

二年级教学工作总结通用23篇

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/fanwen/zhuanti/8431.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

二年级教学工作总结（通用23篇）

东流逝水，叶落纷纷，荏苒的时光就这样悄悄地，慢慢地消逝了，这段时间里，我们有得也有失，有苦也有甜，先准备一份教学总结吧。想必许多人都在为如何写好教学总结而烦恼吧，以下是小编收集整理二年级教学工作总结，欢迎阅读与收藏。

二年级教学工作总结篇1

本学期我担任二年级的语文教学工作。经过半年的努力，学生取得一些进步，同时，我也收获颇多。在这一学期的工作中，有成绩，也有失误；有经验，也有教训。现就本学期的具体教学状况总结如下：

一、课堂教学中，努力体现教育新理念，提高课堂教学效率。

每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣，课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设简单民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，构成群言堂，以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导学生主动探究，自主获取知识，提高学生的潜力。此外，注重鼓励后进生，带给更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。

二、透过多途径培养学生各种潜力与习惯，促进学生的全面发展。

(一)运用多种途径，培养学生良好的学习习惯。二年级也是学生养成良好习惯的关键所在。由于孩子年龄小，自觉性较差，刚开学时早上来得早，很少有人自觉读书、学习，总需要老师督促、提醒。针对这一状况，我在班内选出一名职责心较强，在同学中威信较高的学生来组织早到学生的纪律，并且一到校就组织同学们考生字，一学期下来，学生已构成了一种规律，每一天早晨一到校就能按部就班的听写生字。

(二)透过多种方法，培养学生爱读书的良好习惯，提高学生的写作潜力。二年级是学生写作的开始阶段。首先为激发学生的写作兴趣，我从作文的选题入手，以写童话、想象文为主，适合二年级学生的思维特点。另外，积累超多的词汇是写好作文的关键，我充分利用课前三分钟、借助讲故事、背诵作文片断，让学生边听边记好词好句，每一天轮流。经过一学期的尝试，学生的词汇量大大增加，对写作潜力的提高有必须的促进作用。

(三)加强写字指导，提高学生的写字潜力。二年级的写字教学往往被老师忽视。本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒学生的写字姿势和坐姿，课外也严格要求学生认真书写。因此，在家长会时家长们对自我孩子生字的书写表示满意。

三、加强培优辅差工作，促进全体学生得以发展。

本班学生存在着很大的差异，为促使每位学生能在原有的基础上有所发展，我抓两头、扶中间，注重培养优生的特长。同时，在班中成立互助小组，利用结对子形式，以优生带动差生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予

鼓励，树立后进生的信心，培养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

四、用心参加学校组织的各级各类的教研活动，促进自身水平的提高。

为提高自身的业务水平，本学期我用心参加各教研活动。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自我的工作，不断严格要求自我，努力汲取他人的长处，不断更新自我的教学理念。并运用到自我的教学实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自我的语文素养。

二年级教学工作总结篇2

一个学期接近尾声，能够说紧张忙碌而收获多多。现对本学期的工作状况作出总结，期望能发扬优点，克服不足，总结经验教训，促进教学工作更上一层楼。

第一、加强业务学习，切实转变教育教学观念，不断完善教学思想，提高自我的理论水平和实践水平。

一个工作者有什么样的工作思想和教育理念，会直接体此刻一切工作之中，只有透过不断的学习，不断理解新观念，充实完善自我的教育教学思想，才能有不竭的动力和创新的源泉。新的国家课程标准体现鲜明的时代气息，它的应运而生，为教育注入了新的生机。再加上我个人的因素，以前教的是高年级，此刻教的是低年级；对于我来说，学习新课程标准必不可少。为此，我把学习新课程标准作为本学期业务学习的一项重要资料，经常阅读书籍报刊杂志，不断地学习新的现代化教学方法，透过学习，不断充实自我，树立新的教学观念，用心探索新的教学路子，努力提高自我的教学水平。

第二、以课堂教学为载体，实施新课程标准精神。

1、备课认真仔细，尽力做到科学、准确、严密。

备课时力求深入理解教材，明确目的要求，准确把握每节课的重点和难点，分析学情，设计板书。认真编写教案，力争突出新教材新思路新方法。

2、教学工作中，我立足于课堂，努力将新课标的精神体现于每节课中。

(1) 在平时的教学过程中，以启发式教学为主，坚持学生为主体，教师为主导的教学思路，针对不一样的教学资料和孩子的年龄特点，灵活设计教法，用心引导学生在主动探究、合作交流所学知识的过程中，领悟和掌握方法，注重对学生潜力的培养。

(2) 创设故事情境，充分利用情境，激发探究欲望，做到举一反三。

3、用心参加教研教改，对教研能尽职尽责。

教研教改，对提高教师的业务水平和综合素质，起着重要的作用，利于教师的成长。因此对于我来说，每次的活动，我都是用心参与，尽可能多与教师讨论、交流，争取到外面听课，既要“走出去”，又要“请进来”，开扩视野，接收新的信息和理念。

