

花儿为什么这样红教案

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/fanwen/jiaoan/8095.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

花儿为什么这样红教案

花儿为什么这样红教案（一）：

教学目标

- 1.理清文章结构，了解写作手法。
- 2.学会按恰当的顺序来写说明文。

教学重点、难点

理清文章结构，了解写作手法。学会按恰当的顺序来写说明文。

教学准备

课件、小黑板、卡片等。

设计思路

教学本文以学生自学为主，透过巧妙地设计题目引导学生自学。文章不但科学地解释了花“红”的原因，且按恰当的顺序来写，透过巧妙过渡，使文章严谨完美，教学本课要让学生整体地把握课文，领悟作者有条理地构结文章的写法。

教学时数

安排一课时。

教学过程

一、导入新课

大自然的花，万紫千红，争奇斗妍。同学们，当你漫步花园，尽情享受春之兰，夏之荷，秋之菊，冬之梅赐给你的绚丽、芬芳时，你可曾想过：这些花为什么这样红那好，这天，我们就来学习一篇说明花的颜色及其变化规律的事理说明文，这篇课文的题目是——《花儿为什么这样红》。（板书课题及作者。）

二、自主学习

师：用自己喜欢的方式读课文，注意解决以下问题。（出示课件1。）

- 1.有感情地读课文，找出难理解的字词，小组讨论。
- 2.文章题目原是一句歌词，用了什么修辞手法用来做题目有哪些好处
- 3.划分文章段落，理清结构。
- 4.第2—6自然段、第7—10自然段分别采用了什么样的说明顺序是从哪几方面说明花儿为什么这样红的
- 5.本文语言准确严密，你能从文中试举几例来分析吗
- 6.找出自学中的疑难问题及你认为教材中存在的问题。

三、合作学习

- 1.先以小组为单位相互解答疑难问题。
- 2.在班上讨论研究小组解决不了的问题。

四、反馈交流

- 1.解释下列词语。(出示课件或小黑板1。)

三棱(léng)镜裸(lu)子虞(yú)美人蕊(ru)

(指名读和解释，有错误的让其他同学纠正。)

- 2.文章题目原是一句歌词，用了什么修辞用来做题目有哪些好处

明确：(用了设问的修辞手法。有三方面的作用：一是，抓住人们所熟知的花的特征提出问题，有助于揭示文章的中心;二是，以设疑激趣，富有吸引力;三是，文章主体部分从六个方面说明花儿为什么这样红的原因，每一方面都用“花儿为什么这样红”开头，使文章脉络分明，节奏明快，增添了艺术情趣。)

- 3.划分文章部分，理清结构。

明确：(按设疑——解释——总结的方式安排材料。可分为三部分：

第一部分(第1段)：提出说明中心——花儿为什么这样红。

第二部分(第2—10段)：从不同角度说明“花儿为什么这样红”。

第三部分(第11段)：概括花红的原因，总结全文。)

- 4.第2—6自然段、第7—10自然段分别采用了什么样的说明顺序是从哪几个方面说明花儿为什么这样红的

明确：(所谓事理说明文，就是以说明事物的本质特点，分析事物的因果关系，揭示出事物发展、变化规律的文章。这类说明文，主要是阐释所要说的“理”，而要阐释这个“理”，就要安排好释理的顺序，按事物的内在联系和因果关系，以逻辑顺序行文就成了事理说明文的一大特点。)

(第2—6自然段采用逻辑顺序。从物质基础、物理学原理、生理需要等角度说明“花儿为什么这样红”。)

(第7—10自然段采用时间顺序，从进化观点、自然选取、人工选取等角度说明“花儿为什么这样红”。)

- 5.本文语言准确严密，你能从文中试举几例来分析吗

(只要学生能分析一点即可。)

(如第四段说明白花细胞液里花青素含量的变化会引起花色由白变红,“有些”限制“白花”,表示不是所有的白花都会引起花色的变色;“特殊”修饰“例子”,表示添色木芙蓉是极个别的;“一般”修饰“花”,表示特殊状况除外等等。)

