

蒲公英教案

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/fanwen/jiaoan/7557.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

蒲公英教案

蒲公英教案（一）：

一、教材分析：

《蒲公英》（苏教版第五册）是一篇寓言故事，透过蒲公英种子所作的不同选取的不同结果，告诫人们，在选取人选生道路的时候，不要被表面现象所迷惑，而应听从前辈的指导，脚踏实地地做人，这样才不至于浪费自己的一生。全文共四个自然段，第一自然段写小降落伞们随风飘荡；第二自然段写太阳公公对他们的亲切嘱咐，第三自然段写种子们的不同选取，第四自然段写种子们的不同结局。

二、教学目标：

- 1、学会本课生字，理解由生字组成的词语。会用“可爱”“亲切”造句。
- 2、能正确、流利、有感情地朗读课文，复述课文。
- 3、读懂课文资料，懂得做任何事情都务必实事求是、脚踏实地，不要被表面现象所迷惑，不要有不切实际的幻想。

三、教学过程

第一课时

一、动画导入，揭示课题

- 1、播放蒲公英传播种子的动画，画面音：

蒲公英妈妈准备了降落伞，

把它送给自己的娃娃。

只要微风轻轻一吹，

孩子们就乘着风儿纷纷出发。

2、揭示课题：

师：同学们，蒲公英的孩子们纷纷出发，你们明白它们去干什么吗？

生：传播种子

师：对，在它们播种的过程中发生了许多搞笑的故事，你们想听吗？

师：这天这节课，我们就来学习其中的一个故事，题目就是：蒲公英

板书课题:蒲公英

点评：以动画这种学生喜欢的形式及从旧知识来设置悬念，揭示课题，能很好地激发学生的学习用心性。

二、自读课文，初步感知。

自读要求：读准生字字音，读不通的句子要多读几遍，不能随意放过。

三、检查自读状况。

1、出示二类词语，抽读，再齐读。

2、出示要求掌握的词语，争做小老师领读，从几位同学中选出一位“最佳小老师”，得到一颗红五星。

3、请同学进行新旧生字的比较，说说哪些词容易写错，应注意什么。教师范写，学生练写描红。

4、选取自己喜欢的课文段落来读，其余同学认真听，指出优缺点。

点评：本教学片断打破了以往只是由老师单方面提出易错字词并进行强调的教学常规，让学生自己来观察比较，并及时练写，注意了学生“识字”“写字”潜力的培养。

四、细读第一自然段。

1、指名读课文，组织评议，引导学生读出景色的美。

2、配上动画朗读课文。

3、出示句子：

“一阵阵风吹过，那可爱的绒球就变成了几十个小降落伞，在蓝天白云下随风飘荡。”

师：这句话中说什么东西可爱？

生：绒球。

师：在平常的生活中，你还觉得哪些东西可爱？

生：……

师：这么多可爱的东西，谁能用“可爱”说一句话？

生：奶奶家的小鸽子真可爱。

……

师：我们能够说什么东西可爱，也能够说可爱的什么怎样样。谁来说说看？

生：可爱的小白兔在吃青菜。

.....

师：其实，我们还能够把“可爱”这个词安排在句子当中，能够说哪儿有可爱的什么。

生：奶奶家一只可爱的小白兔。

师：小朋友看，“可爱”这个词的脾气多好，它能够在句子末尾，也能够在句子开头，还能够在句子中间。其实，我们学过的词语中，有很多词都和“可爱”一样，能变动位置。期望小朋友们以后在用词造句时，尽量多思考给它们多安排些位置。

评点：在这个指导造句的教学片断中，教师由课文中绒球的“可爱”，引到生活中一些东西的“可爱”，十分自然。利用“可爱”说话，兼顾到在前、在中、在后的位置变化，提示造句时给词语多安排些位置，起到了举一反三的作用。

四、找出课文中人物语言，读一读。

第二课时

一、细读课文，抓住重点

1、自由读课文第二、三自然段，找出人物的语言，读一读。

2、细读太阳公公、降落伞和另个两个小降落伞的话，

太阳公公话：“孩子们记住，别落在表面金光闪闪的地方，不要被银花朵朵所迷惑，只有黑黝黝的泥土，才是你们生根长叶的地方。”

师：老师要考考你们，太阳公公的话有没有读懂。

出示卡片，让学生填一填：太阳公公告诉蒲公英的种子，能去，不能去。

师：但是，太阳公公是这样说话的吗？

生：不是。

师：他是怎样说的？（指几名同学读一读，组织学生进行评议，要注意读出“亲切”的语气。）

师：小降落伞们听了太阳公公的话，他们是怎样说的？

分别出示以下三句话：

“放心吧，太阳公公！我们必须到泥土中去生长！”

“这黑黑的泥巴有什么意思！瞧，那金光闪闪的地方必须有数不清的宝贝。到那儿去，我准会变成百万富翁。”

“这波光粼粼的湖面，必须能给我带来欢乐！”

3、指名读这三句话，引导学生进行评议，个性要注意引导学生读出第一颗小种子轻视土地、向往沙漠的语气和第二颗种子得意的语气。

4、同桌分主角对话。

5、抽几桌起来朗读，评出最佳小组，得红五星。

6、前后四人一小组朗读课文3 - 4节，可小组商量决定采用什么方式。

7、抽2~3组朗读，评出最佳小组。

点评：透过反复的朗读（个别读、同桌对读、小组分主角等），帮忙学生熟悉课文语言，为复述课文打基础，同时，注意形式的多样化，并采用最佳机制，不使学生有厌烦感。

二、细读课文最后一个自然段。

1、过渡：小降落伞们听了太阳公公的话，说法和做法各不相同，它们结果怎样呢？

2、自读课文，指名说说有什么结果。

3、小组讨论：它们为什么会有不同的结果。

4、派代表进行交流。

三、故事表演

1、师：这个故事有意思吗？我们把这个故事表演出来，在下次学校的文艺汇演中让其他的同学也得到启发，好不好？那怎样演呢？此刻要请大家来当小导演，为我们的演出出谋划策。如果谁提的推荐最多最好，那他这将成为我们班的最佳小导演。要想当上最佳小导演有一个窍门，那就是认真读课文，必须要认真读课文，才能导演同学演好故事。此刻请同学们一边读课文，一边想该怎样演。

