

《左右》教案

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/fanwen/jiaoan/22.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

《左右》教案

作为一位杰出的老师，时常需要用到教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么你有了解过教案吗？以下是小编收集整理的《左右》教案，欢迎阅读，希望大家能够喜欢。

《左右》教案1

一、教学目标

学会“足、走、左、右”4个字，读准字音，认清字形，理解字义，会正确书写。

初步学会分辨左和右。

懂得小学生要积极参加各项体育活动，锻炼身体。

二、重点、难点

教学重点：学会“足、走、左、右”4个生字，读准字音，理解字义，记住字形。

教学难点：zu 和z u读音的区别。zu 是三拼连读。“足”，平舌第2声，读音较难掌握。左、右两字字形相似，区分字形和掌握方位概念比较困难。

三、教学准备

卡片

四、教学时间：

2 课时

第1课时

教学目标

学会足、走两个生字，读准音，看准形，理解义，会正确书写

懂得要经常参加体育锻炼。

教学过程

复习过程

用卡片认读韵母：u、ou。认读音节：z、zou、zuo、you。重点读好三拼连读音节zuo。

用卡片认读熟字；口、土、大。

教学生字“足”

看课本上上面那副插图，说说图上画着什么。（两个小朋友正在起劲地踢足球，他们把足球踢得高高的。）

板书“足”。告诉学生，“足”就是“脚”。

教“足”的笔顺，看老师写，学生边看边说笔画名称。然后各自在桌子上用手指写一遍。再指名书空。

想办法记住字形。

让学生看插图左边那位小男孩。老师启发联想：足，多像这位小男孩伸出脚去踢

球的样子啊！“口”像头，下面的像身体手和叉开的两只脚。长长的一捺就像已经伸出去踢的脚。

教学生字“走”

让学生按“看看图、说句话，拼拼音，记字形”的方法自学“走”。

检查自学。

图上画着两个小朋友并肩在路上走。

板书“走”zou，指名读准音。

说说你用什么好办法记住“走”的字形的。

走，上面是土，表示在底下行走；下面部分和足的下面部分一样，在这儿又像迈开大步走路的样子。

指名说“走”的笔画笔顺，边说边书空。

全体学生用手指在桌上写“走”。

巩固练习

比较读音：zou走zu足

相同：声母相同，都是z（平舌音）

不同：韵母、声调不同。（读一读，区别一下）

比较字形：走——足

相同：下面一样（像人的身体和脚）

不同：走：上面是土，足：上面是口。

书写指导、作业。

教师在田字格中范写，边写边提醒学生：

足：口不要写得太大，要写在左上格和右上格的中间。竖在竖中线上。撇的起笔在横中线上面一点。收笔在左下格中间。捺要平。

走：上面的土写在上半格，竖笔都在竖中线上，中间的长横在横中线上一点，左稍低，右稍向上。两个字指导完

教师范写后，学生照样在作业本上写三个。

《左右》教案2

活动目标：

体会滚球的乐趣。

活动重点：

学习花样动作“左右滚球”，并继续练习单手拍球、双手交替拍球等动作，增加动作的灵活性。

活动难点：

锻炼动作的协调性和手眼的配合。

活动准备：

音乐、小篮球

活动过程：

一、热身运动

请幼儿听音乐和老师一起拿球做全身运动

二、练习单手拍球和双手交替拍球

1、师和幼儿一起回忆正确的拍球姿势：一手护球，一手拍球，用手指肚来拍球

2、请幼儿练习单手、双手交替拍球

3、在幼儿练习过5分钟左右的单手拍球后，请幼儿练习双手交替拍球

4、幼儿自由练习

三、学习花样动作“左右滚球”

1、幼儿个别示范。

2、教师示范正确的动作。

3、幼儿自由练习。

四、游戏：运球投篮

请幼儿选择一种运球方式进行运球，到终点时把篮球投到栏中（大型玩具代替）

四、放松：

幼儿坐在球上进行全身按摩。

《左右》教案3

活动设计背景

大班的幼儿，思维特点以具体形象为主并向抽象逻辑思维过渡，其意识、能力还不是很强，尚处于探索的状态。他们在游戏的时候，常常会分不清左右，对自己的身体的左右也不是很清楚，为了引导孩子能够清楚区分左右，特设计此活动，发展幼儿的空间方位知觉和判断力！

活动目标

- 1、以自身为中心区分自己身体的左右，分清自己的左边和右边。并能用语言来表达，初步体验左右的相对性。
- 2、发展幼儿的空间方位知觉和判断力。
- 3、使幼儿在学习活动中获得积极的情感体验。

