

# 父亲和鸟教学设计

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/fanwen/jiaoan/5831.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

## 父亲和鸟教学设计

### 父亲和鸟教学设计（一）：

#### 设计理念：

以教材文本为依托，引导学生个性化地阅读。透过精心创设教学情境，充分展开师生与文本之间的对话，引领学生创造性地感受、理解文本。在反复朗读中受到感染和熏陶。

#### 教学目标：

- 1、认识7个生字。会写8个生字。
- 2、有感情地朗读课文，体会父亲的爱鸟之情和“我”的护鸟心愿。
- 3、主动积累课文中的优美词语，练习用“我会读”中的词语说句子。

#### 教学重点：

透过对文本的朗读感悟，调动学生的情感体验，从父亲和“我”的对话中体会父亲的爱鸟、知鸟之情。

#### 教学难点：

引导学生体味文中含义深刻的句子：“这是树林和鸟最快活的时刻。”以及父亲为什么快活。

#### 教学准备：

- 1、本课的生字卡片若干。
- 2、课前搜集关于鸟的知识资料。
- 3、将父亲说鸟的句子做成文字课件。

#### 教学过程：

##### 第一课时

一、开门见山，揭示课题。

1、小朋友，你们喜欢小鸟吗？这天这节课，咱们一齐来学习一篇和鸟有关的课文。（板题：29、父亲和鸟）

2、指名读、齐读课题。

3、读了课题，你想明白什么？（学生质疑）

二、初读课文，感知课文资料。

师：刚才的这些问题，答案在课文里，请大家赶快读课文，边读划出生字词，标出自然段和序号。遇到难读的句子能够把它画下来。（生自读课文，读准字音。）

1、自学生字，交流反馈：

师：你以为哪个句子生字比较多的，难读的，找出来。

学生举例，师相机透过课件出示内含生字的句子如下：

A、父亲突然站定，朝雾蒙蒙的树林上上下下地望了又望，用鼻子闻了又闻，他喃喃地说：“林子里有不少鸟”。

B、我只闻到浓浓的草水气味，没有闻到鸟的气味。

C、在鸟最快活的时刻，在鸟飞离树枝的那一瞬间，最容易被猎人打中。

师：谁能把这些句子读好？自由读一读，指名读，正音。

这些句子中藏着我们这天要学的生字，此刻生字宝宝从句子中走出来了，你们还认识它吗？（课件隐去句子，将生字留在屏幕上，排列整齐。）

指名读，小组赛读，开火车读生字及词语，交流识字方法。重点读准后鼻韵母的字“蒙、浓、腾”，提示特殊音节嗯的读法。

指导写字，引导观察发现：

重点指导观察味、喜、并、重、群这几个字中横的变化，放手让学生描红，临写。

2、学生逐段读课文（指名读，再次正音）整体感知课文资料，要

求读得流利。

三、学习第一自然段。

1、指名朗读。读了以后，你明白了什么？怎样读好呢？（指名读，齐读。）

2、童年的一天清晨，这位父亲和他的孩子在一片树林里进行着一段关于鸟的对话。想明白他们说了什么？咱们下节课继续学习。

第二课时（主课时）

一、复习导入。

这节课我们继续学习29课父亲和鸟。上节课，我们初读了课文，谁告诉大家，你明白了什么？（父亲很了解鸟、父亲很爱鸟、黎明时鸟翅膀潮湿，飞起来重……）

二、朗读感悟。

师：大家说的这些关于鸟的状况都是谁告诉你们的？（父亲说的）那咱们就一齐来看看父亲是怎样说鸟的。

1、生自由读课文，用波浪线划出父亲说鸟的句子。

2、交流汇报，教师透过课件随机点击，出示父亲的话。

他喃喃地说：“林子里有不少鸟。”

“看那里，没有风，叶子为什么在动？嗯，还有鸟味。”

“有。在树林里过夜的鸟总是一群一群的，羽毛焐得热腾腾的。”

“这是树林和鸟最快活的时刻。”

“在鸟最快活的时刻，在鸟飞离树枝的那一瞬间，最容易被猎人打中。”

“黎明时的鸟，翅膀潮湿，飞起来重。”

3、师：咱们把父亲说鸟的这些句子连起来自由地读一读，边读边想，你从中体会到了什么？你是从哪些句子中看出来的？

生分小组学习，说说自己的体会。（父亲很善于观察鸟，很了解鸟……）

全班交流，小组汇报学习状况。

4、重点引导学生理解11-12自然段。

结合学生的体会，相机出示句子：“这是树林和鸟最快活的时刻。”我明白父亲这时也是最快活。

师：什么时候鸟最快活？这时候还有谁最快活？快活什么？

（鸟快活、树林快活、父亲快活、“我”快活、还有森林里的小动物也很快活……）

[出示课件：茂密的树林中藏着许多鸟，黎明时开始出来活动。]

