

# 小班教案《逗蚂蚁》

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/fanwen/jiaoan/68738.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

## 小班教案《逗蚂蚁》

作为一名教师，很有必要精心设计一份教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。如何把教案做到重点突出呢？下面是小编精心整理的小班教案《逗蚂蚁》，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 小班教案《逗蚂蚁》1

### 【活动目标】

- 1、理解儿歌内容，感受儿歌所表现的天真烂漫的儿童情趣。
- 2、尝试通过一问一答的方式熟悉儿歌中间段的内容。
- 3、积极参与游戏活动，体验在游戏中朗诵儿歌的快乐。

### 【活动准备】

- 1、教师用的图夹文范例7张，塑封好的蚂蚁图片6张，音乐《找朋友》、《加油干》。
- 2、实物：毛竹筷、小瓷碗。
- 3、幼儿人手一份小图书《逗蚂蚁》。

### 【活动过程】

一、导入活动：请你猜一猜，引起幼儿学习的兴趣。

师：宝宝，告诉你们一个好消息，今天，我们小（3）班来了一群动物朋友。请你猜猜它们会是谁呢？（请2~3位幼儿回答）

二、出示第一张范例图，在集体舞《找朋友》的游戏中，感受蚂蚁的可爱。

- 1、（出示范例一）师：宝宝看，是谁呀？（小蚂蚁）宝宝和蚂蚁打个招呼。（宝宝好！蚂蚁好！）
- 2、师：小蚂蚁想来和宝宝们跳一个《找朋友》的舞，宝宝，你有好朋友吗？（有）好，我们开始吧！（播放《找朋友》的音乐，鼓励每位宝宝都勇敢地参与集体活动。）

三、学习儿歌的第一句，并在情景中进行理解、巩固。

1、师：蚂蚁和宝宝跳了舞，肚子有点饿了，让我来喊蚂蚁吃饭吧！（教师示范朗诵儿歌第一句：“蚂蚁来呀来，快快来吃饭。”）

2、引导幼儿用愉快地情绪跟老师学习朗诵。

3、师：宝宝，那里还有很多的蚂蚁呢！谁来大声地喊它们过来吃饭？（形式为：单个喊、分组喊、分男女幼儿喊，以便让每个宝宝都有学习的机会。）

四、猜想活动：

你给蚂蚁吃什么饭呢？（利用宝宝的已有经验进行猜想活动：炒饭、咸饭、蛋炒饭、白米饭……）采用一问一答的方式学习“什么饭？白米饭。”（同时出示范例二）

五、讨论活动：

有了白米饭，该用什么菜来一起吃呢？（鼓励宝宝大胆地发表自己的想法，并把想法说给蚂蚁们听，以刺激宝宝更丰富地进行讨论活动。）同样采用开火车式的一问一答方式记忆儿歌内容“什么菜？炒青菜。”同时出示范例三。

六、通过对实物的观察、触摸，了解餐具的名称“毛竹筷、小瓷碗。”

师：白米饭有了、炒青菜有了，蚂蚁们开始吃饭了。宝宝，吃饭要用到什么东西呢？（筷子、小碗。）

七、角色游戏“蚂蚁吃饭。”教师扮演主人，幼儿扮演小蚂蚁。采用“教师呼唤、幼儿表演、一问一答”等多种形式熟悉、记忆儿歌的前半段内容。

八、出示范例六，引导宝宝动脑筋：吃不了，怎么办？并加强教师与幼儿的互动。

师：蚂蚁吃饭吃得真开心呀！肚子吃得饱饱的，可是还有许多的白米饭、炒青菜呢，该怎么办呢？

九、出示范例七，学说“哼唷哼唷往回搬。”并在音乐游戏、肢体动作中进行熟练地说。（播放劳动音乐《加油干》）

十、出示儿歌名字《逗蚂蚁》，倾听老师有感情地、完整地朗诵一遍儿歌，第二遍时可以请幼儿轻轻地跟老师进行朗诵。并采用多种形式进行巩固理解、记忆儿歌内容：分组朗诵、听爸爸妈妈朗诵、单独朗诵、与老师对念等等

