

黄山奇石教学设计

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/fanwen/jiaoan/5985.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

黄山奇石教学设计

黄山奇石教学设计（一）：

教学要求：

1. 了解我国著名的黄山风景区有许多姿态各异的奇石，感受祖国山河的壮美，从而激发学生热爱祖国思想感情。
2. 找出各节中概括节意的句子，了解并体会各节是如何围绕概括句写具体的。
3. 掌握本课15个生字，积累课后要求“读读写写”的词语10个。
4. 学习用“每当……就……”的句式造句。
5. 正确流利地朗读课文，背诵第四节。

教学重点：读懂每一节意思，了解怎样围绕中心把一段话写具体。

教学难点：认识先概括后具体的结构段式

教具准备：小黑板

教学时间：二课时

教学过程：

第一课时

一、导入新课

1. 出示小黑板：

闻名中外的黄山风景区在我国安徽省南部。山上有许多形状奇特的石头，人们给它们起了搞笑的名字。

2. 师用曲线划出“黄山风景区”。

同学们，你们去过黄山风景区吗？请你来谈谈。

3. 师介绍：

“五岳归来不看山，黄山归来不看岳”，是明代著名地理学家徐霞客对黄山的精辟评价。古人还有“天下名景集黄山”之说。1990年，黄山已被联合国教科文组织确定为“世界文化和自然遗产”，列入《世界遗产名录》。黄山在我国安徽省南部，风景区的面积约154平方公里，有大小72个山峰，其中莲花峰、光明顶、天都峰三大主峰都在海拔1800米以上。黄山有四绝，即奇松、怪石、云海和温泉。

(1) “闻名”是什么意思？“闻名中外”是什么意思？

(2) 除了黄山风景区闻名中外，你明白我国还有哪些风景区或成就闻名中外？

3. 理解“奇特”

奇特什么意思？黄山风景区什么很奇特？（石头）

板书：奇特

这篇课文写的就是黄山风景区奇特的石头。

4. 板书课题：

*15、黄山奇石

（奇特）

二、范读课文

思考：课文介绍了哪些奇特的石头？

用“——”划出，交流

板书：仙桃石

猴子观海

15. 黄山奇石金鸡叫天都

（奇特）五老奔天都

天狗望月、狮子抢球、仙女弹琴……

四、自学课文

1. 自学生字；

2. 标序号，读通课文；

3. 完成课后2、3题。

检查自学：

1. 注意“状”和“琴”的写法。

2. “形”和“雄”的部首（右边）

3. 指名分节朗读课文。

4. 交流课后2、3题。

“每当……时候……就”的上半句表示时间，后半句是说在这样的时候，谁（或者什么）会产生什么状况。“就”是连接词，并且还有必然性的意思。

五、熟读课文，理解第一节

1. 小组朗读课文，理解第一节两句话分别写了什么？在全文中起什么作用？

2. 交流：

第一句：地理位置。

第二句：写山上多奇石，人们根据它们的形状，透过想象和联想，给它们起了一些搞笑的名字。既点明了题意，又有“启下”的作用，同时又是全文的总起。

3. 齐读课文。

六、布置作业

1. 抄词并家默；

2. 熟读课文。

第二课时

一、复习导入

1. 指名5人分节朗读，要求读通句子，说说：课文介绍了哪些奇特的石头？

2. 交流板书：

仙桃石

猴子观海

15. 黄山奇石金鸡叫天都

（奇特）五老奔天都

天狗望月、狮子抢球、仙女弹琴……二、学习课文

（一）第二节“仙桃石”

让我们来读懂这一节的意思。

1. 请同学们自由朗读第二节，弄清每句话的意思。

2. 指名读，讨论理解：仙桃石奇特在哪里？请你用曲线划出有关词句。

归纳板书：形状像桃子；巨大；似乎是从天上仙人那儿飞下来的；险，“只有底部一小块挨着下面的石盘子”；牢，尽管它与下面的山石接触面很小，但它还是“牢牢地站在那里”。

3. 在引读和提问中理解：

看到形状像桃子一样的巨石，就会使人想象到——（它似乎……落地太快）。因为它飞得太急，落地太快，所以——（只有……石盘子）。因此第2、3两句是作者的想象。

第3句是什么关系的句式？（因果）透过想象将“仙桃石”神化的两个词是——（似乎、也许），突出了仙桃石的奇，也使文章生动搞笑。

（继续读）尽管——（这样……）还是——（牢牢……）。这组关联词是什么关系的句式？（转折）进一步写出了“仙桃石”之奇。其中的“这样”就是指——（只有……石盘子）。

4. 齐读并小结：我们透过读懂每句话的意思，读懂了第二节，了解了仙桃石是块奇特的石头。

（二）第三节

过渡：猴子观海是块怎样的石头呢？

1. 自由朗读第三节，找出写这一节的主要意思的句子用“——”划出。

交流板书：形象逼真

2. 再读课文，抓住句子中的关键词，理解这一段是怎样把“猴子观海”写具体的。

（一动不动，蹲，仿佛在观看）——拟人手法。

（三）第四节

过渡：我们用学习第三节的方法学第四节。

1. 首先请自读，找出写这一节的主要意思的句子用“——”划出。交流。

板书：个性搞笑

2. 再读，请你用曲线划出“金鸡叫天都”和“五老奔天都”个性搞笑在哪儿的句子。交流。

3. 这写冷冰冰的石头作者是运用了什么手法把它写活了，让人觉得它们确实搞笑呢？（拟人）请你用小圈圈出描述“金鸡”姿态、动作的词和“五老”神态、情绪的词。自读体会。

4. 引读：

“金鸡叫天都”和“五老奔天都”个性搞笑，——（每当……啼叫），但是，当你爬上天都峰，再回头看那“金鸡”时——（那只……走来）。原先“金鸡”和“五老”是同一山顶上的一组大石头。

同一组石头为什么会有两个搞笑的名字？书上哪句话中哪一个字告诉我们？（板书：变）

小结：同一组石头，作者从不同角度看到的却不一样，真是个性搞笑。

5. 齐读第4节

（四）第五节

1. 读文，课文详细介绍了仙桃石，猴子观海，金鸡叫天都，五老奔天都还介绍了哪些？有没有具体写？为什么？

2. 作者怎样简单写的呢？再读有关资料。

三、总结

四、布置作业

1. 背诵第四节；

2. 仿照课文写法，从“天狗望月”、“狮子抢球”、“仙女弹琴”中选一个来写，看谁写得最生动。

板书设计：

奇松、怪石、云海和温泉

仙桃石：像桃子、巨大、飞、险、牢

猴子观海：形象逼真

15. 黄山奇石金鸡叫天都

（奇特）变个性搞笑

五老奔天都

天狗望月、狮子抢球、仙女弹琴……

黄山奇石教学设计（二）：

教学目标

1. 透过看图、学文，体会黄山石的奇妙，激发对祖国大好河山的热爱之情。
2. 透过观察图画和理解语言文字，培养观察潜力和想象潜力。
3. 学会12个生字和由这些字组成的词语及由熟字组成的新词。
4. 朗读课文，并选两段背诵。

教学重点、难点

1. 透过看图、学文，体会黄山石的奇妙之处。
2. 把课文中描述的画面想象出来。

教学时间三课时

教学设计

第一课时

一、教学目标

- （一）初读课文，学会12个生字及词语，理解词语的意思。
- （二）初步了解课文资料，理清文章层次。

二、教学重点、难点

(一) 弄清“区、滚、著、状”的字形。

(二) 查字典、观察图画以理解词语的意思。

三、教学过程

(一) 引题激趣。

同学们，我国有许多著名的游览圣地，你们也许去过“五岳独尊”的泰山，也许去过“天下奇秀”的庐山，但不知你们去没去过“人间仙境”的黄山。从这天起，老师要和同学们一齐游览黄山奇景，你们愿意吗？

