

给老师的1封信|给老师的5把钥匙的心得体会

作者：烟雨迷离 来源：ECMS帝国之家 zhann.cn

本文原地址：<https://xiaorob.com/fanwen/shuxin/174790.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

给老师的五把钥匙的心得体会一

常生龙实为学者型、研究型、专家型局长，同时，其广博学识、钻研精神又让我们看到了一位特级教师的不懈追求，他孜孜以求、神游书海、与智者对话、和实践结合，继出版《读书是教师最好的修行》之后，又以提携后学之诚为我们呈现了这本《给教师的5把钥匙》，我想，这本书一定会引领教师们打开教育之门，给还在教育之路上踟躇迷茫的教师们以温馨地指引。登讲台的迷茫到成为学校的元老，常局为站稳三尺讲台付出了非凡的努力，他订阅学科教育杂志、主动向专家请教、与学生平等交流、自费参加大型教学研讨会，终于达到了一览众山小的卓然境界。他的学识、他的激情、他对于教育的热爱让我感动不已。难能可贵的是，虽然岁月更迭、职务改变，但常局仍将阅读和写作作为每天必要的生活方式，向心中最好的自己进发。他怀着对教育的深深热爱，将对教育的思考化为文字的利刃，刺破我们懒惰、麻木的心灵，让我们在娱乐至死、功利至上的社会潮流中隐隐作痛。他对教育的爱、对教育的思考、对教师的期许都从这本中悠然而出，穿越遥远的时空，如一朵朵洁白的浪花唱起欢快的歌声。

第一把钥匙拔高一层看教育。拔高一层很不容易，人容易迷茫在身边的事务中，如陀螺一般周而复始地旋转，很少能真正停下来审视自己的目标、路径是否正确。面对每天的工作，教师们只有招架之功，毫无还手之力，上课评课、批改评价、培训学习、应付检查，哪还有精力抽身跳上高一层台阶来看一看呢？其实，拔高一层看教育，我们才能豁然开朗，才知道我们在迷宫里走的路是否正确，从哪里走才有出路。我以为作者在这里主要告诉我们教育决不能循规蹈矩，要有非凡的远见。比如，培养学生的核心素养，就是为了解决好有限时间和无限知识的矛盾，将学生未来必备的成长素养筛选出来，减少学生学习实践的弯路，让学生更好地面对日趋激烈的竞争。比如常局提出面向未来应具备三种能力，即：阅读能力、搜索能力、辨别真伪能力。我以为阅读、搜索、辨别其实都是一种选择能力，在未来瞬息万变的社会，只有学会更有效地选择才能真正地面对未来。比如，在《关注教育长远效益》一文中，作者警醒地看到，中美教育之差别在于关注当下和放远长远的差异，中美基础教育的差异在于效率和效益的差异。其中作者引用了一段话：美国小学是知识的吝啬鬼，严格限制孩子得到的知识的数量，中国的小学教育是一个贪婪鬼，把知识当成了免费的黄金珠宝。这个比喻说得十分形象，我们不就是这样吗？每天从早到晚，从工作日到休息日让孩子沉浸在知识之中，不让孩子有喘息的机会，且不说兜售的那些知识将来有无价值，我们考虑过孩子们的身心健康吗？向孩子兜售知识的结果只能是孩子消化不良和极度厌食。作者在《未来教育发展的六大趋向》里指出，教育需要关注个别化教育、伦理型教师、数字化技术、全民性阅读、社会化融合、体验式校园等六大趋向，让我们从层层的教育迷雾中看清未来，进而把握未来教育的方向。