6.研读赏析倒数第二段。

(1)学生读课文,透过小组合作学习,完成下列题目。(出示课件或小黑板2。)

本段采用的说明方法有哪几种

本段说明的中心是什么

本段列举牡丹、大丽花、虞美人三个典型事例,从那几个方面将自然生长的花同人工培育的花进行比较,突出了选取的显著成就。

本段的说明结构是怎样的

(2)小组代表交流发言。

明确:

(举例子、作比较、分类别、列数字。

人工选取在加速花色变化过程中的作用。

时间长短、形状色泽、品种优劣。

总——分的结构。)

五、梳理巩固

学生讨论没解决的问题,并谈谈收获。

(不必面面俱到,也不必只限于一个方面,只要学生能说出某些方面就应给予肯定。)

六、拓展训练

(如果有时间可在课堂上进行,如没有时间可不必进行。)

做《新课标作业设计》中“阅读理解”的第二部分。

七、布置作业

做《新课标作业设计》中的“迁移延伸”部分。

板书设计

花儿为什么这样红

贾祖璋

设疑-----解释-----总结

花儿为什么这么红

(1)内部原因(分) 物质基础 物理原理 生理需要 进化观点

(2)外部因素 自然选取 人工选取

(总)大自然的杰作和人工培育的结果。

花儿为什么这样红教案（二）：

《花儿为什么这样红》教学设计

教材分析：

《花儿为什么这样红》这篇文章介绍了有关花朵为什么呈现红色的科学知识，说明花朵的红色是由于它自身的各种条件和需要，以及自然、人工等因素作用的结果。教学本文以学生自学为主，让学生整体把握课文，理解花“红”的原因，透过巧妙设计题目引导学生领悟文章严谨自然的说明顺序，学习使用恰当的说明方法，品析本文准确、严密和生动的语言特点。

教学目标：

- 1、整体感知课文资料，了解“花儿为什么这样红”的原因。
- 2、理清文章的结构层次，学习以逻辑顺序说明事理的方法。
- 3、进一步了解说明文的基本特点，掌握说明文的相关知识。
- 4、培养关注自然、热爱科学的情感和勇于探索的精神。

教学重点：

- 1、整体感知课文资料，了解“花儿为什么这样红”的原因。
- 2、理清文章的结构层次，学习以逻辑顺序说明事理的方法。

教学难点：

- 1、进一步了解说明文的基本特点，掌握说明文的相关知识。
- 2、培养关注自然、热爱科学的情感和勇于探索的精神。

教学方法：小组合作探究

教学媒体：多媒体

教学过程：

一、情趣导入

同学们，大自然带给我们很多美丽的景色，每当春天来到的时候，大自然的各种花次第开放，万紫千红，争奇斗妍。此刻让我们一齐来欣赏一组图片。（展示图片）同学们，当你观赏这些美丽的花儿的时候，当你享受这些花儿带给你的芬芳时，你可曾想过：这些花为什么这样红

这天，我们一齐来学习科普作家贾祖璋先生写的事理说明文——《花儿为什么这样红》，共同来探求这个奥秘。

二、知识回顾

提问：学习说明文应从哪些方面入手呢？

明确：

- 1、分清说明类型
- 2、掌握说明对象
- 3、抓住说明对象的特征
- 4、理清说明顺序
- 5、决定说明方法
- 6、辨析说明文语言的准确性

三、学习目标

- 1、整体感知课文资料，了解“花儿为什么这样红”的原因。
- 2、理清文章的结构层次，学习以逻辑顺序说明事理的方法。
- 3、进一步了解说明文的基本特点，掌握说明文的相关知识。
- 4、培养关注自然、热爱科学的情感和勇于探索的精神。