(二) 初读课文，画出生字。

(三) 小组讨论，学习生字。

方法：四人为一小组，先读准字音，易错的字音相互提醒；再分析字形，易写错的字找出来，一齐学习。找出最巧妙的识记方法。

(四) 汇报学习状况。

请一组同学汇报，汇报后，重点指导以下字形。

区：共4画，笔顺是：区。

滚：右边中间部分是“公”，不是“合”。

著：要和“着”区别字形。

状：要和“壮”区分形、义。

(五) 理解词义。

1. 观察图画、查字典理解词义。

2. 哪些词义不懂提出来，同学一齐解决。

重点理解：

闻名：有名。“闻名中外”，就是在中国和外国都很有名。

尤其：表示更进一步。

秀丽：清秀美丽。

神奇：十分奇妙。

陡峭：山势坡度很大，好像直上直下似的。

翻滚：多指水、云等上下滚动。

(六) 指导书写。

翻：左右结构，“番”写在竖中线以左，“羽”写在竖中线右边。左高右低。

滚：左右结构，左小右大，“”在横中线以上。

省：上下结构，“少”在横中线以上，“目”在横中线稍靠上起笔。

其：上横短，下横长。里面第二横在横中线上，避免“其”写得下坠。

(七)作业。

1. 熟读课文。
2. 写生字词。
3. 搜集有关黄山景色的图片或介绍的文字。

【板书设计】

第二课时

一、教学目标

- (一) 透过看图、学文，体会黄山石的奇妙，激发学生对祖国大好河山的热爱之情。
- (二) 透过观察图画和理解语言文字，培养观察潜力和想象潜力。

二、教学重点、难点

- (一) 透过看图、学文，体会黄山石的奇妙之处。(二) 把课文中描述的画面想象出来。

三、教学过程

- (一) 介绍黄山，激发兴趣。(出示第一图)

黄山在我国安徽省南部，是著名的风景区，被联合国列入世界自然、文化遗产保护名录。几百年来，游过黄山的人，无不被它的山水奇景所倾倒，明朝的徐霞客把黄山列为群山之首。奇松、云海、怪石、温泉这黄山“四绝”名扬天下。下边我们就到黄山看一看吧！

- (二) 逐段学习。

1. 第1自然段：

默读再结合第一图说一说黄山风景怎样样？抓住“闻名中外、秀丽神奇、尤其”谈理解。(板书：秀丽神奇、奇石搞笑)

齐读这一段。

2. 指名读第2~5自然段。

- (1) 课文具体介绍了哪几种奇石？板书：仙桃石、猴子观海、仙人指路、金鸡叫天都。

- (2) 出示第二幅图。

提问：图上的岩石像什么？从哪些地方看出来的？看书上是怎样介绍的。

指名读第2自然段。结合插图说一说哪些地方像仙桃？从什么地方能够看出它所在的地方像石盘(观察石头的形状、观察周围景象。)

再读这一段。

(3) 出示第三幅图。图上的岩石像什么？

默读第3自然段，有不懂的地方提出来。

“翻滚的云海”学生理解起来较困难，能够这样解决：同学们，谁坐过飞机，谈谈你在云层之上看到的景象。由于黄山的山峰高耸入云，从黄山上往下看，云彩在脚下，又浓又厚，云就像大海的波涛那样上下翻滚，十分壮观。

读这一段，让学生用自己的话说一说。

(4) 出示第四幅图，阅读第4自然段。

小组讨论学习：

先观察图中的石头像什么？怎样看出来的？

读课文，看课文中怎样说的？

从哪儿看出像“仙人指路”？

有不懂的地方提出来，讨论解决。

指名一组同学汇报讨论状况。

(5) 学习第5自然段。

指名读。

提出不懂的问题。

师生共同解决。

重点理解：石头怎样会变成“金光闪闪的雄鸡”？（联系上下文阅读思考）

山峰上几块巨石的形状很像只雄鸡，太阳光一照，巨石上金光闪闪，就更像是一只美丽的“金鸡”了。

指名读，其他同学闭上眼睛想像。睁开眼睛，把你想到的说出来。

黄山石可真奇妙，就像人们精心雕琢的一样，有的像巨大无比的仙桃，有的像猴子观海，有的像仙人指路，还有的像金鸡叫天都。是不是就有这些呢？

(6) 齐读第6自然段。

指名说说还有什么奇石？板书：天狗望月，狮子抢球，仙女弹琴……

分小组学习，任选一种展开想象，说说奇石的样貌。

请三组同学分别说一说。

黄山石千奇百怪，无所不有，妙趣横生。让我们一齐亲眼目睹一下黄山的美景吧！

(7) 请一位同学读全文，同时放一段黄山风景的录像，使大家有身临其境之感。

(三) 老师小结：

透过这天的学习，同学们体会到了黄山石的奇妙，领略了黄山秀丽的景色。期望同学们长大后，能亲自去目睹黄山奇景，看一看那里的奇松、云海、温泉是一番什么景象。

【板书设计】

第三课时

一、教学目标

(一) 朗读课文，并选两段背诵。

(二) 完成课后练习。

二、教学重点、难点

指导背诵。

三、教学过程

(一) 读本课生词并听写。

岩石怪石巨石仙人仙桃

闻名著名名字风景区

(二) 指导背诵。

1. 你喜欢哪段读哪段，要读出语气来。

2. 指名有语气地读全文。

3. 把你喜欢的选两段试背下来。

4. 接龙背，齐背。

(三) 巩固练习。

1. 比一比，组成词语。

2. 写出黄山奇石的名字。

3. 填空，再读句子，注意读出句中的停顿。

(1) 闻名中外的()在我国安徽省南部。那里景色秀丽神奇，()是那些怪石，搞笑极了。

(2) 在一座陡峭的山峰上，有一只猴子()地蹲在山头，望着()的云海。

(3) 那些叫不出名字的()的岩石，正等你去给它们起名字呢！

【板书设计】(略)

黄山奇石教学设计（三）：

《黄山奇石》课文围绕黄山石的“奇”，分别介绍了“仙桃石”“猴子观海”“仙人指路”“金鸡叫天都”等景观。根据本文的特点及训练的要求，在突出主体性和体现文本资源的可拓展性方面，我们不仅仅要让学生认识石“奇”，还要让学生感悟石“趣”。因此，我们能够按照“知一说一悟”的主线，引导学生对课文进行体会、感悟。启迪学生的观察潜力、想像潜力，陶冶学生的情趣，自主、多元地训练学生的语文素养。

一、探究性准备

(一)布置学生收集有关黄山的图片资料或文字资料。

(二)自读课文及相关资料。要求借助工具书，把课文读准确，读通顺，并文图结合，分别在书中画出“仙桃石”“猴子观海”“仙人指路”等。

二、激趣性导入

借助媒体(图片、多媒体影音)或以故事的形式导入新课，引导学生观察课文的特点(图文结合)，提示学习“看图学文”的方法。

三、体验性阅读

(一)知“石”

1. 以小组为单位相互交流课外收集的有关黄山石的资料，边出示边讲解，将自己收集的奇石的种类及成因介绍给大家。

2. 出示介绍奇石或介绍黄山其他奇特风光的资料，针对学生的兴趣，教师可让学生在班上进行交流。

3. 自主读课文，归纳一下书中主要介绍了哪几种“奇石”。图文结合，边读边悟、边悟边读，对感兴趣的资料，不仅仅要读熟，而且要求能背诵。在积累中感悟表达的准确性，潜移默化地训练学生的观察潜力。

(二)说“石”

1. 读课文，对照插图，分别说说“仙桃石”“仙人指路”“猴子观海”“金鸡叫天都”等奇石的样貌，引导学生既要说出石“形”，又要说出石“神”。

2. 读课文，充分发挥自己的想像力，分别说说“天狗望月”“狮子抢球”“仙女弹琴”等奇石。这几处奇石，教材仅提及而已，因此，要鼓励学生大胆想像。

3. 对学生课外收集的其他奇石的样貌进行表述，充实观察、表达的资料，增强学生课外学习的兴趣，训练学生掌握课内外相结合的学习方法。

(三)悟“石”

1. 以学习小组为单位，分别想像一下：“仙桃石”“猴子观海”“仙人指路”“金鸡叫天都”等这些石头的来历，能够以神话、童话故事的形式进行表现。比一比，看谁说得形象、生动、情节完整。