第三、创新评价，激励促进学生全面发展。

我把评价作为全面考察学生的学习状况，激励学生的学习热情，促进学生全面发展的手段，也作为教师反思和改善教学的有力手段。对学生的评价，既关注学生知识与技能的理解和掌握，更关注他们情感与态度的构成和发展；既关注学生学习的结果，更关注他们在学习过程中的变化和发展。抓基础知识的掌握，抓作业的堂堂清，采用定性与定量相结合，定量采用等级制，定性采用评语的形式，更多地关注学生已经掌握了什么，获得了那些进步，具备了什么潜力。使评价结果有利于树立学生学习的自信心，提高学生学习的兴趣，促进学生的发展。

第四、关爱学困生，不让每一位学生掉队。

一个班成绩的好坏关键在于学困生，一学期来，我在转变学困生身上费尽了心思。为了全面培养学生的素质，大面积提高教学质量，在一接手这两个班，我就了解学困生，了解他们的想法，增强他们学习的信心，每次家庭作业或考试后，我都找他们了解状况，帮忙他们分析错题的原因，提问、板演都找一些学困生，有他们每一点进步都给予表扬，并且我经常与家长沟通，了解孩子在家的状况，使他们感到老师时刻在关心着他们。因此，部分学困生有厌学转化为愿学，爱学。

第五、存在的问题。

- 1、学生没有一种好的学习习惯，没有创造出良好的学习氛围。
- 2、学困生的转化还没有到位，个别学困生没有转化好。
- 3、基础知识掌握不牢固，计算的准确率太低，理解潜力差，知识学得较死，没有举一反三的潜力。
- 4、自我的知识面窄，教学理论掌握的少，需要找到一种好的、适合自我的、适合本班学生的、贴合当前环境的教学路子。

二年级工作总结篇3

展望本学期的教学工作，我深深地感到辛勤付出之后换取成功的那种快乐。在教学工作中，我结合本班二年级学生的心理和年龄特点，以及实际学情，扎扎实实抓教学，认认真真做工作。帮忙学生获得丰富的情感体验、构成用心的生活态度、养成良好的行为习惯、提高适应和参与社会的潜力，掌握必备的基础知识。在工作中只有不断反思、总结才能有助于今后的教学工作的提高，为此，我认真对本学期的品德与生活的教学工作总结如下：

一、加强理论学习，为课前备课与课堂教学指明方向。

抓好教学，理论学习是关键，我认真学习《品德与生活课程标准》，学习品德与生活课程标准教学理念，我深知备课不但要备学生，更要备教材、备教法，并能从学生的实际生活、学习经验出发，根据教材资料设计不一样类型的课，认真预设教学，为上好每一堂课做好充分的准备。在结合新课程理念实施教学的实践中，我已逐步提高了对“标准”和教材的领悟潜力，学会真正从知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三方面确定具体的教学目标，更懂得了如何创造性地使用教材，《品德与生活》课程是以儿童的生活为基础，以培养品德良好、乐于探究、热爱生活的儿童为目标的活动的综合课程。本课程以儿童直接参与的丰富多彩的活动为主要教学形式，强调寓教育于活动之中。我十分注重对教材情境创设的创造性改编，对课堂教学练习的重组和创新，使得课堂教学更富搞笑味性、生活性和生命好处，力争课堂40分钟的教学质量。

二、读透教材，严抓教学，力争课堂的有序、搞笑、有效。

第三册的品德与生活的教材设计中，其教学目标是要教育学生爱亲敬长、爱群众、爱家乡、爱祖国；珍爱生命，热爱自然，热爱科学；自信、诚实、求上进；初步培养学生构成良好的生活、劳动习惯；教育学生遵守纪律，养成基本的礼貌行为；保护环境，爱惜资源；使学生初步了解了一些生活中最常见的自然、社会常识；掌握了一些自我生活中需要的基本知识和劳动技能。在教学活动的每一个环节我注意把握儿童的实际状况，根据课程标准的各项规定制定教学计划和教案，帮忙儿童展开活动。儿童的品德和行为习惯的构成、知识和潜力的发展、经验的积累是一个连续的过程。因此，教学活动中我注意活动之间的连续性，帮忙儿童获得彼此联系的、不断深化的经验和体验。从儿童的生活中敏感地捕捉有教育价值的课题，开展儿童喜欢的活动，使他们在主动用心的参与中生活得到充实，情感得到熏陶，品德得到发展，价值决定得到初步的培养。我注重创造性地使用教材，联系当地和儿童的实际，及时的把社会中新的相信、科学技术新的成果、儿童生活中新的问题和现象等吸收到课程资料中去，不断提高品德教育的针对性、实效性和生动性，提高教育教学的质量。新课程的改革与实验，赋予了品德与生活课堂更加生动而美丽的生命色彩，然而要演绎这美丽的课堂教学对教师就提出了更高、更细的要求。作为教师，我首先是对自我有信心，对学生有信心，始终牢记自我是一名学生学习活动的组织者、引导者和参与者，以尊重学生、热爱学生的态度投入到实际教学当中，远离权威性的教学思想，在课堂教学过程中，我深感教师对学生学习过程中的帮、导、带的重要作用，努力确保学生学习的主体地位，促使教学最终实现它帮忙每一个学生进行有效学习、学有成效的目的，让每一个学生都得到充分发展。