十一、幼儿人手一份小图书《逗蚂蚁》，鼓励幼儿与爸爸妈妈一起看书念儿歌。

附儿歌：逗蚂蚁

蚂蚁来呀来，

快快来吃饭。

什么饭？白米饭。

什么菜？炒青菜。

什么筷？毛竹筷。

什么碗？小瓷碗。

吃不了，怎么办？

哼唷哼唷往回搬。

## 小班教案《逗蚂蚁》2

### 一、活动目标：

- 1、理解儿歌内容，感受儿歌所表现的天真烂漫的儿童情趣。
- 2、完整的表述儿歌中有趣、有节奏的对话，并能换词进行仿编。
- 3、（运用听说游戏的方法，通过动作的提示理解感知儿歌内容。）

### 二、活动准备：

蚂蚁妈妈和小蚂蚁筷子偶

### 三、活动过程：

一、设置情景，导入课题，初步感知儿歌内容。

师：“小朋友，你们见过小蚂蚁吗？”

师：“蚂蚁妈妈有许多可爱的蚂蚁宝宝。可是其中有一个蚂蚁宝宝特别贪玩，一到吃饭的时候就到处乱跑。”

师：“哎呀！不吃饭可不行，蚂蚁妈妈得赶紧把他叫回来。”

（教师讲述故事，引出儿歌情节。）

师：“小蚂蚁快快来！小蚂蚁听到妈妈的叫声跑过来问：‘干什么？’‘来吃饭。’小蚂蚁问：‘什么饭？’‘白米饭’‘什么菜？’‘炒青菜’小蚂蚁高兴地说：‘这些饭菜我喜欢。’他大口大口吃起来，啊呜啊呜吃得香。”

二、学习儿歌，进一步理解体验作品。

师：“刚才的故事里都有谁？发生了一件什么事？”

师：“小蚂蚁吃了什么菜？什么饭？”

师：“可是小蚂蚁还没下来，我们一起来问一下她，好不好？”“让我们跟着蚂蚁妈妈和小蚂蚁一起来说一说吧。”

（幼儿重复儿歌）

师：“这几个小蚂蚁吃的真香呀，现在请小朋友来做蚂蚁，老师来叫你们，好不好？”

（将幼儿分成两组表演儿歌。然后教师与幼儿互换角色，巩固儿歌）

三、结束部分。

师：“孩子们，你们吃了这么多好吃的饭菜，摸摸肚子饱了吗？可我们身后的老师们还没吃饭呢，我们叫老师们来吃饭吧！我们要先问一问老师们想吃什么饭？”

“老师们快快来。”与台下老师互动。“小蚂蚁吃饱了，老师们也吃饱了，让我们一起出去活动活动吧！”

（幼儿跟随教师走出教室，结束活动。）

## 小班教案《逗蚂蚁》3

### 活动目标

- 1、引导幼儿有节奏地朗诵，理解儿歌内容。
- 2、指导幼儿用一问一答的形式练习作品中间段的内容，并能根据自己的生活经验，仿编儿歌的中间部分。
- 3、激发幼儿参与情境表演的兴趣。
- 4、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。
- 5、引导幼儿在故事中学习，感悟生活。

### 活动准备

- 1、依据诗歌内容，编排一个情境表演。
- 2、表演用的道具：
  - (1)画有蚂蚁的小图片若干，并用绳子系上。
  - (2)用黄色绉纸剪成碎片作黄米饭，用绿色绉纸剪出长条作青菜。
  - (3)一双筷子，一只用油泥做成的碗。
- 3、幼儿操作材料“逗蚂蚁”。

### 活动过程

- 1、借助幼儿操作材料，先让幼儿猜猜“老师要请谁到班上来做客”。再请三四个幼儿扮作小蚂蚁，老师做招呼的人。
- 2、请幼儿根据儿歌内容，进行表演。
- 3、请幼儿说一说看到的是什么。
  - (1)师：你们看见谁来了？我是怎么招呼它们的？
  - (2)小蚂蚁来了以后，对我说了些什么？
  - (3)我给它们准备的食物太多了，小蚂蚁吃不完怎么办？
- 4、让幼儿再次观看情境表演，然后学说其中的对话部分。
- 5、引导幼儿扩展想象，仿编对话部分的内容。
  - (1)师：如果你请小蚂蚁吃饭请它吃什么饭？
  - (2)什么菜？
  - (3)用什么筷？
  - (4)用什么碗？