2. 在广泛想像的基础上，选取一块奇石，就自己所想像的来历讲给父母听一听，然后写下来。

3. 在自读、自悟及创造性想像的基础上，感悟大自然的神韵，陶冶学生的情趣。

四、整理性阅读

整理性阅读，是指在网络资源、自读自悟、广泛交流的基础上回归于文本。

(一)有感情的朗读课文(自读、齐读、小组读均可)。

(二)透过学习，你有何收获(知识潜力、情感方法、特殊感受等)，有何疑问。

五、拓展性练习

本拓展性练习，主要是走出教材，适当增加阅读量，训练学生的语文潜力。其练习的资料既能够是《自读课本》上的资料，也能够是其他儿童读物上的有关写景状物、有益于培养学生观察潜力、想像潜力的短文。从来源的渠道上讲，既能够是教师收集的，也能够是布置学生自己收集。在拓展的要求上，尽量体现理解的层次性和多元化。

黄山奇石教学设计(四)：

教学要求：

- 1、学会12个生字和由这些字组成的词语及由熟字组成的新词。
- 2、透过看图、学文，运用学生讲、读、画、表演等各种方式体会黄山石的奇妙，激发对祖国大好河山的热爱之情。
- 3、结合观察图画，在读中理解语言文字，培养观察和想象潜力。
- 4、朗读课文，并选两段背诵。

教学重点、难点：

重点：在读中真切体会黄山石的奇特，搞笑。

难点：如何发挥学生主动性，引导学生在自读中自悟。

教学方法：

以读为主，读中悟情。

教学用具：

录音机、录音带、课件

教学时间：3课时

教学过程：

第一课时(简案)

一、激情导入：

同学们，大家去过黄山吗？黄山之美，堪称中国名山之最。兼得泰山之雄伟，庐山之飞瀑，衡山之烟云，峨眉之清凉，因而又有“天下第一奇山”之称。其奇松、怪石、云海、温泉乃黄山“四绝”。这天，老师就带着大家来欣赏一下黄山的四绝之一，板书：黄山奇石。请齐读一遍课题。

二、运用课件欣赏黄山奇石课文插图，生观察图说像什么？

三、观察完图，初读课文，标出生字和自然段。

四、认读生字词。

五、接读课文，生评价。

六、师范读课文，生边听边想象画面。

七、学习第一自然段。读中了解“秀丽神奇、闻名中外、尤其”等词语意思。配乐读出情。

八、小组练读课文。

第二课时（详案）

一、导入：

同学们，上节课我们读了课文，记住了生字的字音，了解了黄山上有哪一些奇石，并且还学习了课文的第一自然段。这节课我们继续欣赏这一课，请大家齐读课题。

二、新授：

1、透过上节课的学习，你觉得黄山石怎样样？生答。

老师用“奇特、搞笑”两个词来概括大家的发言，好不好？（板书：奇特、搞笑）

2、那么你觉得哪块黄山石最奇特、最搞笑呢？请同学们结合课文插图，读读课文，看看你最喜欢哪块奇石，边读边把描述它奇特、搞笑的地方画下来。当然，在读的过程中，如果有不理解的词语，就把它标出来，待会儿一齐解决，好吗？

3、生画。然后问：你有哪些词不理解？请提出来！

4、下面谁愿意把自己最喜欢的奇石介绍给大家听听？介绍的方式有很多种。如果你愿意结合刚才画的词句给大家讲出它的奇特搞笑，就讲；如果你愿意读，就有感情地读一读；如果你能透过动作把石头奇特的样貌表演出来，你就表演给大家看；如果你能在短时间内画图表示出它的奇特，你就画。下面自己抓紧想一想，小组能够讨论讨论。

5、下面谁先来介绍？（顺序依学生回答的为准。）

（1）仙桃石：生说自己的理解。谁愿意来读读？（一生读）老师把其中一个句子改写成这样，你看看哪句好？为什么？（这说明作者用词十分准确。）好，谁还想来读读？别看就一句话，想读好也不大容易。谁再试试？（生读）还是让我们大家一齐来读读这句话吧！

（2）猴子观海：生用自己的方式表达他们的理解。下面，谁能再来有感情地读一读，读出你的喜爱之情？（一生读）谁认为自己能比他读得还好，读得更搞笑？试一试（一生读）老师帮你一把，给你配上音乐来读，必须会更棒，谁想来试试？（一生读）齐读。试背一遍。

（3）仙人指路：生说。多么奇特、搞笑呀！谁能读好？试一试！找个同学比一比。配乐读。试背一遍。

（4）金鸡叫天都：生说。课文没有插图，谁能想象出他的样貌？它好象在对天都峰说什么呢？谁能把它的奇特搞笑读出来？找生读。配乐读。齐读一遍。

6、课文是不是就写了这几块奇石在哪一自然段还写了找生读最后一段。

7、又写了什么奇石想象一下“天狗望月”、“狮子抢球”“仙女弹琴”它们是什么样的？

8、你们的想象力可真丰富，黄山上的石头可真奇特搞笑呀！并且还有许多石头等着咱们去给它起名字呢！此刻，你心里在想什么？

9、你喜欢黄山吗？那老师此刻就带你去游览一下黄山好吗？这次咱们就不单单看奇石了，还记得老师上节课讲的黄山四绝吗？除了“怪石”，还有什么？（生答）好，同学们等不及了吧！请看录象。

10、美不美？请你们带着对黄山的喜爱之情再来有感情地读一遍课文。

11、下面用你喜欢的方式选两段你认为最好的课文背诵一下。

12、检查背诵。

13、同学们，黄山石奇特、搞笑，黄山更美！其实，祖国大地上还有许多这么著名的风景区，课下同学们能够读读有关的课外书。另外，告诉大家，下一单元就有一篇介绍宝岛台湾风景秀丽迷人的日月潭的文章，课下同学们能够先睹为快！

好！这节课就学到这儿，下课！

第三课时（简案）

一、背诵课文。

二、学习生字。

三、处理课后题。

四、出示一幅怪石图训练学生想象力，先说话，再写话。

板书设计：黄山奇石

奇特-仙桃石-猴子观海搞笑

仙人指路-金鸡叫天

黄山奇石教学设计（五）：

教学目的要求：

- 1.学会12个生字和由这些字组成的词语及由熟字组成的新词。
- 2.透过看图、学文，体会黄山石的奇妙，激发对祖国大好河山的热爱之情。
- 3.透过观察图画和理解语言文字，培养观察和想象潜力。
- 4.朗读课文，背诵3、5两个自然段。

教学重点难点：

充分运用图画，启发学生抓住黄山奇石的特点，展开想象。

透过朗读，加深对一些长句的理解。

教学思路：

教学本课应从指导看图开始，让学生对黄山奇石有个具体的印象。再透过朗读认识奇石特点。讲解课文，要让学生透过对重点词句的理解，加深对课文资料的理解。

教学时间：三课时。

教学用具：

黄山奇石的幻灯片，黄山风景录像或图片。

教学过程：

第一课时

一、揭示课题。

1.导语：在我国无数的名山大川中，黄山以她的奇秀赢得人们的赞赏，尤其黄山的奇石更让游人流连忘返。那么究竟黄山奇石有什么特色让人们如此喜爱呢？我们这天学习课文《黄山奇石》（板书课题）。期望透过这天的学习，大家能对我国的秀丽山川更加了解，更加喜爱。

2.观看录像资料或挂图。老师随图讲解。

二、老师范读课文，要求同学们听清生字读音，并能说出课文中一共讲了黄山几种奇石，其中哪几种是详细讲的。（共讲了7种奇石，其中“仙桃石”“猴子观海”“仙人指路”“金鸡叫天都”这4种奇石是详细讲的。）

让学生看拼音自读课文两遍。

三、学习本课生字词。

1.挂小黑板，出示本课12个生字。

区省秀尤其仙翻滚巨著形状

2.指读。省、著、状三字是翘舌音。

3.字形指导。

状：右边是“犬”。组词为“形状”，意思即样貌；“壮”多指人力气大。二字要注意区别。

著：要和“着”区别。著，音zh，组词为“著名”；“着”，音zhe，可组词“拿着”。

尤：应与龙字区别。

4.理解词语。

闻名：有名。“闻名中外”，就是在中国和外国都很有名。尤其：表示更进一步。

秀丽：清秀美丽。

神奇：十分奇妙。

陡峭：山势坡度很大，好像直上直下似的。

翻滚：多指水、云等上下滚动。

四、结合课文理解生字新词。

1.自读课文，加深理解。

2.指读课文，听听学生的理解程度。

五、作业：抄写字词。

第二课时

一、复习生字、新词。

二、讲读课文。

(一) 学习第一自然段。

- 1.指读第一自然段，看课文写了几句话，告诉了我们哪些资料。(黄山风景区在什么地方；那里的怪石搞笑。)
- 2.观察第一幅图，说说图上有什么，给你的印象怎样样？如何理解“秀丽神奇”？
- 3.“尤其”一词在那里强调了什么？这一句对全文起什么作用？(强调了怪石的搞笑；是全文中心句，对全文起引起下文的作用。)