三、以教研为平台，力争自身教研水平的再提高。

教研工作务必要是实实在在的、脚踏实地的。于是，在每次的教学研讨活动中都认真作好充分准备，主动讨论，用心思考，大胆发表自我的观点，同时在同伴学习中，学习他们的方法，学习别人的优点，克服自我的不足，以改善工作，在教学之后，我都十分注重将感悟特深的教学成功和失败体验、经验、教训进行发思、总结，这对于今后促进自我的教学工作发挥了很大的作用。我将一如既往，坚持不懈。

四、以鼓励性评价为主，讲究评价方式多样化。

评价应求“全”，包括学生的学习兴趣、学习态度、学生活动和实践过程等，进行全面而有针对性和合理性的评价。其次是评价渠道多样化，采用教师评、学生小组互评、自评、家长评等多种评价方式，并且评价讲究及时、适度，这样不一样水平的学生在很多状况下都能得到老师的鼓励和学习引导，充分地发挥评价的功能，让每一个学生都能受到老师及时的表扬、激励，在本学期的教学中，我透过品德与生活课与班级学生建立了良好的师生关系，学生大部分持续良好的品德与生活学习兴趣，并养成了良好的品德与生活习惯。

五、今后努力的方向：

第一、加强专业教学水平。教师的专业即是教师之本，我将在具体的教研活动中，在教案编写、课堂教学、课后反思等方面加强钻研，不断提升自我的教研潜力、教学水平，并透过听课加强互相学习，透过撰写反思、教学论文等提高自我的专业水平。让品德与生活教学更搞笑、有效，更富创新思想，更能促进学生的成长。

第二、继续加强品德与生活学科教学研究，努力提高教研水平。新理念下的教师要有“个人学习促成长”的思想，只有学习型的教师才能把教学研究工作做好，才能有所创新和突破，因此，今后我还要继续学习如《品德与生活课程标准》之类的指导性文章，进一步理论联系教材及教学工作实践，创造性地开展教学工作，争当研究型的教师。

二年级教学工作总结篇4

本学期，我担任二年级班的语文教学工作。经过一期来的辛勤劳动，按照教学计划已圆满地完成了本学期的语文教学工作。我将从以下几方面把本学期的教学工作予以总结。

一、认真钻研教材，努力体现教育新理念，提高课堂教学效率

在开学初，我主动找教科书、教学用书，提前学习新课程标准。我认真阅读了三年级下册《语文教师教学用书》，将重点资料摘抄下来，做好笔记。为了上好每一节课，在认真钻研教材的基础上，吃透教材。每堂课后重视课后反思，从角方面、多角度去反思课堂教学效果，做到查阙补漏。为了向课堂四十分钟要质量，在课前，我认真上网查阅相关资料，以做到心中有数。

二、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新潜力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

1. 注意新课导入新颖资料

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种简单和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不一样的课型，设计不一样的导入方式。能够用多媒体展示课文的画面让学生进入情景;也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

2. 培养用心探究习惯，发展求异思维潜力

在语文教学中，读者对语言好处、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识潜力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不一样的见解，对有分歧的问题进行辩论。透过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有

所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习过程中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自我对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习带来了广阔的舞台。

3、做好备课工作。在教学中，我始终坚持预先备好课，课前再重新复习一遍教案的做法。在教学中我归纳了以下几点备课原则：扣大纲，抓重点；备教材、备学生、备教法；能围绕本课时教学目标、要求，根据学生的实际状况，把复杂的资料进行变换，取其精华，有取有舍；环节齐，有后记等等。

4、上好每一节课。课堂教学能做到：教学目的明确，能认真钻研教材，了解学生，研究教法，突破重难点，善于创设学习情境，激发学习热情，能有序地开展教学活动，体现分层教学，各类学生主动地发展。严把课堂教学质量关等。

5、作业布置做到合理，习题精练，有代表性和启发性，注重学生创新潜力的培养，重复死板的作业少做，能及时批改作业，字迹工整，并做好成绩登记。

6、加强学生成绩管理，使用好成绩册。对学生的作业状况、提问效果、课前准备等等表现都做出公正、准确的评价，发放积分卡每月兑换一次奖品以此来调动学生的学习用心性，鼓励学生不断进步。

透过教学，我所带班级成绩稳中有升，学科学风良好，按质按量完成了学校下达的各项教学指标。

三、重视朗读感悟。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要资料。为了使这些精彩之处给学生留下整体印象，我们在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，好处内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生对课文进行朗读，在朗读中深化理解，升华认识，填补空白。本学期又加强了学生的课外阅读，开学初，就安排每位学生准备一份自我喜爱的课外读物，在自我读完后再和其他同学交换，不断扩大自我的阅读量。引导学生适度地加强古诗文诵读，激发学生背诵古诗文的兴趣。