教学重点、难点

以自身为中心区分自己身体的左右，分清自己的左边和右边。

活动准备

教具准备：

小红旗、娃娃卡片、嘴、鼻子卡片、小奖品若干。

学具准备：

小红旗、小汽车方向盘。

活动过程

教学过程：

一谈话导入：

师：今天我们班来了许多客人老师，我们和他们打个招呼吧！

生：客人老师好！

师：谁知道一共来了几位客人老师？

生举手回答。

二、活动新课

1、认识左右手。

（1）刚才你回答问题举的是哪只手？（右手）

出示卡片《右》——认识右，跟老师一起念“右”。

每个小朋友的凳子底下都有一面小红旗，把它粘在你的右手背上好吗？老师也在右手粘上小红旗。谁能告诉老师右手可以做什么？

生自由回答。

生：用筷子吃饭。

生：用右手写字，上网用右手握鼠标。

生：右手拿球拍，握手。

（2）右手能做这么多事呀，那与它相对的是哪只手呢？（左手）

出示卡片《左》——认识左，跟老师一起念“左”。

左手能做什么呢？

生：右手写字时，左手把本，右手拎不动东西时，左手帮忙。

师：左右手合作力量大，我们要多锻炼左右手，尤其是左手，它会让我们越来越聪明。

2、找朋友。

左和右是一对好朋友，你身上有这样的一对对好朋友吗？

生：左眼和右眼。

生：左腿和右腿。

生：左胳膊和右胳膊。

……

找到这么多好朋友，我们现在和这些好朋友做个游戏吧！

三、课堂巩固（游戏）

1、听口令做动作。

师：伸出你的左手，伸出你的右手，跺跺左脚，跺跺右脚，拍拍左肩，拍拍右肩，拍拍左腿，拍拍右腿。同学们做得真不错。

2、这些是我们自己身上的左右，那我们周围，我们的位置有左右吗？谁来说说？

生：张东在我的左边，曹博在我的右边。

生：付美琦在我的左边，李容光在我的右边。

师：好，那我们就和你左边或右边的小朋友玩拍手歌吧！

乒乒乒乒，上上下下，左左右右，前前后后，手心手背，左手摸鼻梁。

3、贴鼻子

师：刚才我们的小朋友都摸到了鼻子，可是有一个小朋友没有鼻子很苦恼，我们来给它贴上好不好？

找一位小朋友来上前贴，其它同学只能说左、右来提示他，让他把鼻子贴正。（左转三圈，右转三圈）

师：鼻子有了这位小朋友笑哈哈，谁把它的笑嘴贴上？

也是象刚才一样，只能喊左右。

师：这两位小朋友真棒，老师和你们拥抱一下。发给你们一个小奖品。

4、体验左右相对性。

师：刚才老师和那位小朋友握手，伸的都是右手，可为什么方向不一样呢？

生：因为老师和他面对面，左右正相反，就像照镜子一样。

四、课后延伸

师：我们知道左和右是不一样的，你知道生活中什么事是分左右的吗？

生：行人车辆靠右侧通行。

生：司机坐在车辆的右边。

生：解放军叔叔齐步走时先迈左脚。

师：同学们知道的真多，回家讲给爸爸妈妈听好吗？用你的右手跟客人老师再见！

开着小汽车走吧！靠右侧通行。

教学反思

让幼儿初步掌握“以自身为中心区分自己身体的左右，分清自己的左边和右边”，是我本节课的教学目标，也是重点和难点。所以在本节课中，我设计了大量的游戏，让幼儿在游戏中掌握知识。整个活动贯彻《纲要》中所说，“幼儿园的教学应以游戏为主要向导，孩子在游戏中得以不同发展和提高”。结果证明，我的思路是对的，并且取得了不错的效果，但也有不足之处，例如在每做完一个动作之后，我应该全盘检查一下孩子们的具体动作，由于时间关系，我没有做到，还有在孩子们一起正确指挥小伙伴去贴鼻子和嘴巴后，我只表扬了这两个表演的孩子，而忽视了座位上的一群小指挥者。这两个方面是我所没有照顾到的，在今后的教学中需要我多加注意。

《左右》教案4

活动目标

- 1、幼儿能以自己为中心认识左右的位置关系，并能以客体为中心区别左右。
- 2、能正确使用方位词左和右。
- 3、激发幼儿在集体面前大胆表达、交流的兴趣。
- 4、教幼儿养成细心、认真的学习态度。

重点难点

教学重点：

正确认识和区分左右的位置关系。

教学难点：

能正确使用方位词左和右。

活动准备

音乐磁带《健康歌》，《找朋友》，小星星贴片，椅子，动物图片，小房子。

活动过程

开始环节：

律动：随音乐《健康歌》做动作，让幼儿体会左右。

基本环节：

1、认识自身的左右。

(1)、教师指导幼儿把小星星贴在画画拿画笔的那只手上，然后请幼儿把这只手举起来，告诉幼儿举起的手是右手，另一只手是左手。

想一想，我们常用右手做哪些事？做这些事的时候我们的左手在做什么？左手和右手是一对好朋友，配合起来力量可大了。小朋友看看自己的身体，还有像这样的一对好朋友吗？

(2)、游戏：听口令做出相应的动作

用右手摸右耳，右眼，右腿；用左手摸左脚。左腿左肩，用右手拍左肩左腿，用左手拍右肩右腿。

2、区别左边和右边

做音乐游戏换座位儿，请幼儿感知自己右手一边是右边，左手一边是左边。

(1)、音乐开始，边听音乐边在椅子周围自由做动作说儿歌：小朋友听仔细，音乐停下来找椅子。音乐停止，小朋友迅速走到小椅子旁坐好。

(2)、请幼儿说一说：我的左边是谁，右边是谁？

(3)、游戏：小动物找家（出示小房子）。

按指令帮小动物找到自己的家：熊猫家在最左边，小鸡家在最右边，小兔家在熊猫家的右边，小狗家在小鸡家的左边。

3、幼儿感知对面的左右方向相反。

音乐游戏

音乐开始，幼儿边做游戏边找朋友，“找呀找呀找朋友，找到一个好朋友，敬个礼呀，握握手，你是我的好朋友”

提问：小朋友都用右手握手，你们都发现了什么？右手方向都一样了吗？幼儿感知其特点，发现方向正好相反。

小结：我们是面对面的站着，因为方向相对，所以举起的右手刚好相反。

4、理解以客体为中心区分左右。

教师把小狗、小猫、小兔小鸭子等图片摆成一排，请幼儿说出小狗的左边有谁右边有谁？

结束环节;幼儿随音乐健康歌做动作，结束本课。

活动延伸:

- 1、在活动区摆放小动物，让幼儿说出小动物的左边是谁，右边是谁。
- 2、按指令摆放小动物。

活动反思：

本节课是这一主题活动的难点，对中班的小朋友来说左右并不容易掌握。在设计本节课时，我从学生最熟悉的手引出课题，并在此基础上着手左手与右手的教学，循序渐进地增加教学难度，更易于学生的接受和理解。在整个活动过程中，紧紧围绕着学生身体的左手、右手进行教学，既联系实际，操作性又强，能使学生自然地、兴致盎然地置身于新课的学习当中，有利于学生在轻松、愉快的学习氛围中掌握和巩固对《左右》的认识。

《左右》教案5

预定目标：

- 1、认识并分辨左右手。
- 2、学习从自身出发分辨左右手的方位与位置词语。

教育资源：

红色和蓝色两种圆点贴纸数张。

预定程序：

一、教师事先在右手手背上贴上红色圆点贴纸，然后提问：说说看，老师的手上有什么？知不知道这是老师的左手还是右手？（右手）试着举起和老师相同的右手。

二、教师观察幼儿举手的情形，并在举对手的孩子手背上贴上红色圆点贴纸。

三、对于举错手的幼儿，教师可以站在幼儿身旁，和幼儿面向同方向伸出右手，让幼儿对照。

四、待所有的幼儿均贴上红色圆点贴纸后，教师请幼儿一起说出“红色点点的右手”。

五、教师提问：

- 1、请把有红色点点的贴纸的手举起来！
- 2、请把有红色点点的右手举起来！（加重右手的读音）
- 3、请把你的右手举起来！

六、依照相同的方式，由教师在左手贴上蓝色圆点贴纸，重复（一）到（五）的步骤，练习左手的判别，再加入左右手交替举手的练习。

七、教师在活动进行数次后，请幼儿拿下贴纸，以避免幼儿依赖颜色做举手的依据。

八、教师请两位幼儿上台面对面，先举起红色点点的右手，让大家观察两个人有什么地方不一样。说说看为什么同样是举右手，两个人举手的位置却不一样，并检查是不是都有红色点点的右手。

九、教师请一位幼儿转身，和另一位幼儿面向同一方向，再举起右手看看有什么改变。

- 一、最后请两位幼儿站在同一排，面向台下，一起举起右手，请大家讨论所看到的情形。
- 二、通过以上的活动说明每个人面对的方向不同，左右的位置关系也会跟着不同。
- 三、引导幼儿翻开幼儿用书。提问：小杰的右边和我们的右边是不是同一个方向？（让幼儿思考后回答）教师提问：为什么方向会不同呢？（因为小杰和我们的方向不同）
- 四、教师提问：那么当我们的脸和小杰面对同一方向时右手的方位会一样吗？（引导幼儿验证后回答）
- 五、教师引导幼儿找到并确认小杰左右手的位置方位，再按手上对应的圆球颜色，完成正确的着色。