2、学生读课文提表演推荐，同学评选出最佳小导演，奖一颗红五星。

3、分大组练习表演，教师指导：1、语言要通顺，所以第一步要熟悉台词。

2、加上动作，表情，可适当加入想象。

4、小组表演，评选出最佳演员，分别得一颗红五星。

点评：学而能用，懂而会用，活学活用，这是学习语言的目标。此环节的设计旨在使课文的语言内化为学生自己的语言。同时，透过让学生争当最佳小导演、最佳小演员等活动，旨在提高学生竞争意识，培养学生的读书潜力、理解潜力、表演潜力，也体现了语文学科和其他学科的融合。

四、延续故事

1、同学们，落在泥土中的蒲公英的种子茁壮成长，它们在阳光下竞相开放。到了秋天，它们也有了自己的种子，当上了蒲公英妈妈。当她们的孩子即将出发时，她们会对自己的孩子说些什么呢？请你来当一回蒲公英妈妈，嘱咐一下自己的孩子。想一想，该怎样说，才能让它们落到泥土中去，不去那金光闪闪的沙漠和银花朵朵的沙漠？

2、学生练习说话。

3、评议，选出最佳学生。

点评：此环节的设计也意在使学生在掌握课文的语言的基础上加入自己的想法，提高学生的口头表达潜力，更深刻地理解课文资料。

设计新意：

（1）在朗读中感悟体会。教师安排了充分的时间，让学生真真切切地读，多种形式地读，有竞赛性朗读、示范性朗读，分主角朗读，使学生在读中整体感知，在读中有所感悟，在读中培养出语感，为理解课文、表演故事带给了必要有铺垫。

（2）在表演中加深理解。学生要争当最佳小导演，势必要去仔细读课文，才能设计好动作；最佳小演员要把这个故事演出来，也要认真读课文，用心记台词。这又促使学生去认真读课文深刻理解课文。

(3) 在竞争中加强合作：透过评选“最佳”活动，创造竞争机会，激发学生竞争的意识；而小组分主角朗读、小组表演，不是一个人的事，而需要小组全体成员的团结协作，透过讨论交流，使学生学会合作、探究的学习方式，自主地探索学习。

蒲公英教案（二）：

一、教学要求：

能正确、流利、有感情的朗读全文和背诵课文。

学会本课的生字。理解由生字组成的词语，会用“可爱”“亲切”造句。

朗读课文资料，懂得着任何事都务必实事求是、脚踏实地，不要被表面现象所迷惑，不要有不切实地的幻想。

二、教学时间：二课时

第一课时

一、看图揭示课题

出示蒲公英图片。

图上画的是什么植物？谁能说说蒲公英的样貌及其有关知识。

教学生字：蒲绒降伞

板书课题：

二、初读课文。

出示自读要求。

出示自读要求。

自由轻读练读课文两至三遍。

画出生字词，练读生字字音。

标出自然段的序号，难读的句子多读几遍。

检查自学状况。

读出下面生字词。

指导朗读长句子。

师生共同纠正读错的地方。

范读课文。

三、细读第1自然段。

指名读课文。

讨论：“小降落伞”指什么？它们在蓝天白云下随风飘荡要去干什么？

指导朗读。

指图1，小朋友看，你们看蒲公英的种子在微风的吹拂下离开了妈妈的怀抱。他们要到广阔的天地去，它们的情绪多么激动，多么愉快。我们读第一自然段时，要用什么语气？

四、作业。

描红。

练读课文。

第二课时

一、复习检查

抽读词语卡片。

按要求填空。

二、细读课文。

学习第二自然段。

自由轻声读课文，思考：这一段主要写什么？

读后指名回答。

理解词语。

金光闪闪银花朵朵黑黝黝

指导朗读。

要求用亲切的语气读。

细读第3自然段。

自由读课文。思考：小降落伞听了太阳公公地话，有什么不同地说法

读后讨论上述思考题。

理解重点句。

出示投影片。

这黑黑的泥巴有什么意思！瞧那金光闪闪的地方必须有数不清的宝贝。到那儿去，我在就会变成百万富翁。

这颗种子说了几句话？

“这黑黑的泥巴有什么意思！”这句话还能够怎样说？后面是什么标点符号？表达了什么样的感情？

指导用蔑视的语气读这句话。

这颗种子认为哪儿有意思？它为什么认为那儿有意思

理解“百万富翁”

指导用肯定的语气、兴奋的感情来读2、3两句话。

出示投影片。

这波光粼粼的湖面，必须能给我们带来欢乐！

指名读句子。

引导学生联系生活实际理解“波光粼粼”。

指名说说另外一颗种子为什么要落到湖面去。

指导用得意的语气读这句话。

指名有感情读两颗种子的对话。

细读第4自然段。

她们的结果怎样样？一齐来学习第4自然段。

指名读第4自然段。

说说几种小降落伞的不同结果。理解“竞相开放”“装点”

再读课文第4自然段，说说他们的结果为什么不同。

指导朗读第4自然段。

三、总结全文。

齐读全文。

复述课文。

学了这篇课文，你懂得了什么？

四、教学生字词。

教学生字字形

指导书写

练习描红

五、作业。

读下面几个词语，再说几个类似的词语。

一阵阵黑黝黝金灿灿

用“可爱”“亲切”造句。

蒲公英教案（三）：

一、领悟教材把握重点

《蒲公英》是苏教版小学语文第五册第四单元中的讲读课文。这是一篇以植物蒲公英为题的语言故事。全文采用拟人的手法，写出了成熟的蒲公英种子对太阳公公的嘱咐所持的态度、所作出的选取不相同，结果他们的命运也截然不同，从而告诫人们作任何事都不要被表面现象所迷惑，不要有不切实际的幻想，而应听从前辈的正确教导，实事求是，脚踏实地。