四、做好扶优转差工作

学习基础较好的学生，在学习中往往是十分简单的，而学困生却常常来不及。这又是一个让我们老师要思考的事情。对于这类问题我常用的方法就是在作业中使用分级制度，在不影响大家的学习的前提下，对有些学困生进行再次巩固基础知识，并且利用课余时间进行当面教学。透过一学期的实践，我觉得这方法十分有效，以后还能够进行利用这种方法。我教学中，我努力创设宽松愉悦的学习氛围，激发兴趣，教给了学生知识，更教会了他们求知、合作、竞争，培养了学生正确的学习态度和学习方法，使学生学得搞笑，学得实在，确有所得。但还有许多不足的地方，我会在工作中不断地努力，不断地探索，寻求出更好的教学方法。

五、存在的不足：

1、老师的教学潜力和管理水平，学习意识和反思潜力等，还有很多不足，如何在工作中不断提高教学的水平，实现自身的岗位价值，仍旧还需要努力。

2、对于优等和有潜力的学生，他们的语文综合素养仍旧有待提高，听说读写的潜力还要在进一步挖掘培养，整体的语文素养还需在上台阶。

3、后进生的问题一向是围绕我们级部的难点问题，他们的成绩仍旧不尽人意。努力提高他们的成绩，是我们下一学期的奋斗目标。

六、下一步工作的四点措施：

1、教师是教育的关键，我们要从自身找原因，不怨天尤人，不抱怨环境，努力加强学习，提高工作的职责心和工作的艺术性，努力提高我们的专业技术水平。

- 2、严格抓好平日的教学常规工作，从上课、批改作业、潜力训练入手，严格要求学生，牢记古语“教不严，师之惰”，以此相互勉励。
- 3、从学生的角度来讲，我们将以树立学习的自信心，树立竞争的学习风气为主，注重学习兴趣和学习方法的培养，扩大阅读量，进行有序地专门训练，提高他们的综合水平。
- 4、尽力做好后进生的工作，想各种办法，常抓不懈，努力不让一个学生掉队。路漫漫兮其修远兮，我们将在以后的日子里更加努力。

二年级教学工作总结篇5

本学期，我继续担任二年级（1）、（2）班的数学教学工作。对于本班学生状况能够说有所了解。因此本学期来的教学工作有所顺利，学生的学习成绩也稳中有进。对于学校分配的各项工作，自我尽职尽责，兢兢业业，努力去完成。现对自我的工作回顾如下：

一、业务素养

本期来，自我认真坚持业务理论学习，撰写业务学习笔记和教学反思数篇，自我业务认识有了明显转变，工作事业心，职责感大大加强。我坚持听优质课，虚心向别的老师求教，以使自我的业务潜力进一步提高。我用心参加教研活动，认真听取专家们的经验，以不断地充实自我。做到了学习与教学的有机结合，认真反省工作得失，虚心理解他人的意见，及时整改，使自我的业务素养不断提高。

二、教学工作

这学期，我坚持认真上好第一节课，认真批改每一份作业，努力使自我做得更好。

- 1、备课。我认真备课的同时加强教师用书的钻研，在书上批注，做到每个知识点严抓细扣，准确把握学生的理解潜力，体现备课的实用性。
- 2、上课。上课做到精讲精练，巧讲巧练。抓住根本，讲求实效，重视数学基本功训练，准确把握学生的学习的动态，采取灵活多样的教学和管理方法，最大限度的调动全班学生学习的主动性，使学生全身心地投入到学习活动中来。

注重在教学中充分利用教具。在教学中，我充分利用教具和学具进行直观教学。使学生学得愉快，学得简单，学得扎实。根据小学生心理特点及认识规律，实物学具对发展学生抽象思维潜力有必须的作用。

注重学生的学法指导，加强学生的基本潜力的培养，使学生爱学习、把学习的主动权交给学生。

3、批改作业。

针对不一样的练习错误，教师面批，指出个性问题，群众订正共性问题。批改作业时，我也实行“因材施教”：对于较好的学生，教师点出错题，不指明错处，让学生自我查找错误，增强学生的分析潜力；对于有困难的学生，就当面分析错因，当面订正之后，仍给优分。鼓励学生独立作业的习惯，对激发学习的兴趣取得了较好效果。分析练习产生错误的原因，改善教学，提高教师教学的针对性。

4、培养学生良好的学习习惯。抓好倾听、提问、认真审题、书写、细心检查等学习习惯。

5、个性注重对后进生的辅导。在教学中注意降低难度、放缓坡度，允许他们采用自我的方法慢速度学习。注重他们的学习过程。在教学中逐步培养他们的学习兴趣，提高他们的学习自信心，对学生的回答采取“扬弃”的态度，从而打破了上课发言死气沉沉的局面，使学生敢于回答问题，乐于思考，从而提高教学的针对性。