师：你们听，鸟儿正在唱歌呢？如果你是这林中一只小鸟，想说些什么？如果你是这森林中的小动物，又会说些什么？（启发想象，发散思维）

师：“我”快活什么？从哪些地方看出“我”很快活？你认为“我”是个什么样的人？（爱鸟、护鸟的人）理解句子：我真高兴，父亲不是猎人。

指名用“快活”说一句话

小结：从父亲说的每一句话的字里行间，都凝聚着父亲对鸟的深深的爱，他对鸟的了解之深，就像了解自己的孩子一样，他和鸟是那么亲密无间，就像一家人。

5、指导朗读父亲的话，读出父亲和鸟、爱鸟的语气。

A、师生合作读，生读父亲的话，师读文中“我”的语言。

B、同座位的两个同学分配读，男女生齐读（读全文）

6、读到这，你想对这位父亲说什么？（你真是鸟的朋友阿！你简直是一个鸟类专家……我要象你一样保护小鸟，不让猎人打它们……）

小结：在父亲的熏陶和感染下，“我”也成了一个爱鸟、护鸟的人。

### 三、拓展延伸。

师：老师相信，小朋友也愿意象这对父子一样成为鸟的好朋友。把你们从课外查找的关于鸟的知识在小组里交流交流，看看你又结识了哪些鸟类朋友。（学生分小组交流展示）

但是你们明白吗？在我们生活中的每一天，有许多小鸟和其它小动物们的生命受到人类的威胁，生存环境遭到严重的破坏，对于这些无知的捕猎者，你想说什么时候吗？（每人写句广告词）让我们象课文中的父子俩一样，爱护动物、保护环境，让人与自然和谐发展。同学们，请记住：“爱护动物就是爱护我们人类自己”

板书：29、父亲和鸟

知鸟爱鸟

（……………）学生写的广告词

人与自然和谐发展

父亲和鸟教学设计（二）：

摘要：

有一位父亲不仅仅明白这些，他还明白鸟儿什么时候最快活，什么时候最容易面临危险呢！这样吧，我们就来听一篇课文《父亲和鸟》

正文：《父亲和鸟》教学设计

教学目标

- 1、认识7个生字，会写8个字。
- 2、体会重点词语的意思，
- 3、有感情地朗读课文，体会“父亲”的爱鸟之情和“我”的护鸟心愿。

教学过程

一、用想象描摹图画，让情感激起涟漪

- 1、（播放音乐《鸟叫》）孩子们，音乐好听吗？这美妙的音乐仿佛让你看到了什么？
- 2、是呀，这美妙的音乐把我们带进了鸟的天堂，此时，你会想起了哪些词语或诗句？
- 3、有一位父亲不仅仅明白这些，他还明白鸟儿什么时候最快活，什么时候最容易面临危险呢！这样吧，我们就来听一篇课文《父亲和鸟》，轻轻地闭上眼睛，一边听，一边想象。（范读）你都听到些什么？

二、用声音触摸文本，让激情荡漾心间

（一）自读课文，认识生字。

- 1、请大家自由读课文，

要求是：读准字音，读通课文；遇到难读的词多读几遍。

## 2、检查字词学习状况。

刚才大家在读课文的时候，必须看到了很多生字宝宝吧。此刻我们来看一看吧。出示生词：

喃喃的猎人黎明雾蒙蒙惊动快活容易热腾腾气味潮湿时刻浓浓的

1)先请同学们自由读一读，待会儿老师请他当小老师。

2)此刻向老师请两个小朋友读一读，请他当小老师，。如果读对了，我们跟就着读一遍好吗？（真不错）

3)齐读，此刻我们一齐来读读，看看是不是每个人都记住了。

## (二)导课谈话，感受树林的美丽与宁静。

1、师：大家的生字掌握的十分好了，我们学起课文来也就更简单了。这天我们要学的故事是《父亲和鸟》，此刻让我们走进《父亲和鸟》，走进这个美妙的早晨吧！记得那是一个清晨，一个雾蒙蒙的清晨，我们经过一片树林，明白早上雾蒙蒙的树林是怎样的吗？。我们一齐来欣赏一下。（欣赏课件）

2、师：它让你感觉到了什么？

生1：它让我感觉到有很多雾。

生2：它让我感觉到清晨有很多雾。

生3：它让我感觉到清晨的空气很新鲜。

生4：它让我感觉到清晨是很凉爽的。

生5：它让我感觉到是很绿的。

生6：它让我感觉到是有很多树的地方。

## 3、学习课文3-8自然段。

1品读句子：是呀，这是一片美丽的有着清新空气的树林，我和父亲沿着小路经过这个树林，父亲朝着树林……

父亲突然站定，朝雾蒙蒙的树林，上上下下地望了又望，用鼻子闻了又闻。

谁来读这个词。（生：望了又望）（师板书望了又望），他还……（生：闻了又闻）（师板书闻了又闻）。一齐来……（生齐读两个词）。

## 2读通句子。

师：让我们把这两个词放到句子中去，再读一读

a生齐读。读得很流利。

b指名读：（师：你读得十分正确）（你望了又望读得个性好）（你很有父亲那种十分专注的表情）

c生再次朗读。我们再来读一读，要像他那样把句子读正确，看看你是不是也能读好它。

## 3、领会句意。

师：读得真好听，父亲对着树林望了望了又望，用鼻子闻了又闻，他发现了什么呢？请你们仔细读课文3—8自然段。回答：父亲发现了什么？

a生自由读。

B交流。

师：父亲发现了什么？

生：父亲望见了树枝上的小鸟。

师：你怎样明白的？找出父亲说了什么呢？

生：读句子。

出示：

他喃喃的说：“林子里有不少鸟。”

“看那里，没有风，叶子问什么在动？恩，还有鸟味。”

“有。在树林里过夜的鸟总是一群一群的，羽毛焐得热腾腾的。”