根据课文和学生的特点，我制定了以下教学目标及重点、难点。

教学目标：

- 1、能正确流利有感情地朗读课文，复述课文。
- 2、学会本课生字，理解有生字组成的词语，会用“可爱”、“亲切”造句。
- 3、透过学习、理解课文，明白做任何事情都务必实事求是，脚踏实地，不要被表面现象所迷惑，不要有不切实际的幻想。

教学重点：

- 1、学会本课生字，理解由生字组成的词语。
- 2、会用“可爱”、“亲切”造句。

教学准备：图片、小黑板、录音磁带、投影片

二、精选教法激趣乐学

- 1、创设情境，激发兴趣。为了增强学生学习的兴趣，本课借助录音故事导入新课，调动学生的情绪，把学生领入乐学氛围。
- 2、本着新课程标准中“起点低，要求严，训练实”的要求，紧紧抓住课文中每一美的要素和亮点，激发学生去咀嚼，品味，感悟，欣赏，让学生充分地读，在读中整体感知，读中有所悟，在读中受到感情的熏陶，使学生的主体状态得到激活。
- 3、根据儿童学习书面语言的规律，在制定教学目标时，将朗读复述课文等吸收积累语言的训练放在首要位置，将吸收和积累范文语言作为主要教学目标，将知识、活动和审美融为一体

三、讲究学法贵在探究

新课程标准强调落实学生的主体地位，教者应创设必须的情境，引导学生主动探究，自主学习，培养学生探究未知的兴趣、习惯和潜力。本课我准备采用自主，合作，探究的学习方式。课上以学生阅读、讨论、感悟为主，为学生营造能够让他们都愿意用心参与，都能自主选取的开放融洽的学习环境，让学生在自由而充分的学习活动中生成潜力，提高素质。

四、巧设程序步入意境

[教学流程及设计意图]

根据课文资料和教学目标，我准备用两课时教学全文。

第一课时：揭示课题，初读，整体感知全文，细读精思，突破教学重点。随课文进行分散识字。

第二课时：品读感悟，突破教学难点。

那里我主要说一下第一课时的教学流程及设计意图。

一、借助媒体步入意境激发学生学习的热情

1、听本文录音故事，创设情境，激发学生学习的兴趣。

2、出示图，导入课文。

[此环节设计说明：心理学家布鲁纳认为：学习是一个主动的过程，对学生学习内因的最好激发是对所学材料的兴趣，即主要是来自学习者本身的内在动机，这是直接推动学生主动学习的心理动机，利用电教媒体图文、声像并茂，形象生动，用它导入新课，形象地再现了课文的“语境”，从而丰富和拓展了学生阅读的“心境”，激发了学生的求知欲望和学习兴趣。]

二、增加密度开阔视野引导学生自主探究

1、让学生根据要求自由读课文，

(1) 自由轻声读课文

(2) 画出生字新词，多读几遍。

(3) 标出小节号，遇到难读的句子多读几遍。

2、学习第一小节(出示图)

(1) 问:图上画的是什么?谁能看图向我们介绍这种植物?

(2) 引导读第一自然段。

(3) 相机出示词语:绒球降落伞，学习生字。

[此环节设计说明：设计自读、展示、交流这几个过程，教师就充分地把学习的主动性交给了学生，让学生在创设的情景中带着问题用心探究，用心地品位、揣摩课文中的语言文字，让学生在自我感悟、讨论中自主学习。学生自我探索知识，充分地体现了学生的主导地位，最大限度地调动了学生探求新知的灵气与悟性，营造了一种师生民主、平等、融洽的课堂气氛，学生探究知识、用心探索的心理取向得到了激活。]

3、学习第二小节

可爱的降落伞们究竟会飘落到哪里去呢我们继续读课文。

(1) 在学生反复读的基础上让他们交流读懂了什么

(2) 然后指导朗读。突出:别也不要只有……才……等词。

4、学习第三小节

(1) 听了太阳公公的嘱咐，小降落伞齐声答到:……(引读第一句)

(2) 绝大部分的种子听了太阳公公的话，到泥土中去生长了。但是，有两颗小种子却不这样想。请大家继续读课文。采用分主角比赛读的方法进行教学。

[第2、3自然段设计说明：第2、3自然段是故事的发展，是全文的重要，教学设计遵循“学生为本”的教学原则，在教学中老师“导”而不“牵”，没有过多的提问和讲述，而是巧妙地引导学生抓着蕴涵丰富形象的重点词语，适当点拨，丰富学生的感性认识，增加知识的容量和密度，开阔学生的视野，以“感知、感受、感悟”三个层次逐层推进，促使学生用心思维，主动地探究知识。始终引导学生抓着课文的重点词句，以朗读为主线，让学生在反复读、

仔细品、认真想中获得新知。]

5、学习第四小节

过渡：种子的选取不同，它们的结果怎样样呢？

(1) 自由读，画出表示不同结果的词。

(2) 根据回答补充板书。

6、有感情地朗读全文。

[此环节设计说明：从读通阶段的整体到读懂阶段的部分回到整体，将各个部分联系起来，融合贯通，进一步“入境悟情”，感悟会之于心，诵读出之于口，心口相应，增强阅读效果。]