第二把钥匙千方百计提升自己。打铁还需自身硬，只有武装到牙齿，教师才有能力应对教育的各

种复杂状况，才能真正实现教师的专业化成长。千方百计这个词用得好，这是一种心态、也是一种策略，更是一种行动，教师应充分利用好时间、空间、人员，吸收借鉴他人经验，持之以恒地坚持进行自我修炼。为什么要提升呢？我想有三个方面原因：一是当下知识更新速度过快，教育理论和技术层出不穷，不提升就会被时代抛弃；二是教师作为职业还不够专业化，整体队伍需要提升专业品质方能赢得社会广泛认可，赢得职业尊严；三是提升自己才能更有效地教育好学生，面对千差万别的学生，教师只有在道德、能力、学识、修养等多方面提升才能更好地走进学生心灵，有的放矢地对学生进行教育。回想自己的从教之路，我也曾懵懂过、迷茫过，也曾灰心过、失望过，在乡村工作的近20年里，我没有放弃对自己梦想的渴求，对教育真谛地探寻，如饥似渴地阅读教育专业书刊，了解教育的最新动态，常常在书刊里找到奇珍异宝，那些理论和方法一直给我以前卫的指引，当时，我是学校订阅刊物最多的，也是最愿意看教育刊物的。我也常常将自己的心得感悟写出来，向报刊进行投稿，用以检验自己的文字和思想水平。可以说读书和写作促进了我的成长，成为我成长的双翼。积极参加教研活动是促进教师思考的良好时机，在教研活动中，要积极上课、认真听课、精心评课。上公开课可以全面展示教学能力，教研员和同行的点评可以知道自己的优势和不足，精心评课更可以提升自己的理论水平以及与同行沟通的能力。我利用业余时间自修了大专、本科，并顺利考上了全日制硕士研究生，应该说是平时的不懈努力成全了我。同时，更为重要的是教师要有做最好的自己的决心，要在提升教育教学水平的同时，专心致志地发展自己的爱好，打造自己的特长，让自己的教育人生更有色彩。记得在村小工作时，业余时间喜欢进行诗歌创作，学校领导既不支持也不反对，有一段时间自己就沉寂了，诗情也没有了，但是后来，自己觉得很不爽，人是不能失去自己的特质的，没有了特质就陷入了平庸。后来，我坚持写诗，在论坛里与许多教师进行交流，扩大了自己的影响，又培养了自己的爱好。所以，你喜欢做什么就一定要将之做好，发展好了就是与众不同的资本，也就让自己的人生变得更加丰富多彩、让自己的心情更加快乐起来。

第三把钥匙有一颗学生的心。学生的心亦即童心、赤子之心。经过岁月的打磨和生活的洗礼，仍然保有一颗学生之心是非常难得的，因为我们已经被成人社会的染缸浸润得没有了本色，学会了功利地看待身边的事物，有时是那么麻木不仁，有时又那么抱有成见，成人和儿童之间就形成了一道人为的鸿沟，所以成人需要回归，而不是期望儿童尽快地成为成人。蒙台梭利认为，儿童有一颗有吸收力的心灵，他们不需要成人更多的训诫，恰恰是成人的一些行为阻碍了学生的成长。所以教师在教育学生时要时刻保持警惕，要常常思考，是不是容易以权威自尊，是不是忽略了学生的智力水平、生活经验和内心情感。教师要培养自己的学生之心，做到遇事换位思考，从学生的眼光看一看，从学生的角度想一想，这样才能让教育寓于无形，成为自然。常局以及北京十一学校校长李希贵都对此有清醒地认识，他们都深切地看到，如果把教育看成是服务，那么学生就是需求方，只有从需求方的角度来研究施教策略才能受到良好的教育效果。常局长在书中提到了妞妞学琴的故事，也让我想起了自己的孩子学琴的往事，在小学三年级时，儿子跟一位男老师学电子琴，最初孩子是很有兴趣的，可学了一段时间后，孩子就不愿意去了，每次去都哭，孩子认为老师总笑话他，所以才对学琴有了抵触，而老师却不知道这个原因。五年级下学期，孩子又嚷嚷着想学琴了，于是把他送去钢琴班，这次孩子可开心了，每天回来不用督促就开始练琴，渐渐地就会弹一些流行曲子了，儿子很开心，这位老师对孩子很和蔼，教学很宽松，练不会下次可以继续学，有病可以不去，还不用考级，孩子学起来没有多大压力，所以就愿意学了。从这两位老师的教学中，我们就可以知道了解学生有多么重要。

第四把钥匙遵循学习的规律。学习是由经验引起的行为、能力、心理持续变化的过程，也是学习者思维、情感、意志活动的过程，在这个过程中学习者获得了成长。首先，学习究其内在是以学习者为主体的，是学习者与学习材料相互作用的过程，也是学习者与环境相互作用的过程，更是学习者与自身进行相互作用的过程。既然是以学习者为主体，那么学习者必须首先了解自己的元认知，何谓元认知，元认知即认知的认知，其实元认知就是学习者的自我认识、自我评价、自我

反思，教师在教学中要帮助学生树立元认知意识，帮助学生客观评价自身，有针对性调整学习策略。其次，动机是至关重要的，如果一个学习者没有学习动机，那么外在的刺激是不会起多大作用的。常局指出影响内在学习动机的产生需要三个要素：目标的主观价值、对效能的预期、学习的环境。这提醒教师要帮助学生加深对学习意义的理解，帮助学生更多获得成功的体验，构建愉悦轻松的学习环境，密切关注学生学习的反馈。第三，学习是一个积累的过程，是一个从量变到质变，从简单到复杂的过程，学习的前后阶段不是单独割裂的，前经验、前理解对知识的掌握至关重要。所以教师在教学中不能期望学生一教就会、一做就对，而要承认新手和专家的差异，要给学生理解和熟悉的时间，要依据学生的最近发展区给学生布置恰当的学习任务，这样才能帮助学生从新手走向精熟。