师：哦，原先父亲望了又望，闻了又闻，他望到了躲在树叶里面的小鸟和闻到了清晨小鸟热腾腾的味道。由此可见父亲对小鸟十分的（熟悉），难怪课文开头就说：

父亲一生最喜欢树林，还有爱唱歌的鸟。（生齐读）

师：鸟儿也会唱歌吗？课文哪里提到了？谁来说说？

父亲又说：“听，鸟儿要唱歌了。”

我们刚坐下，鸟就唱了起来。

师：分主角读。请男同学读蓝色的部分，女同学读后面红字字体部分。

师：鸟儿果真会唱歌呀，我们来听一听。课件展示鸟叫

师：会唱歌的鸟儿情绪怎样呢？板书：快活

师：喜欢小鸟的父亲情绪又怎样呢？（快活）

父亲那么喜欢小鸟，看到小鸟容易被猎人打中，还会有怎样的情绪呢？（担忧，担心，）

#### 4、学习课文9-12自然段

你是从哪儿看出来的呢？你能读给大家听吗？（个别读）

品读句子：

父亲又对我说：“在鸟最快活的时刻，在鸟飞离树枝的那一瞬间，最容易被打中。”

生齐：担忧

师：带着这样的感情读这句话。每个小朋友都在位置上大声地表现一下吧。（生读）

师：父亲为什么这样说？

“黎明时候的鸟，翅膀潮湿，飞起来重。”

2、理解句子：

师：他在想什么？

生：他在担心小鸟的安全。

师：请你也跟着父亲来担心一下，好吗？

生读

师：我看见了你脸上的表情了，你多么不期望这样的事情发生呀！)

生读：

师：有点儿悲哀。（此刻我们一齐来读读忧伤的父亲。一二组读红色字体的字，三四组读蓝色字体的字）

师：此时，父亲的内心感受有很多很多，请你们带着自己体会到的感受，在座位上读一读。

5、学习课文第13自然段。

师：当小鸟快乐时，父亲就喜悦，当小鸟有危险时，父亲就担心，你们说，这样的父亲会成为猎人吗？为什么？

生：不会。若父亲是猎人，就不会担心小鸟被打中。

师：父亲和小鸟就像什么一样？

生1：亲热的朋友一样。

生2：亲朋好友一样。

生3：亲生父子一样。

生4：一家人一样。（师：血浓于水呀！）

生5：兄弟一样。（师：手足之情呀！）

生6：像自己的宝宝一样。

生7：自己一生中最喜欢的孩子。

师：你们说这样的父亲会成为猎人吗？所以：

（课件出示）句子“我真高兴父亲不是猎人。”

生齐读。

师：如果这样的父亲是猎人，会怎样？

生1：小鸟全都没有了。

生2：到处是枪响声，没有鸟叫声了。

(师：枪响声代替了鸟叫声，真可悲呀?)

生3：如果他是猎人，小鸟早就死了。

等

师(及时点评)

三、总结提升。

师：难道我仅仅高兴父亲一个人不是猎人吗？小作者心理还有更大的愿望，你明白吗？

生1：让其他的猎人不打小鸟。

师：仅仅是让其他的猎人不打小鸟吗？

生2：我期望世界上不要有猎人。

生3：我要让大家都来保护动物。

生5：我要让我的后代保护大自然的一草一木。

生6：我期望动物园里的动物到大自然去生活。

师：这是我最完美的心愿，期望我身边所有的生灵都不要受到伤害，我们的自然和人类能友好相处，和谐相处。这是我们大家完美的心愿，让我们把这个心愿深藏在心底。

板书设计

望了又望

父亲和鸟教学设计(三)：

一、创境揭题质疑导入

1、师板书：父亲和鸟齐读课题

2、师：读了课题，你的脑袋瓜里会迸出那些问题？

生：父亲和鸟有什么关系？生：父亲是个怎样的人？

……

3、他们之间到底是什么关系呢？课文中句有一句话已明确告诉我们，打开书快速找一找。

4、生汇报，出示句子：

父亲一生最喜欢树林，还有爱唱歌的鸟。

齐读2次

从这句话中你明白了什么？

5、父亲是不是真的像作者说的那样爱唱歌的小鸟吗？让我们坐上快乐的小火车出发吧！你瞧，我们来到了哪里？

课件：童年的小树林，来读一读父亲和鸟的故事。



## 二、走进文本自主识字

1、打开书自由读课文，遇到难读的生字多拼几次。

2、师：呀，树林里的小鸟们想考考你们拼读的怎样？

出示词语：

指名2生读、开火车读、齐读

3、鸟儿们见大家这么棒，都要出来迎接你们呢，你们可要喊对他们的名字哦，并说说是怎样记住的（书137页双线格中的生字）

4、汇报：蒙喃喃？浓相对的？味黎明？猎找伙伴

5、两只淘气的小鸟还要看看你们字写得怎样呢？

出示：喜重

生仔细观察汇报发现左右对称横是主笔

师范写

生描一个写一个

师生点评

## 三、研读文本情感对话

1、小鸟们见小朋友这么棒，竖起大拇指说：你们真棒！！！下面请用心地读课文9-15段，想想父亲共说了几次话？哪次话让你最感动？

2、学生自由读9-15段

3、汇报：父亲说：“这是树林和鸟最快活的时刻。”

我明白父亲这时也最快活。

指名3位读

读着读着感受到什么？鸟快活 父亲快活??