三、研发和美课堂

“天时不如地利、地利不如人和”。和谐能产生美，产生最佳效益。侨乐小学的发展规划是打造“和美侨乐”，而课堂是学校教学的主阵地，本学期我们侨乐的教师也围绕学校中心工作研发和美课堂。

下方结合数学科来谈谈如何创设和美的课堂。

1、愉悦和谐，促进“认知”与“情感”的统一

首先，创设融洽的情感气氛，营造和谐课堂氛围。

课堂教学中，教师时刻注意运用鼓励性评价方式，不断激励学生学习知识和深入探究的兴趣。

第二，突出“民主交往”方式，创造和谐课堂氛围。

课堂交往方式，主要指师生的交往方式，也指生与生之间的交往活动。一般有三种方式：

第1种方式是师生单向交往，即教师讲，学生听；第2种是师生双向交往，即教师不但讲，还要重视反馈信息，尊重学生的意见；第3种是生生双向交往，生生互相交往，即教师引导，师生交流，学生之间互相探讨、启发，在研究中学习，也就是我们所提倡的“民主交往”方式。

2、以开讲艺术，萌发学生求知欲望

为了萌发学生用心主动探索新知的欲望，就要重视每节课的导入，即“开讲艺术”。

俗话说：“良好的开端是成功的一半。”如果从一开始学生就对所学资料产生浓厚的兴趣，就会产生强烈的求知欲望。为了激发学生用心主动探索新知的欲望，我十分重视新课的导入。除了思考到新、旧知识的固定联系外，在方式上我采用“温故知新”、“设疑激趣”、“趣题引路”、“逼上梁山”等多种手段，使学生尽快地进入最佳学习状态，也使课堂气氛最大限度地活跃起来。

3、手脑并用，激发学生探索新知欲望

根据学生好奇、爱动的特点，我充分利用教具演示，进行直观教学，并运用学具，让每个学生在学习过程中都有动手操作的机会。这些实践活动，一方面满足了学生动手、动脑和求知的需要，另一方面能够为数学概念的建立打下形象的、生动的表象基础，这样就容易激发学生的学习兴趣，充分调动了学习的用心性和主动性。

4、设计练习，促使学生思维潜力发展

课堂练习是教学过程的主要组成部分，是让学生掌握基础知识，构成技能，发展智力的重要方式，是发展学生创造性思维的极好时机。因此，在学习新的概念和法则后，设计一些生动搞笑而形式多样的练习，激发学生学习的兴趣。如让学生以“下棋”的游戏来进行口算比赛，谁先算对就把自我的棋子向前移一格，谁先回到起点算胜。这样，学生既巩固了口算，又激发了兴趣。另外，还运用比较的形式进行练习，并把那些貌似相同、其实不一样的题称作“双胞胎”。这种比喻形象生动，学生兴趣盎然。总之，灵活的练习形式使枯燥的练习变得生动搞笑，学生在“玩中学，趣中练”，提高了课堂教学效果。

二年级教学工作总结篇6

工作是一项常做常新的工作，作为一名教师，对其劳动质量提出的要求是很高的、无止境的，所以，我总是时刻告诫自己要不断提高自身素质，注重自身创新精神与实践潜力，不断提高个人教育教学水平，投入到教育教学中。结合本学期的教科研工作总结如下：

一、自身学习

坚持学习，努力提高自己。积极学习各种理论，做好读书笔记。严格要求自己，充实自己，提升自己的教育教学理念，思想与时俱进，以便在工作中有坚实的理论作指导，更好地进行教育教学。利用业余时间认真学习网络知识，学习制作课件，为学校的教育教学服务。本学期课件评比获县三等奖。

二、教学方面

1、增强上课技能，提高教学质量。

教材是教学的依据，教师对教材的了解就决定了课堂教学的效果，本学期虽然没有安排教材解读，但是我想要练就

自己过硬的业务能力，就不能为解读而解读，所以本学期我仍很重视对每一单元的知识进行教材解读，重视学生已有的知识技能，系统的了解、分析教材，明确每一单元的重、难点，精心设计教学环节，考虑教法，做到有的放矢的进行教学。

2、写好教学反思、随笔，努力使自己业务水平再上新台阶。

反思是自我提高的阶梯，好好想想哪里做的不够好，这样会使我们保持一种积极探究的心态。随时写下工作中的'点滴，为以后的教育教学留下宝贵经验，在不断的教学实践中使自己业务水平再上新台阶。