四、检查预习

你能正确读出这些词语吗？

灼（ ） 伤裸（ ） 子萎谢（ ） 分泌（ ）

芙蓉（ ） 花卉（ ） 虞（ ） 美人三棱镜

褪色（ ） 柑橘（ ）

五、自主学习

默读课文，课文从哪几个方面说明“花儿为什么这样红”这个问题的？

物质基础（2-4）（2）物理学原理（5）（3）生理需要（6）

（4）进化观点（5）自然选取（8-9）（6）人工选取（10）

课文的说明结构是怎样的？（总——分——总）

六、合作探究

1、六个方面的原因能否调换顺序？为什么？

明确：本文说明的六个方面，前四个都是属于花红的内在因素，而后两个则属于外在因素，外因要透过内因才能起作用，因此内因是主要的，外因是次要的。这种按照事物内在的主次安排行文的先后次序是事理说明文常用的顺序，我们称之为逻辑顺序。

2、四个内因能否调换顺序？为什么？

(首先,还需要,还有.....按照内部规律,由主要到次要的逻辑顺序。)

3、齐读有关第一个原因的2——4段,思考:

花儿为什么呈现红色、黄色和白色?

红花:在它的细胞液里内含由葡萄糖变成的花青素。当细胞液是酸性时,花青素呈红色.....

黄色:因为它的体内,内含胡萝卜素。

白花:之所以它的颜色是白色,因为在它的细胞液里不含色素。

4、第 段中,作者举了一个例子——“添色木芙蓉”,它有什么特点?

(会变色:每一朵木芙蓉花都会经历这样一个过程:早晨白色,中午变成红色,下午变成深红色。)

添色木芙蓉一日三变,这个例子为什么不放在前面?

(前面介绍了三种颜色的花之后,再举这个变色的花,从一般到特殊,显示了说明的严密。)

七、重点研读

文章不仅仅运用了严谨自然的说明顺序来说明事物,还用了说明方法。

1、朗读第10段,找出本段中使用的说明方法,并说说它们在文中的作用。

举例子:清楚、真实、有力地说明人工选取再较短时间内所取得的成果。

列数字:准确、具体地说明人工选取再较短时间内所取得的成果。

作比较:更突出人工选取再较短时间内所取得的成果。

2、例如牡丹,由自然选取费了亿万年造成的野生原种,花是单瓣的,花色也只有粉红的一种。经过人工栽培,仅就北宋中叶(十一世纪)那一个时期来说吧,几十年工夫,就.....等不同的姿态。

体会“只有”、“仅就”在句子中的表达作用。

(“只有”强调了仅限于粉红这个品种。“仅”字极言时间之短,说明人工选取加快了花红的进程。“就”字,强调人工栽培在很短的时间内创造出了多姿多彩、争奇斗艳的不同花朵。)

(语言特点:准确严密)

3、这是一篇科普说明文,普及科学知识,让读者喜欢看,所以还要具有生动性。哪些地方体现了生动性?(第一段文字文章的题目)

八、小结

学习了这篇科普说明文,我们学到了哪些有关说明文的知识呢?

说明结构总——分——总

说明顺序由内到外由主到次逻辑顺序

说明方法举例子列数字作比较

说明语言准确严密生动

九、拓展延伸：

1、花儿为什么这样红，“红”是什么意思呢？（指花儿万紫千红的色彩）为什么作者用红色代表五颜六色的花呢？（红色是热情的色彩，它强烈，奔放，令人精神振奋。）

2、在那里运用了什么修辞手法呢？（明确：设问）作者在课文中多次以“花儿为什么这样红”设问，作用是什么？

（文中以设问形式出现7次，间隔反复，使中心突出，脉络分明，节奏明快，增添文章语言的美感，增加文章的艺术色彩。

有三方面的作用：一是，抓住人们所熟知的花的特征提出问题，有助于揭示文章的中心；二是，以设疑激趣，富有吸引力；三是，文章主体部分从六个方面说明花儿为什么这样红的原因，每一方面都用“花儿为什么这样红”开头，使文章脉络分明，节奏明快，增添了艺术情趣。）