(二) 学习二、三、四、五自然段。

- 1.分别指读课文，看作者每段都向我们介绍了什么怪石，作者是怎样向我们介绍这些怪石的特点的。用笔画出各段中的比喻句。
- 2.观看第二幅插图，说说形状、环境。说它是“仙桃石”的原因是什么？
- 3.观看第三幅图。课文中哪几句说猴子的样貌？“翻滚的云海”从图上看到的情景能理解吗？“猴子观海”中的“海”是什么海？
- 4.自读第四自然段，理解“远远望去”“真像”等词语说明什么。
- 5.观察第四幅图，说说“金鸡”是怎样构成的。指导朗读这一段。

(三) 学习第六自然段。

- 1.指读课文。说说这一段又告诉我们哪些奇石，省略号说明什么。你能想象出这些奇石的样貌吗？这一段与二、三、四、五段比较有什么不同？

三、指导学生有感情地朗读课文。

第三课时

一、指读课文。

二、说说课文重点写了哪几种奇石，它们都是什么样貌的，课文略写了哪几种奇石？

三、辅导课后2、3题。(略)

四、指导背诵三、五两段。

1.背诵方法：先读熟，再一句一句地背，背过一句，再背第二句，背过前二句再背第三句。用这种“滚雪球”的方法，会很顺利地背下来。

2.检查验收，背诵好的，当堂练习默写，鼓励背诵全文。

五、作业：用几句话写一处景物，要写出特点。

黄山奇石教学设计(六)：

第一课时

（一）教学目标：

1. 了解黄山奇石的神奇，培养学生热爱祖国山河的思想感情和审美情趣。
2. 明白课文写了黄山的哪些奇石，具体写了哪几块奇石的样貌，了解主要资料。
3. 学会本课生字新词，联系上下文解释指定词语。
4. 读懂第1、2段课文。
5. 认识并列段式，能读懂第2自然段是怎样具体写两块奇石的形状，又是怎样把并列的两个资料连接起来的。

（二）教学重点与难点

教学重点：认识并列段式，读懂用并列段式写的第2自然段。

教学难点：读懂第2自然段是怎样把黄山奇石的样貌写具体的。

（三）教学准备

1. 课文朗读录音；
2. 投影片。

（四）教学过程

一、谈话揭题

1. （师板书：“黄山”）同学们，你们去过黄山吗？谁能介绍一下那是一个怎样的地方。
2. 师简介黄山：黄山是我国五大名山之一，黄山风景区位于我国安徽省南部，有天下第一奇山之称。山体雄伟奇特，有岩、洞、潭、瀑等自然景观，素有“人间仙境”之称；奇松、怪石、云海、温泉并称黄山“四绝”。这天这节课，老师带大家去欣赏一下“四绝”之一的“奇石”（师板书）。

二、初读课文，把握主要资料

1. 播放全文录音
2. 自读课文，把课文介绍的奇石用“——”划下来
3. 说说课文写了黄山哪些奇石，具体写了哪几块奇石的样貌
4. 这4块奇石分别在哪几个自然段
5. 你觉得文中哪个段落与众不同？为什么？

三、预习课文

四、检查预习效果

1. 多音字组词：

tán)

弹

dàn)

2. 辨字组词：

徽（ ） 尤（ ） 陡（ ） 状（ ） 臂（ ） 峭（ ）

微（ ） 龙（ ） 徒（ ） 壮（ ） 避（ ） 消（ ）

3. 字形分析：微、脖，并交流如何巧记难字。

4. 联系上下文说说下面词语的意思：

神奇、陡峭、云海、闻名中外、奇形怪状

5. 质疑问难。

五、讲读第1自然段

1. 指名读。

2. 这一段共有几句？分别写了什么？

a) 黄山风景区的地理位置。

b) 黄山风景区的景色特点。

3. “那里”指什么地方？黄山风景区整体景色的特点是什么？哪一句总写了黄山石的神奇？哪个词点明了在黄山景色中，“奇石”是最有名的？（尤其）给“尤其”找个近义词。

六、研读第2自然段

1. 投影出示第2自然段

2. 指导学生认识并列段式：

像第2自然段这样在一段话中并列地写了两个或两个以上资料的“段”叫并列段，并列段中的几个资料能够调换顺序，它与总分段式最大的区别是没有总起句，各句之间是表示并列的关系。

3. 学习“单元学习提示”，说说：并列段式可分几步来学？讨论后出示小黑板：

1) . 这一段讲了几个资料？

2) . 每个资料是怎样写的？

3) . 这几个资料是怎样连接起来的？

4. 根据学法学习第2自然段

(1) 指名读第2自然段，思考：这一段讲了几个资料

(2) 这两个资料分别是怎样写的？

(出示“猴子观海”投影片) 齐读写“猴子观海”的话，“猴子观海”奇在什么地方？

a)在哪里观海

b)观什么“海”？

c)怎样观海？圈出3个动词

（出示“仙人指路”投影片）齐读写“仙人指路”的话，说说“仙人指路”又奇在什么地方？

a)第5句把什么比作什么？

b)圈出写仙人姿势动作的3个动词，并在投影上指认“仙人”、“手臂”等。

（3）这两个资料是怎样连接起来的呢？

a)默读，用“~~~~~”划出这句话，并圈出最重要的连接词。（“仙人指路”也很搞笑。）

b)指导朗读这句话（“也”读重音）

c)你能把“也很搞笑”换个词说说吗？（也很有意思……）

（4）小结：口头填空后完成《作业本》第5题。

（5）指导朗读并背诵第2段。

六、作业：《作业本》第2、3题。

板书：

猴子观海

仙人指路

黄山奇石仙桃石

金鸡叫天都

课后小结：

第二课时

（一）教学目标

1. 进一步感受黄山奇石的神奇，培养学生热爱祖国山河的思想感情和审美情趣。

2. 读懂课文第3段是怎样具体描述两块山石的奇特，又是怎样把并列的两个资料连接起来，认识并列段式的结构特点，掌握其阅读方法。

3. 背诵课文第2、3段，听写第4段。

（二）教学重点与难点

教学重点：继续读懂用并列段式写的第3自然段。

教学难点：理解语言文字，读懂第3自然段是怎样把黄山奇石的样貌写具体的。

(三) 教学准备

1. 课文录音；
2. 投影片。

(四) 教学过程

一、复习检查

1. 多音字组词。
2. 解释词语。
3. 听写。
4. 背诵课文第2自然段。
5. 复习“自学提示”，出示小黑板。

二、学习第3自然段

1. 自读课文第3段。
2. 这一段讲了哪几个并列的资料？为什么说它们是并列的？
3. 读句理解怎样把这一山石的“奇”写具体。

第1句把什么比作什么？（把山石比作“桃子”和“盘子”，你看像吗？）

前面写到的“猴子观海”、“仙人指路”、“仙桃石”都很搞笑，作者不但写了它们像什么，还写出了它们的姿势、动作，把这些奇石给写活了。这段写“金鸡叫天都”与前面有什么不同？）

不同之处：

作者想像“金鸡”还能报晓

有色彩，很好看，也很像。（理解：为什么叫“金鸡”，能金光闪闪的原因。）

看着投影说说“金鸡”叫“天都”是怎样的奇景，并说这一景为什么“著名”。

4. 课文中是怎样把“仙桃石”和“金鸡叫天都”这两个景观连接起来的？
5. 小结段式特点和阅读方法。
6. 齐读。

三、讲读第4自然段

1. 导入：学到那里，请你们说说黄山的奇石为什么“吸引了无数中外游客？”如果黄山只有第2、3段写的这4种奇石的话，它能“闻名中外”吗？
2. 从哪里能够看出黄山的奇石还有很多？（“等等”，叫得出名的和叫不出名的。）
3. 这段中从哪里能够看出黄山奇石的奇？