6、请每位幼儿从椅子下面，拿出预先放好的蚂蚁图片，戴在脖子上，表演儿歌，念到最后两句“吃不了，往回搬，哼哟哼哟搬得欢”时，小朋友做出搬米或搬菜，或搬运其他食物的动作，要求幼儿的动作夸张一些。

最后以一句“我们把食物都搬回家吧！”结束表演。

教学反思：

《逗蚂蚁》这首诗歌节奏明显、内容浅显，短小精练又生动活泼。这朗朗上口的诗歌能很快吸引幼儿的注意力，源于生活的题材能丰富幼儿的生活经验。

在第一次教学过程中，我分成了三个环节，第一环节产生兴趣，通过猜一猜：“小朋友，今天我们要请一位客人一起来做游戏，猜猜它是谁？”。用猜想形式可激发幼儿的学习兴趣，集中他们的注意力。再通过喊一喊，逗一逗，设计了游戏情境“逗蚂蚁”，引导幼儿充分展开想象，理解儿歌内容，并熟悉儿歌句式“蚂蚁来呀来”。第二环节我改变了以往单一模式的教学，让幼儿在游戏中学习儿歌。这个环节中，我抓住了儿歌中的“哼哟哼哟搬得欢”，启发幼儿分别对“哼哟哼哟”与“搬得欢”进行联想，达到了两个目的：一是加深了幼儿对蚂蚁体型小、力气小的印象；二是发挥了移情作用，让幼儿明白有了好东西与他人分享是快乐的事。在试上时，情况并不乐观，出现幼儿对儿歌感兴趣，但是一到游戏环节出现混乱的景象。

主要原因是幼儿不知道哪些是问哪些是答。因此我设计了让幼儿带着“哪些是问的”这一问题听儿歌。并在分配角色时，教师用“请”的手势作为提醒，帮助幼儿理解。小小的一个手势能起到如此大的作用。在学习中并进行表演，小班幼儿年龄小，较容易进入游戏情境，但主动性往往不够，因此我设计了让沈老师带领参与，教师的参与起着一种示范，又能帮助幼儿顺利开展游戏，体验游戏的快乐。第三环节替换儿歌中的饭菜名。由于创编对小班幼儿来说，是有一定的难度。因此我将此作为延伸活动，让幼儿在课后跟好朋友、家长进行互动。

由于是精选的活动，因此我觉得在课的设计上都很好。但是在活动中，教师的语言还有待优化(如：我引用了“蚂蚁老师”逗得台下一片欢笑声。课后，师傅说原话可以改为“今天来了这么多老师，我们请他们来当蚂蚁”更恰当)。

## 小班教案《逗蚂蚁》4

活动目标：

1. 学习并了解儿歌，感受儿歌所表现的“逗”趣。
2. 在游戏中体验边念儿歌边进行角色表演的快乐。
3. 初步学会用适当的词语更换儿歌中的饭菜名。
4. 喜欢欣赏儿歌，会大胆地朗诵。
5. 培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。

活动准备：

课前自制黄米饭、炒青菜若干盘，毛竹筷一双，蚂蚁卡片两张

活动过程：

一、导入活动，激发兴趣。

1. 猜一猜。师：小朋友，今天我们要请来一位客人，猜猜会是谁呢？
2. 喊一喊。师：哦，原来是蚂蚁啊，谁来把蚂蚁喊过来？
3. 想一想，说一说。师：我们想一个什么办法逗蚂蚁来呢？

二、在游戏中学习儿歌，体验“逗”趣。

### 1. 逗引蚂蚁

运用黄米饭与炒青菜逗引蚂蚁。

### 2. 学习儿歌，进行扮演。

(1) 教师朗诵儿歌，幼儿倾听。

(2) 幼儿在教师动作与语言的提示下朗诵儿歌。

提醒幼儿注意整首儿歌的完整，加上动作朗诵。

(3) 玩游戏。根据儿歌内容，创设游戏情境。交代规则：先请两位蚂蚁躲在“洞”里，其他幼儿逗蚂蚁。第二遍，全体幼儿做蚂蚁，老师来逗蚂蚁。提醒蚂蚁们别忘了自己与老师的对话。

