

抗日战争纪念馆个人总结(通用4篇)

作者：红尘浅笑 来源：ECMS帝国之家 zhann.cn

本文原地址：<https://xiaorob.com/fanwen/shuxin/177702.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

以下是小编整理的抗日战争纪念馆个人总结(通用4篇)，欢迎阅读与收藏。

第1篇: 抗日战争纪念馆个人总结

10月30日，在学校的组织下，我们来到了卢沟桥畔的中国抗日战争纪念馆。它坐落在七七事变发生地—宛平县。在这里，我们了解并见证了中国抗日战争的艰辛历程。

中国抗日战争纪念馆于1987年7月6日“七七事变”50周年前夕落成。由序厅、展厅、半景画馆三部分组成。以声光结合立体画面再现了日军在卢沟桥的侵华罪行和中国军民奋起抗战的壮烈情景。

进入序厅，迎面是一座长18米，高5米的大型铜铸浮雕，分别反映着抗日战争时期不同人们激昂的抗日情怀，象征着“把我们的血肉筑成我们新的长城”。左右两侧的墙壁上，分别镶着《义勇军进行曲》和《八路军进行曲》的曲谱。顶部由15个方形藻井组成，悬挂着14口方形古钟，象征着14年抗战，蕴意着中国人民抵御侵略的警钟长鸣。

展览分为“综合厅”、“日军暴行厅”、“人民战争厅”和“抗日英烈厅”四部分，陈列形式采用巨幅照片、形象图表及现场复原等形式，利用文物及塑型结合的方法组成立体空间，使观众产生强烈印象，如“地雷战景观”、“地道战景观”、“水上游击队”等立体模型都取得了良好的效果。半景画的陈列采用声光变景技术，使半景画的陈列艺术达到了当前的先进水平，再现了“七·七事变”的战斗场面。英烈厅中的主题雕塑更达到了震撼心灵的效果——战士倒下了，亲吻着祖国的大地，但手中的刺枪直指晴天。意喻着英烈不屈的精神。

其中综合馆展示全国抗日战争全过程；日军暴行专题展示日本侵略者的滔天罪行，其中有“七三一”细菌部队和x大屠杀的现场复原陈列；人民战争专题馆展示波澜壮阔的全民族抗日救亡任务和浴血奋战场景，其中有台儿庄、平型关、百团大战等著名战役的介绍；抗日英烈馆展示著名抗日英雄杨靖宇、赵一曼、彭雪枫、张自忠、佟麟阁、赵登禹等人的英雄事迹；半景画馆采用声光电等现代手段模拟七七事变战场，形象生动，触动我心。

勿忘国耻，振兴中华。参观着展馆，我的心不时为之震撼，心生感触，在国家危机存亡时刻，无数的英雄的无畏壮举令我感动，触动着我；无数的抗日先烈抛头颅洒热血，充分的展现出中华儿女的爱国精神和不屈不挠的奉献精神；同时我也感受到了中国人民的智慧，地道战、游击战、百团大战...他们都用自己的聪明才智，团结各国人民，用自己的力量，振兴了中华民族，撑起了中华民族不屈的脊梁。

前世不忘，后世之师。复习历史，是为了不忘记那段历史。因为无论何时，忘记历史，将意味着背叛；忘记历史，历史还将重演。

作为生活在这个时代的青年，我们要热爱这个历尽劫难的祖国，珍惜来之不易的和平。当我们走在民族复兴的道路上时，我们应当时刻谨记团结奉献的抗日精神，不论战争或是和平，我们都要很好的发挥下去，万众一心，团结奋进。把满腔爱国之情化为发愤学习和工作的强大动力，为中华民族的伟大复兴而奋斗。

第2篇: 抗日纪念馆个人总结

清明节的前一天，马老师带我们去烈士陵园为烈士扫墓。

到了大门口，我们排好队，整装待发，怀着崇敬的心情向“爱国主义教育基地”走去。在烈士陵园，我们都严肃地站在纪念碑前，我们唱了队歌，庄重地宣誓。随后老师带领我们参观爱国主义教育基地。

走进大门，映入眼帘的就是解放军叔叔和日本鬼子拼杀的壁画。看着这些图景，仿佛我也站在了炮火交加的战场上与侵略者奋勇厮杀。我凝眸观赏着墙上的壁画，日本鬼子穿着军绿色的衣服，黑色的长筒靴子，趾高气扬的挥舞着手中的皮鞭，残杀着我们的同胞。我真想对日本鬼子说：“中国人是不好惹的，早晚有一天我们会把你们赶出祖国，消灭你们”。

另一幅壁画上画着日本人无意踏了解放军叔叔埋下的地雷，把日本人炸的到处乱蹿的情形。此时，一部电影《地道战》跃进我的脑海：老人、孩子、妇女全体参战，把日寇打的不是挂在树上，就是飞到河里，全死翘翘了。打的日本鬼子哭爹喊娘，真是大快人心啊!让我印象最为深刻的是几个孩子一起对抗日本鬼子的壁画。一个男孩把鬼子的腿抱住，另一个拿绳子把鬼子捆绑住...
...