4. 看投影，仔细观察各种岩石的造型特点，试着给它们起个好听的名字。

四、总结谈话

1. 有关黄山景观。

2. 有关并列段式。

3. 小结：黄山石以它独特的魅力，吸引了无数中外游客。有机会，大家不妨亲自去看一看，你必须也会陶醉其中的。

五、按自己喜欢的方式读通全文。

六、背诵第3自然段课文。

七、质疑问难。

八、作业：

1. 背诵第2、3自然段。

2. 抄写第4自然段。

黄山奇石教学设计（七）：

《黄山奇石》（五、六年制第四册第七单元第18、19课）是一篇文质兼美、图文并茂的看图学文教材。教学时，应以图悟文，由文生图，图文结合，训练学生的观察、想象、思维和理解等潜力。

一、谈话揭题，激发情趣

新课开始，教师启发谈话：同学们，你们明白我们的祖国有哪些名山吗？（生答后师揭题）这节课我们一齐来学习介绍黄山的课文，题目叫《黄山奇石》。（师板书课题，学生读题，师据题设疑）看了这个题目，同学们想问哪些问题呢？（黄山在哪里？黄山是怎样的？黄山的奇石又是怎样样的？）学生为了弄懂这些问题，就会产生一种跃跃欲试的情趣。

二、看图识文，训练观察

当学生进入急切求知情境时，教师要充分发挥彩图的作用，借助画面中的具体鲜明的形象，采用从整体到部分的观察方法，启发学生抓住景物特点进行观察，了解图意，感知文意，具体可这样引导：首先观察第一幅黄山整体景观彩图，提示学生边看边想：图上画了些什么？这个地方的风景怎样样？使他们初步了解黄山有陡峭的山峰，茫茫的云海，苍翠的树木，一派壮美秀丽的景色；然后分别观察第二、三、四幅黄山“怪石”的彩图，启发学生从整体入手，看看每幅图上的主要景物像什么？次要景物有哪些？如观察第二幅图时，可问学生：这幅图主要突出了什么？（山顶的大石头）你们说，这块石头像什么？（像大桃子）它所在的位置像什么？（大石盘）教师再指着远方起伏的山峦，问：我们为什么不能清晰地看出远处连绵不断的山峰的样貌呢？（因为大雾弥漫）远山近雾，如同仙境一般，所以人们给形似桃子的岩石取了一个十分搞笑的名字叫——（生：仙桃石）。每幅图都看完了，再让学生一幅一幅依次连起来观察一遍，了解它们与整个黄山景观的联系，初步感知那些怪石的确十分搞笑。而后，教师引导学生把图意和课文资料有机结合起来，让学生借助拼音自己通读课文，边读文边对照彩图，了解课文有几个自然段？每个自然段分别讲什么？哪

几段和彩图相对应？分别和哪幅图对应？哪些段没和彩图对应？

三、图文结合，训练语言

图文结合，用形象的图画帮忙学生理解课文是教好看图学文的关键。因此，在学生看懂图意，初读课文的基础上，教师即引导他们图文对照，逐段细读课文，在进行语言文字训练的同时，理解课文资料。

学习第一自然段可围绕“这段课文是怎样介绍第一幅彩图的”这个问题进行引导：

指名读这段课文，并思考这段写了几句话，每句写什么？

理解第一句着重明确：

A.黄山在哪里？（出示地图，找位置）

B.怎样的地方可称“风景区”？（学生说“风景区”，“区”字前面还能够搭配什么词是指什么地区的？如：游览区，住宅区等）

C.我国的风景区很多，黄山风景区很有名，句中哪个词告诉了我们？（学新词“闻名”）句中的“中”和“外”各指哪里？

理解第二句主要弄清：

A.句子中的“那里”指的是哪里？

B.黄山风景区景色怎样？句中哪个词告诉我们？（借图释“秀丽神奇”）

C.这清秀美丽，十分奇妙的景色中，什么最搞笑？你从句中哪个词看出来的？（学生说“尤其”，“尤其”能够换成哪个词，表示相同的意思？如：个性）

小结本段资料并按课后习题3（1）的形式进行引读，加深理解句与句间的联系和两句话的意思。

课文第二至第五自然段分别介绍了四个景点，叙述的方式基本相同。教学时，可采取举一反三的方法，先指导读文第二段：点叫（仙桃石），这块奇石落在（石盘上），它像个（大桃子）。

再引导学生按第二段“读读文，看看图”的读书方法自学第三、四、五段，边读边画边填好下表后几个空横栏，并汇报自学状况。

在汇报交流时，注意启发学生结合图文，抓住重点词句，理解资料。如：透过“抱、蹲、望”等词感受猴子观海的形象，抓住“陡峭”体会山峰的险峻；透过与翻滚的大海比较，明确“翻滚的云海”的样貌。另外，还要引导学生展开想象，理解只有文没有图的资料。如第四段“仙人指路”，能够让学生想象屹立在“高高的山峰上”的岩石的样貌，把“伸着手臂”的样貌同“指路”联系起来，把“远远望去”同山峰的云雾缭绕联系起来，想象出如同在仙境中一位仙人为游人指示方向，“仙人指路”的名称由来就迎刃而解了。同样，那些在第六段中没有详细描述“天狗望月”、“狮子抢球”、“仙女弹琴”等奇石，伴随着学生丰富想象，在他们头脑中也会出现栩栩如生的画面，产生身临其境的感受，从而深刻理解这些资料。

四、赏图诵文，训练朗读

低年段的朗读训练要指导具体，落到实处。这篇课文想象丰富，感情充沛，拟人的写法给人以轻快、活泼的感觉，读起来琅琅上口。因此，在学生看懂图意，理解文意之后，教师即指导他们再次看图，将画面摄入脑海，充分调动形象思维，有感情地诵读课文，体会作者赞美自然风光，热爱祖国大好河山的思想感情。如第二段“好像从天上飞下来的一个大桃子”一句，应边读边想到这块状如大桃的岩石，与众不同，险踞山巅的情景；第三、五段要分别抓住“抱、蹲、望”和“升起、变成、伸着、啼叫”等词语，读出句中的停顿和搞笑、快活的语气，读到“翻滚的云海”就应想到山间厚厚的云层像大海一样翻腾不息的气势；读到“金光闪闪的雄鸡”要透过想象几块巨石的形状像雄鸡，体会它由于受阳光照射，巨石上金光闪闪，就像一只美丽的“金鸡”的情景。可见，这样根据景物的特点，引导学生用轻缓、舒畅的语气诵读全文，使他们在诵读中领略黄山风景的秀丽神奇，增强审美情趣、激发对祖国河山的热爱之情。

黄山奇石教学设计（八）：

教学目标：

1学习会认的14个生字的正确读音，掌握会写的8个生字的笔划笔顺；

2读熟课文、正确流利有感情地朗读课文，体会对黄山奇石的赞叹，背诵自己喜欢的部分；

3喜爱黄山，向往去黄山看奇石。

教学重难点：

本课是一篇描述景物的散文，应引导学生在朗读中感受和体会黄山石的奇妙，学生边听边想或思考，听完后说自己的感受、体会或疑问。

教学时间：两节课

教学过程：

第一课时

一初读课文

- 1、自由读，要求：借助拼音读准生字的音。
- 2、同桌互相学习，检查读音；
- 3、小组合作读，要求：彼此帮忙，读得流畅。
- 4、大组赛读，要求：比比哪组读得有情感。