### 三、创编儿歌

#### 1. 启发幼儿想象并表达，要请蚂蚁再来做客，还可以准备别的什么菜呢？

将新的米饭和菜的名称编到儿歌里，大家一起念一念，说一说。

#### 2. 活动延伸：小朋友在家里也可以编新的逗蚂蚁的儿歌，和爸爸妈妈一起玩这个游戏。

#### 活动反思：

上完这节小班语言研讨课，我收获颇多。从活动设计来看，目标难易适中，程序设计新颖，符合小班幼儿的年龄特点。我引导幼儿在游戏中学习儿歌，并创设情境使他们亲身体会儿歌“逗”的主题。特别是活动中，我一改以往儿歌教学中听一听、学一学的模式，而是以猜一猜、想一想、逗一逗的形式导入活动，让幼儿成为活动的主人，直接深入活动的主题“逗趣”，挖掘了这首儿歌自身的游戏性、趣味性，充分发挥了幼儿学习的主动性，使得他们在游戏中学习儿歌轻松愉快。

在后面的集体进行角色扮演的环节中，虽然没有任何头饰或手偶，幼儿依然能沉浸在做蚂蚁的角色意识中，但由于情绪过于兴奋，他们没有理解边念儿歌边游戏的规则，一味地忙着来回搬运“米饭”，只有少数几名幼儿边玩游戏边念着儿歌。这给活动留下了挥之不去的遗憾。如果教师在觉察了幼儿异常兴奋之后，能采取有效措施提醒幼儿，使他们的注意力专注于游戏的同时能做到遵守游戏规则，相信后两次的游戏水平会上升到一个新的高度！

## 小班教案《逗蚂蚁》5

#### 目标：

1. 学习并理解儿歌内容，感受儿歌所表现的童趣。
2. 体验角色表演的快乐。
3. 尝试用适当的词语替换儿歌中的饭菜名，发展创造能力。

#### 准备：

活动前幼儿在区域活动中自制的黄米饭、炒青菜若干盘，毛竹筷一双，蚂蚁卡片2~3张，黑板一块。

#### 过程：

##### 一、产生兴趣

1. 猜一猜。

师：小朋友，今天我们要请一位客人一起来做游戏(慢慢拉开黑板上的纸帘，露出蚂蚁触角和上半个头)，猜猜它是谁？

(幼儿猜测一番后，教师出示整只蚂蚁卡片。)

幼：是蚂蚁。

(用猜想形式可激发幼儿的学习兴趣，集中他们的注意力。同时，逐步出示的方式可引导幼儿有方向地猜测，避免漫无边际。)

2. 喊一喊。

师：谁能把蚂蚁喊到身边来？

幼：小蚂蚁!小蚂蚁!

幼：小蚂蚁快来，我们有许多小朋友。

(教师扮演蚂蚁边摇头边向前走，但表示拒绝走到幼儿身边。)

师：蚂蚁不肯过来，我们要想一个办法逗逗它，把它引过来。

3. 逗一逗。

师：我们怎样喊才能把蚂蚁引过来呢？

幼：蚂蚁来呀来。

师：拿什么逗它？

幼：蚂蚁蚂蚁我给你小汽车玩具 / 蚂蚁蚂蚁我带你去春游 / 蚂蚁蚂蚁我有好看的书 / 蚂蚁蚂蚁我给你吃巧克力.....

师：我们还是一起来试一试吧。(大家一起招手喊：“蚂蚁来呀来，我给你.....”)

(教师设计了游戏情境“逗蚂蚁”，可引导幼儿充分展开想象，理解儿歌内容，并熟悉儿歌句式“蚂蚁来呀来”。)

## 二、在游戏中学习儿歌

### 1. 逗引蚂蚁。

师：咦。今天早晨我们做了什么饭菜？

幼：黄米饭 / 炒青菜。

师：把它们拿出来逗逗蚂蚁吧。

(师幼一起摆出“黄米饭”“炒青菜”和毛竹筷，引导幼儿再次逗蚂蚁。)

幼：蚂蚁来呀来。

师(扮演蚂蚁摇头)：嗯，不来不来。

幼：来吃饭，快快来吃饭。



师(扮演蚂蚁)：什么饭?

幼：黄米饭。

师：什么菜?

幼：炒青菜。

师：什么筷?

幼：毛竹筷。

师(扮蚂蚁来到餐桌前做闻一闻并吃得很香的动作，然后眉头一皱)：吃不完，怎么办?