三、教研方面

本学期结合本班学生课堂气氛不积极的特点，制定了研究方案——《创设有效情境提高课堂效率》有效的课堂教学是我们永恒的追求，而有效的课堂教学是通过有效的教学情境来实现的。《数学课程标准》指出：数学教学要求紧密联系学生的生活实际，从学生的生活经验和已有知识出发，创设与学生生活环境、知识背景密切相关的，又是学生感兴趣的学习情境，让学生在观察、操作、猜测、交流、反思等活动中逐步体会数学知识的产生，形成和发展的过程。在情境中学数学，是学生最感兴趣的；贴近生活去学数学，是最能调动学生学习积极性的。通过创设行之有效的教学情境，不仅可以使学生容易掌握知识和技能，而且可以使原来枯燥的、抽象的知识变得生动形象、饶有兴趣，不断提高课堂学习的效率。

创设数学教学情境用不着非常复杂，但一定要有实效，要能让学生感兴趣，能引起学生的思维冲突，能激活学生的探究欲望。那么，什么样的情境才能提高课堂效率，促进学生发展呢？我从以下几方面进行了探索实践，合几个教学实例来分别举例说明取得的实效。

基于生活，创设真实的生活情境。"数学就在身边"、"生活中到处有数学"不再是空话。创设教学情境首先要注重联系学生的现实生活，在学生鲜活的日常生活环境中发现、挖掘学习情境的资源，他们接受起来就比较容易，其次要挖掘和利用学生已有的知识和生活经验。

四、在知识巩固上，创设竞争情境。

小学生具有好胜的心理特点，竞争对学生有强烈的刺激作用。如在学生掌握了口算的方法后必须反复练，而反复练又显得单调枯燥，于是可在练习中采用"开火车"、"找朋友"、"夺红旗"、"摘苹果"等方法进行。这些游戏是小学生最乐意做的，通过这些游戏不仅使学生在游戏中学到知识，巩固知识，而且使学产生竞争意识，培养学生力争上游的精神。

二年级教学工作总结篇7

经过一年来的辛勤劳动，按照教学计划已圆满地完成了本学期的语文教学工作。我将从以下几方面把本学期的教学工作予以总结。

一、钻研教材，掌握新的教学理念。

二年级使用的是人教课标版实验教材，体现了人文性和工具性的有机结合。在备课时我认真学习新课表，按照教学参考上的要求，精心设计教学过程，取得了显著的教学效果，学生的学习兴趣浓。

二、识字写字教学，作为教学的重点。

二年级是识字写字教学阶段。我采用多种方法让学生识字。例如：卡片识字，猜谜识字等方法多样，并采用了由易到难的教学方法。首先借助拼音识字、去掉拼音识字、带生字进课文、读短文识字。采用循序渐进的方法，让学生掌握识字规律。为阅读扫除障碍。

良好的书写习惯是在低年级阶段形成的。在这一学期我加强了学生的写字指导。首先，我让学生在写字时做到“三个一”，并及时纠正学生不良坐势，其次讲究习字方法的指导，要求学生一看二临三比较。看指仔细观察的间架结构、书写位置；临指照范写临摹，比较是指比一比与范字的差异、学会评价。通过以上训练本班学生的书写较之以前有很大进步。为了展示学习成果，我还挑选出整齐美观的作业进行展览，极大地调动了学生认证书写的积极性。

三、注重口语训练，为写话打下基础。

口语训练我采用提问，设计说话题目、的形式，让学生解放自己的嘴大胆去说，要求学生说话要有条理、要通顺、具体。只有会表达了才会去写话。写话时我先让学生说，在交流，然后写，最后修改并抄正。

四、多媒体教学应用其中，激发学生兴趣。

多媒体采用音、图象相结合的方式，在教学中有其独特的魅力，在本学期教学中我经常使用课件教学，使抽象概念更直观，有助于学生五、抓差快优，提高本班成绩。

面对差生我没有歧视，而是在开学初建立差生档案，制定了“帮”“个别辅导”“家访”等策略努力提高长差生成绩。对于优等生平时多鼓励，更加严格要求。使差生进步，优生更优。本学期的工作按照计划已有条不紊地完成了。希望在期末考试中能使本班成绩上一个新台阶。

二年级教学工作总结篇8

本学期由于学校实际工作需要，我承当了二年级的美术教学工作。现对一学期的教学工作总结如下：

一、学生情况分析

- 1、学生有浓厚的绘画兴趣。
- 2、学生已具有一定的分析判断能力和造型表现能力，能进行完整的画面构思、表现。

二、教学工作

在教育教学中，我认真遵循美术教育原则，根据学校的实际情况以及学生的年龄特征制定出切实可行的教学计划。同时在课堂上认真上好每一节课，把自己所学的知识尽心的传授给学生，使学生学到了美术的基本技能和技巧，同时也学会了判断美和创造美，提高了学生的审美能力。