二游戏检测学生认读生字词的状况，然后有针对性地开展各种形式的识字教学，对学生认读不牢的字进行巩固。

三老师范读：要读出黄山石的奇，表达出对黄山的赞叹；

学生听后可说说自己的感受、体会、疑问；

四学生再次自读课文，透过这一环节进一步熟悉生字；

五写字

1教师出示本课生字。

2问问学生：你都记住那些字了，能谈谈你记字的方法吗？

3教师重点对难写的字进行指导。

指导学生写好形近字相同的部分，提示“区、巨”的笔顺。区：一区。巨：一巨。

六练习抄写本课生字词。

第二课时

一朗读感悟

- 1、复习抽读本课生字词；
- 2、教读课文，引导学生在朗读中感受和体会黄山石的奇妙；

3、自读、齐读课文

看图读，启发想象，说说图上的三块石头像什么？

再朗读相应的三段文字，在朗读中体会黄山石的奇；

读读、想想、说说，“天狗望月”、“狮子抢球”、“仙女弹琴”这几块奇石的样貌。

4、再读课文，把自己喜欢的部分读给同桌听；

5、背诵喜欢的自然段及课文；

6、交流，把准备好的黄山奇石的图片或奇形怪状的石头拿出来，给小朋友介绍奇石的样貌。

黄山奇石教学设计（九）：

第一课时

教学目标：

1. 学会12个生字，会认：陡、峭、臂。能正确读写课文中的新词。
2. 正确、流利地朗读课文。
3. 培养学生与他人合作的意识，感受合作学习的快乐。

教学重点：

1. 学会生字，并能正确书写。
2. 正确、流利地朗读课文。
3. 透过读课文，初步了解黄山奇石的特点。

教学难点：

记忆字形，鼓励学生提出问题。

教学用具：卡片、图片、电脑。

教学过程：

一、观看黄山的风光片，导入新课：

教师担任导游的主角，播放黄山的风光片，请学生观看，并讲解：黄山在我国的安徽省，是著名的风景名胜区，那里风光秀丽，景色神奇，最著名的就是：奇松、怪石、云海、温泉。同学们请你们认真观看，一会儿说说你看到了什么？。

让学生说说看到的资料。

教师揭示课题：这天我们一齐来看看黄山的一大景观——奇石，教师之后板书课题——黄山奇石。

二、初读课文，认识生字和会认的字。

（一）教师：为了让同学们玩的愉快而有好处，我们先要做好准备工作，请大家拿好介绍的资料，自己先读一读，

注意读准生字的音。如果有不认识的汉字请你画出来。

1. 学生借助汉语拼音自由读课文，画出不认识的生字，不理解的词语。
2. 同桌同学互相帮忙，解决认字的问题。如果仍然有不认识的生字，就做好记号。
3. 教师走下去收集学生不认识的汉字，把这些生字卡片贴在黑板上。
4. 指名让学生读带拼音的生字，解决字音的问题。

(二) 记忆字形，了解字义。

1. 小组讨论自己是怎样记字形的？说说平时是怎样用这些字的？
2. 小组汇报学习过程。每组讲一个字，讲的不好，其他小组进行补充。

汇报的形式是

- (1) 读字音；
 - (2) 分析字形和在本课中由生字组成的词；
 - (3) 扩展词语。
3. 理解词语意思：（学生在理解时能够结合生活实际，也能够联系课文资料说。）

闻名：有名。“闻名中外”就是在中国和外国都很有名。

尤其：表示进一步。

神奇：十分奇妙。

陡峭：山势坡度大，好像直上直下似的。

翻滚：多指水、云等上下滚动。

(三) 指导书写：

1. 学生在书上把每个字按笔顺描述。
2. 仔细观察重点笔画的位置，试着把每个字独立写一个，写后与范字比较，看看哪笔写得不好再进行修改。
3. 在书写过程中让学生说说哪个字不太好写？
4. 教师指导书写。

(1) 出示带田格的“滚”字。

(2) 观察这个字，有什么特点？（左右结构的字，左窄右宽）

(3) 观察重点笔画的位置：“滚”字：三点水旁的“提”写得不要太平，在横中线上收笔。右半部分的“点横”和“公”字要写在横中线上。下面的笔画是：撇、竖提、撇、捺，最后一笔“捺”要与左面的提同高。

(4) 教师范写，学生观察。

(5) 学生独立书写这个字，每字写一遍。

(6) 同桌同学互查，相互纠正。

(7) 展示评议。

5. 其他生字由于笔画少，不是很难，学生把每个生字独立写一遍。学生有问题举手，教师个别辅导。

6. 展示评议，比比谁写得最好。三、初步课文，了解课文资料。

1. 学生听录音读课文。注意生字的正确读音。读后标出课文有几个自然段。(6段)

2. 自己读课文，提出问题。

3. 教师走下去收集问题。

四、复习巩固：

1. 看词语，找出生字卡片，补充完整：

*秀丽(神)奇

*奇形怪(状)

*仙人(指)路

2. 读词大比拼：每个小组选一名代表，看电脑随机出示词语看谁读的准确。

五、布置作业：

1. 在生字本上书写生字，每个字写3遍。教师巡视，纠正学生的写字姿势和执笔方法。

2. 抄写词语：神奇风景区弹琴名字翻滚著名巨石

第二课时

教学目标：

1. 正确、流利地朗读课文。选取自己喜欢的段落背下来。

2. 透过读课文，体会黄山奇石的生动搞笑。

3. 透过观察图画，进一步理解课文资料，培养学生观察潜力和想像潜力，激发学生对祖国大好河山的热爱之情。

引导学生欣赏好词佳句，培养学生主动积累词语的意识。

教学重点：

1. 正确、流利地朗读课文。

2. 透过读课文，了解黄山奇石的特点。

教学难点：

结合课文资料，引发学生展开想像。

教学用具：卡片、图片、电脑。

教学过程：

一、创设情景，朗读感悟。

教师：这节课我邀请同学们当小导游，结合画面、课文资料给大家介绍黄山，希望大家用心参与，认真观察，看看谁是：最佳小导游。下面我们先练习练习怎样概括地介绍景点。

- 1、教师请学生当小导游观察课文中的第一幅插图，用自己的话给大家介绍介绍。
- 2、然后让学生读读课文的第一自然段，做到有语气。谈谈读后的感觉。
- 3、进行朗读展示。
- 4、让学生自己组织语言进行介绍，指名介绍，大家评议。

二、抓住重点进行介绍，深入理解。

同学们明白先从整体进行介绍，黄山风景区的奇石真是数不胜数，接下来我们练习抓住其中有代表性的几处景点进行介绍。

1. 自己读课文，找找描述黄山奇石的段落，想想具体介绍了哪些奇石，边读边在书中画一画。
2. 读后你明白了什么？谈谈自己的感受。教师结合学生说的及时板书。（“仙桃石”、“猴子观海”、“仙人指路”、“金鸡叫天都”）
3. 在小组内讨论：这些奇石为什么有这样的名字？（对照课文插图，进一步了解黄山奇石“奇”在哪里。）
4. 自己练习借助插图介绍其中的一个奇石。（教师及时进行指导）

三、指导朗读，入情入境。

同学们，我们已经了解黄山奇石的样貌，在介绍时还要注意加工自己的语言，做到绘声绘色，用你的语言去吸引游客。

- 1、黄山奇石生动搞笑，你们能有语气地读出来吗？自己试试。
- 2、教师也想读读行吗？教师范读。
- 3、学生练习读。
- 4、以小组为单位读读。

四、启发想像，练习讲解。

课文的结尾概括的介绍了其它怪石，表现了黄山奇石数量之多和形状之怪，突出了奇石的搞笑。同学们请你想像“天狗望月”、“狮子抢球”、“仙女弹琴”这些奇石的样貌，动笔画一画；

让学生结合手中的画用自己的话介绍。

师：黄山风景区还有许许多多的奇石叫不出名字，你能不能结合图片，仔细观察，大胆想像，根据奇石的样貌起名字，给大家介绍。

（鼓励学生大胆想像。）

五、推选小导游进行介绍，评选最佳导游。

以小组为单位，每个小组成员结合一处奇石景点进行介绍。

每个小组推选代表进行竞赛。

- 1、进行现场讲解。
- 2、组织大家评议。
- 3、颁发小导游资格证。

教师总结：

透过大家生动、形象的介绍，我们明白了闻名中外的黄山风景区有搞笑的奇石、怪石。黄山是天造地设的宠儿，随便一处，或松或石、或云海温泉，无一不美，无处不奇，置身其间，使人觉得来到了天上人间。同学们，期望你们前去游览，感受黄山的美丽神奇！

六、布置作业：

有感情地朗读课文，背诵喜欢的段落。

摘录文中描述优美的词句，背诵下来，并抄写在摘录本上。（最好能图文并茂）

黄山奇石教学设计（十）：

一、导入

- 1、同学们，你们去过哪些风景区游玩？有些什么感受？
- 2、在我国安徽省南部，有一处闻名中外的风景区，叫黄山。那里的岩石真让人叫绝，同学们想不想去看看？板书课题。

[从学生的生活体验入手，抓住学生心理，由课外引入课内，激发学生的阅读兴趣。]