三、激活想象丰富说话资料

1、你愿意把介绍给别人听吗？

2、作业：有感情地朗读全文，把读后的收获告诉家长。

[此环节设计说明：语言训练与思维训练务必紧密地结合起来。透过表象再现，让学生对课文资料有所感受。在此基础上，因势利导，学生自然地丰富了说话的资料。这种把语言训练与思维训练巧妙的结合在一齐的方法，对于低年级的学生是十分适宜的。充分激发学生的学习热情，最大限度地开发学生的潜能，让学生在优美的情境中复述了课文。]

四、指导写字。

1、蒲公英的种子给我们带来一些词语。出示本课生词，指名读，适当谈一些自己的理解。

2、出示生字，自读，指名自选生字，从结构、笔顺、在田字格中的位置等方面进行分析。

3、学生进行部分字的描红练习。

蒲公英教案（四）：

[教学资料]

“苏教版”义务教育课程标准实验教科书语文三年级（上册）第8课《蒲公英》

[教材分析]

本文是一则童话故事，全文采用拟人的手法，写蒲公英的种子对太阳公公的嘱咐有不同的想法和做法，结果他们的命运也各不同。从而告诫人们做事不要被表面现象所迷惑，要实事求是，不要有不切实际的幻想。全文共有4个自然段。第一自然段是故事的开端，第二、三自然段是故事的发展，第四自然段是故事的结局。课文寓人生的哲理天搞笑的故事之中，运用拟人、比较等手法突出人物个性，表现了不同的价值取向，强化了表达效果，有助于学生潜移默化的构成正确的人生观、价值观。

[教学目标]

1.知识技能目标：

(1)学会本课9个生字，“绿色通道”内的5个字只识不写，认识1个多音字“泊”。理解由生字组成的词语。会用“嘱咐”造句。

(2)能正确、流利、有感情地朗读课文，复述课文。

2.过程方法目标：

(1)透过朗读感悟，理解课文资料。

(2)透过情境体验，体会文中蕴含的道理。

3.情感态度价值观目标：

明白做事要实事求是、脚踏实地，不要被表面现象迷惑，不要有不切实际的幻想。

[教学重点]

透过对语言文字的朗读感悟来理解课文，读好课文。

[教学难点]

理解课文资料，明白做事要实事求是，不要被表面现象迷惑。

[教学突破]

多读，让学生读中理解，读出感受，并创设情景让学生敢想敢说。

[教学课时]

2课时

[设计理念]

1.以教材文本为依据，引导学生个性化地阅读。学生在阅读过程中的主体地位就应在“对话”“感受”“体验”以及“兴趣、习惯和语感培养”中加以具体落实。

2.教师只须做适当提示、巧妙点拨，简要总结，把更多的时间留给学生，引导他们当演员，注重为学生的理解、感悟、积累搭好“脚手架”。拓展、延伸学生的学习空间，使学生感受到阅读的兴趣，体会教学资料的价值取向，学会正确、大胆地表达自己的见解，使学生当课堂的主角。

[设计特色]

1.以“问题教学”引导学生抓重点词句探究，使教法指导学法。

2.透过师生与文本互动的课堂交际活动，创设一种充满生命力的教学情境，让学生在情境中体会感情。

[教学流程]（第一课时）

一、导入揭题：

1.多媒体出示：蒲公英花瓣落了，花托上长出了洁白的小绒球的动画。

师：同学们，这是什么植物，你明白吗？

2.板书课题：8.蒲公英齐读课题。

3.蒲公英是什么样貌的？你能说说吗？（生自由答）

4.师简介蒲公英。（蒲公英别称黄花地丁，菊科，多年生草本植物，冬末春初时开黄色舌状花，果实成熟时就像白色绒球，有风时随风飞散。蒲公英的种子是靠风传播的。）

二、初读感知：

1.借助拼音自由练读课文，多媒体出示自读要求：（指名读出自读要求）

- （1）画出生字词，读谁生字字音；
- （2）读顺句子，难读的句子多读几遍；
- （3）标出自然段序号。

2.检查自读状况：

- （1）出示生字词卡片，指名带读生字词。
- （2）（增加难度）多媒体出示不带拼音的生字词：

花托绒球降落伞嘱咐记住表面沙漠迷惑湖泊黑黝黝瞧富翁波光粼粼

指名读，齐读，指读。（注意两个多音字“泊”“降”及“黝、翁、粼、嘱咐”的读音）

- （3）（进行表扬、鼓励，再增加难度）多媒体出示句子：

一阵阵风吹过，那可爱的绒球就变成了几十个小降落伞。在蓝天白云下随风飘荡。

只有落在泥土里的种子茁壮成长起来，他们在金灿灿的阳光下竞相开放，把大地装点得更加美丽。

A. 指名读，学生评议。

B. 出示停顿符号，再齐读。

（4）这篇课文共有几个自然段？（生：4个自然段）指名分段朗读课文。（找愿意读的学生，并让他们选取自己喜欢读的段落）

三、精读课文：

1.学习第一自然段：

- （1）指名读，并指名说说大意。
- （2）多媒体出示蒲公英图片，想一想：
“小降落伞”指的是什么？（生：蒲公英的种子）

“花托”是什么？（生：老师我想用鼠标在图上点出来）（生：老师我用手做个动作来表示）

- （3）指导用“可爱”造句。你觉得那洁白的小绒球长得怎样样？（生：很可爱）你能用可爱说一各话吗？

- （4）指导朗读。（媒体出示前面蒲公英花瓣落了，小降落伞随风飘荡的动画）

同学们看，这些蒲公英的种子在微风的吹拂下离开了妈妈的怀抱。他们要到广阔的天地里去，也许要到飘落天涯海角。此时此刻，他们的情绪多激动，多么愉快！我们该用什么样的语气去读这一段？（生：激动、愉快）