3、课文标题借用了《冰山上的来客》中一首插曲的名字，你认为这样拟题好吗？你还能举出类似的例子吗？

（1）作为标题：

明确：一是提示课文要说明的资料；二是引起读者的阅读兴趣和求知欲。

这样的拟题方法，给我们平时写作文拟题的启示，能够引用诗句、歌词、名言等来拟题，来吸引读者关注，激发阅读兴趣。

（2）引用：《横看成岭侧成峰》《一笑而过》《常回家看看》《不经历风雨，怎样见彩虹》《快乐老家》《我爱我家》

化用：《都是风沙惹的祸》《风雨同路》《杞人忧水》《成功诚可贵，学业价更高》

引用或者化用大家所熟悉的诗词、歌名、歌词、名言、俗语、书名、影视剧名、广告词名等作为文章的题目这种方法可使文章标题显得新颖别致，产生独特的魅力。

同学们要学会运用这种拟题技巧。

4、贾祖璋是一个生物科普作家，他给我们说明了自然界里的一个“为什么”。同学们必须看过像《十万个为什么》之类的书，你也必须明白很多自然界的“为什么”。

老师先举几个例子：蝙蝠为什么能在夜间飞行？（因为蝙蝠飞行不是靠眼睛，而是靠超声波。）下雨时，为什么往往先看到闪电后听到雷声？（因为声音传播的速度慢。）生活中还有很多为什么，你能够在课后查找资料或请教有关专业人员来解答。

十、作业

1、生活中还有很多为什么，请把你最感兴趣、觉得新奇的“为什么”在课后查找资料说给同学们听一听。

2、阅读《十万个为什么·植物分册》。

花儿为什么这样红教案（三）：

第一课时

【学习目标】

1. 以本文为例，了解事理说明文的基本特点。
2. 学习以逻辑顺序安排事理说明文的结构，并从多角度说明事理的方法。(重点)

【教学过程】

一、新课导入

大自然的花，万紫千红，争奇斗妍。同学们，当你漫步花园，尽情享受春之兰，夏之荷，秋之菊，冬之梅赐给你的绚丽、芬芳时，你可曾想过：这些花为什么这样红？《花儿为什么这样红》一文像一把钥匙，为我们解开了这个奥秘。

二、自主预习

1. 走近作者

贾祖璋(1901 - 1988)，著名的生物科普作家，浙江海宁人。主要著作有《中国植物图案》《鸟类概论》《鸟与文学》《动物珍话》《生物学碎锦》。本文最早发表于1979年《光明日报》副刊上，曾获新长征全国优秀科普创作一等奖。

2. 事理说明文

以分析事物的因果关系、介绍科学道理为主的说明文称作事理说明文。事理说明文主要回答“为什么”的问题。

3. 朗读课文，读准下面加点字的字音。

充沛(pèi) 蓬勃(péng) 赞叹(zàn)

柑橘(jú) 萎谢(wēi) 花瓣(bàn)

分泌(mì) 褪色(tuì) 灼伤(zhuó)

花萼(è) 花卉(huì)