二、概读

- 1、学生自读2—6自然段，思考课文介绍了哪些有名的“奇石”，划上记号。
- 2、学生说出奇石的名称，教师板书。
- 3、质疑：

作者写这些石头有何不同？

省略号在那里省略了什么？

[这一环节的安排，到达了三个目的：一是学生整体感知了课文。二是指导了学生读书的方法。三是提出了问题，让学生边读边疑边思，为后文展开想象打下了伏笔。]

三、导读

根据学生兴趣，从写得详细的四种奇石里选一段导读。

- 1、学生自读课文，思考：它是什么样貌的？

2、（出示学生点出的奇石图象），指名对图回答，教师板书重点动作词。

3、小结：这一段先告诉奇石的名称（样貌），后告诉我们奇石的样貌（名称）。

4、指导有感情地朗读。

[遵循主体教育的思想，首先让学生选取自己感兴趣的资料来学，充分尊重学生的主体地位，培养学生的选取潜力，让学生在学习过程中学会选取；其次抓住“奇石的样貌”让学生理解具体资料，落实基础知识；最后让学生于读中进一步领悟情感。整个环节既体现了现代教育思想与传统语文教育理论的融合，又注重知识、潜力和情感的和谐统一。]

四、仿读

1、总结学习方法。基本程序为“自读思考——图文对照说样貌——小结写法——感情朗读”。

2、同法学习详写的余下三段。

3、比较写法。

作者写这四种奇石，有的先告诉名字，后写样貌，如“仙桃石”、“仙人指路”，有的先写样貌，后写名字，如“猴子观海”、“金鸡叫天都”。这样写富有变化。

[透过前文的学习，学生掌握了学习的方法，在后文的学习中，教师放手让学生运用已掌握的方法自主学习，真正做到触类旁通，举一反三，实现了学法的迁移和潜力的培养。同时四段的构段方式放在一齐比较，引起学生注意其中的变化，这是透过“变式”来进一步加深学生对写作方法的领悟。]

五、品读

1、学生自主选取感兴趣的两段练习感情朗读。可分小组展开读、评。

2、推举2—3名代表进行朗读比赛，师生共同指导、评议。

3、教师小结学生的朗读效果、技巧及方法等。

[那里突出“读”的训练，由学生自主选取读的资料，再次强化学生的选取潜力、情感表达潜力。让学生在读中进一步感悟前面所学知识，在读中培养良好的语感，在读中品味黄山之美、奇石之趣。]

六、创造性读

1、齐读最后一段。

2、想象“天狗望月”、“狮子抢球”、“仙女弹琴”这些岩石的样貌，同座互相说一说（出示怪石的图象，让学生观察）。提示学生能够先说名字，后说样貌，也能够先说样貌，后说石头的名字。

3、指2—3名学生边演边说，师生共同评议。

4、启发学生从省略号中展开想象，给“叫不出名字奇形怪状的岩石”取名字。[乘着品读所调动的学生高涨的兴致以及对语言的感悟，让学生充分发挥想象，试着仿说一段，这既是一次听、思、说的综合训练，培养了学生运用祖国语言文字的实践潜力，又透过发散思维训练，培养了学生创新精神。同时省略号好处的再次理解，又使得教学前后呼应，整体感强。]

七、总结

1、学了这一课，你有什么感想？

2、师述：我们伟大祖国还有许多名山大川，还有许多秀丽神奇的自然风景区，在我们的周围就有许多美丽的景区，同学们能够利用课余时间，依照《黄山奇石》的方法，仔细看一看、说一说、写一写。

[让学生来总结，畅抒心中之情的同时，又培养了说话潜力。教师顺势而结，进一步激发学生热爱祖国的感情，同时课内与课外结合，教材与生活结合，体现了语文综合课的趋势。]

附板书设计：

黄山奇石

奇形怪状搞笑极了

仙桃石飞落天狗望月

猴子观海抱蹲望狮子抢球

仙人指路站伸指仙女弹琴

金鸡叫天都伸叫……

黄山奇石教学设计（十一）：

教学目标：

- 1.读通课文；
- 2.了解黄山石的神奇，培养热爱祖国河山的思想感情；
- 3.抓住石的特点，展开想象，有感情地朗读；

教学重点：

- 1.学习课文2、3自然段；
- 2.抓住特点，展开想象，有感情地朗读；

教学难点：抓住石的奇；

教学过程：

一、导入

师：同学们，明白黄山吗？黄山位于我国安徽省南部，那里景色秀丽神奇，黄山的奇松、怪石、云海、温泉被称为黄山“四绝”。素有“人间仙境”之称。这天我们就要学习《黄山奇石》这篇课文，去欣赏黄山奇石。

二、初学课文

（一）出示课题，齐读课题。

师：看完了，你有什么感受要告诉我们的吗？

生自由说。

（二）过度：

师：黄山奇石真是千奇百怪，神奇至极啊，让我们打开课本，再到课文中去欣赏。请你自由朗读课文，要求读通课文，再思考课文中主要介绍了哪几块奇石？

生自由朗读课文。

反馈，师板书：猴子观海、仙人指路、仙桃石、金鸡叫天都……

师：在这几块奇石中，挑选你喜欢最感兴趣的一块或几块，快速到课文中去找找，仔细读读，研究一下，你为什么喜欢它？然后用你的朗读告诉我们大家。

（三）分层学习（随机）

1.师：你喜欢哪个？为我们读读

生：我喜欢猴子观海。生朗读（教师出示图片）

师：能说说猴子观海吸引你的理由吗？

生：这只猴子的动作……

师：谁也喜欢这块，谁也来说说？

生：……

师：读得真到位，你能为我们表演一下吗？

请学生表演。师随即询问：请问你的心里是怎样想的啊？

这只猴子在想些什么？应对这猴子观海，你有什么要说吗？

请别的同学有也说说；

一齐把这几句话读读。

2.师：还有别的吗？

生（仙人指路），朗读。图片出示

师：谁也喜欢这个，请你读。

讲讲你为什么喜欢这幅？

生：……

师：请喜欢这幅的同学一齐朗读。

3.仙桃石

学生朗读。

你为什么喜欢这块？

生：……

师：这样一块神奇的石头，它的来历你想都过吗？

生：……

师：你能说得那么好，相信你必须能把这奇与美读出来。请你再读一遍。

谁也来试试。（指名2、3位）

请女生读

4.金鸡叫天都

师：为什么喜欢？

生……

师：能用你的朗读来表现你对这块石头的喜爱吗？

谁也喜欢？

理由，朗读

师：几块巨石组成的金鸡叫天都太神奇了，我仿佛看到了一只金光闪闪的雄鸡，伸长脖子，对着天都峰不住啼叫。

让我也来读读，如果你们愿意也能够和我一齐读，好吗？

师范读。

三、整体感知

1.出示课文2、3自然段，齐读。

师：黄山奇石果然名不虚传，让我们一齐再来品味它的神奇美丽。

品读课文2、3自然段

四、课堂实践

同学们对黄山奇石有了这么深的理解，我觉得都能做做小导游了。请你选取一处自己喜欢的，看看图，读读说说。当一回小导游，介绍给你的同学，介绍给我们老师，好吗？也能够小组成员之间交流。

学生做导游

（师引导：你觉得这位导游怎样样？）学生评价

（师评价：我觉得如果这位导游能够加上自己对这块石头的理解，那么游客就会更加感兴趣了）

再请学生表演

五、

六、延伸巩固

1.师：黄山的奇石又何止这四种，有些石头还没有取名字，正等着你去发觉呢！

2.出示图片，请学生取名。再请学生用一两句话来形容这幅画。

3.朗读全文

大自然真是神奇，她给了我们美的享受，让我们带着这份自豪，好好的把黄山奇石的奇、趣夸一夸，把我们祖国山河的壮丽赞一赞，把整篇课文轻声读一读。

4.黄山真是令人向往。那里有介绍黄山的一段影片，我们一齐来欣赏。

（作业：黄山奇石我们了解了，黄山的另外三绝，期望你有机会去找一些资料，自己再去了解。）

黄山奇石教学设计（十二）：

教学目标：

- 1．透过看此文，了解黄山岩石的神奇，激发学生对祖国河山的热爱之情。
- 2．培养学生的观察潜力、想象潜力和表达潜力。
- 3．学会本课的生字、新词。
- 4．有感情地朗读课文，并选背其中的两段。