2.学习第二段（第2、3自然段）：

（1）学习第2自然段：

过渡：小降落伞们在蓝天白云下随风飘荡要干什么？下同请同学们自由轻声地读一读第2自然段，边读边想一想这一段主要写了什么？

自由轻声读课文，边读边思考：这一段主要写什么？（生：太阳公公叫小蒲公英们不要落到沙漠里，也不能落在湖泊里，要落到泥土里。）

这是太阳公公看见小蒲公英们在空中飘荡时，嘱咐他们的话。

A. “嘱咐”是什么意思？（生：告诉别人不能怎样做，就应怎样做）（生：告诉别人就应注意哪些问题）

B. 能不能换成“教育”、“命令”或“吩咐”？（生：不能，那里是太阳公公对小蒲公英说话，是长辈对晚辈说话，当然用嘱咐。）（生：太阳公公讲话很亲切，而“教育”、“命令”和“吩咐”不能表示讲话亲切。）（生：“教育”一般是老师对学生是教育，而“命令”和“吩咐”一般是上级对下级，都不亲切，所以不能换成“教育”“命令”或“吩咐”）

C. 动动脑筋，看看“嘱咐”还能够在什么状况下用？（生：我觉得同辈之间也能够用，比如说同学经常忘带红领巾，我就能够嘱咐同学带红领巾。）

（给予奖励）

D. 用“嘱咐”造句。

此刻你们都开情了嘱咐的用法，那么你能用嘱咐说一句话吗？

指导读出太阳公公的语气。（带头饰读，指名读，齐读）

太阳公公告诉小蒲公英什么地方不能去？什么地方能去？（多媒体出示列表。生答师填写。）

沙漠是什么样的？湖泊呢？泥土又是什么样的？（看图体会沙漠是金光闪闪的湖泊是银花朵朵的，泥土是黑黝黝的情景。）

学习关联词：“只有……才……”并造句。

A. 太阳公公告诉小蒲公英们，除了黑黝黝的泥土，其它地方能够去吗？你是从哪些词语读出来的？（多媒体出示书中“只有……才……”的句子。）

B. 讲明只有后面的句子是一个必要条件，就是除了它，其它的都不行。

C. 谁能用只有……才……造句？

（2）学习第3自然段：

设置小蒲公英们出发后准备落脚的情景：

A. 听了太阳公公的嘱咐，小蒲公英们，我们能够动身去旅行了。到哪儿去安家呢，咱们还是一边旅行一边决定吧！孩子们，风伯伯来送我们了，来，动起来！

（学生带着小银条做自由飞行状）（多媒体发出风声）

B. 出示画有湖泊、森林、小河、房屋、田野、沙漠的板画。

C. 孩子们，在快乐的旅行中，你见到了什么？你想住在哪儿？请你们边旅行边说说自己看到的和自己决定住下来的地方。决定好了就住下来吧！

指名说说自己想住的地方是哪儿？为什么想住那里？（生做飘的动作到黑板前表演说：我想住在森林里，那里有许多花草树木能够做我的好朋友陪伴我；我想住在屋顶上，能够看到远方的风景；我想住在沙漠里，那里阳光充裕，能够天天晒太阳；我想住在湖泊里，那里波光粼粼，必须很好玩；我想住在城市里，那里热闹繁华，必须会生活得很舒服……）

好的，你们都有自己的想法，让我们看看书上的小蒲公英们又是怎样想的。（看书中大部分蒲公英们的想法。）

A. 师引读小蒲公英们大声答的话。

B. 抓住两个感叹号指导读好语气。

你们有没有发现这一句的标点符号有些特殊？（生：有两个感叹号。）为什么呢？（生：那里表示小蒲公英们很肯定，他们的决心不动摇）该用什么样的语气去读呢？（生：肯定，不可动摇的语气。）

指名读，分大组齐读。

小蒲公英们都这样做了吗？

A. “一颗种子”是怎样做的？指名读。

a. “这黑黑的泥巴有什么意思！”这句话还能够怎样说？用什么语气读？指名读。

b. “瞧，那金光闪闪的地方必须有数不尽的宝贝。到那儿去，我准会变成百万富翁。”这句话中有两个意思相近的词你能找到吗？（生：必须，准会。）这颗小种子他自己以为必须有数不尽的宝贝，准会变成百万富翁，事实上，必须是这样吗？（生：不必须。）这句话又该读出怎样的语气？（生：自以为是。）指名读。

c. 齐读这颗种子的话。这颗种子觉得到金光闪闪的地方会怎样？（生：会变成富翁。）（多媒体出示：富翁）

B. 另一颗种子又怎样呢？（生读书中句子）用得意的语气读。（齐读，分男、女生读）

（3）分主角朗读第2、3自然段。

3. 学习第三段（第4自然段）：

（1）设置小蒲公英们落脚后的情景：

好，你们和书上的小蒲公英们都找到了自己想住的地方，那么一年后我来看大家过得怎么样。（多媒体出示：一年后……）

时光过得真快！一年过去了，谁能告诉我，你生活在哪？此刻什么样貌？（师下去采访：我生活在森林里，有大树的呵护，我生活得很好；我生活在湖泊里，很不幸，我被淹死了；我生活在城市里，环境很不好，又没有泥土，在水泥地板的缝里生活得很不好；我生活马路边，生活还好，只是很瘦；我生活在沙漠里，早已被干死了……）

（2）你们由于当初的选取不同，于是有了各自不同的生活，让我们一齐来看看书中的两颗小种子的结果又怎样呢？齐读第4自然段。（填多媒体的表格）

四、总结全文：

1. 去沙漠的小蒲公英干死了，去湖泊的小蒲公英淹死了，这是为什么呢？（生：蒲公英本来就应生长在泥土里才对。）

太阳公公的话多有道理呀，让我们再读一读太阳公公的话！

2.由蒲公英种子的不同结果,你想到了什么?(生:做人要脚踏实地。)(生:不要被表面现象迷惑。)(生:做事要实事求是,不要有不切实际的幻想。)(生:还要听取前辈正确的指导)生边说师边板书。

蒲公英教案(五):

一、教学要求:

能正确、流利、有感情的朗读全文和背诵课文。

学会本课的生字。理解由生字组成的词语,会用"可爱""亲切"造句。

朗读课文资料,懂得着任何事都务必实事求是、脚踏实地,不要被表面现象所迷惑,不要有不切实际的幻想。

二、教学时间:二课时

一、复习检查

抽读词语卡片。

按要求填空。

二、细读课文。

学习第二自然段。

自由轻声读课文,思考:这一段主要写什么?