指名读好为什么这样读？

因为父亲快活

因为父亲自豪

因为父亲开心

.....板书：快活

4、小朋友这快乐是永久的吗？从那句话读懂的？

父亲对我说：“在鸟最快活的时刻，在鸟飞离树枝的那一瞬间，最容易被猎人打中。”

指名3位读

说说你感受到什么？

“在鸟最快活的时刻”指名读情绪？（开心、快乐）读好

“在鸟飞离树枝的那一瞬间”一瞬间？情绪？（可惜、同情、悲伤、沉重）读好

“最容易被猎人打中”指名读

师：小朋友小鸟从高兴极点到了痛苦极点是什么造成的呢？情绪？（生气、仇恨）读好

5、师引读：听了父亲的话，我奇怪地问；“为什么？”读（2次）

出示句子：父亲说：“黎明前的鸟，翅膀潮湿，飞起来重。

指名2生读句子

感受到什么？黎明怎样理解？潮湿怎样理解？（演示）

读好板书：悲哀

鸟儿容易被猎人打中，除了翅膀潮湿以外还有什么原因？

肚子饿天黑慌张（上网查阅）

6、师看板书小结

7、下面就让我们再次用朗读来感受父亲和鸟同欢喜共伤悲的情怀吧！齐读课文9-15段

#### 四、拓展文本升华情感

小朋友，童年的小树林之旅即将结束，在这离别之际，你最想说些什么吗？

千言万语汇成一句话齐读课题：父亲和鸟！

父亲和鸟教学设计（四）：

教学目标：

1认识“蒙、喃”等7个生字，会写“并、夜”等8个字

2有感情地朗读课文，体会“父亲的爱鸟之情和我的护鸟心愿。

3主动积累课文中的优美词语，能用其中的一些词语说句子。

教学重点：有感情朗读课文，认识字。

教学难点：能体会父亲爱鸟之情。

教学过程：

#### 一、情趣导入揭示课题

1、上节课我们学习了一个小男孩救鱼的故事，这节课我们来学习一个有关树林与鸟的故事。

2、齐读课题

3、你们喜欢树林和小鸟吗？能把你们了解的有关树林和鸟的资料，说给小伙伴们听听吗？

二、自读课文，识记生字

1、选取自己喜欢的方式自由读课文，遇到不会的字能够借助拼音读一读。

2、读准生字词。

(1) 指名读字。

(2) 读词语。

(3) 说说你认识哪个字？是怎样认识的？

三、再读课文，整体感知

1、再读课文，用“——”画出父亲的话，用“~~~~~”画出我说的话。

2、练读人物对话。

(1)、学生自主朗读。

(2)、听老师示范朗读。

(3)、同桌分主角读对话资料。

3、体会感情。

(1)、小组讨论交流，教师巡视，要求小组成员全员参与，到达合作学习的目的。

(2)、学生汇报，随机指导朗读。

4、通读全文，读中感悟。

指导学生在读文中感受父亲的知鸟、爱鸟；体会“我”的天真及护鸟。

四、课堂总结

父亲和鸟教学设计（五）：

学习目标

1、认识7个生字。会写8个字。

2、有感情地朗读课文，体会“父亲”的爱鸟之情和“我”的护鸟心愿。

3、主动积累课文中的优美词语，练习用“我会读”中的词语说句子。

教学流程

第一课时

一、导入：

小朋友们，你们到过树林里吗？那里最美的是什么？那里的小鸟多美呀，你们了解小鸟吗？这天我们就来看一看一位父亲和鸟的故事。

## 二、识字写字

- 1、学生自读课文、整体感知。说说你了解到了什么。
- 2、学生随读课文初步识字，边读边画出课文中的生字。自己进行小组学习。
- 3、检查学生是否认得准，记得熟，因“字”而异，进行重点提示与指导。如，提示“喃”、“浓”的声母都是鼻音“n”，“腾”是后鼻音(提示：“腾”在“热腾腾”一词中变读为一声)；“味”与“妹”与“惜”“借”的字形，教给学生一些记字的方法，如“味”为什么是口字旁，“猎”为什么是反犬旁。
- 4、重点指导学生写好横的变化。

首先，指导学生整体观察，发现规律。能够将“并、喜、重、群”等字透过课件放大，并将字的短横用蓝色显示、长横用红色显示，从而让学生发现下面的书写规律：(1)一个字中有多个横画，排列的距离应当大致相等；(2)每个字中只能有一个长横(能够没有)。之后，就能够放手让学生描红、临写，亲身感悟字的写法。推荐教师示范书写“喜、重”二字，让学生观察、体会，进一步感悟前边发现的两条写字规律。

## 第二课时

### 一、导入：

这天我们就来一齐认真地读一读父亲和鸟的故事。

### 二、朗读感悟

- 1、学生读，形式应多样，能够自由读、同桌合作读、找伙伴读，让学生运用不同的方式朗读，激发朗读兴趣，激活朗读热情。
- 2、教师范读，充分发挥学生的听觉作用，注意体会教师朗读时表达的情感和相应的语气。
- 3、四人小组分主角朗读课文，二人读作者旁白，一人读父亲的话，一人读“我”的话，注意体会“父亲”深沉的爱和“我”的天真。
- 4、在理解词义的基础上，指导语出适当的语气。如，“父亲喃喃地说”，要先理解“喃喃”的意思，再指导学生用轻、慢的语气读父亲说的话。
- 5、选读得好的小组表演读。

### 三、实践活动

- 1、说句子：从课后练习“我会读”中自选词语练习说话，鼓励学生展开思维，从多方面多角度进行说话练习。
- 2、透过上网、看书或向长辈打听，了解有关鸟的知识。把自己查询到的资料整理好，在班上进行交流。