《左右》教案6

认识左右》教案

11级初教数学：张君莉设计意图：

认识左右是中班这学期所开展的有关空间方位感知方面的内容。其重点在于引导幼儿能以自身为中心来辨别左右关系。《纲要》中所说：“幼儿园数学应以游戏为主要向导，孩子在游戏中得以不同的发展和提高。”于是我在活动中设计了多个小游戏，让小朋友在游戏中轻松的掌握左右概念。以自身为中心正确的判断左右，发展幼儿的空间知觉能力。

活动目标：

- 1、感知“左”“右”的空间方位，发展空间方位的知觉和判断力；
- 2、激发幼儿与同伴交流的兴趣，能比较准确地说出物体所在的“左”“右”方位；
- 3、以客体为中心来正确区分左右；

活动准备：

- 1、24份黏贴的图片；
- 2、红圆点20张（上课之前反面双面胶先撕开）；
- 3、六张大图片，左右字样。

活动过程：

一、区分左右手

导语：小朋友们，老师今天也非常高兴能给大家来上课，我听说我们中班的小朋友都非常聪明、能干，今天我要来考考你们。看看你会不会被我的问题难住。

- 1、猜谜导入：一棵小树五个杈，不长树叶不开花。能算会写还会画，天天干活不说话。（手）
- 2、每个人都有两只手，一只是左手，一只是右手，那么你们能分清自己的左手和右手吗？幼儿交流。
- 3、教师发出指令，幼儿按指令举起相应方位的手并做出动作。

如：教师：来，来，来，举起你的右手来。幼儿：我的右手举起来；来，来，来，举起你的左手来。幼儿：我的左手举起来；

（教师看幼儿是否举对，纠正个别不对的）

那我们的两只手是左手帮我们事情做得多，还是右手做得多，请幼儿说说你的右手都会做什么事情，你能表演一下是怎么做的吗？

4、教师出示右手，手上贴有红圆点，提问：你知道老师手上有什么吗？你知道它是我的左手还是右手，请你举起和我相同的手？

(1) 教师观察幼儿举手的情形，并在举对的孩子手背上贴上红色贴纸。

(2) 对于举错的幼儿，教师可以站在幼儿身旁，和幼儿同方向站，让幼儿对照，是不是举对了。师强调，幼儿按指令做动作：

1)、请把有红色点点的手举起来；

2) 请把有红色点点的右手举起来；

3) 请把你的右手举起来；再次强调：我们的贴有红点点的是什么手？(右手)

思考：为什么你的右手红点点在这边，而我的右手红点点在那边呢？

交流后师总结：站的方向不一样，(教师转过背，与幼儿方向一致，再举右手；让幼儿体验面对面站着，因为方向不同，所以自己举的右手和你的刚好相反，要是方向一样，我们的右手就一样了)

环节一的设计意图：通过说，让幼儿从生活经验入手，说左右手分别能做哪些事，这是对左右的初步认识；通过听口令做动手的小游戏。除了能调动幼儿的学习积极性，还能加深幼儿区别左与右。通过自己的右手和老师的右手的比较，让幼儿正确了解站的方向不一样，左右的方向也随之改变的道理。

二、以客体为中心区分左右

1、刚才我们知道了左手和右手，那么老师还想考考你，你的身体上，除了左手和右手之外，还有什么部位也可以分左右呢？(耳朵、眼睛、脚、腿、肩、鼻孔、眉毛等)

2、提问：老师的左右脚、左右耳朵和你们一样吗？总结：我的和你们相反，你的左边我就是右边，你的右边我的就是左边了。

3、听口令做动作

伸出你的左手，伸出你的右手；耸耸你的左肩，耸耸你的右肩；跺跺你的左脚，跺跺你的右脚；左手摸左耳，右手摸右耳；左手摸右耳，右手摸左耳，左手拍左腿、右手拍右腿……(放慢速度，纠正个别不对的幼儿，此环节教师应面向全体，看看是否每个幼儿都对)

4、教师：有5只小动物看到我们玩的那么开心，也来凑热闹了。看，谁来了。(出示六只小动物的图片。)

提问：

有几只小动物？最左边是谁？最右边是谁？谁的左边是谁？谁的右边是谁？

环节二的设计意图：通过说，让幼儿能大胆的说出自己身体部位上的左右，能找像左右手这样的好朋友，让幼儿对左右有进一步了解；这一环节中的听指令做动作我加大了难度，左右混淆，一个指令中有两个要求，如：左手拍右腿；右手摸左耳，提高幼儿的反应能力，调动幼儿的学习积极性，从游戏中掌握左右、区分左右；通过看图片说左右，让幼儿正确区分以自身为中心来区分左右；

三、以客体为中心区分左右

1、刚才小朋友玩的开心吗？其实不管什么时候在我们的左右边都有人或东西，你们能说说你的左边右边有什么？或者你的左右边坐着谁？练说(用左右说一句话，如：我的左边有什么？或我的右边坐着谁？)

2、请三个小朋友上来，面向大家站，区分X的左边是X，X的右边是X?（让幼儿体会他们是面对我们站的，方向和我们相反）。

3、总结性提问：如果我们转变方向左右还一样吗?（四个方向转，区分左右）环节三的设计意图通过看和说让幼儿观察由于他们的转动，事物的不同，初步体验左右的相对性，从而正确掌握以客体为中心来区分左右。

四、活动结束

这节课你学到了什么？

《左右》教案7

活动目标：

- 1、在主动探索的过程中，感知“左”、“右”的空间方位，发展初步的位置观念。
- 2、愿意与同伴交流，能比较准确地说出物体所在的“左”、“右”方位。

活动准备：

- 1、磁性动物教具，画好的楼房图、贴纸五角星。
- 2、画有不同方向幼儿举手的图片四张。
- 3、《我的数学》第16页，水彩笔一人一盒。

活动过程：

- 1、教师背向幼儿并举起自己的右手，请幼儿举起和老师相同的一只手。帮幼儿在右手背上贴个五角星。
- 2、告诉幼儿：有贴纸的手就是右手。提问：你平时喜欢用右手做哪些事情？
- 3、玩游戏：“我说你做”。

请你先和同伴伸出右手来握手，再和同伴用右手猜拳，赢的人举起右手。

- 4、告诉幼儿：贴五角星的手是右手，右手的那边是右边；没有贴五角星的手是左手，就是左边。

- 5、第二次玩游戏：“我说你做”。

左手摸右耳；右手放在左肩上；左手拍拍你的肚子；右手摸你的左脸；把你的左腿翘在你的右腿上；头向左侧；左手放在你的背后；睁你的左眼闭你的右眼；耸耸你的右肩。

- 6、游戏：小动物找家。

老师画的楼房是小动物在幼儿园里的家，请幼儿根据老师的指令帮小动物找到幼儿园的家。如：公鸡的家在第二层楼左边第一间；熊猫的家在第一层楼右边第二间。

- 7、请幼儿看图片自己跟做动作，说出图片上的小朋友举的是哪一只手，让幼儿能够辨别自己和物体的左右关系。如：图片中的小朋友面对小朋友，图片中的小朋友和自己的手是相反的；图片中的小朋友背对自己，图片中的小朋友和自己的手是一致的。