创设愉悦的学习氛围，让学生感受到美术学习的乐趣。在日常的课堂教学中，我选择了一些适合学生学习的，同时也是学生们感兴趣的教学内容。然后，把进度调慢，让学生有足够的时间来掌握这些他们喜欢的东西。例如，在上绘画课时，我不是给学生一个题目，规定他们去画什么，而是给学生提一个要求，允许他们大胆的去画、去表现自己的创作思路。并且通过多媒体使学生多欣赏多观察，在每次上课时，对一些容易出现问题的学生进行纠正、鼓励；而对一些画得好的学生则进行表扬，把好的作品贴在黑板上让大家欣赏点评，同时也可以培养学生的鉴赏能力。在手工课上，我让学生走出课堂，到课外寻找内容。当学生看着自己的一件件作品，瞪大眼睛，或许他都不敢相信自己会做出这么漂亮的东西来，一下子学生的积极性就上来了，学习紧张的神经也放松了。现在，学生的积极性提高了，而我上课也轻松了许多。

在美术教学中，我还注重面向全体学生，以学生发展为本，培养学生的人文精神和审美能力，为促进学生健全人格的形成，促进他们全面发展奠定良好的基础因此，我选择了有利于学生发展的美术知识和技能，结合过程和方法，组成课程的基本内容。同时，要课程内容的层次性适应不同素质的学生，使他们在美术学习过程中，逐步体会到美术学习的特征，形成基本的美术素养和学习能力，为终身学习奠定基础。

三、教学措施

- 1、遵循审美规律，多给学生感悟艺术作品的机会，引导学生展开想象，通过比较的、讨论等方法，引导学生体验、思考、鉴别、判断，提高学生审美趣味。
- 2、重视激发学生的创新精神和培养学生的实践能力，积极为学生创设有利于创新精神的学习环境。
- 3、加强师生的双边关系，即中是教师的教，又重视学生的学，确立学生的主体地位。
- 4、采用多种教学方法，利用现代化的教学仪器，大胆改革。

5、改变评价方法，采用自己评价、小组评价、集体评价、教师评价，充分肯定学生的进步和发展，尊重个性差异，重视学生的自我评价，激发学习兴趣。

四、师自身素质的提高

1.加强业务学习，提高教学能力。

“学海无涯，教无止境”，只有不断充电，教学才能永久焕发青春和活力。所以，一直以来我都积极搞好自学和认真参加校本教研活动。学习新课程标准、美术教学理念、美术基本功及相关理论。一学期来，我认真参加学校组织的新课程教研活动。另外，我还利用书籍、网络认真学习了美术新课程标准、艺术教育新课程标准，以及相关的文章，写读书笔记。撰写的教育教学论文、案例及教学反思，得到了校领导的好评。在五项考评检查中美术教育教学得到了上级领导的认可。通过本学期学习让自己树立先进的教学理念，也明确了今后教学努力的方向。随着社会的发展，知识的更新，也促使着我不断学习，提高教学能力，以便为自己更好的教学实践作好了准备。

2.开展教学研究，发扬创新精神。

教育教学是教师工作的首要任务。本学期，我努力将所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足“用活新教材，实践新理念。”力求让我的美术教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地体现素质教育的要求，提高美术教学质量。在日常教学中，我坚持切实做好课前准备，精心设计教案，精心制作课件并结合班级的实际，灵活上好每一堂课。课后仔细批改学生作业，做好批改记录，认真讲评，及时反馈信息，使学生对美术更有兴趣，让学生喜欢我的课，同时提高学生的艺术水平。另外，授课后还写些教育随笔、教学反思，目的是为以后的教学积累经验。同时，我还积极和班主任进行沟通，了解学生，改进教法，突破学法。

二年级教学工作总结篇9

转眼间，一学期的教学工作结束了，伴随着忙碌也有收获，伴随着成功也有失败。对于我这个刚刚从事教学工作新手来说，半年的时间也让我摸出了一些门道。还记得刚登讲台时，面对一个班的学生，还没说话的我就紧张到汗流浹背。一节课下来，就好象一个人在表演，却忽略了学生的存在。讲课时不能关注全体学生，而且课堂的组织能力也很不好。但经过半年的历练与学习，在学校领导和老师们的帮助下，我有了较大的进步。我现在上课时，能以学生为主体而把自己摆在一个组织者、参与者和引导者的地位上。所以在这里我还想感谢学校的领导和老师们对我的帮助，使我在教学方面有所进步。

下面谈谈我在本学期工作总结和一些感受：

一、认真备好、上好每一节课

我每天面对109名学生，要做的是利用课堂上这40分钟有限的时间，向每一个学生把知识点讲解清楚，让每个学生都能在课上有所收获，并快乐的学习。

为此，我向同组的丁老师学习，精心备好每一节课，力求达到更好的课堂教学效果，让学生喜欢听我讲课。课前，我会先认真看一看教材、教参，勾画出本课需要注意的重难点。接着，参考教参和ftp上的教案，制定符合本班学生学情的教案，上网找寻一些能突出这些重难点的精美课件，让它们为我所用。并在平时做到利用集体教研和其他空闲时间，和丁老师对照课件把课说一遍，包括突破重难点时的讲解方法，授课时的语气等。