### 父亲和鸟教学设计（六）：

《父亲和鸟》是义务教育课程标准实验教材二年级上册第七组教材。本文题目是《父亲和鸟》，但作者并没有写“父亲”是怎样保护鸟或为鸟的生活环境带给什么方便，而是透过叙诉“父亲”对鸟的深层了解来表现“父亲”的爱鸟。课文通篇是“我”和“父亲”关于鸟的对话，从“父亲”爱鸟的话语中我们发现，他透过看动静、闻气味就明白林中有鸟，还明白鸟儿什么时候爱唱歌，什么时候是容易受到伤害。“父亲”可算得上是鸟的知音。这是一篇感情真挚的课文，应让学生充分地朗读，自主合作、朗读感悟激发学生的童心童趣，调动学生的情感，加深学生的情感体验，让学生很自然地意识到人与动物、人与自然就应和谐相处，相融相依，从而使环保意识植根于学生的心灵

，尽量避免抽象的指导。识字教学必须要在学生充分自读课文、整体感知的基础上进行，学生随读文初步识字，一般不必再一遍一遍地教认了，着力点应放在检查学生是否认得准，记得熟。

#### 学习目标

1. 认识7个生字。会写8个字。
2. 有感情地朗读课文，体会“父亲”的爱鸟之情和“我”护鸟心愿。
3. 主动积累课文中的优美词语，练习用“我会读”中的词语说句子。

#### 课前准备

1. 多媒体课件。
2. 生字卡片、词语卡片。
3. 学生自制生字卡片。

#### 教学过程

##### 情境导入，揭示课题

1. 播放多媒体课件，教师解说，引导欣赏美丽的大自然，在欢快的鸟语声中激发学生的童心童趣。
2. 齐读课题。

##### 初读课文，读中识字

1. 自读课文，要读准字音，遇到不认识的字到下面的“树叶”中找一找，借助拼音读一读。
2. 学生利用自制的生字卡片认读生字，遇到难读的生字多读几遍。
3. 抽查学生认读状况：

让学生当小老师教大家读难读的字。随时纠正读音。

4. 小组合作识记生字。
5. 做摘“树叶”游戏。在游戏中交流小组识字的状况，鼓励学生用自己喜欢的方式识字。如，猜谜语、编儿歌、形近字比较识字、借助形声字的特点识字等。
6. “我会读”：用词语卡片抽读词语。

##### 朗读课文，感悟资料

1. 自读课文，思考从哪儿看出父亲知鸟爱鸟？用“----”画出父亲说的话
  2. 自己练习读。
  3. 你从父亲说的哪一句话中最能体会到父亲知鸟爱鸟？
  4. 学生回答教师相机指导朗读。
- A. “父亲突然站定……他喃喃地说：‘林子里有不少鸟。’”

(1) 找小伙伴读，揣摩表情、语气、动作。

(2) 表演读。

B. “父亲指着一根树枝……生怕惊动了鸟。”

(1) 同桌合作读，互相指点、纠正。

(2) 齐读，注意父亲的语气。

5. 演读第七至十六自然段。

A. 学生分小组准备、尝试演读。小组长组织分配主角，而后练读。

B. 各组选出代表为全班同学演读。

6. 学生提出问题、说出感受，引导讨论：为什么说“我真高兴，父亲不是猎人”？

#### 拓展活动

课后询问他人或读书、上网查找资料，了解有关鸟的知识，下节课展示。

父亲和鸟教学设计（七）：

#### 设计理念

文章对话描述突出，透过语言和动作反映了人物心理和品质。应在儿童的生活经验，现实情趣的基础上，有意识地整合课程资源，挖掘情感因素，以读促思，以读悟情，以演表情，让学生进一步地意识到就应保护动物，保护自然与自然和谐相处的正确的思想意识和价值观。