- 8、将《我的数学》翻至第16页，引导幼儿先给左边数的第3件衣服涂上红色；再从左边数，给第3面旗子涂上蓝色。

活动开始前告诉家长，这次活动的主要目的是评价孩子现有数学能力，并且明确指出，家长在活动中，主要任务是

观察自己的孩子，并按照所发表格的要求如实做好记录，不要用言语、行为提示孩子。

《左右》教案8

教学目标：

- 1.能在图中按要求描绘出所走的路径。
- 2.能通过数格子方法正确找到最近的路线。
- 3.在教学中进行德育渗透，培养学生环境保护意识。
- 4.在多次的分组活动中培养学生的自学探究意识和小组相互协作的精神。

教学重点：

能通过数格子方法正确找到最近的路线。

培养学生的自学探究意识。

教学难点：

能尽可能地多找出不同的行走路线。能培养学生的小组协作精神。

教学准备：

电脑、多媒体、实物投影仪、6小组的示意格子图。

教学过程：

一、创设情境，引入新知

同学们，你们看，谁来了?(依次出示：小胖，小亚和小巧)

今天他们是和我们一起来学本领的，你们愿意吗?

看看他们为我们带来了什么?一起来读读看。(依次出示：前、后、左、右)

今天我们就一起来学习前后左右。(出示课题：前后左右)

齐读课题。

二、自主学习，掌握新知

(一)看格子图说圆点的移动路径：

1.首先我们一起来看看格子图。看看图上的圆点它是怎样移动的?一起边看边想，跟着读读看。(出示图上的圆点移动路径)

2.看懂了吗?看懂的同学试着自己来说说圆点移动的路径。(出示下一幅图的圆点移动路径过程)

向后两格，有圆点的这一格要算吗?为什么不要算?(因为有圆点的这一格是圆点本身所在的位置，没有移动过，所以不要算。)

3.现在都看懂了吗?那这幅图上的圆点是怎样移动的，你们能把它移动的路径写出来吗?请大家分组合作，一起来完成

练习1。

4.核对练习1：哪个小组来汇报一下，你们小组是怎样做的？

(二)学看教室里的前后左右

1.图上的前后左右你们会看了，那你们知道教室里的前后左右在哪里吗？我们一起用手来指指看。（全班用手指前后左右）

2.(出示小熊猫乐乐)你们看，谁来了？你们想不想和乐乐握握手啊？谁想来？(抽2生分别和小熊猫乐乐握手)

3.谁来说说他是怎么走的？(向走，向走，说方向)

(三)学习公园图

1.根据路径找地点

(1)刚才同学们学习的真不错，现在让我们一起来放松一下，跟着小胖，小亚和小巧一起去公园玩玩，你们愿意吗？

(2)出示公园图：图7)：你们看，小胖，小亚和小巧在公园里玩的别提有多高兴了。现在，他们三人决定分组自由活动。小胖想这样走(出示图8)，小亚想这样走(出示图9)，小巧想这样走(出示图10)。他们三人各自的走法都不同(出示图11中的三种走法)，根据他们不同的走法，你们能知道他们是想去买花，划船，还是去玩滑梯吗？

(3)完成练习2

请每组同学拿出笔和尺，在你们这组的图上画画看。画的时候要从他们头上的圆点处出发哦。(头上的圆点闪动)得出结果以后，把他们去的地方在练习纸上圈出来。

(4)学生分组练习，教师巡视指导。

(5)核对：首先我们一起来看看小胖到了哪里？

让我们一起来读读小胖经过的路径，看看我们做对了没有？(出示图12)接着我们一起来看看小亚和小巧(依次出示图13和图14)

(三次核对依次以点头，举手和人坐正来表示)

2.找最近的路

(1)学找最近的路

现在，老师有一个问题想请教大家了。你们觉得小巧的走法好吗？为什么不好？你能为小巧找一条更近的路吗？可以怎么走呢？(根据回答任意出示2种答案)

进行德育渗透(保护环境)

(出示小巧穿过草地斜行的路线)能这么走吗？为什么不行？

师述：花草树木是我们大家的好朋友，每个人都应该自觉地去爱护它们，从而使我们居住的环境变得更美好。

要知道这几种方法哪种最近？有什么好办法？(数格子)一起来数数看，看看最近的路是哪条？

总结：因此，我们不但要能找到正确的路径，更要能找到一条最近的路来走。

(2)练习(小胖玩滑梯)

现在，小胖又想去玩滑梯了(出示图17)，你们能为他找到一条最近的路吗?请大家分组合作，先在你们小组的图上画出路径，然后把路径写在练习纸上，开始。

学生分组练习，教师巡视指导。

核对：哪个小组来汇报一下，你们找到的路径是怎样的?(根据回答任意出示图18或图19)

你们觉得哪种走法比较好?为什么?(一样近，因为他们走的格数都是15格)

三、练习反馈，巩固新知

去养马场

(1)现在小亚和小巧想一起到养马场去玩。但是他们两人分别在两个不同的位置，如果他们想去养马场，你们能分别为他们两人各找一条最近的路来走吗?请大家分组合作。同样的，先在图上画，再在练习纸上写出路径。

(2)核对

四、总结

1.在今天这节课上，你学到了什么本领?你有什么话想对大家说吗?

2.希望大家在生活中也能学会找最近的路来走，节约时间，提高效率。

《左右》教案9

设计意图：

大班幼儿的思维特点是以具体形象思维为主，向抽象逻辑思维过渡，其意识、能力还不够强，尚处于探索状态。根据本班幼儿情况，大部分幼儿已经达到了区分自身左右的水平，但是想分清客体的左右尚有难度，为了引导幼儿能清楚区分客体的左右，感知左右的相对性，并且也为了和其他领域相结合，设计了该活动。让幼儿在游戏中感知左右，区分左右的空间方位，发展幼儿的空间知觉和判断力。

活动目标：

1.在区分自身左右的基础上能以客体为中心区分左右。

2.培养空间方位感，提高思维的灵活性。

3.乐于观察比较，积极参与游戏活动。

活动重点：在区分自身左右的基础上能以客体为中心区分左右。

活动难点：培养空间方位感，提高思维的灵活性。

活动过程：

开始部分：

游戏导入，巩固以主题为中心区分左右

1.游戏：“我说你做”

例：用你的左手摸你的右耳朵，用你的右手摸你的左膝盖，用你的右手摸你的鼻子……

2.游戏：“小脚小手”