读后指名回答。

理解词语。

金光闪闪银花朵朵黑黝黝

指导朗读。

要求用亲切的语气读。

细读第3自然段。

自由读课文。思考:小降落伞听了太阳公公地话,有什么不同地说法

读后讨论上述思考题。

理解重点句。

出示投影片。

这黑黑的泥巴有什么意思!瞧那金光闪闪的地方必须有数不清的宝贝。到那儿去,我在就会变成百万富翁。

这颗种子说了几句话?

"这黑黑的泥巴有什么意思!"这句话还能够怎样说?后面是什么标点符号?表达了什么样的感情?

指导用蔑视的语气读这句话。

这颗种子认为哪儿有意思？它为什么认为那儿有意思

理解"百万富翁"

指导用肯定的语气、兴奋的感情来读2、3两句话。

出示投影片。

这波光粼粼的湖面，必须能给我们带来欢乐！

指名读句子。

引导学生联系生活实际理解"波光粼粼"。

指名说说另外一颗种子为什么要落到湖面去。

指导用得意的语气读这句话。

指名有感情读两颗种子的对话。

细读第4自然段。

她们的结果怎样样？一齐来学习第4自然段。

指名读第4自然段。

说说几种小降落伞的不同结果。理解"竞相开放""装点"

再读课文第4自然段，说说他们的结果为什么不同。

指导朗读第4自然段。

三、总结全文。

齐读全文。

复述课文。

学了这篇课文，你懂得了什么？

四、教学生字词。

教学生字字形

指导书写

练习描红

五、作业。

读下面几个词语，再说几个类似的词语。

一阵阵黑黝黝金灿灿

用"可爱""亲切"造句。

蒲公英教案（六）：

教学目标：

- 1、有感情地朗读课文。
- 2、读懂课文资料，懂得做任何事都务必实事求是，脚踏是地，不要被表面现象所迷惑，不要有不切实际的幻想。

一、复习检查，导入新课。

- 1、上节课我们初步学习了第8课，课题是（引生齐读）蒲公英。大家还记得这些生字词吗？，我们一齐来读一读。

可爱的绒球降落伞随风飘荡记住亲切地嘱咐泥巴迷惑金灿灿银花朵朵竞相开放黑黝黝

- 2、留下“可爱的绒球降落伞随风飘荡”。我们还学习了课文的第一节，谁能用这些词语说一句话。指说2 - 3人。

二、读讲课文第二节。

小蒲公英们离开了妈妈的怀抱，自由的飞着（短片展示）。它们飞到了（湖泊）飞到了（田野）飞到了（房屋）。那么这些小降落伞在降落前遇到了谁？对它们说了什么呢？请大家自由读文章的第二自然段。

- 1、遇见了谁？太阳公公。
- 2、太阳公公是怎样说的？出示太阳公公的话。

太阳公公用什么样的语气对小蒲公英们说？（亲切地嘱咐）

在生活中什么人在什么时候对你很亲切地嘱咐过呢？（学生说一说亲切的例子）像这样，爸爸妈妈爷爷奶奶这些长辈对你的关照，告诉你他们的经验，这就叫嘱咐。那么谁能学着太阳公公的样貌也来亲切地嘱咐一下小降落伞？指读。（出示整段）（学生指名读后评价）

- 3、听了太阳公公的话，读懂了什么？（板书：沙漠湖泊泥土）
- 4、在你的印象中，沙漠是怎样的呢？（概括学生说的话）请大家看看这幅图片，和你印象中的沙漠有什么不一样？那么文章中又是用了一个什么词语来概括沙漠的特点的呢？（出示：金光闪闪的沙漠图片）
- 5、大家看看这幅图，和你印象中的湖泊一样吗？谁能用一个词语来概括一下？（出示银花朵朵并说明）
- 6、出示句子：“只有黑黝黝的泥土，才是你们生根长叶的地方”泥土是黑黝黝的，是什么样貌呢？（很黑很黑）。出示图片。
- 7、太阳公公亲切地嘱咐了小蒲公英们很多话，从话语中还有哪些词是我们需要注意的？（课件出示）能不能省略掉？（指名填空）从这些词中你又读懂了什么？（态度坚决）

（说一说别落在、也不要、只有才的意思，图片显示）

- 8、下面就让我们一齐来读读太阳公公的话，不仅仅要读出太阳公公亲切嘱咐的语气，还要读出沙漠、湖泊、泥土的不同特点。

三、读讲第三自然段。

师：小降落伞们会听从太阳公公的话吗？请大家速读文章第三自然段。

师：（根据学生答案总结）下面请大家自由读第三自然段，用直线画出描述听从太阳公公嘱咐的小蒲公英的句子，用波浪线画出没有听从太阳公公嘱咐的蒲公英的句子。

学生汇报（听话——不听话）

师：大部分的种子都听从了太阳公公的告诫，那么我们就应怎样读呢？（大声）还要注意些什么呢？（放心、必须、感叹）谁能来做颗听话的蒲公英，来读读这句话？

1、师：还有的小蒲公英去了哪里呢？（学生回答）大部分的小蒲公英都去了泥土里，为什么这颗种子要去沙漠呢？学生回答。

师：什么是富翁？

师：从哪儿看出他去了沙漠必须会称为有钱人呢？

这颗小蒲公英觉得沙漠里有数不尽的宝贝，数不尽就是（很多的意思）。

师：这颗小蒲公英对成为百万富翁充满期盼，谁能学着它的语气读一读？

2、师：另一颗种子，既没有听太阳公公的话去泥土里，也没有去沙漠里。它究竟去了哪里呢？请大家说一说。

学生回答（出示句子）。

师：他为什么要去呢？（学生回答）他说这话的语气什么样的呢？（得意）什么是得意？你什么时候会觉得很得意？（学生回答，根据学生的回答指出小蒲公英的得意是自以为是的得意）那谁能试着读一读？