#### 预设目标

认识“蒙、喃”等7个生字。会写“并、夜”等8个生字。

主动积累课文中的优美词语，能用一些词语说句子。

能够有感情地朗读课文，能够体会到“父亲”的爱鸟之情和“我”的护鸟心愿。

培养起学生爱护动物，爱护小生命，要与自然和谐相处的意识和初步情感。

#### 重点难点

认识7个生字，会写8个生字

有感情的朗读课文，体会“父亲”的爱鸟之情和“我”的护鸟心愿。

#### 教具学具课件

#### 教学过程：

##### 一、导入

师：这天我们继续学习29课——

生：父亲和鸟

## 二、朗读感悟

1、师配乐朗诵。

2、师：你们也想读读这个故事吗？

生：想

师：那请你看着大屏幕自由读读2-4段，找一找，从哪里能看出父亲对鸟充分的了解。

“雾蒙蒙”——在雾蒙蒙的天气里也能看得清

你看到过雾蒙蒙的天气吗？在雾蒙蒙的天气里看东西是怎么样子的呢？

“树林边”——不用走进树林

用眼睛望，用鼻子闻就能明白有不少的鸟

3、师：“喃喃地说”是怎样地说？

生：轻、慢，自言自语

师：那请你也喃喃地说一说父亲的话。

师：父亲为什么要这样轻、慢喃喃地说？

4、师：是啊，父亲是在雾蒙蒙的树林边就明白了林子里有不少鸟。但是——我——（课件出示学生要接的这句话。）

生：并没有看见一只鸟飞，也没有听到一声鸟叫

师：父亲能透过望就能明白了林子里有不少鸟。但是——

生：我并没有看见一只鸟飞，也没有听到一声鸟叫。

师：父亲透过闻也就能明白了林子里有不少鸟。但是——

生：我并没有看见一只鸟飞，也没有听到一声鸟叫。

师：父亲真是神了，简直就是一位鸟类专家呀。想不想做一做这位鸟类专家呀？

生：想

师：那请你再他细读读2-4段，我请同桌合作演一演父亲和小作者。

（叫2-3组同学）

另外学生做树林，父亲应演出，在树林边、动作、喃喃、朝、

我应演出，好奇，到处望。

如没演到，提醒：师：小作者，你再仔细看看，再仔细听听，看到鸟了吗？听到鸟叫声了吗？

如果父亲演得好，就称赞：真是一位出色的鸟类专家啊。

说话声音那么轻，是怕惊动了鸟吧？真是鸟的好朋友。

【利用学生的演读，让学生在兴趣和直接的体会中初步体会父亲的知鸟】

师：演得那么好，那读得也能不能那么好呢？请你先自己试一试。

（叫3个左右读）

师：让我们一齐来试试。（表扬自己）

5、师：哇，读得那么好，表扬表扬自己。那我要考考你们了，看你们一到底行不行，请你自由读读这几段话，想一想你读懂了什么呢？

生如果没有说到热腾腾，师：你看到过什么是热腾腾的呀？

（热的，刚烧的，包子……）

师：那时热腾腾的气味，你一闻就能感觉到了吧？！

师：哇，那么厉害，说得那么好，让我们同桌合作分主角，读一读这几段话，怎样样？注意父亲和小作者的语气。

师：为什么要这样读？

生如果没读出父亲的轻。师：声音再轻一点，不要惊动了小鸟。

师：再奇怪一点，再有疑问一点。

师：那么多同桌都想读，我们就一齐分主角来读一读吧，你是父亲，就读父亲的话，小作者就读小作者的话。老师给你们读旁白。（老师送给你们两个大拇指，夸夸好同桌。）

【透过多种形式的读和评价读，让学生在不断的读中进一步体会到父亲的知鸟】

师：父亲真是位鸟类专家，是鸟的好朋友，他的话与鸟的活动配合得那么好。

录音：“听，鸟要唱歌了”

（听鸟叫声）

师：你想说些什么吗？（你想对父亲说些什么吗？）

师：父亲还有更厉害的呢！想不想明白？

那赶快到下面课文中去找一找吧！（出示下面课文资料）

师：父亲哪里厉害了呢？

师：请你再自由读读这部分资料，想想小作者为什么那么高兴呢？

师：让我们再一次去体会一下父亲的知鸟，爱鸟吧！（总体读课文）

师：让我们从此刻开始，爱护动物，与自然界友好相处，做一个自然界的好朋友吧！（歌曲响起《快乐的节日》）

课结束

【第二课时的教学的设计我是建立在学生在第一课时时对课文的稍微熟读的基础上进行的】



父亲和鸟教学设计（八）：

教学目标

- 1、认识“蒙、喃”等7个生字，会写“并、群”等8个字。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文。
- 3、懂得鸟类是人类的朋友，我们要爱护鸟儿。

教学重难点

识字写字；正确、流利、有感情地朗读课文。

教学用具

生字词卡片，教学挂图或多媒体，小黑板。

教学课时

两课时

教学过程

第一课时

一、谈话导入

上学期我们学习了《两只鸟蛋》这篇课文，透过学习明白了鸟儿是人类的朋友，我们就应爱护鸟儿。这天我们继续学习一篇有关鸟的课文。

板书课题父亲和鸟

读课题，想明白些什么？

二、初读课文，学习生字

- 1、自由轻声读课文，读准字音，把不认识的生字找出来，并划出生字所带的词。
- 2、小组合作学习生字，借助拼音多读几遍。记住字形，在小组内互查交流，然后读读词。
- 3、说说自己用什么方法识字的。

三、检查学习生字状况

- 1、出示生字卡片，采取多种形式学生认读。（带音节——去音节）
- 2、学生说说识字的方法。
- 3、扩词练习。
- 4、出示小黑板（即“我会读”上面的词）学生自读，指名读，开火车读词。

四、再读课文

1、学生自由轻声朗读课文，划出不懂的词句，长句多读几遍。

2、指名分段读课文，看谁读得最流利。

3、学生质疑，解决提出的问题。

4、指导长句练读。

五、有感情地朗读课文，感悟课文资料。

1、学生把父亲说的话找出来读一读，想一想从父亲的话中体会到什么？然后在小组内说说。

或者让学生带着问题去读书

(1) 从哪些地方能够明白父亲对鸟很了解？

(2) 为什么说“我真高兴，父亲不是猎人？”

(3) 如果父亲是猎人，会怎样？

2、大组群众交流。

(1) 指名读父亲说的话，说说体会出什么？

(体会到父亲对鸟儿十分熟悉，也十分爱护鸟。)

(2) 自己再读一读父亲的话感受一下。

(3) 指名读父亲说的话，学生评议。

(4) 练习用“快活”说说句子。

例：我们生活得十分快活。

3、分主角朗读课文

自己找人配合练读，指名读，比赛读，师生评议。

4、想象练习：如果你是小鸟会对父亲和我说些什么？

六、有感情朗读课文

七、作业

回家收集鸟类的资料。（生活习性，对人们有哪些益处等）

画一幅快活小鸟在树林中生活的画面。

第二课时

一、复习巩固

1、出示生字词卡片，认读生字词。

2、有感情朗读课文。

## 二、指导写字

- 1、学生认读田字格里的生字。
- 2、用田字格里的生字组词练习。
- 3、观察用不同的方法记生字的字形，生字的各个部分所占田字格中的位置。
- 4、老师重点指导示范“重、群”。

