但他们需要更多人的尊重和关注。在活动之前我们副会长组织我们学习了一些简单的手语，但是与孩子们交流时候还是因为交流方式不同产生了阻碍。孩子们的热情感染着我，让我们体会到了他们的活泼和天真烂漫。他们有着正常人的智力和感情，却生活在一个无声的世界里，他们无法感受到音乐给人带来的快乐。很难想象在他们那个或无声或无法言语的世界是怎样的。跟孩子们学手语的时候我还体会到了记住那么多个手语的艰辛。我们用笔纸和孩子们交流，感受到他们同样有着对世界的渴望和交流。看到孩子们对手机的热爱，我觉得孩子对世界的好奇心都是一样强烈的。我们还帮助孩子们打扫庭院与孩子们留影。“用行动传播，用心灵感受”我有更多的人关注弱势群体，关爱他们。

最后活动目的：奉献爱心，服务社会，锻炼自我。让大学生奉献爱心，令残疾孩子充满对生活的向往，志愿者充分了解社会，端正态度。

更多书信范文 请访问 <https://xiaorob.com/fanwen/shuxin/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发