3、师：这些蒲公英去的地方各不相同，谁愿意来当一当听话的小蒲公英？谁愿意来当去往沙漠的小蒲公英？谁愿意读一读去往湖泊得意的小蒲公英的资料？

四、就这样，蒲公英种子们怀着梦想，向着各自向往的地方飞去了。时间过得真快，转眼间第二年的春天到了，落在沙漠、湖泊、泥土里的种子生活的怎样样呢？让我们一齐去看看吧！（默读文章第四自然段）

填空：（课件展示）

读到这里我们明白了落到不同地方的种子有了不同的结局。为什么会有这样的结局呢？

种子生长发芽需要空气，水分和养料。沙漠虽然金光闪闪却没有小种子们生长所需要的养料。金光闪闪只是它的外表。只有黑黝黝的泥土才能带给种子生长所需要的养料。

蒲公英教案（七）：

蒲公英教案

教学目标：

- 1、能正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2、理解由生字组成的词语，会用“嘱咐”造句。
- 3、朗读感悟，理解课文资料，明白做事要实事求是，不要被表面现象所迷惑。教学重难点：透过想像、朗读、表演，感悟故事的寓意。

教学过程：

一、复习巩固生词：过渡：这一节课我们继续学习《蒲公英》这篇课文。

齐读课题。这些词语你还认识吗？出示：花托绒球降落伞嘱咐记住黑黝黝沙漠湖泊金灿灿1读词串。

2你能用第一组词串中的词说一说蒲公英种子的可爱样貌吗？指导朗读第一段：感受蒲公英的快乐、简单、无忧无虑。

二、学习课文二—四自然段。

1、过渡：在远行之前，让我们先来听听太阳公公的话吧。

出示：孩子们记住，不要落在表面上金光闪闪的地方，那是沙漠。也不要被银花朵朵所迷惑，那是湖泊。只有黑黝黝的泥土，才是你们生根长叶的地方。

自由轻声读课文，思考：太阳公公告诉我们什么？你从太阳公公的话中明白了些什么？（说得简单一些！）

读后指名回答。

板书：金光闪闪银花朵朵黑黝黝沙漠湖泊泥土

你明白沙漠吗？沙漠是什么样的？你看见过银花朵朵的湖泊吗？太湖什么时候银花朵朵？小种子要去什么样的泥土？太阳公公当时是用什么语气说的？

(1) 谁明白“嘱咐”什么意思？

(2) 谁“嘱咐”过你？“嘱咐”过你什么？

(3) 指导朗读。（请一位太阳公公嘱咐嘱咐小种子们，听了太阳公公的嘱咐，你心里觉得怎样？谁比他还要亲切？自由练读。）

2、听了太阳公公的嘱咐，小蒲公英们，我们能够动身去旅行了，可到哪儿去安家呢？

(1) 现场采访：你准备到哪里去安家落户？（说说你想去哪儿？为什么？）

(2) 好的，你们都有自己的想法，让我们看看书上的小蒲公英又是怎样想的？

A师引读小蒲公英大声说的话：“放心吧，太阳公公！我们必须到泥土中去生长！”

B抓住两个感叹号指导读好语气。该用什么样的语气去读呢？指名读，分大组读。

C小蒲公英们都这样做了吗？“但是有两颗种子却不这么想。”

A“一颗种子”是怎样做的？

出示：这黑黑的泥巴有什么意思！瞧那金光闪闪的地方必须有数不清的宝贝。到那儿去，我在就会变成百万富翁。

“这黑黑的泥巴有什么意思！”这句话还能够怎样说？后面是什么标点符号？表达了什么样的感情？

指导用蔑视的语气读这句话。这颗种子认为哪儿有意思？它为什么认为那儿有意思

理解“百万富翁”指导用肯定的语气、兴奋的感情来读2、3两句话。戴着头饰演一演。

如果这时太阳公公看见了，会怎样劝他呢？

同桌互说B另一颗种子又怎样想的呢？

出示：这波光粼粼的湖面，必须能给我们带来欢乐！（指名读句子）。

指名说说另外一颗种子为什么要落到湖面去。

指导用得意的语气读这句话。如果这时太阳公公看见了，会怎样劝他呢？

同桌互说3学习第四自然段过渡：你们和书上的小蒲公英都找到了自己想住的地方，那么我一年后在来看你们过得怎样？

时间过得真快！一年过去了，谁来告诉我你生活在哪？生活得怎样了？ 现场采访：你生活在哪里？你此刻生活得怎样？你的情绪怎样？ 由于当初的选取不同，于是有了各自不同的生活，让我们一齐来看看书中的两颗小种子的结果又怎样呢？

齐读第四段。（填多媒体的表格）

1、你此刻明白了太阳公公为什么不让它们去金光闪闪和银花点点的地方了吗？

2、书上是怎样写的？指导学生朗读第四自然段，读出蒲公英种子的不同命运。

3、教师小结：是呀！大部分种子听从了长辈的正确指导，落到泥土里，茁壮而快乐地成长着，多么幸福、多么快乐、多么完美呀！而两颗种子却为了自己的错误选取付出了生命的代价。

