

# 牧场之国教案范文精选3篇

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/fanwen/jiaoan/46173.html>

**ECMS帝国之家，为帝国cms加油！**

牧场之国教案范文（精选3篇）

作为一名辛苦耕耘的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以更好地组织教学活动。那么优秀的教案是什么样的呢？以下是小编为大家整理的牧场之国教案范文（精选3篇），供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 牧场之国教案1

教学目标：

- 1、认识本课生字，理解由生字组成的词语。
- 2、有感情地朗读课文，感受荷兰独特的牧场风光之美。
- 3、体会作者用生动的语言所展示的诗情画意，摘抄自己喜欢的词句。
- 4、感受荷兰美丽的风光。引起小朋友的赞美和向往。

教学重、难点：

重点：了解课文的主要内容，理清文章的结构；通过朗读，体会课文所展示的诗情画意，并有意识地积累优美词句。

难点：将优美的语言通过积极的想象变成美丽的生活画面，激发学生对荷兰风光的憧憬之情。理解文章词句，体会词句的美、文章的美。

教学准备：

教师：课件或教学挂图。

学生：搜集一些有关荷兰的资料、图片等。

教学时间：

2课时。

教学过程：

一、说话练习。导入课文。今天三分钟说话的话题是“各国风采”，说说你所了解的一些国家情况。

我也知道一个国家，它在欧洲西部，是一个水之国，花之国，牧场之国，那就是荷兰。它又叫尼德兰，是一个低地之国。（板书：牧场之国）大家了解荷兰吗？请拿出课前搜集的资料说一说。荷兰有着这么美丽的景色，今天我们就去游览一下，去感受真正的荷兰。（画面展示荷兰风景）

二、自读课文，初步感知。

1、自由朗读课文，读准字音，读通句子，并说说在这个迷人的国度里什么最吸引你。

2、再来读读课文，你可以用自己喜欢的方式来读自己喜欢的语句。

三、学习生字词。

1、出示本课的生字，指名朗读。

2、辨析生字，组词并理解词义。

3、出示下列词语，指名朗读。

极目远眺

剽悍强壮

憨态可掬

悠闲漫步

默默无言

万籁俱寂

辽阔无垠

悠然自得

四、熟读课文，领略美景。

1、再读课文，边读边勾画出你最喜欢的地方，并多读几遍。边读边想象，边读边体会情趣。

2、小组交流：把你最喜欢的地方读给小伙伴听，把你最深的感受与组内同学分享。等会儿请小组代表把你们看到的、感受到的说给同学听。

3、小组交流反馈：读读自己喜欢的句子或段落，并说说为什么。同学互相评价、补充。

五、细读课文，感悟积累。

1、出示：“这就是真正的荷兰。”深入品味文章，让学生体会四句相同的话，要用不同的语气来读。

2、齐读，思考讨论：真正的荷兰是指怎样的荷兰？从“真正”这个词中你体会到了作者怎样的情感？根据学生回答情况，相机教学。

（1）出示奶牛图，观察：你觉得图上最吸引你的是什么？

A、奶牛的颜色。

用曲线画出描写奶牛颜色的句子。

指名朗读，你体会到了什么？

B、奶牛的姿态。

用横线画出描写奶牛姿态的句子。

交流并出示：牛犊卧在草地上，憨态可掬；老牛悠闲漫步，仿佛在思考什么。

指名朗读句子，想象：在这碧绿如丝绒般的草原上，奶牛会思考些什么呢？

有感情地朗读句子（陶醉、喜爱）。

(2) 除了奶牛，你觉得还有什么也吸引了你？

(3) 出示骏马图，指名有感情地介绍。

出示绵羊图，指名有感情地介绍。

人、动物与自然的和谐统一。

播放课件，让我们一起来欣赏一下人、动物与自然的和谐统一。这是一幅怎样的图画？

思考：找出分别描写人、奶牛和自然共同点的一个词语。

人——默默无言奶牛——沉默安详自然——寂静

默读，思考：从这五、六段中哪些地方你读出了它们之间的融洽？

交流并相机指导有感情地朗读。

3、有感情地朗读这句话：“这就是真正的荷兰。”“荷兰，是水之国，花之国，也是牧场之国。”

六、拓展迁移，记忆背诵。

1、聘请小导游，带领大家去荷兰旅游。

要求：

(1) 任选一个景点介绍荷兰的美丽风光。

(2) 要加进导游的口头语。

2、学生在小组自由介绍，并推荐一名上台介绍。

3、指名介绍，评价。（配相应荷兰风光片）

七、总结。

真美呀！我们又一次陶醉在诗情画意的风光中，感受到那份宁静悠闲和富足安逸，感受到作者对这独具特色的异域风情的赞美与向往。建议大家：

1、选择自己喜欢的美词美句反复诵读，展开想象，积累背诵。

- 2、继续搜集描写各国风光，或具有民族特色的自然景象的文章来读读、比较、感受、积累。
- 3、向学生推荐一篇具有异域风情的文章，如《威尼斯的小艇》。

## 牧场之国教案2

学习目的：

- 1、熟读课文，认识“镶”“嵌”等八个生字。
- 2、理解课文内容，想象画面，感受异国风光。
- 3、积累“膘肥体壮”“辽阔无垠”等词语和喜欢的句子、
- 4、感情朗读课文，体会作者对荷兰的无比喜爱之情，激发对美好大自然的向往之情、