我伸出左手去，我收回左手来，我伸出左手摆一摆，左手收回来。

我伸出右手去，我收回右手来，我伸出右手摆一摆，右手收回来。

我伸出左脚去，我收回左脚来，我伸出左脚摆一摆，左脚收回来。

我伸出右脚去，我收回右脚来，我伸出右脚摆一摆，右脚收回来

基本部分

1.请幼儿示范游戏“小脚小手”，引出以客体为中心区分左右

师：有没有小朋友想上来示范一下“小脚小手”这个游戏的？（邀请两位幼儿背对其他幼儿做游戏）

师：其他小朋友起立，我们跟他们两个一块做。

师：他们两个做的对不对？和你们做的一样吗？

师：现在我们再请他们两个和我们面对面做一次。

师：你发现了什么？你们做的一样吗？

师：你觉得不一样，为什么不一样？

师：你觉得一样，为什么一样？

师小结：当我们和别人是同一方向的时候，我们的左右是一样的，当我们和别人面对面的时候，我们的左右是相反的。

2.游戏巩固

（1）碰一碰

师：我们一起碰一碰

幼：碰哪里

师：左脚碰左脚……

幼：嘿嘿嘿

（2）根据口令回座位

请三位幼儿分别做到座位上，大家一起玩木头人游戏，没在座位上的小朋友按老师指令坐座位。（例：请某某坐到某某的右边，请某某坐到某某的左边……）

结束部分：

师：我们现在不仅能区分自己的左右，通过今天的活动我们又学哪一个新本领？小朋友们可以在我们户外活动的时候一起来玩我们今天玩的游戏。

活动反思：

本次活动充分考虑了幼儿的年龄特点，在此之前，幼儿有了区分自身左右的前期经验，整个活动过程都是让幼儿在游戏中体验、感知自身和他人的左右，大大增加了幼儿参与的兴趣。在该活动实施过程中有一个让幼儿辨别其他物体左右的环节，然而该环节与我们的实际生活影像不大，以客体为中心区别左与主要侧重于区别他人的左右，因此该环节有些多余，容易让幼儿对客体的左右产生混淆。

虽然整节活动幼儿的参与度很高，但是仍有能力较弱的个别幼儿，还是对他人的左右分不清，那么针对个体差异这个现象，我想可以利用休息的时间对个别幼儿进行指导，关注能力较弱的幼儿的发展。

《左右》教案10

一、教学目标

- 1、在生活情境中认识左右，感知左、右的位置关系，能用左、右描述物体所在的位置。
- 2、经历观察、操作活动的过程，初步掌握判断左、右位置的方法。
- 3、体会位置与生活的密切联系，感受认识左右的必要性。

二、教学重难点

重点：建立左右的标准，初步掌握判断左、右位置的方法。

难点：能正确用左、右来描述物体的位置。

三、教学过程

（一）情境导入

师：同学们，上节课我们学习了上下前后的的位置关系，大家掌握的也很不错，现在老师考考大家，有没有同学知道还有哪些方位啊？

生：左右。

师：平时老师和大家说，上下楼梯应该从哪边走啊？

生：右边

师：我们这节课就开始学习左右。现在大家看看图片上的这位同学应该从哪边走啊？（展示图片）。

（学生指出从哪边走，指对的给予表扬，指错了请其他同学再说）

师：现在让我们一起举起左手，认识一下左手，再举起右手，大家仔细观察一下左手和右手有什么区别（请同学单独说）

引导学生说出左手和右手手指的顺序不同。

（二）活动中感知，认识左和右

师：同学们观察的很仔细。那么我们思考一下，我们的两只小手平时用来做什么呢？

生：右手写字、吃饭，左手压书。

师：左右手是一对好朋友，它们配合起来可以帮我们做很多事情，你身上还有这样的“左”和“右”的好朋友吗？快来找一找。

生：左腿和右腿，左眼和右眼，左脚和右脚等等。

师：大家说的很对，下面大家和老师一起来做个游戏好吗？

师：请几位同学到台前来做游戏，他们要听老师说的话做动作，大家看看这几位同学做的对不对，错的最多的同学，我们请他为大家表演一个节目。

游戏开始

师：摸摸你的左耳，摸摸你的右耳，拍拍你的左肩，拍拍你的右肩，抬抬你的左腿，抬抬你的右腿。（请表演错误最多的同学表演节目）

师：我们再来做一个游戏，老师请几位同学说一说他的前后左右分别是哪几位同学，从前往后说他是第几人，从左往右数他是第几人。

老师先做一次示范，再让学生起来说。

师：出示一张和教室座位一样的图片，每一位同学都可以在图中找到自己相应的位置，请几位同学找出自己的位置。

四、课堂练习

数学书P12第4题。

五、课堂小结

师：大家想一想我们今天学习了什么，一共学习了几个位置。

《左右》教学反思

《左右》这节课，我精心设计了让学生用眼观察，动口表达，动手操作，用心思考的游戏活动。学生始终在老师创设的具体场景中轻松、愉快的学习左右的空间位置关系。

下面是我对《左右》的教学反思：

一、创设情境，使学生在活动中获得广泛的教学活动经验。

课堂教学中，在设计、安排和组织教学过程的每一个环节都应当有意识的体现探索的内容和方法，从学生的实际出发，按照学生的特点，转化为让学生能够亲自参加的活生生的教学活动。

二、游戏带给学生愉悦的情感体验

这节课中，我利用游戏活动让学生增强成功感，使学生心中充满激动和挑战，获得内心的充实和满足。

在教学过程中，我发现大多数学生可以掌握所学的新知识，有一些同学对新知识的掌握还不够。这说明我这节课的设计还存在问题，需要做进一步的改进。这方面我会更加努力。

《左右》教案11

活动目标：

- 1、尝试正确区分左手和右手，在游戏中提高幼儿细致观察和辨别能力
- 2、体验与同伴共同游戏的快乐

活动准备：ppt手势图片、纸板箱7只

活动过程：

一、游戏1——说说左和右

1、关键提问：你们身上有哪些地方是分左和右的？

指导要点：鼓励幼儿把话表达完整

2、热身游戏《我说你做》

指导要点：关注幼儿对左右的分辨

经验提升：要听清楚指令，分清左右，做对动作

二、游戏2——看图猜左右手（一）手掌图示

1、关键提问：

游戏规则一：当我点出一张手的图片时，你要仔细看了，这个手势是用左手做的还是用右手做的，如果你觉得是左手，就请你站到左边的蓝线上，如果你觉得是右手，就站到右边的红线上