幼：搬回去。

师：搬回去干什么呢?

幼：留着以后吃 / 留给姐姐吃 / 留给爸爸妈妈吃 / 留给爷爷奶奶吃……

师：蚂蚁有了好吃的东西能想到别人，真是好样的。一想到有更多的蚂蚁能吃到好吃的黄米饭、炒青菜，它在搬的时候心情会怎么样?

幼：高兴 / 快乐。

(教师一边做蚂蚁搬东西的动作一边念“哼哟哼哟搬得欢”。)

师：为什么蚂蚁搬米饭时要“哼哟哼哟”的?

幼：它搬得多 / 它力气小 / 蚂蚁一点点大，很吃力。

师：它一次能搬多少米饭?为什么?

幼：两粒 / 一粒。

师：蚂蚁个头那么小，还没有米粒大。它一次搬一粒还很辛苦呢，所以它们走得很慢。我们一起来做一做“哼哟哼哟搬得欢”的动作。

(在这个环节中，教师抓住了儿歌中的“哼哟哼哟搬得欢”，启发幼儿分别对“哼哟哼哟”与“搬得欢”进行联想，达到了两个目的：一是加深了幼儿对蚂蚁体型小、力气小的印象；二是发挥了移情作用，让幼儿明白有了好东西与他人分享是快乐的事。)

师(出示黑板上的另一张蚂蚁卡片)：还有一只蚂蚁呢，我们再来逗逗它。(幼儿再次逗蚂蚁，教师扮蚂蚁与幼儿互动：蚂蚁来呀来，快快来吃饭……)

(幼儿逗引蚂蚁的过程就是熟悉儿歌内容的过程，十分有趣，激发了幼儿表达的欲望。教师扮演蚂蚁有助于幼儿更快地进入游戏情境，在对话与扮演中不知不觉地感受儿歌的情趣，熟悉儿歌的句式。)

## 2. 学习儿歌，并进行表演游戏。

### (1)学习儿歌。

师：把刚才我们逗蚂蚁吃饭的游戏连起来说一说就是一首儿歌，你们听 (教师朗诵儿歌《逗蚂蚁》。)

(教师朗诵儿歌是为了完整呈现儿歌的问答句式，以加深幼儿的印象。)



师：请小朋友也来说一说。（幼儿在教师的提示下朗诵儿歌数遍。教师提醒幼儿可加上招招手、闻一闻、吃一吃的动作，并提醒幼儿注意区分问和答，以帮助幼儿准确理解儿歌内容。）

(2)游戏。

玩法：先请两位幼儿和教师扮演蚂蚁，一起躲在“洞”里，让其他幼儿来逗蚂蚁。大家喊第一句“蚂蚁来呀来”，蚂蚁说“嗯”，大家喊第二句“快快来吃饭”，蚂蚁问：“什么饭？”大家答：“黄米饭。”蚂蚁问：“什么菜？”大家答：“炒青菜。”蚂蚁问：“什么筷？”大家答：“毛竹筷。”之后蚂蚁慢慢跑出来，来到餐桌前闻一闻后再吃，吃饱后蚂蚁说：“吃不了。”大家说：“往回搬。”于是，蚂蚁边念“哼哟哼哟搬得欢”边搬“黄米饭”（一次搬一粒）。第二次游戏时，一组幼儿做蚂蚁，其余幼儿边念儿歌边逗蚂蚁。第三次游戏时，全体幼儿扮演蚂蚁，教师逗蚂蚁。