第五把钥匙保持积极的心态。教师是一个比较辛苦的职业，上要面对领导的检查考核，下要面对学生的调皮顽劣，还要与同事进行竞争合作，要承担儿女、妻子或丈夫等多种角色，责任重大。在教育内部，教师容易产生职业倦怠，不能客观地评价自身职业的意义，缺乏对职业的认同；在教育外部，面对光怪陆离、物欲横流的社会，教师容易缺乏职业自尊和安全感。据调查，中小学教师中人际敏感倾向、敌对倾向、恐怖倾向的占有一定的比例。所以，教师的心理问题需要引起高度重视。常局认为要保持积极的心态最重要的就是要建设一个富足的精神家园。在一些外部环境无法改变的情况下，教师如果能向内寻求，提升修养，就能很好地解决面临的心理问题。一是要扮演好自己的角色，在什么场合做什么事情。二是要坦然接受自己的不足和失败，学会悦纳自己。三是要学会创造调动积极情绪，让积极情绪成为我们雕琢美好生活的动力。四是要自觉走在成长的路上。正如常局一样，要将阅读和写作作为一种生活方式，不断积累，读写结合，感受成长带来的快乐

给老师的五把钥匙的心得体会二

阅读之美，美在感悟；阅读之美，美在温故知新。3年前，从新浪博客上认识了常生龙先生，天天拜读他的博文，在先生的感染下，我坚持读书、写博。目前，自己的博客点击率近20万。近日，又读了常生龙先生著的《给教师的5把钥匙》一书。这五把钥匙分别是拔高一层看教育、千方百计提高自己、有一颗学生的心、遵循学习的规律、保持积极的心态。这五把钥匙是开启智慧教育之门的钥匙，指导我们在教师岗位上如何能够将工作做好，如何能让自己在这份事业上有所发展，从中总结出我首先必须要努力的方向：

一、勤于读书 让读书写作成为习惯。

读书是教师最好的修行。闫学说，总结自己的成长经历，没有什么捷径，无非就是阅读。吴正宪说：本领不是天生的，只能不懈努力，拜书本为师。教师的专业成长并无捷径。张贵勇也说：其实，名师的成长没有捷径，无非是苏霍姆林斯基一直提倡并践行的阅读、反思、实践。该书的作者常生龙1965年出生，曾在安徽教育系统工作了17年。40岁那一年，也就是2005年，他获评特级教师殊荣。这个时候，他给自己确定了一个新的人生目标，每周看一本书，并写一篇3000字以上的读书笔记。从2006年到现在，他坚持了十年时间。十年来，他阅读了500多本书，写了200万字的读书笔记，《读书是教师最好的修行》、《给教师的5把钥匙》便是其中的精华。

几乎所有的名师，都在持之以恒地做一件非常普通但又非常重要的事情，那就是读书，大量的、广泛的阅读。坚持不懈地阅读，就是教师成长为名师的秘诀，这是公开的秘密。每个人沿着这条道路走下去，都可能成为名师。教师很忙，白天上班，晚上时间可以利用，晚上睡前读20-30分钟，早上起床读10分钟。每分钟读300-400字，一页书700到900字，每天可以读10页。每天至少读十页课外书，并有读书笔记，也可做旁批；周末五十页，写读书感悟。

写作是一种再阅读。读书笔记主要有三种形式：分别是书评、读后感和札记。和书评、读后感相比，札记更适合刚开始写读书笔记的人们用来练笔。很多教师喜欢读书，但就是苦于不知道该如何写读书笔记，不妨从札记开始。在看书的过程中，遇到一些比较好的语句，就直接将其记录下来。你之所以觉得它好，一定是有原因的，这些原因也不一定要写得很完备，两三句话，意思到了即可。这样一边记录，一边写上自己的点滴感受，一点也不累，书读完了，记录的文字也就出来了。

高效的读书方法=(阅读 划线 摘抄)已有知识。书读多了，肚子里才有货。在需要表达时就不会感到囊中羞涩，也不会感到语言干瘪，缺少灵性!知识只是奠定教师课堂教学的底气，而思考和写作却会给教师带来灵气，一个有底气和灵气的教师在课堂上才会大气，才会表现出教育机智。

二、躬身实践 做善于研究的教师

常生龙先生在书中说：在美国博士学位的证书上有一段拉丁文，其内容是恭喜你对人类的知识有所创新，因此授予你这个学位。由接受知识转向创造知识的过程，也是养成做学问的习惯的过程。其实研究是教师平时教学的一门重要课程，对我们一线教师来说，研究的对象包括三部分：课堂结构、学生特点、教学内容。

首先要注重对教学内容的研读和整合。课堂是提升学生成绩、培养学生能力的主阵地。改善思维品质、提升思维能力一直是课堂教学活动任务之一。学生在学习某一知识时，要不断经历从就事论事、就事论理，向借题发挥的发展过程，实现从具象思维向抽象思维的递进，他的思维品质就能得到持续的改善，思维能力也会逐渐提升。依据学生身心发展的特点以及思维培养的要求，在全面把握教材内容的基础上，对教材进行重组，在不同层次思维递进的关键点为学生搭设好脚手架，帮助学生拾级而上，就是教师要做好的功课之一。