4、你就是那颗落在沙漠里的种子、就是那颗落在湖泊里的种子，在生命垂危的时候，你的心里会怎样想？你会对其他种子说些什么呢？5、从中我们要懂得：不能被事物美丽的外表所迷惑，要脚踏实地地去想问题、做事情才行。

三、总结全文这天这节课多有意思，我们不仅仅读懂了这个故事，还明白了一个道理。课后请小朋友把这个故事讲给爸爸妈妈或其他小朋友听，好吗？

蒲公英教案（八）：

课时目标：学习生字新词，理解词语意思；初读课文，能较流利地朗读课文；学习第一小节，能用“可爱”造句。

课前准备：词语卡片、两张图片（绒球、开花）、投影仪（三处要求、一句长句子）

教学过程：

一、图片激趣，导入学习。

、出示蒲公英绒球的图片。

师：同学们，你们看，这是什么？

生：蒲公英！

师：这就是我们这天要学的课文题目，一齐大声地读一读课题（生齐读课题：蒲（pú）公英）

师：冬末春初，蒲公英开出了金黄的花朵，不久，花瓣落了，花托上长出了绒球（出示词语卡片）有哪个小朋友明白花托在哪儿，指给大家看。

这是怎样的绒球？出示词语卡片洁白的绒球、可爱的绒球谁能读好它？

一阵风吹过，绒球变成了几十个小降落伞，你明白这些小降落伞是什么吗？

小降落伞们在蓝天白云下随风飘荡，多自由，多快活呀，读好它。

这些小降落伞们离开了妈妈的怀抱，它们将选取怎样的地方落脚呢？又有怎样不同的命运呢？让我们赶紧来读读课文，听清要求：初读课文，读准字音，读好新词。

(投影仪出示要求)

二、检查字词，理解词语。

、同学们都读完了，老师来检查一下你们刚才的自学状况。出示卡片嘱咐，课文中谁嘱咐谁？太阳公公是怎样嘱咐小降落伞们的呢？在哪些时候你的父母嘱咐过你什么？老师常常会嘱咐大家什么？此刻你明白嘱咐是什么意思了吗？

太阳公公嘱咐小降落伞们哪些地方不能去？湖泊(p)、沙漠、怎样的湖泊、怎样的沙漠、银花朵朵的湖泊、波光粼粼的湖泊，这么美，该怎样读？波光粼粼还能够用来形容湖面，读：波光粼粼的湖面、金光闪闪的沙漠。

这些地方真美呀，难怪小降落伞们会被它们的美丽外表所迷惑，什么叫迷惑？

这个字比较难，谁会读？黝这个词呢？黑黝黝告诉你，在连读时应读第一声。

好，我们之后检查。宝贝数(sh)不清的宝贝富翁百万富翁茁壮你看，这些蒲公英长得怎样样？(出示蒲公英开花的图片)给“茁壮”找个朋友。(健壮、强壮)它们在金灿灿的阳光下竞相开放，你能看着图告诉大家竞相开放的意思吗？

三、再读课文，检查朗读

、同学们，刚才你们的词语学得很棒，接下来老师想要来查查你们课文读得好不好。请你再读课文，这次的要求是(投影仪出示)读通课文，不理解的地方作个标记，在学习小组里讨论讨论。(学生读书、讨论)

、指名读课文，其他同学仔细听，读错的地方请你给它纠正。

、你们还有不懂的地方吗？(解决疑问)

、还有很多同学也想来读课文，下面老师就给你一次机会(投影仪出示)再读课文，选取你最喜欢的段落，读好它。

、选取喜欢段落朗读。相机出示：一阵阵风吹过，那可爱的绒球就变成了几十个小降落伞，在蓝天白云下随风飘荡。很多同学个性喜欢这一句话，老师也个性喜欢，谁能来读一读？小降落伞们就要离开妈妈的怀抱，飞向更广阔的天地，它们的情绪怎样？体会到这一点以后，你认为该怎样读？

师：这句话中说什么东西可爱？

生：这句话是说绒球可爱。

师：在日常生活中，你还觉得哪些东西可爱？

生：我觉得小猫很可爱。

我觉得小白兔也很可爱。

我认为……

师：这么多可爱的东西，谁能用“可爱”说一句话？

生：()的小花猫很可爱。

……

师：很好，我们能够说什么东西或什么人很可爱，也能够说可爱的什么怎样样，谁来试试看？

生：可爱的小白鸽……

师：十分棒！我们还能够把可爱这个词放在句子中间，能够说哪儿有可爱的什么。同桌说一说。

生：假山上有许多可爱的猴子。

……

师：小朋友，你们真能干，让“可爱”这个词语乖乖地听你们的话，能够放在句子开头，能够放在句子中间，也能够把它放在句子末尾。期望小朋友们在今后的造句中，也要给它们多安排些位置，这样，就能造出更多的句子。

让我们再来好好品读这句话。齐读。这句话能读好了，这一小节肯定也能读好。齐读第一节。

小降落伞们选取了哪些地方落脚呢？（湖泊、沙漠、泥土）它们的结局有什么不同呢？为什么有这样的不同呢？我们下节课再学习。

四、再读字词，完成课后练习二。

下面我们再来复习一下这天的字词，翻到课后生字表，哪些小朋友已经记住了这些生字，你能向大家介绍一下，你是怎样记住它的吗？或者你想提醒大家要注意什么。

绒：跟老师写一遍。

降：这个字个性要注意哪一笔？（师在黑板上写）这个字写时要注意左边窄一些，才有余地写右半部，我们一齐把“降”的右半部写一写。

嘱：右半部笔画比较多，写时紧凑些，跟老师一齐写一遍。

惑：注意第五笔，不要写到上面去。

富：第四笔容易漏。

拿出钢笔，我们一齐来描红。还记得我们的写字歌吗？请按其中的要求来做。（学生描红，老师巡视，提醒写字姿势。）

更多教案请访问 <https://xiaorob.com/fanwen/jiaoan/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发