4. 理解词义。

烂漫：颜色鲜明而美丽。

充沛：充足而旺盛。

柑橘：果树的一类，指柑、橘、柚、橙等。

万紫千红：形容花的颜色丰富。

萎谢：(花、草)干枯凋谢。

灼伤：火烧伤。那里指被强烈的阳光晒伤。

分泌：从生物体的某些细胞、组织或器官里产生出某些物质。

杰作：超过一般水平的好作品。

5. 阅读课文，思考问题。

你能说说本文主要讲了什么故事吗？

明确：本文以花朵呈现万紫千红为重点，从不同角度介绍了各种花色的成因，科学地说明花朵的色彩是它自身的各种条件和需要，以及自然、人工等因素对它的作用而构成的结果。

三、合作探究

(一)整体感知

读完本文，你能理清文章的结构吗？

明确：按设疑 解释 总结的方式安排材料，可分为三部分。

第一部分(1自然段)赞叹红花的鲜艳美丽，提出“花儿为什么这样红”的问题。

第二部分(2 - 10自然段)说明花朵呈现红色的各种原因。

第三部分(11自然段)对“花儿为什么这样红”的原因作概括。

(二)说明顺序探究

1. 2 - 6自然段采用了什么说明顺序？从哪些方面说明了花儿为什么这样红？

明确：逻辑顺序。从“物理基础”“化学和物理学”“植物生物学”方面说明了花儿为什么这样红。

2. 作者从这六个方面对“花儿为什么这样红”作了科学说明，我们追寻作者的思路，这六个方面的先后安排有没有他的用意？

明确：这六个方面是按由内到外、由主到次，由花儿的自身条件到外部因素的顺序排列的。

3. 第2、3、4自然段之间的关系是怎样的？

明确：这三段都是围绕花朵颜色的物质基础——花青素来展开说明的，第3、4自然段从侧面间接说明花朵呈现红色必须具备必须的物质基础，是对第2自然段说明的补充。

4. 第7 - 10自然段采用了什么说明顺序？

明确：时间顺序。

四、板书设计

花儿为什么这样红(1)提出问题：花儿为什么这样红

(2 - 4)物质基础

(5)物理学原理

(6)生理需要

五、课外拓展

读下面一段话，回答问题。

果实的色泽与果皮中所含色素有关，里面主要有叶绿素、类胡萝卜素、花青素等，色素的含量与种类不同，果实所呈现的色泽也不相同。通常较强的光照与充足的氧气，有利于花青素的构成，果实向阳的一面往往着色较好。此外乙烯、萘乙酸等物质也可促进果实的着色，而生长素、赤霉素、细胞分裂素等能使果皮持续绿色，推迟上色。植物的颜色促进着动物视觉的发展。

(节选自《人与自然》2012年第12期,《果实,传播者的报酬》)

这段话采用了什么说明顺序?说明了什么?

明确:逻辑顺序。说明了果实的色泽与果皮中所含色素的关系。

第二课时

【学习目标】

1. 分析文章运用的说明方法及作用。(重点)
2. 品味文章准确、严密的说明语言。(重点)
3. 激发学生探索自然的兴趣,培养学科学、爱科学、用科学的意识。(难点)

【教学过程】

一、新课导入

同学们,上节课我们了解了花儿为什么这样红的部分原因,作者从花儿红这样司空见惯的现象挖掘出了深奥搞笑的科学道理,并从不同的角度将抽象的科学知识阐释得具体而明晰,这一节课我们继续学习还有哪些因素会影响到花儿的色彩。

二、自主预习

花红的原因有很多,课文7-10自然段从哪些方面进行说明?

明确:“进化理论”“自然选取”及“人工选取”三个方应对“花红”的成因作了科学、生动、搞笑的说明。

三、合作探究

(一)说明方法探究

1. “蜂争粉蕊蝶分香”使用了哪种说明方法?有什么表达作用?

明确:引用。引用这句诗形象地写出了昆虫给花传粉授精的情景,点明了昆虫在被子植物的花的演变过程中所起的作用,既增添了说明文语言的文学性,也很自然地引起下文。

2. “例如牡丹,由自然选取费了亿万年造成的野生原种,……人工栽培的历史仅二三百,却已有上千种形状、颜色不同的品种。”运用了哪些说明方法?有什么作用?