游戏规则二：当我说开始，才能走，5、4、3、2、1数到1时必须站好了，还在中间走来走去的就算输了。教师用关键词再帮助幼儿重新确认游戏规则

2、指导要点：

（1）让幼儿感受是手心向外还是手背

（2）鼓励没有成功的幼儿不泄气，再接再厉

3、提升经验：要看清楚手心还是手背，而且还要跟图片做的一模一样

（二）手指图示

根据幼儿的意愿选择图片进行游戏

1、关键提问：看看和图片上的一样吗？

2、指导要点：

（1）引导幼儿观察大拇指、小拇指的方向

（2）关注幼儿左右手套圈的正确性

3、经验提升：除了要看清楚是手心还是手背，还要看清楚大拇指的方向

4、了解幼儿游戏的情况：看看今天你获得了几个圈？

三、游戏3——隔箱猜左右手

1、关键提问：

这个是什么呢？这个箱子是干什么的呢？

介绍游戏的玩法

3、指导要点：教师巡回观察幼儿两两游戏的情况，关注在上一轮游戏中获得圈数最少的幼儿。

活动：

这是一堂寓教于乐、生动、有趣的数学活动，幼儿在宽松自由的氛围中区分左右。本活动通过三个小游戏的形式，让幼儿主动探索，正确区分左右手及相应的左右关系。陈老师在活动中不但特别注重个体差异，而且还注重了幼儿语言表达能力的提高。活动中让幼儿大胆讲述自己的观点，既是幼儿思维的过程，又是幼儿的语言表达能力、逻辑思维得到了培养。整个活动（设计的三个游戏）遵循由易到难，循序渐进的原则，提高了孩子的细致观察和辨别能力，幼儿在玩中学，以达到活动目标与幼儿的兴趣最优化的结合。

《左右》教案12

教学目标

1. 在具体活动中，让学生体验前后、上下、左右的位置与顺序，初步培养学生的空间观念。
2. 能确定物体前后、左右、上下的位置与顺序，并能用自己的语言表达。
3. 初步培养学生按一定顺序进行观察的习惯。
4. 使学生在学习活动中获得积极的情感体验。

教学内容

教科书第5~9页。

教具、学具准备

各种水果图片（梨、苹果、香蕉、草莓、葡萄），楼梯图，交通情景图。

教学设计

创设情境，感知位置

师：现在交通便捷，非常有序，司机和小朋友都很遵守交通规则，想不想去看一看呢？请看画面。（1. 汽车通过十字路口，行人在等待；2. 汽车停止前进，行人通过斑马线。）

仔细观察，理解位置

1. 上、下。

师：这么有序的交通，你知道是什么在指挥吗？（红绿灯。）

师：对，是红绿灯，它的作用可真大。

师：请小朋友仔细观察，红、黄、绿灯是怎么摆的呢？（与同桌小朋友轻声说一说。）

学生交流。（红灯在黄、绿灯上面，绿灯在红黄等下面，黄灯上面是红灯，黄灯下面是绿灯，红灯下面是黄灯，绿灯的上面是黄灯。）

联系实际提问：刚才，同学们把3盏灯的上、下位置关系说得很完整，（板书：上下）再看看，在我们的教室、有这样上、下的位置关系吗？身体呢？

2. 前、后。

下面，请小朋友继续看画面，绿灯亮了，汽车继续前行，这时，画面上有几辆车，你能不能用前、后来说一说它们又是怎么排的呢？

学生交流。（摩托车的前面是小轿车，小轿车的后面是摩托车；摩托车后面是公交车，公交车前面摩托车。）学生交流中出示板书：“前”“后”。

师：你喜欢哪辆车，就用前、后说说它的位置。联系实际问：汽车有前、后位置关系，（板书：前后）你的座位也有前、后这样位置关系，看看你座位前面是谁，后面是谁？也可以说，你在这个同学的_____，在这个同学的____（被念到的同学请站起来）从前往后数，他在第几个，从后往前数呢？他的前面有几个人，后面呢？

3. 左、右。

师：刚才小朋友介绍得很完整，老师很满意，建议小朋友鼓鼓掌为自己鼓励鼓励。

师：回想一下，刚才我们是用什么鼓掌的？（手。）

师：请小朋友看一看自己的小手，想一想，哪只是左手，哪只是右手呢？

师：请举起你的右手。

师：左手、右手是对好朋友，团结起来力量特别大。其实在我们身上也有这样的好朋友，同桌同学互相看看，还有这样的好朋友吗？找找看。

要求学生摸着说，其他小朋友也跟着摸一摸。

师：认识这些好朋友，现在我们就用左、右手来活动活动，好吗？

先请同学看屏幕上小朋友是怎么做的，再让学生学着做。

师：除了身体有左、右之分，你们的座位也有左、右之分，你的左、右都有哪些同学呢？

4. 相向左、右。

师：现在请同学举起右手。（教师面对学生也举右手）老师举的是哪一只手呢？（留一定时间让学生争执）有说左手的，有说右手的，到底是哪只手呢？没关系，请同桌同学讨论一下老师举起的是哪只手？你是怎么想的？

学生交流，感受左、右的相对性。

师：请同学看屏幕（楼梯图），这是什么？学校要求同学上、下楼梯要靠哪一边？（右边）。这里有两个小朋友，一个要上楼梯，一个要下楼梯，上楼梯要靠右行，应是靠哪边？你能帮他找找吗？（出示箭头）这个小朋友要下楼梯，他靠右行了吗？你怎么知道他不是靠右行呢？又应靠哪边呢？两个同学要同时上、下楼梯，你们看他们都靠右行了吗？这样做有什么好处？（避免相撞。）平时，上、下楼梯要靠右行，做个讲文明的好孩子。

运用知识，巩固练习

师：小朋友今天我们学习了什么？（出示课题）

师：老师带来一些水果，想利用今天所学知识来摆一摆（苹果、梨、香蕉、草莓、葡萄）。

按要求摆在桌上。先放苹果，在苹果右边摆上葡萄，在苹果左边摆上香蕉，在香蕉左边摆上梨子，在葡萄右边摆上草莓。

师：一共摆上几种水果？从左往右数，香蕉排在第几个？从右往左呢？

师小结：同一种水果，从不同方向去数，顺序也就不同。要说清楚是从左数，还是从右数。

师：葡萄摆在苹果的上面，香蕉摆在苹果的下面，草莓摆在梨子的右边。

师：小朋友看看桌面上有哪些学具？（让1名学生说）。你能利用今天所学上、下、前、后、左、右来整理吗？怎么摆就怎么说。

展示摆的结果。（请3位同学介绍。）

师：文具摆放有一定位置，有助于学习，平时，小朋友整理过房间吗？你能帮助图上这位小朋友整理吗？整理之前我们来认识这些生活用具，它是……请你运用今天所学的上、下、前、后、左、右把它摆在合适的位置，同桌商量，看哪一小组摆放最妙。（交流。）

小结：老师认为各个小组都有特色，你们回家后能不能也把自己的小房间整理整理呢？

小结

师：今天我们学会了什么？（师指着板书）上、下、前、后、左、右在生活中经常碰到，例如，坐在汽车上，汽车是向左拐，还是向右拐呢，你要懂得判断，你能向老师这样举个例子说说吗？学会了上、下、前、后、左、右我们就要懂得在生活中进行应用。