其次，要重视对学生特点的研究。学习是学生自己的事情，要善于调动学生自主学习的热情。夸美纽斯说：头脑不是等待被填满的沟壑，而是需要被点燃的火炬。点燃着火炬的引线，就是兴趣。具有研究能力的教师会发现，研究学生的认知规律，用科学的方式来施教，会达到事半功倍的效果。相关的研究表明，人从五种感官获得的信息，有95%都被大脑的自我系统屏蔽掉了，只有5%的信息才能被感知，并推动到认知系统，引发学习的动机。什么情况下教室里传递的学习信息容易被学生感知到呢?就是在师生关系和谐、同学之间互相关爱、整个课堂营造出一种安全无忧的氛围，大家身心愉悦的学习时候。而这样的环境和关系，就是建立在教师对学生的了解、学生对教师信任的基础上的。

想做一件事，就把它放在心里，一点一滴求进步，一步一步去完成。期望读上一两本书、听了几节公开课就会让自己的教育教学能力有质的突破是不可能的。竹子从开始生长到长成十多米高，需要五年的时间。其中前四年都在地下潜伏着，每一年仅仅生长高3厘米。在这四年的时间里，竹子所做的最为重要的事情，就是将根在土壤里延伸了数百平方米。到了第五年的时候，竹笋破土而出，以每天30厘米的速度疯狂生长，仅用六周的时间就能长到15米。教师的成长也是如此，需要静下心来夯实基础，勤于实践、多读善写。

一个始终关注自身发展、善于研究的教师。会不断地给自己创设成长的空间，同时也会给学生留下成长的空间，包括留下消化吸收的空间、留下思考的空间、留给体验学习的空间、留下自我学习和反省的空间并最终实现共同成长。

给老师的五把钥匙的心得体会三

日前，在自治区党委教育教师工作会议上，中共中央政治局委员、自治区党委书记张春贤强调，要紧紧围绕四个全面战略布局，围绕社会稳定和长治久安总目标，坚持教育立区、人才强区，坚持质量为本、德育为先，遵循教育规律，突出教育的基础作用和民生效应，办好各族人民满意的教育。

国运兴衰，系于教育；教育之本，在于教师。用好五把钥匙争做四好老师，是新疆实现教育立区、人才强区目标所必须遵循的指导。

自治区党委八届八次全委(扩大)会议强调，要坚持依法治疆和以德治疆相结合，并提出了五把钥匙的全新思路。

一把钥匙开一把锁，五把钥匙能打开五个不同领域的锁：思想的问题用思想的方法去解决，文化的问题用文化的方式去解决，习俗的问题用尊重的态度去对待，宗教的问题按照宗教规律去做好工作，暴恐的问题用法治和严打的方式去解决。

从遵循教育客观规律角度来看，用五把钥匙的思路，有针对性的解决新疆特色教育事业发展中所遇到的问题，无疑是一次有意义的创新。

一名教师在教书育人中，观察学生思想动态、培养品德修养，树立其人生观、世界观时，就可能遇到铁将军把门。只有找对钥匙，才能打开学生心扉。

新疆是个多民族聚居的地区，一个班级、一个学校，往往有多个不同民族的孩子一同学习。生活方式、语言环境、风俗习惯等不尽相同，孩子们思维习惯、文化心理也有很大差别。这就要求老师必须善于运用好不同的钥匙去开锁。

当前，境内外三股势力与我们争夺下一代的斗争异常激烈。特别是教育基础薄弱的南疆地区，问题相对集中、面临特殊困难。而最突出的表现，就是宗教极端思想和双泛思想的侵蚀渗透。有的学生受宗教极端思想影响，甚至做出了一些愚昧、极端的事情。

做教育领域去极端化工作的开锁人，教师责无旁贷。

教师具有三重身份：是肩负着引领社会风尚、传播现代文化、启蒙基层群众特殊使命的知识分子；是贯彻落实党的方针政策、服务群众、弘扬社会正能量的国家公职人员；更是塑造人类灵魂的工程师。

培养有历史责任感、为人师表、立德树人、专业过硬的四好老师，是我们同三股势力在教育阵地的斗争中，最重要也是最不可或缺的力量。每个教师争当四好老师，也应当形成一种风气。争做四好老师，就要以身作则为学生树立榜样，为社会树立标杆，善用钥匙，培养学生的法治精神和秩序意识，通过润物无声的方式把德育教育扩展开来，带动、影响身边的人。

更多书信范文 请访问 <https://xiaorob.com/fanwen/shuxin/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发