明确:举例子、分类别、列数字。运用三种说明方法,说明了人工选取大大加快了花红的进程,在较短的时间内取得了显著成果。

(二)说明语言探究

准确性是说明文语言的特点,体会下面加点词的表达效果。

1. 有些白花,例如菊花,萎谢之前微呈红色,表示它这时也内含少量的花青素了。

明确:“有些”限制“白花”,表示不是所有的白花都会变色,体现了说明文语言的准确性。

2. 变色的一个特殊例子是添色木芙蓉,早晨初开的时候是白色,中午变成淡红色,下午变成深红色,一日三变,愈来愈美丽。

明确：“特殊”修饰“例子”，表示添色木芙蓉是极个别的。

3. “人工栽培的历史仅二三百年来，却已有上千种形状、颜色不同的品种”一句中的“仅”“已”能否去掉？为什么？

明确：不能。“仅”“已”突出了人工栽培时间之短、获得的成就之大。

四、板书设计

花儿为什么这样红

(事理说明文)资料具体多角度说明

顺序清楚逻辑顺序

(内因 外因

主 次)

语言准确修饰限制

五、课外拓展

花儿为什么这样红？因为它的物质基础，因为它的物理学原理，因为它的生理上的需要，你明白暖瓶为什么能保温吗？你明白向日葵为什么总向着太阳吗？天空为什么会下雨？写一段话，跟大家说说你的发现吧！

示例：暖瓶为什么能保温？因为它的特殊构造。暖瓶中间为双层玻璃瓶胆，两层之间抽成真空状态，并镀银或铝，真空状态能够避免热对流，玻璃本身是热的不良导体，镀银的玻璃则能够将容器内部向外辐射的热能反射回去。反过来，如果瓶内储存冷液体，这种瓶又能够防止外面的热能辐射到瓶内。

花儿为什么这样红教案（四）：

花儿为什么这样红

教学目标

- 1、学习文章严密而精巧的结构。
- 2、了解有关花卉的知识，提高调查实践、动手实践潜力。
- 3、品味文章准确、严密的说明语言。

教学重点

- 1、掌握基础知识，了解花红的原因。
- 2、学会按恰当的顺序来写说明文。
- 3、分析文章的说明方法及作用

教学难点

课文涉及的知识面较广，包括生物学、植物生理学、进化理论、自然选取和人工选取等，说明的事理有必须的深度。

教学准备

课件、小黑板、练习卷等。

教学过程

第一课时

一、导入新课

(放课件)大自然的花,万紫千红,争奇斗妍。同学们,当你漫步花园,尽情享受春之兰,夏之荷,秋之菊,冬之梅给你的绚丽、芬芳时,你可曾想过:这些花为什么这样红那好,这天,我们就来学习一篇说明花的颜色及其变化规律的事理说明文,这篇课文的题目是 《花儿为什么这样红》。(板书课题及作者。)此处的“红”就应是什么意思呢?(不仅仅指红色,就应理解为万紫千红)

二、复习说明文的相关知识(见附件1)

三整体感知,合作探究

学生自由阅读课文(可默读,可小声读),边读边思考投影上的思考题:

(显示投影):

- 1、课文从哪几个角度来说明花朵呈现红色和其他颜色的科学原因?在此基础上画出文章的结构图。
- 2、“花儿为什么这样红”原是一首歌曲的名字,作者借来作为标题,而且贯穿全篇,引起每一层说明,这样写有什么好处?

四、合作学习

- 1.先以小组为单位自学生字词.

三棱(léng)镜裸(lu)子虞(yú)美人蕊(ru)

2.文章题目“花儿为什么这样红”原是一句歌词,用来做题目有哪些好处明确:(1、此处的“红”,就应理解为“万紫千红”;其作用:一是,抓住人们所熟知的花的特征提出问题,有助于揭示文章的中心;二是,以设疑激趣,富有吸引力;三是,文章主体部分从六个方面说明花儿为什么这样红的原因,每一方面都用“花儿为什么这样红”开头,使文章脉络分明,节奏明快,增添了艺术情趣。)

- 3.划分文章层次,理清结构。

明确:(按设疑 解释 总结的方式安排材料。可分为三部分:

第一部分(第1段):提出说明中心 花儿为什么这样红。

第二部分(第2—10段):从不同角度说明“花儿为什么这样红”。

第三部分(第11段):概括花红的原因,总结全文。)

五、自主质疑

人们说:“发现一个问题不如提出一个问题有价值”,读了本文,你对课文资料还存有什么疑惑吗?