教学重点、难点：

- 1．教学重点 把握2～5自然段的资料，体会黄山岩石之奇。
- 2．教学难点 多数学生未去过黄山，利用电教手段帮忙学生理解课文。

课前准备：

- 1．《黄山》录像资料片。
- 2．多媒体课件。
- 3．薄型卡片。

教学时间：3课时

教学过程：

第一课时

一．听记句子。

- 1．四川的峨眉山风景秀丽，到处鸟语花香。
- 2．无锡的五里湖好像一面镜子，清晰地映出蓝蓝的天，白白和云，红红的花，绿绿的树。

二．整体感知，揭示课题。

- 1．过渡：是啊！我们的祖国山清水秀，风景十分美丽。这天，老师将带你们一齐去黄山风景区游览。
- 2．看录像，范背课文。（多媒体显示：填空）
- 3．完成填空，相机学习部分词语。

指名完成填空。

生字词正音。

理解词意。

你看到了哪些秀丽神奇的景色？

4 . 齐读第 1 自然段。

5 . 指导背诵。

6 . 揭示课题。板书：黄山奇石

7 . 释题。奇石就是指 （怪石）

奇石、怪石也就是说 （出示卡片：奇形怪状的岩石）

8 . 质疑。

看了课题，小朋友有什么问题提出来？

三 . 感知课文资料，理清层次脉络。

1 . 自由轻读课文。

课文里边向我们介绍了哪些奇石。

2 . 读后交流。

介绍了哪些奇石？

板书：“仙桃石”“猴子观海”“仙人指路”“金鸡叫天都”……

哪些是具体介绍的？哪些只是简单举了名字？

小结。

四 . 品词析句，理解文意，学习第 2、3 自然段。

学习第 2 自然段

1 . 过渡：刚刚有个小朋友问：“这些奇石‘奇’在哪儿呢？”咱们先来看这块“仙桃石”。（指板书）

2 . 指名读第 2 节。

课文哪一自然段作了介绍，大家边听边找，什么词语你有懂。

3 . 质疑问难。

4 . 理解。

（放录像：“仙桃石”）谁来指指“石盘”在哪儿？

为什么说“仙桃石”是奇石呢？

板书：好像……飞落

5 . 指导朗读。

6 . 背诵。

学习第3自然段

7 . 过渡：黄山的奇石多搞笑呀！你瞧，这块奇石就像一只猴子。

（多媒体显示：“猴子观海”）

课文中是怎样介绍的？

8 . 默读第3节。

找找这一段几句话？（多媒体显示： ）

9 . 指名分句读。

10 . 分句理解。

第1句说什么？

看图理解“陡峭”

第2句说什么？

谁来学学这只猴子搞笑的样貌。表演时要注意哪几个动作？

板书：抱蹲望

指名分解动作表演。

评议。

这就是搞笑的 （“猴子观海”）（指板书）

11 . 看图练说。

（多媒体显示：第2自然段填空）

12 . 指导朗读。

13 . 指导背诵。

五 . 小结谈话。

六 . 学习生字。

1 . 复习巩固新词。（多媒体显示：词语）

2 . 指导书写：翻、滚。（多媒体演示：“翻、滚”的笔顺）

附板书：

“仙桃石”好像……飞落

“猴子观海”抱蹲望

黄山奇石 “仙人指路”

“金鸡叫天都”

……

黄山奇石教学设计（十三）：

教学目标：

- 1、掌握本课10个生字，培养学生在具体语文环境中理解词义的潜力。
- 2、理解课文资料，读懂第3段是怎样具体写两块奇石的奇形怪状，又是怎样把并列的两个资料连接起来的，并能仿照第3段写法说一段话。
- 3、能背诵2、3段，听写第4段。
- 4、了解黄奇石的神奇，培养学生热爱祖国河山的思想感情。

教学重点：读懂得并列关系的段落。（第3段）

教学难点：仿照第3段说一段话，并绍“天狗望月”和“仙女弹琴”这两块奇石。

教学时间：2课时

教学准备：投影片、录音带

教学过程：

教学要点：初知课文，学习一、二、三段，并说说“天狗望月”这块奇石。

一、开门见同引入课题。

- 1、出示课题，齐读。
- 2、从课题上看，课文主要写什么？（奇石）哪里的奇石？（黄山）重点词是哪个（奇）
- 3、教师语：黄山是一大风景区，叫。它在我国南部。

这天，教师和同学们到黄山风景区游览一番。

二、初知课文。

- 1、听配乐朗读录音，看投影片，用1句话说说黄山风景区是怎样的地方，有什么厅特的景色。
- 2、学生自由畅说，并引导学习词语。

黄山风景区是个的地方。

“秀丽神奇”什么意思？（美丽、奇妙）

黄山风景区还是个的地方。

“闻名中外”的“闻”什么意思？整个词的呢？

黄山风景区还有的岩石。“奇形怪状”什么意思？

是那些怪石，吸引了无数中外游客。

给“尤其”换个词，代进去读一读。（个性）

3、课题中的“奇”就是神奇、奇形怪状的意思。

4、课文介绍了哪些奇石？默读课文，用“——”划出奇石的名称。

5、具体介绍了哪几块奇石？用“ ”标出其名称。

三、学习课文

（一）学习第二段

导语：我们先来到“猴子观海”这地方，看看这块奇石。

1、释词。“观”什么意思？与课文中哪个词意思相同？

2、出示投影片。

请一位小朋友当导游介绍奇石，其他同学看投影，师指图。

要求：边看边听边想，这岩石奇在哪里？

3、讨论

它神奇在哪儿？

（它两只手抱着胳膊，一动不动地蹲在山头，望着翻滚去海——样貌奇特。）

请用“·”标出主要的动词。（板：抱、蹲、望）

指导读句子。

听老师读一句话，与刚才的有什么不同？

句子：它两只手抱着胳膊，蹲在山头，望着去海。

这奇石还神奇在哪儿？（陡峭的山峰）

“陡峭”什么意思？用图示帮忙理解。

这块岩石多奇，多搞笑呀！最后一名。

概括地说——这就是搞笑的“猴子观海”

4、仿说“天狗望月”这奇石。

（二）学习第三段

导语：我们继续往前看，会看到更搞笑的奇石。

- 1、默读第3小节，说说你看到了什么奇石？想想这小节写法上与第2小节有什么不同？
- 2、一段话中，并列写了两个或两个以上的资料，该怎样学呢？这就是我们本单元的训练重点，看课文的学法提示。听老师读一读，想：分几步学？
- 3、理解学法提示。根据学生回答贴出学习方法卡片。（）
- 4、按学法提示学懂这段话。

第一步齐读想：讲了哪两个资料？（“仙桃石”、“仙人指路”）

第二步干什么？（每个资料是怎样写的？）

“仙桃石”怎样写的？这句话用了什么方法？把什么比作什么？

出示投影片，各种形式朗读至会背。

“仙人指路”是怎样写的？也用了什么方法？把什么比作什么？

小结：这两块岩石都用打比文的方法写出它的神奇。

第三步干什么？

课文用了哪个句子把它连接起来的？用“~~”划出。板：更搞笑。

连接两项资料的句子不只有这种，还能够怎样说？

- 5、赏读。
- 6、回顾学法。
- 7、课堂练习。P22NO：6
- 8、用“猴子观海、仙人指路、仙桃石”三块奇石任选两块说成一个并列段式。

四、巩固生字形。

- 1、卡片认读词语。
- 2、字形用复合投影与“微”比较。

五、课堂作业：作业本P20NO：1

板书设计：

抱、蹲、望

更搞笑

教后感：

这节课中，我觉得重点训练与常规训练处理得比较好。本堂课训练重点是读懂得并列关系一段话（即第三段）。我教学第三段中，注重指导学习学法提示，先让学生自学学法提示，然后师生共同运用学法去读懂课文，最后为弄清这并列段的结构，我又安排了这样二环节，用“猴子观海”、“仙人指路”、“仙桃石”三块奇石任选两块说成一个并列段。透过以上几步循序渐进，环环相扣，并列段结构在学生脑中清楚构成了。课题理解的训练、字词训练、听说训练在本堂课中都属于常规训练，在课堂教学中也都得到了较好的落实。

更多教案请访问 <https://xiaorob.com/fanwen/jiaoan/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发