注意：“轻”左边的车字旁的最后一横改成“提”，右边的上面不要写成“又”。

- 5、学生书空、描红、临写。
- 6、展示自己的字，评议别人的作业。

## 三、拓展练习

- 1、说说自己明白的鸟类知识。

（学生说后，老师介绍有关的知识）

- 2、展示自己画的作品，并向同学们说说看到画中的场面你有什么感受？

## 四、课外延伸：

学习小组合作做一个鸟巢放到树杈上。

## 五、总结

鸟类是我们人类的朋友，此刻由于种种原因，原有的鸟类大部分已经或正在从地球上消失，所以我们要保护鸟类。

## 父亲和鸟教学设计（九）：

### 一、教材简说：

“父亲一生最喜欢树林，还有爱唱歌的鸟。”这第一句，就明白地告诉我们，父亲和鸟的关系不同寻常。读着课文，你会感到父亲真是“神了”，他简直就是一个鸟类专家，他的话和鸟的活动配合得那么默契，他和鸟是那么亲密无间，好似一家人。

本文题目是《父亲和鸟》，但作者并没有写“父亲”是怎样保护鸟或为鸟的生活环境带给什么方便，而是透过叙述“父亲”对鸟的深层了解来表现“父亲”的爱鸟。课文通篇是“我”和“父亲”关于鸟的对话，从“父亲”的话语中我们发现，他透过看动静、闻气味就明白林中有鸟，还明白鸟儿什么时候爱唱歌，什么时候最容易受到伤害。“父亲”可算得上是鸟的知音了。而“知鸟”，不正是对鸟深深的爱吗？课文最后说，“我真高兴，父亲不是猎人”。多么稚气又多么纯真，谁说“我”不会像“父亲”那样知鸟爱鸟呢？

不知你有没有这种感觉：阅读本文，就像温习着一个古老而真切的童话，让你领略到人与自然本应是十分和谐、十分融洽。反复诵读，用心体味，相信你对本文会有更多更深的感受。

### 二、教学目标：

1. 认识7个生字。会写8个字。
2. 有感情地朗读课文，体会“父亲”的爱鸟之情和“我”的护鸟心愿。

3. 主动积累课文中的优美词语，练习用“我会读”中的词语说句子。

三、教学过程：

#### (一) 识字写字

识字教学必须要在学生充分自读课文、整体感知的基础上进行，因为朗读的过程也是自主识字的过程。学生已随课文初步识字，一般不必再一遍遍地教认了，着力点应放在检查学生是否认得准，记得熟，并因“字”而异，进行重点提示与指导。如，提示“喃”、“浓”的声母都是鼻音“n”，“腾”是后鼻音（提示：“腾”在“热腾腾”一词中变读为一声）；“味”与“妹”与“惜”“借”的字形，教给学生一些记字的方法，如“味”为什么是口字旁，“猎”为什么是反犬旁。

要充分利用生字卡片和多媒体课件让学生在游戏中识记生字。

本课要求写的8个字，横画个性多，推荐把重点放在指导学生写好横的变化上。

首先，指导学生整体观察，发现规律。能够将“并、喜、重、群”等字透过课件放大，并将字的短横用蓝色显示、长横用红色显示，从而让学生发现下面的书写规律：（1）一个字中有多个横画，排列的距离应当大致相等；（2）每个字中只能有一个长横（能够没有）。之后，就能够放手让学生描红、临写，亲身感悟字的写法。推荐教师示范书写“喜、重”二字，让学生观察、体会，进一步感悟前边发现的两条写字规律。

#### (二) 朗读感悟

这是一篇感情真挚的课文，应让学生充分地朗读，体会父亲对鸟的挚爱，尽量避免抽象的指导。

1. 学生的读，形式应多样，能够自由读、同桌合作读、找伙伴读，让学生运用不同的方式朗读，激发朗读兴趣，激活朗读热情。
2. 教师范读，充分发挥学生的听觉作用，注意体会教师朗读时表达的情感和相应的语气。
3. 四人小组分主角朗读课文，二人读作者旁白，一人读父亲的话，一人读“我”的话，注意体会“父亲”深沉的爱和“我”的天真。
4. 在理解词义的基础上，指导语出适当的语气。如，“父亲喃喃地说”，要先理解“喃喃”的意思，再指导学生用轻、慢的语气读父亲说的话。
5. 选读得好的小组表演读。

#### (三) 实践活动

1. 说句子：从课后练习“我会读”中自选词语练习说话，鼓励学生展开思维，从多方面多角度进行说话练习。
2. 透过上网、看书或向长辈打听，了解有关鸟的知识。把自己查询到的资料整理好，在班上进行交流。