看到这里，我百感交集。以前的孩子这么小，就可以参加革命，打日本鬼子，为祖国做贡献。而我和那些孩子同龄，吃得饱，穿得暖，过着幸福的生活，还不好好学习，想一想真不应该，我惭愧的低下了头，心里真不是滋味。

我应该向他们学习，把困难看作鬼子，一个一个地消灭掉，战胜他们，让自己成为一名优秀学生，长大后为国出力，让祖国以我为荣。

第3篇: 抗日纪念馆个人总结

这几天注定不能平静的度过，参观完抗日战争纪念馆，我内心深深被震撼，于是有感而发。抗日战争纪念馆是全国唯一全面反映中国人民抗日战争历史的大型综合性专题纪念馆，坐落于七七事变的爆发地——北京西南卢沟桥畔的宛平城内，庄严，肃穆。

中国人民抗日战争纪念馆展示了中华民族的抗战历程。在参观中，我们首先感受了在那个危难时刻，中华民族一致抵御外敌的那种“团结”的精神。整个中华民族聚合了中国近代历史进程中空前的团结精神，形成了真正战胜日本侵略者的无坚不摧的力量源泉。

随着缓缓移动的参观人流，杨靖宇，佟麟阁，左权，张自忠?一个个熟悉而崇高的名字印入大家的眼帘。国难当头，英雄辈出。八路军副参谋长左权牺牲时，年仅37岁;东北抗联将领杨靖宇牺

牲后，日军发现他的胃里尽是枯草、树皮和棉絮，竟无一粒粮食;打完最后一颗子弹，狼牙山五壮士毅然砸枪跳崖;被敌围困河边，誓死不屈的8位女战士挽臂沉?“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之”，正是无数抗日先烈的爱国奉献精神凝聚起了中华民族不屈的脊梁。可以说，没有数不清的仁人志士为国奉献的崇高精神，中国抗战的胜利是不可能的，第二次世界大战的胜利也绝不会是在1945年。

今天，当我们走在民族复兴的道路上时，我们应当谨记团结奉献的抗日精神。把满腔爱国之情化为工作的强大动力，在工作中起到模范带头作用，努力而扎实的做好本职工作，为中华民族的伟大复兴而奋斗。历史虽已过去，我们不仅看看就完了，而是要记住这一段历史，勿忘国耻，将理性的爱国主义发扬光大，在中国特色社会主义道路上努力奋斗。

第4篇: 抗日纪念馆个人总结

8月4日上午，我同民进滨海新区委员会的部分会员一同参观了位于卢沟桥畔的中国人民抗日战争纪念馆，收获颇丰。

纪念馆以“铭记历史、缅怀先烈、珍爱和平、开创未来”为主题，通过1170幅照片、2834件文物和大量的视频影像，全面具体的展现了中华儿女不惧来犯共赴国难，英勇抵抗日军军国主义侵略的伟大光辉历史，突出表现了中国共产党在抗战中的中流砥柱作用，反映了中国作为东方主战场为世界反法西斯战争胜利作出的不可磨灭的贡献。

通过这次的参观，我能够从不同的侧面和多个角度了解到抗日战争，一方面使我更加懂得和平来之不易，我们现在的生活是前辈们用鲜血和生命换来的；另一方面，增强了我的爱国意识和爱国主义精神，勿忘国耻、勿忘历史，这绝对不是一句口号，我们应该坚决反对法西斯势力的再次抬头。

当我离开日军暴行的展览部分时，心中愤懑不平，x大屠杀遇难者的头骨、前辈们被砍杀的照片、日军残害中国抗日军民使用的各种毒气炮弹、妇女被施暴的记录历历在目，不敢忘却！

在纪念抗日战争胜利70周年的时候缅怀历史，我看到了侵略的可耻和战争的残酷，仇恨可以化解，但是历史不能忘却，勿忘国耻，警钟长鸣！抗战精神是我们整个中华民族的宝贵精神财富，而纪念抗日战争正是为了警示后人，不能让历史重演，我们中华儿女要铭记历史，增强国民自尊心和自信心，努力为实现中华民族的伟大复兴而奋斗！

忘记历史，将意味着背叛；忘记历史，历史还将重演！

更多书信范文 请访问 <https://xiaorob.com/fanwen/shuxin/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发