(学生自主质疑,交流讨论,然后教师引导学生释疑。)

六、小结全课

先让学生谈谈本节课的收获和体会，教师在学生回答的基础上作归纳小结。

七作业设计：

在熟悉课文的基础上，按照课文主体部分的顺序，将学生分为六个小组，分头从六个方面承担任务，试着去探讨、拓宽课文涉及的资料，查阅资料，请教生物老师、物理老师、化学老师，请教有经验的花工师傅等皆能够，收集课文中未讲到的关于花卉的知识，为下节课作全班交流和写作花卉知识短文作好准备。

第二课时

一、朗读全文

学生朗读课文，进一步理解文章资料及结构的精巧。

二、分析课文

1. 讨论：本文分别采用了什么样的说明顺序是从哪几个方面说明花儿为什么这样红的

明确：

(1) 举例子、分类别：例如牡丹，又自然选取了亿万年来造成的野生原种，花是单瓣的，花色也只有粉红的一种。经过人工栽培，仅就北宋中叶那一个时期来说吧，几十年工夫，就由单瓣创造出多叶、千叶、楼子、并蒂等各种不同的姿态；由粉红创造出深红、肉红、紫色、墨紫、黄色、白色等各种不同的美丽色彩。举例子的句子还有很多……(2) 列数字、举例子：再如大丽花，原产墨西哥，只有八个红色花瓣。人工栽培的历史仅二三百年，却已有上千种形状、颜色不同的品种。分析：运用三种说明方法，说明了人工选取大大加快了花红的进程，在较短的时间内取得了显著成果。(3) 作比较、分类别：在光谱里面，与绿色邻接的，长波一端是黄、橙、红，短波一端是青、蓝、紫。我们能够说，花色以绿色为起点，向长波一段发展，由黄而橙，由橙而红；向短波一端发展，是蓝色和紫色。红色的花最鲜艳，最耀眼，能够说在进化过程中是最成功的。分析：说明红花是进化过程中的佼佼者

(第2~6自然段采用逻辑顺序。从物质基础、物理学原理、生理需要等角度说明“花儿为什么这样红”。)

(第7~10自然段采用时间顺序，从进化观点、自然选取、人工选取等角度说明“花儿为什么这样红”。)

2、小结：本文所采用的说明方法主要有分类别、举例子、作比较、列数字等。

三、赏析语言

本文语言准确、严密，你能从文中找出几例来说明吗？

1、教师投影，出示自己赏析的例子和学生一齐交流。

2、学生仿照教师的赏析，从文中找出具体句子进行赏析，然后教师引导大家作全班交流。

明确：“只有”强调了仅限于粉红这个品种，“就”字，强调人工栽培在很短的时间内创造出了多姿多彩、争奇斗艳的不同花朵。三个程度副词“最”字强调了红花颜色鲜艳、耀眼和成功的程度。“仅”字极言时间之短，说明人工选取加快了花红的进程