教学设计说明

1. 教学目标的确立根据新的课程标准，本课教学目标的确立如下：

a. 注重从学生最熟悉的现实生活中引入，让学生在具体的生活场景里体会上下、前后、左右的位置关系，并能比较准确的确定物体上下、前后、左右的方位，体会物体之间的位置关系是相对的。

b. 让学生亲自经历动手操作的实践过程，能按上下、前后、左右的方位要求，处理日常生活中的简单问题，培养学生用上下、前后、左右等词描述物体所在位置的习惯，培养学生基本的空间观念。

c. 通过学习使学生知道数学来自生活，又用于生活的道理。培养学生善于观察生活，了解生活，热爱生活的良好情感。

d. 利用课堂的学习资源，对学生进行交通安全及讲文明、懂礼貌的教育。

2. 教学过程设计的基本理念

教学活动过程的设计建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验基础之上。老师向学生提供充分从事数学活动的机会，让学生在探究与合作的过程中感悟数学、学习数学，并在感悟和学习的基础上真正理解和掌握上下、前后、左右的位置关系。并能利用这一知识解决生活中的一些简单的实际问题。

3. 教学过程设计的总体思路

对于“上下”、“前后”的位置关系，学生在日常生活中已经积累了较为丰富的知识经验，因此教学时老师对这两组位置关系的处理只要求学生认识、会说、会用，不再过多的进行强化性训练。而“左右”位置的空间观念是学生最为薄弱的，也是学生学习的难点，因此老师以此做为本节课的教学重点。让学生经历知识的发生、发展及形成的全过程。教学时老师把让学生认识自己肢体的“左右”位置关系做为知识的引发点，引导学生通过观察、动口、动手、动脑、交流、讨论、应用等几个环节，让学生初步掌握并建立起“左右”位置的空间观念。

专家评析

这节课，教师根据新课标“以学生的发展为本”的思想，精心设计了大量的让学生动手操作、用眼观察、动口表达、用心思考的小组合作学习的活动。学生始终在教师创设的具体场景中轻松、愉快地学习，体会上下、前后、左右的空间位置关系。本课有以下几个突出的特点。

1. 密切联系生活实际，创设学习情境。

授课伊始，教师从学生熟悉的事物入手，引导学生回忆上学路上井然有序的交通是什么在指挥呢？学生想到交通警察，红、绿灯等。随后课件出现交通情景图，让学生去观察红、黄、绿三盏灯和三辆车的摆放位置，从不同的角度去阐述它们的上下、前后的位置关系；再让学生自己选择喜欢的车辆并介绍它的排列位置。充分尊重学生的思维方式和自主选择权，培养了学生独立的个性和见解；采用多样化的呈现形式，激发学生主动参与的积极性。如认识前、后，由观察图上物体摆放的位置到寻找教室里人或物的位置关系，让学生感受到数学就在身边，数学知识来源于生活，对数学产生亲切感，提高学习兴趣。

2. 给学生提供充分从事数学活动的机会。

教师充分考虑到数学知识自身的特点，遵循学生学习数学的心理规律，面向全体、重视发展。从学生已有的知识经验出发，让学生在真实有趣的情景中，亲身经历、体验数学知识形成的全过程，每个教学环节都给学生提供大量主动探索、体验、领悟与创造的时间与空间。如教学左、右时，让同桌同学互相“看一看”、“找一找”、“说一说”、“摸一摸”自己肢体上的左右。跟着音乐节奏做一做、摆一摆，体验学习的乐趣。再利用教室里的场景，组织学生观察、交流、正确描述其他人或物与自己的位置关系，建立空间位置的概念。在充分感知的基础上，教师举起右手让学生来猜一猜举的是哪只手？学生有的猜左手，有的猜右手。教师没有急于下结论，而是留足时间让学生去争论，想办法证明。学生在争辩中发现了问题，情不自禁地喊出声：“老师你转过身来，就和我们一样举的是右手了”。真正领悟到位置的相对性，体验到学习成功的快乐。发挥了教师作为学习的组织者、引导者与合作者的作用。也体现了把数学知识置入具体活动情境教学的新理念。

3. 重视知识应用意识和解决问题能力的培养。

教师创造性地使用教材，在生活中学习、运用数学知识的意识和实践能力的培养等教育理念渗透到各个教学环节中，将学数学与用数学有机联系起来。如：让学生按一定的位置摆放学具、利用动态的课件（让学生观察上下楼梯是否靠右行）、帮助整理、布置房间等练习。布置学生课外利用今天所学的知识去整理自己的房间等实践活动。为此，将课内知识延伸到课外，培养学生既学习数学知识又运用数学知识解决实际问题的能力，把思想品德和行为习惯方面教育融入到学习活动中去。

4. 重视对学生数学学习过程的评价。

教学中，教师十分注意学生的情感与态度、知识与技能的形成和发展。有意识地为学生创设了良好的数学交流情境，鼓励学生发表自己的见解，使每个学生都有表现的机会，获得成功的体验。重视合作意识的培养，充分发挥学生的自评、互评作用。培养学生从多角度欣赏他人的良好心态和自我调节的能力。

《左右》教案13

教学内容：《义教课程标准实验教科书数学》第3～4页

教学目标：

1. 以生活中有关“左、右”的真实情境激发学生学习兴趣。
2. 通过学生参与多种形式的数学活动，使学生经历建立“左、右”方位感的过程。
3. 能正确辨别“左、右”的位置关系，体验其相对性。
4. 培养学生运用“左、右”的数学知识解决实际问题的能力和与人交流的能力以及观察能力，让学生体会到生活中处处有数学。
5. 结合教学内容对学生进行“乐于助人”的思想品德教育和安全教育。