#### (四) 自主合作，朗读感悟

1. 在初读课文的基础上，鼓励学生针对课文提问题，教师从中挑选出几个有思考价值的问题，让学生带着问题去读书。

- (1) 从哪些地方能够明白父亲对鸟很了解？
- (2) 为什么说“我真高兴，父亲不是猎人”？
- (3) 如果父亲是猎人，会怎样？

2. 四人小组交流讨论，教师巡视，要求小组成员全员参与，到达合作学习的目的。

3. 派代表发言，教师随机指导朗读。

父亲和鸟教学设计（十）：

一、复习导入。

1、听写词语。

2、抽改讲评，齐读。

二、学习新课。

（一）谈话，感受树林的美丽与宁静。

1、这天我们要学的故事是《父亲和鸟》，它是留在我记忆深处完美的回忆。记得那是一个清晨，一个雾蒙蒙的清晨，我们经过一片树林，这是清晨的树林。（欣赏课件）

2、它让你感觉到了什么？（很多雾、空气很新鲜、很凉爽、很绿……）

（二）、学习课文3-8自然段。

1、品读句子：父亲突然站定，朝雾蒙蒙的树林，上上下下地望了又望，用鼻子闻了又闻。

（1）引出两词，理解“望了又望”，“闻了又闻”的意思。

这是一片美丽的有着清新空气的树林，我和父亲朝着小路经过这个树林，他朝着树林……谁来读这个词。（望了又望）（师贴望了又望卡片），他还……（闻了又闻）（师贴闻了又闻卡片）。一齐来……（生齐读两个词）。

理解词义：谁来学着做做父亲的动作，指名表演，引导学生观察表情、动作。

（2）读通句子。

让我们把这两个词放到句子中去，自由读读。

（3）领会句意。

那父亲望到了什么？又闻到了什么？打开课本读第3-8自然段，推荐大家读两遍。

交流：a、父亲望见了什么？从哪里明白？

让我们顺着父亲的眼光去想象一下叶子后的小鸟在干什么？

B、父亲闻到了什么呢？（鸟味）

你明白什么样的气味是鸟味吗？你闻得出来吗？谁闻得出来？

父亲说鸟的味道是一种怎样的味道？（热腾腾）

生活中你还见过什么东西是热腾腾的？

为什么只有父亲感觉得到？而身在父亲身边的我又是怎样的呢？（齐读句子）

（4）、朗读指导。

a对于这些发现，父亲是怎样说的？抓住“喃喃、话音很轻”指导父亲说的三句话。

b这种感觉真的不一样，让我们回到3-8自然段，把这种感觉连起来感受一下。

学生自由试读。

### （三）、学习课文9-12自然段

过渡：读完的小朋友向老师看一眼，父亲呀，每次来到这片树林，都会情不自禁地朝这片树林望望，你们听父亲说鸟要唱歌了，瞧，我们刚坐下鸟儿就唱了起来。（出示课件。）

1、请学生闭上眼睛与父亲一同来欣赏鸟的歌唱。

2、小鸟的叫声让你感受到了什么？

快乐、受到了森林里的新鲜事、受到了小鸟给我们唱歌、受到了这是一种幸福、受到了小鸟在欢迎我们。

所以父亲说：“这是树林和鸟最快活的时刻”。我明白父亲这时也最快活。

此时，父亲的情绪如何？（高兴）

3、开课本自由读9-12自然段。读给同桌听听，把你的快乐传达给你的同桌。

4、生活中，你有哪些快活的事情呢？

5、理解句子：父亲又对我说：“在鸟最快活的时刻，在鸟飞离树枝的那一瞬间，最容易被打中。”

师：就在我快活的时候，父亲又对我说了这样一段话。

a课件出示这个句子，生自由读。

b再读这句话，思考：父亲的心里除了快活，还有什么？（还有点担心小鸟被猎人打中。）

c你带着这样的感情读这句话。（生2读）你期望他被猎人打中吗？

### （四）、学习课文最后一自然段。

理解：“我真高兴，父亲不是猎人。”

1、当小鸟快乐时，父亲就喜悦，当小鸟危险时，父亲就担心，你们说，这样的父亲会成为猎人吗？为什么？

2、父亲和小鸟就像什么一样？

3、你们说这样的父亲会成为猎人吗？

4、如果这样的父亲是猎人，会怎样？

（课件出示）句子“我真高兴父亲不是猎人。”齐读。

### 五、总结延伸。

1、难道我仅仅高兴父亲一个人不是猎人吗？我心理还有更大的愿望，你明白吗？

2、设计爱鸟广告语。

总结：这是我最完美的心愿，期望我身边所有的生灵都不要受到伤害，我们的自然和人类能友好相处，和谐相处。这是我们大家完美的心愿，让我们把这个心愿深藏在心底。

作业：1、收集爱鸟格言。

2、设计爱鸟广告语。

教学反思：

这是一篇以对话形式来体现的文章。如何做到在零散的形式下体会到其凝聚的实质。不把它上成环境知识保护课，在理解课文的同时，又能挖掘出语文的东西呢？基于这几点思考，我几处语言文字的训练：1、“望了又望、闻了又闻”的理解，让孩子模仿父亲做动作，以此体现出父亲的观察十分细致。2、想象小鸟在叶子后面干什么？学生说得很搞笑：有的说小鸟在枝桠间跳来跳去，有的说小鸟睁着惺忪的睡眼，梳理着羽毛……充分发挥了孩子的想象力，进行说话训练。3、生活中，你见过什么热腾腾的东西，学生说刚出炉的面包、喷香的饭菜……与生活实际紧密结合。4、生活中，你有过哪些快活的经历。“快活地”说话训练是本课一个训练重点，但在课堂上，我仅局限于引导孩子在游戏上体现快活，没有进一步引申。5、广告语的设计让我对孩子刮目相看，他们仅是二年级的孩子，能就意思、压韵上来设计广告语，很简单。

更多教案请访问 <https://xiaorob.com/fanwen/jiaoan/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发