学习重难点：

重点：积累词句

难点：培养通过语言文字想象画面的能力。

学习过程：

### 一、交流资料，激发学习欲望。

今天呀，我们将要走出国门，来到欧洲西部的花之国、水之国、牧场之国——荷兰，去看一看那里的田园风光，感受那里的田园诗情，一睹那独具特色的域外风情，好吗？

齐读课题。课前让大家查了资料，谁能说说你了解到的荷兰？

### 二、初读课文，整体感知

1. 自由读文，你看到了哪些田园风光，荷兰给你留下了怎样的印象？（简单交流，不作深入要求。）
- 2、你知道荷兰在哪里？那里的风光如何吗？（初步了解荷兰）

简介荷兰（出示几幅荷兰风光图片）（观看图片，初步感受荷兰的美丽）

- 3、生通读全文，质疑。

### 三、抓住重点，品读感悟

1、过渡：碧绿如丝绒般的草原，流动的奶牛，鲜艳的郁金香，剽悍强壮的骏马，悠然自得的动物、宁静的夜晚...这就是荷兰的田园风光，这就是荷兰留给我们的印象！

- 2、自读自悟

再来读读课文，边读边画出你最喜欢的地方，并多读几遍。边读边想象景象，边读边体会情趣。

3、小组交流：把你最喜欢的地方读给小伙伴听，把你最深的感受与组内同学分享，把你的困惑拿出来大家一起讨论，等会我们请小组派代表把你们看到的和感受到的说给同学们听。

- 4、交流体会：那么，你最喜欢哪一处美丽的风光呢？它又让你感受到怎样的诗情画意了呢？

(1) 小组发言。

(2) 大组交流反馈：

- a、读自己最喜欢的句子
  - b、说说为什么喜欢？
  - c、同学补充或看有关图片
  - d、有感情朗读
- 5、大组交流反馈

看到了什么？感受到了什么？

从这句话中你又体会到了什么呢？

6、同学们说的多好呀，看来我们大家不虚此行！是的，这就是荷兰，这就是真正的荷兰！现在看来，你又是如何理解这句话的？真正的荷兰是指怎样的荷兰呢？

#### 四、拓展延伸

课件展示异国风光图片，欣赏完后再用一段话介绍介绍，可以用课文中学过的词句。

#### 五、作业：

小组合作办一期异国风光的剪贴小报，并配以简短的说明，课外展览并分小组评比。

### 牧场之国教案3

#### 学习目标

- 1、认识本课8个生字。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文，感受异国的田园风光。
- 3、揣摩课文中优美的语言，并摘抄下来。
- 4、搜集查阅有关荷兰的图片及资料。
- 5、实物投影仪。

#### 学习重难点：

重点：积累词句

难点：培养通过语言文字想象画面的能力。

#### 教学准备：

- 1、收集有关荷兰的风土人情的资料。
- 2、教学挂图、课文录音，课件。

教学过程：

### 一、激趣导题

1、出示郁金香图片，导入。

师：同学们你们知道郁金香代表哪个国家吗？

生：荷兰

2、汇报资料

师：是的，荷兰以郁金香、风车、牧场和运河而闻名天下。同学们，你们了解荷兰吗？

生：展示搜集的资料

3、简介荷兰

师：下面就让我们随作者一同走进这优美、恬静的地方吧！去感受真正的荷兰。

### 二、初读课文，扫清字词障碍

1、师：请几个同学来读一读。其他同学听听他读得对吗？读通顺了没有？听了课文后，说说荷兰给你留下了怎样的整体印象？

师：谁能评一下？（教师相机出示重难点词语和生词，提示朗读。）

2、师：谁来谈一谈荷兰留给你的整体印象。

读完后，你能用文中的词句来完成老师大屏幕上的填空吗？

白天，奶牛，骏马，家畜。傍晚，人们，这里一片寂静。夜晚，不断地运往远方，车船过后。

3、填完以后，你有没有什么发现？

你真是个善于思考的孩子，发现了本文是按照从白天到傍晚到夜晚这样的时间顺序来写的。

很好，你的发现又上了个台阶，你已经掌握了概括文章主要内容的方法，也就是把每一自然段的大致意思连接起来。

是啊，碧绿如丝绒般的草原，娇艳欲滴的郁金香，动物们的自由王国，黄昏挤奶的劳作，寂静无声的夜晚，这一幅幅画面就组成了荷兰无限美丽的田园风光。

师：正如大家所感受到的，荷兰是个牧场之国，是个美不胜收的地方！咱们带着自己的感受读课文第一段。

### 三、品读课文，感悟美丽

1、现在，赶快让我们来读课文，边读边想象荷兰的田园风光，说说这个迷人的田园什么最吸引你，它又让你感受到了怎样的诗情画意了呢？同时画出你不理解的地方。如：课文第一自然段与全文是什么关系？这样写有什么好处？作者为什么四次讲到“这就是真正的荷兰”？你喜欢文中的那些语句，为什么？（语言的优美及拟人写法）

第二自然段：

（1）“牛犊跑前跑后，活像顽皮的孩子；老牛仪态端庄，好似牛群的家长。”

概括出牛犊和老牛各自的特点；瞧，牛群这一家子多么温馨和睦，其乐融融啊

（2）不仅是牛犊和老牛，草原上的奶牛也各具情态，有的——引读“牛背上盖着防潮的毛毡，正在低头吃草；有的站立不动，仿佛正在思考什么。”

老师也特别喜欢这两句，同学们看，前一句用“有的？有的？”排比的方法刻画了牛的姿态，后一句则运用了拟人的手法，把它们看做牛群大家族的家庭成员，生动地描写了他们的活动或姿态，刻画出了各自的特点。

更多教案请访问 <https://xiaorob.com/fanwen/jiaoan/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发