（小班幼儿年龄小，较容易进入游戏情境，但主动性往往不够，所以教师的参与既是一种示范，又能帮助幼儿开展游戏，体验游戏的快乐。）

### 三、替换儿歌中的饭菜名称

1. 师：大家想一想，如果我们要再请蚂蚁来做客，还可以准备些什么饭菜？

幼：红豆 / 蛋炒饭 / 扬州炒饭 / 白米饭 / 黑米粥……

幼：炒菠菜 / 红烧肉……

（教师引导幼儿将新的饭菜名编到儿歌里，大家一起念。）

2. 师：小朋友回到家里还可以编编新的儿歌，和爸爸妈妈一起玩这个游戏。

（这是一个调动幼儿已知经验的环节，既贴近幼儿生活，又可以将游戏延续下去，使幼儿充分体验学习儿歌的快乐，并推动幼儿与家长互动。）

附：逗蚂蚁

蚂蚁来呀来，快快来吃饭。

什么饭？黄米饭。

什么菜？炒青菜。

什么筷？毛竹筷。

吃不了，往回搬，

哼哟哼哟搬得欢。

## 小班教案《逗蚂蚁》6

语言活动：逗蚂蚁

活动目标：

- 1、理解儿歌内容，知道生活中不同饭菜的名称。
- 2、能用一问一答的方式跟老师互念儿歌，并能根据已有经验简单仿编。
- 3、感受儿歌所表现的天真烂漫的儿童情趣。

活动准备：

蚂蚁妈妈头饰，小蚂蚁胸贴，不同饭菜图片

活动过程：

### 一、导入

事先让幼儿带蚂蚁胸贴玩蚂蚁搬豆的游戏

师：小蚂蚁们，东西搬累了吧，让我们坐下来休息吧！

师戴蚂蚁妈妈头饰：我是蚂蚁妈妈！我为蚂蚁宝宝们准备可口的饭菜呢，现在我要喊我的宝宝来吃饭了。对幼儿“蚂蚁宝宝们，来吃饭拉！”

来看看，有什么吃的吧！

### 二、学儿歌

1、教师范念儿歌。

2、提问：蚂蚁妈妈叫小蚂蚁干什么呀？

吃的什么饭？什么菜？用的什么筷？什么碗？

蚂蚁妈妈做的饭好吃吗？你是怎么知道的？

小蚂蚁是怎么吃的？

3、师：现在你们都是蚂蚁宝宝，我是谁呀？我也要来喊宝宝吃饭喽！你们可要回答妈妈吃的什么饭菜哦！

引导幼儿念儿歌2遍

请一幼儿饰蚂蚁妈妈1遍

请一幼儿饰蚂蚁爸爸1遍

### 三、创编儿歌

师：小蚂蚁们，你们平时除了吃过白米饭，还吃过什么饭啊？

除了吃过炒青菜，还吃过什么菜呢？

请你想一想，然后跟你旁边的朋友说一说。

请个别幼儿交流。

师：那接下来把我们爱吃的饭菜放进儿歌里，好吗？

现在蚂蚁妈妈又要来问了“小蚂蚁，来呀来，快快来吃饭，什么饭……”

### 四、游戏

两个小朋友一组，一个做妈妈，一个做宝宝，一问一答，把你想到的好吃的饭菜放进儿歌里。

## 五、结尾

小蚂蚁吃饱了，要出去散步了，让我们一个跟好一个慢慢去散步吧！

## 小班教案《逗蚂蚁》7

### 活动目标：

- 1、初步理解儿歌内容，感受儿歌所表现的童趣。
- 2、指导幼儿用一问一答的形式练习作品中间段的内容，并能根据自己的生活经验，仿编儿歌的中间部分。
- 3、激发幼儿参与情境表演的兴趣。

### 活动准备：

- 1、音乐《蚂蚁搬豆》，小蚂蚁头饰一个、字卡槽一块
- 2、小图片：蚂蚁（六张）、饭两（张）、炒青菜、一双竹筷、问号（三张）
- 3、实物：白米饭一碗、一碟炒青菜，一双竹筷
- 4、拱门四个，篮子四个，纸球若干

### 活动过程：

#### 1、音乐入场。

师：今天天气真好，我们一起出去走走吧！

#### 一、情境游戏逗蚂蚁，引起幼儿的兴趣。

##### 1、喊一喊

师：小朋友，今天我们要请一位客人来玩游戏，猜猜它是谁？

师：谁能把它喊到身边来？（蚂蚁来呀来）

（另一位老师扮演蚂蚁躲到一边摇摇头）

师：蚂蚁不肯过来，我们要想一个办法逗逗它，拿什么来逗它呢？（引导幼儿用“蚂蚁来呀来，我请你吃苹果/香蕉……”）

##### 2、初步理解儿歌内容，感受儿歌所表现的童趣。

师：看，李老师说给蚂蚁准备了什么好吃的？

（出示实物饭、菜、筷子）

师：这是什么？什么饭？（白米饭）什么菜？（炒青菜）什么筷子？（小木筷）

（引导幼儿一起来逗蚂蚁）

幼：蚂蚁来呀来。

(师扮演蚂蚁摇头)：嗯，不来不来。

幼：来吃饭，快快来吃饭。

师(扮演蚂蚁)：什么饭?