四、拓宽迁移

1、按照第一节课后的分工，六个小组的同学先把自己收集的关于花卉的知识在本组内交流，然后由小组代表在全班交流。

2、学生根据自己在调查实践中构成的新认识，以及同学的介绍，学习课文的结构方法，另设题目，写作相关的花

卉知识短文。

（教师可从中选取一些写得较好的文章，在班上举办一次花卉知识短文展览活动，进一步激发学生探索大自然的情趣。）

五、作业设计

1学习本文了解了一些花的知识后，引导学生选取一两种自己喜爱的花，亲自栽培，定时观察，注意花的点滴变化，并坚持写好观察笔记。

2完成思考与练习一、二

板书设计

花儿为什么这样红

花-物质基础

儿

为-物理学原理

什-内部因素逻辑顺序

么-生理需要

这-进化观点

样-自然选取外部因素

红-人工选取

花儿为什么这样红教案（五）：

学习目标：

- 1、学习文章严密而精巧的结构。
- 2、了解有关花卉的知识，提高调查实践、动手实践潜力。
- 3、品味文章准确、严密的说明语言。

教法学法：

采用自主学习和合作探究的方法，引导学生理解课文严密精巧的结构、准确严密的语言。

课文是一篇介绍花卉知识的说明文，可在学习课文的基础上，适当拓宽，让学生收集有关花卉知识，将本文的学习与调查实践、动手实践结合起来，体现课程标准的新理念，提高学生的生活实践潜力。

3、课时安排：两课时

4、教具准备：投影仪或多媒体

教学流程：

第一课时

(一)、创设情境，导入课文

- 1、借助多媒体演示自然界中万紫千红的花，激发兴趣。
- 2、交流课前收集的描绘花儿色彩的古诗文。

(二)、整体感知，合作探究

学生自由阅读课文(可默读，可小声读)，边读边思考投影上的思考题：

(显示投影)：

- 1、课文从哪几个角度来说明花朵呈现红色和其他颜色的科学原因在此基础上画出文章的结构图。

(设计该题的目的，是为了训练学生的概括潜力，让学生从整体把握文章的资料，体会文章结构的精巧)

- 2、“花儿为什么这样红”原是一首歌曲的名字，作者借来作为标题，而且贯穿全篇，引起每一层说明，这样写有什么好处

(设计该题的目的，是为了让学生体会文章标题的精妙，并进一步领会文章结构的严谨。)

学生先自主阅读、思考，画出结构图，然后把自己的思考结果在小组内交流。

第一题在小组交流的基础上，请小组代表上黑板板演(图形可不拘一格，只要能概括文章主要资料，表示文章结构即可)，然后教师用投影出示自己归纳的结构图与大家一齐交流。

第二题指名交流，一位同学不可能回答完整，可集思广益，取长补短，不要拘泥答案，学生回答得有道理即要肯定。

(三)、自主质疑

人们说：“发现一个问题不如提出一个问题有价值”，读了本文，你对课文资料还存有什么疑惑吗

(学生自主质疑，交流讨论，然后教师引导学生释疑。)

(四)、小结全课

先让学生谈谈本节课的收获和体会，教师在学生回答的基础上作归纳小结。

(五)作业设计：

在熟悉课文的基础上，按照课文主体部分的顺序，将学生分为六个小组，分头从六个方面承担任务，试着去探讨、拓宽课文涉及的资料，查阅资料，请教生物老师、物理老师、化学老师，请教有经验的花工师傅等皆能够，收集课文中未讲到的关于花卉的知识，为下节课作全班交流和写作花卉知识短文作好准备。

第二课时

一、朗读全文

学生朗读课文，进一步理解文章资料及结构的精巧。

二、赏析语言

本文语言准确、严密，你能从文中找出几例来说明吗

1、教师投影，出示自己赏析的例子和学生一齐交流。

2、学生仿照教师的赏析，从文中找出具体句子进行赏析，然后教师引导大家作全班交流。

三、拓宽迁移

1、按照第一节课后的分工，六个小组的同学先把自己收集的关于花卉的知识在本组内交流，然后由小组代表在全班交流。

2、学生根据自己在调查实践中构成的新认识，以及同学的介绍，学习课文的结构方法，另设题目，写作相关的花卉知识短文。

(教师可从中选取一些写得较好的文章，在班上举办一次花卉知识短文展览活动，进一步激发学生探索大自然的情趣。)

四、作业设计

学习本文了解了一些花的知识后，引导学生选取一两种自己喜爱的花，亲自栽培，定时观察，注意花的点滴变化，并坚持写好观察笔记。

更多教案请访问 <https://xiaorob.com/fanwen/jiaoan/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发