教学重、难点：

正确辨别左、右的位置关系，体验其相对性。

教具准备：课件

教学过程：

一、感知自身的左右

1. 创设问题情境。

师：小朋友们会念拍手歌吗？喜欢玩吗？谁能来表演一下？

问：小朋友们，刚才他们是用什么拍掌的？

2. 体验左、右。

(1) 师：请伸出你的右手，再伸出你的左手。

(2) 看一看。

师：请小朋友们看一看自己灵巧的小手。

(3) 说一说。

师：谁来告诉大家：在生活中，你常用右手做什么？左手做什么呢？

(4) 师小结：左手、右手是一对好朋友，配合起来力量可大了，可以做许许多多的事情，小朋友们瞧瞧自己的身体，还有像这样的好朋友吗？

(5) 生说。（要求学生摸着说。）

(6) 揭示课题。

3. 小游戏：听口令，做动作。

举左手，举右手；举右手，举左手。

左手摸左耳朵，右手摸右耳朵。

左手拍左肩，右手拍右肩。

左脚跳两下，右脚跳两下。

拍一拍：

在身体的上面、下面、前面、后面、左面、右面各拍两下掌。

二、感知群体中的左边、右边，建立方位感

1. 找一找。

(1) 第一横排坐在最左边的是谁？最右边的又是谁？

(2) 第二横排中，从左往右数，第____个同学是谁？从右往左数，第____个同学又是谁？

师小结：同一个人，从不同的方向去数，顺序也就不同。

(3) 你的左边是哪个同学？右边又是哪个同学？

(4) 同桌互相说一说。

你的左面、右面都有哪些同学？

(5) 全班交流。

2. 解决生活中的实际问题。

(1) 创设问题情境：一只小猪找不到回家的路，请小朋友用学到的前、后、左、右的知识帮小猪找家。

(2) 学生展开讨论。

(3) 计算机演示结果。

(4) 对学生进行安全教育和乐于助人的思想品德教育。

三、体验左右的相对性，加强理解

1. 创设问题情境。

(1) 师：老师和你们是面对面站的。请你判断：老师举得是哪只手呢？

(2) 同桌互相说一说：你是怎样想的？

(3) 全班交流、验证。

师小结：两个人面对面站的时候，左、右刚好相反。

2. 游戏巩固认识。

(1) 师生齐举左手。

(2) 师与生演示。

老师的右手搭在同学的哪只肩上？

老师的左手搭在同学的哪只肩上？

学生的右手搭在老师的右肩上。

学生的左手搭在老师的左肩上。

(3) 两生演示。

伸出右手握握手，你是我的好朋友，

自己的右手搭在对面同学的右肩上。

自己的左手搭在对面同学的左肩上。

(4) 全班齐做。

3. 解决生活中的实际问题，增强应用意识。

(1) 判断：上楼、下楼的同学都是靠右边走的吗？

(2) 同桌讨论、交流：你是怎样想的？

(3) 汇报：计算机演示结果。

师小结：方向不同，左右不同。判断时应把自己当做走路的人。平时我们上、下楼时，都要靠右走，按次序地走。

四、联系学生生活实际，拓展运用

1. 计算机演示：小白兔用前、后、左、右的知识介绍自己的卧室。

2. 学生运用前、后、左、右的知识介绍生活中的情境。

3. 师小结，全课结束。

《左右》教案14

活动目标：

- 1、教幼儿左右转弯走增强幼儿走的能力，提高幼儿对左右概念的认识。
- 2、培养幼儿的集体观念和注意力集中的学习习惯。
- 3、知道一些保持身体各部位整洁卫生的方法。
- 4、引导幼儿初步养成早睡早起的生活习惯

活动准备：

在场地上画一条直线，在直线两侧标上向左向有两个箭头。

活动过程：

1、开始部分。

(1) 队形变化：六路纵队圆形切段分队走。

(2) 听教师口令做相反动作，如：口令向前走，幼儿向后走；口令向左走，幼儿向右走等。

2、基本部分。

(1) 织幼儿认识场地标记的含义，并交代游戏名称。

(2) 教师讲解左右转弯走的要点。

(3) 先有教师带幼儿练习左右转弯走。

(4) 请一能力强的幼儿领队练习左右转弯走。

(5) 玩游戏“拍三巴”。

3、结束部分。

小结活动情况，集体玩“请你跟我这样做”游戏，放松幼儿肢体。

教后感：这节课重点让幼儿认识，辨别了方向。知道听指挥才行动。由于是第一次玩，有部分幼儿不是能够听指挥，要多练习。

活动反思：

1.必须加强组织纪律性教育，使学生能认真听课，明白上课的内容，这样对以后的上课都有帮助，能起到事半功倍的效果。

2.对于新授的“左右转弯走”，最好有教具辅助。比如说，用小黑板或卡片，老师在上面画好具体的走向图，在教学实践前出示给学生看，使其在脑子里形成一个明确的表象，接下来的上课就方便了些。

3.选中的排头的反应能力与方向感必须较好，能较好、较快的明白老师的意图、掌握老师教的动作。不然的话，排头一错，下面的队伍就更乱了。

小百科：转弯，汉语词汇，拼音为zhuān wān，释义为拐弯，亦喻曲折隐晦，也作“转湾”。

《左右》教案15

活动目标：

情感目标：乐于观察和比较，体验参与教学活动的乐趣。

能力目标：具备一定的空间方位感和思维的灵活性。

认知目标：在以自身为中心的基础上，学会以客体为中心区分左右。

活动准备：

木偶若干，图片一张（各种水果）

活动过程：

一、导入。

通过游戏，幼儿复习以自我为中心区分左右。

师：今天我们先来玩一个游戏，看谁的小耳朵最灵，反应

最快。伸出大家的右手来，放在鼻子上面，当老师说左眼你们就指自己的左眼，老师说右眼你们就指自己的右眼，好不好呀？

生：好

师：那我们开始喽！鼻子鼻子，左眼！鼻子鼻子，右耳……

小朋友们好聪明啊，除了个别的南郭先生，其他小朋友都做得很好哦！

二、初步了解以客体为中心区分左右。

1、出示木偶（背对幼儿）判断其左右是谁。

师：小朋友们都玩的很开心，森林里的小动物也很开心，因为今天是羊伯伯的生日，小动物们要去参加羊伯伯的生日派对，我们来看看都有谁来了，好不好？

生：好

师：我们来看看小猫的左边的小动物是谁，有哪个小朋友知道？

生：小猫的左边是小鸭。

师：小朋友们太棒了，老师给你们点赞！（2次）

2、出示木偶（面对幼儿）判断其左右是谁。

师：小动物们太害羞了，让我们用掌声给它们一点鼓励，让它们有勇气转过身来给大家打个招呼，好吗？

生：好！掌声……

师：首先打招呼的是小青蛙左边的小动物，有谁知道是谁呢？

生：小青蛙左边是小鸡。

师：真棒呀！（3次）小动物们已经和大家打完招呼了，要去参加羊伯伯的派对，让我们和它们再见，下次我们再请小动物们和我们一起玩，好不好？

生：好，再见！

三、通过游戏，幼儿进一步认识以客体为中心区分左右。

1、出示图片，幼儿观察并判断。

师：下面，我们一起到农民伯伯的果园去玩“找朋友”的游戏（出示图片）。哇，农民伯伯的果园里有好多水果呀！它们和我们是面对面的，我们一起来找一找，好不好啊？

生：好！

师：首先要找的是苹果右边的水果，有哪个小朋友知道呢？

生：苹果右边的水果是石榴。

师：真是个好思考的宝贝！接下来我们大家一起回答，葡萄右边的水果是什么？（3次）

生：香蕉！

2、幼儿分组与面对面的幼儿判断其左右是谁。

师：小朋友们太能干了，都能够给它们找到了好朋友。现在我们每张桌子的小朋友为一组，相互提问来找找你们的左右是谁，好不好？

生：好的。

师：那我们开始吧！

3、幼儿到台前玩“猜猜乐”游戏，巩固以客体为中心区分左右。

师：请小朋友停止讨论，接下来我们一起玩一个“猜猜乐”的游戏。老师先请五个小朋友到前面来。好，大家猜一猜王子颜左边的小朋友是谁？

生：陈羽凡！

师：大家说对不对呀？

生：对！

师：你太棒了，老师要把大红花送给你。（3次）

四、联系实际，应用左右。

师：今天我们学习了一个新本领，认识了左右，其实在我们的生活中经常用到左右。想想，我们上下楼梯要靠（右）走，一会老师带小朋友散步的时候，看看你们能不能说到做到，好不好？

生：好！

师，那我们这次活动就到这里结束！

更多教案请访问 <https://xiaorob.com/fanwen/jiaoan/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发