幼：白米饭。

师：什么菜?

幼：炒青菜。

师：什么筷?

幼：小木筷。

师(扮蚂蚁来到餐桌前做闻一闻并吃得很香的动作，然后眉头一皱)：吃不完，怎么办?(幼儿自由回答)

(教师扮演蚂蚁边搬东西边念儿歌"吃不了，往回搬，哼唷哼唷搬得欢。")

师：小蚂蚁搬东西的时候，说了什么? ("吃不了，往回搬，哼唷哼唷搬得欢。")

3、幼儿完整欣赏儿歌，学习儿歌。

师：老师把逗蚂蚁编成了一首儿歌，我们一起来听听。

(教师出示小图片，有节奏的朗诵儿歌)

师：这里有一只蚂蚁，你们也来逗逗它(引导幼儿看图完整朗诵儿歌2遍)

5、幼儿分角色表演儿歌。

将幼儿分成两组，一组扮演蚂蚁躲在洞里(拱门)一组在拱门对面扮演逗蚂蚁的人。两组一问一答表演。

三、替换儿歌中的饭菜名称

1、师：大家想一想，如果我们要再请蚂蚁来做客，还可以准备些什么饭菜?

幼：红豆/蛋炒饭/扬州炒饭/白米饭/黑米粥.....

幼：炒菠菜/红烧肉.....

(教师引导幼儿将新的饭菜名编到儿歌里，大家一起念。)

2、师：小朋友回到家里还可以编编新的儿歌，和爸爸妈妈一起玩这个游戏。

附：儿歌《逗蚂蚁》

蚂蚁来呀来，

快快来吃饭。

什么饭?白米饭。

什么菜?炒青菜。

什么筷?小竹筷。

吃不了，往回搬，

哼唷哼唷搬得欢。

**教学反思：**

《逗蚂蚁》这首诗歌节奏明显、内容浅显，短小精练又生动活泼。这朗朗上口的诗歌能很快吸引幼儿的注意力，源于生活的题材能丰富幼儿的生活经验。

在第一次教学过程中，我分成了三个环节，第一环节产生兴趣，通过猜一猜：“小朋友，今天我们要请一位客人一起来做游戏，猜猜它是谁?”。用猜想形式可激发幼儿的学习兴趣，集中他们的注意力。再通过喊一喊，逗一逗，设计了游戏情境“逗蚂蚁”，引导幼儿充分展开想象，理解儿歌内容，并熟悉儿歌句式“蚂蚁来呀来”。第二环节我改变了以往单一模式的教学，让幼儿在游戏中学习儿歌。这个环节中，我抓住了儿歌中的“哼哟哼哟搬得欢”，启发幼儿分别对“哼哟哼哟”与“搬得欢”进行联想，达到了两个目的：一是加深了幼儿对蚂蚁体型小、力气小的印象；二是发挥了移情作用，让幼儿明白有了好东西与他人分享是快乐的事。在试上时，情况并不乐观，出现幼儿对儿歌感兴趣，但是一到游戏环节出现混乱的景象。

主要原因是幼儿不知道哪些是问哪些是答。因此我设计了让幼儿带着“哪些是问的”这一问题听儿歌。并在分配角色时，教师用“请”的手势作为提醒，帮助幼儿理解。小小的一个手势能起到如此大的作用。在学习中并进行表演，小班幼儿年龄小，较容易进入游戏情境，但主动性往往不够，因此我设计了让沈老师带领参与，教师的参与起着一种示范，又能帮助幼儿顺利开展游戏，体验游戏的快乐。第三环节替换儿歌中的饭菜名。由于创编对小班幼儿来说，是有一定的难度。因此我将此作为延伸活动，让幼儿在课后跟好朋友、家长进行互动。

由于是精选的活动，因此我觉得在课的设计上都很好。但是在活动中，教师的语言还有待优化(如：我引用了“蚂蚁老师”逗得台下一片欢笑声。课后，师傅说原话可以改为“今天来了这么多老师，我们请他们来当蚂蚁”更恰当)。

## 小班教案《逗蚂蚁》8

**活动目标：**

- 1、理解儿歌内容，感受儿歌所表现的天真烂漫的儿童情趣。
- 2、尝试通过一问一答的方式熟悉儿歌中间段的内容。
- 3、积极参与游戏活动，体验在游戏中朗诵儿歌的快乐。

**活动准备：**

- 1、教师用的图夹文范例7张，塑封好的蚂蚁图片6张，音乐《找朋友》、《加油干》。
- 2、实物：毛竹筷、小瓷碗。
- 3、幼儿人手一份小图书《逗蚂蚁》。

**活动过程：**

一、导入活动：请你猜一猜，引起幼儿学习的兴趣。

教师：宝宝，告诉你们一个好消息，今天，我们小（3）班来了一群动物朋友。请你猜猜它们会是谁呢？（请2~3位幼儿回答）

二、出示第一张范例图，在集体舞《找朋友》的游戏中，感受蚂蚁的可爱。

1、（出示范例一）教师：宝宝看，是谁呀？（小蚂蚁）宝宝和蚂蚁打个招呼。（宝宝好！蚂蚁好！）

2、教师：小蚂蚁想来和宝宝们跳一个《找朋友》的舞，宝宝，你有好朋友吗？（有）好，我们开始吧！（播放《找朋友》的音乐，鼓励每位宝宝都勇敢地参与集体活动。）

三、学习儿歌的第一句，并在情景中进行理解、巩固。

1、教师：蚂蚁和宝宝跳了舞，肚子有点饿了，让我来喊蚂蚁吃饭吧！（教师示范朗诵儿歌第一句：“蚂蚁来呀来，快快来吃饭。”）

2、引导幼儿用愉快地情绪跟老师学习朗诵

3、教师：宝宝，那里还有很多的蚂蚁呢！谁来大声地喊它们过来吃饭？（形式为：单个喊、分组喊、分男女幼儿喊，以便让每个宝宝都有学习的机会。）

四、猜想活动：你给蚂蚁吃什么饭呢？（利用宝宝的已有经验进行猜想活动：炒饭、咸饭、蛋炒饭、白米饭……）采用一问一答的方式学习“什么饭？白米饭。”（同时出示范例二）

五、讨论活动：有了白米饭，该用什么菜来一起吃呢？（鼓励宝宝大胆地发表自己的想法，并把想法说给蚂蚁们听，以刺激宝宝更丰富地进行讨论活动。）同样采用开火车式的一问一答方式记忆儿歌内容“什么菜？炒青菜。”同时出示范例三。

六、通过对实物的观察、触摸，了解餐具的名称“毛竹筷、小瓷碗。”

1、教师：白米饭有了、炒青菜有了，蚂蚁们开始吃饭了。宝宝，吃饭要用到什么东西呢？（筷子、小碗。）

七、角色游戏“蚂蚁吃饭。”教师扮演主人，幼儿扮演小蚂蚁。采用“教师呼唤、幼儿表演、一问一答”等多种形式熟悉、记忆儿歌的前半段内容。

八、出示范例六，引导宝宝动脑筋：吃不了，怎么办？并加强教师与幼儿的互动。

教师：蚂蚁吃饭吃得真开心呀！肚子吃得饱饱的，可是还有许多的白米饭、炒青菜呢，该怎么办呢？

九、出示范例七，学说“哼唷哼唷往回搬。”并在音乐游戏、肢体动作中进行熟练地说。（播放劳动音乐《加油干》。）

十、出示儿歌名字《逗蚂蚁》，倾听老师有感情地、完整地朗诵一遍儿歌，第二遍时可以请幼儿轻轻地跟老师进行朗诵。并采用多种形式进行巩固理解、记忆儿歌内容：分组朗诵、听爸爸妈妈朗诵、单独朗诵、与老师对念等等。

十一、幼儿人手一份小图书《逗蚂蚁》，鼓励幼儿与爸爸妈妈一起看书念儿歌。

附儿歌：

逗蚂蚁

蚂蚁来呀来

快快来吃饭。

什么饭？白米饭。

什么菜？炒青菜。

什么筷？毛竹筷。

什么碗？小瓷碗。

吃不了，怎么办？

哼唷哼唷往回搬。

更多教案 请访问 <https://xiaorob.com/fanwen/jiaoan/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发