同时，基本上做到了每周听课，认真记录并向有经验的教师学习在教学时讲授的方法、组织课堂的方法，如何关注学生，怎么让每一个学生都能听你讲。

二、让所有的学生都动起来

在一次解决问题的随堂课上，白校长留给了我一个思考题：怎样让所有的学生都动起来？

教学应以学生为主体，充分发挥学生的主动性。试想，一个死气沉沉的课堂，教学效果必然不会好到哪去。所以想提高学生学习的兴趣和能力，首先应该让所有的学生都动起来，积极参与到课堂的学习中来。

要充分调动学生的积极性，为学生创设宽松和谐的学习环境。

我要做到不仅是在课前做好充分的准备，更需要注重的是在课堂上的语言。我本身说话较快，但想到面对低年级的学生，语气要放慢，没想到这一慢就太慢了，而且啰嗦、重复，让人听着累，听着烦，而且听不出强调的重点，学生听课的积极性自然也不高。因此，通过听课和被听课，学习和被指导，我更注重了上课语气的生动性。现在，我面对低年级的学生，讲课的语言更生动、活泼了，同时配合动作、手势，也能让学生觉得更形象具体了。从学生们思考时的疑问中，从他们好学的眼神中，还有那一张张可爱的笑脸上，我知道他们是真正做了学习的主人。

要关注全体学生，随时注意课堂反馈。

在课堂上应多与学生交流，而这种交流不是一对一的，你要提的问题和学生的回答是面向全体学生的，所以这时要关注到全体学生，既不能乱糟糟，也不能让个别学生当“电线杆”，光坐着却不听，要有眼神交流和准确的评价。随时关注课堂效果，例如：在课堂上，学生反馈不好时，我想到用一些物质奖励激励学生思考，为此，我效仿学校里的积分奖励制度，每次上课都给课堂上表现好，积极举手回答问题的同学发笑脸粘贴。得到小粘贴的学生，累积到10张可以换一件小礼物。如：小橡皮、铅笔、格尺等。有了物质奖励，学生的课堂气氛，照原先有了很大的改善。

要注重学生的动手操作。

有这样一句话：“听过的忘记了，见过的知道了，做过的理解了。”这句话充分说明了动手操作、亲身体验的重要性。所以在课堂上让学生充分的说，充分的做，在动口、动手、动脑的过程中，自然加深了对知道的理解。

三、要求学生认真完成作业

二年级是学生形成良好学习习惯的关键时刻，认真完成作业也是检测学生学习态度是否端正的体现。我要求每一位学生把作业写的正确、漂亮、整洁，同时也和家长沟通，让他们也这样要求孩子完成家庭作业。刚开始学生和家长并不能特别清楚的知道什么样的作业是优秀的，为了能让家长和学生明白，我积极利用班级投影和qq群向学生和家长展示学生的优秀作业。通过展示，学生和家长都能明白老师的要求和自己应该努力的方向。

同时，抓好作业批改这一环节，能及时了解学生掌握知识的情况，纠正学生在学习过程中出现的错误。所以我参照其他教师的做法，形成一套作业评价制度，促进学生认真完成作业。

我采用了印小印戳的方式，激励学生认真完成作业。如：每当孩子把作业写对了，我就给他得一个100分，有错的，酌情扣分。写得又干净、又漂亮的，就印一个带有“作业写得真漂亮”字样的小印戳。对于作业有进步的学生就印一个带有“有进步”或是“加油”字样的印戳，以此鼓励学生继续努力。当学生得到5个印戳后，就可以换一张积分卡。10张积分卡可以换一支自动笔。这样在很大程度上，激发了学生写作业的兴致，而且写起作业来也非常认真。

以上是我在教学工作中的点滴体会，在这短暂的5个月里，我在教书育人的道路上付出了汗水和泪水，收获了充实而沉甸的感情。我用心去教诲我的每一个学生，用情去培育他们，做到无愧于心，无悔于教师这个光荣的称号。在以后的教学中，我会继续努力，做好自己的本职工作，将满满的爱奉献给孩子们，用爱心和耐心浇灌明日绚丽盛开的花朵。

二年级教学工作总结篇10

本学期我承担了二年级班的品德与生活教学工作，我认为在思想品德课中，只有确立起学生的自主权，指导学生自我修养和自我教育，让他们进行自我约束、自我控制、自我锻炼，才能培养学生的责任感，才能增强学生的民主观念，才能有效地提高学生的思想品德水平，而自我教育能力的培养尤为重要。

一、让学生自我辨析，提高道德认识，拨亮学生心灵。

小学生有了一定的认识基础，能对事物作初步地分析、推理、判断和能力评价。教学中，应该让所有学生参与评价，通过自我评价、相互评价，共同提高道德判断和道德评价能力，增强道德规范自我约束能力。

展开讨论，相互评价。共同提高道德判断能力，学生应多进行议一议，讨论等形式，对自己的行为进行自我评价。

判断正误，提高学生的识别评价能力

二、自我体验，激发学生的情思

良好品德心理和品德行为的形成，光靠个人经验不行，还必须使学生集体都获得经验，因此，在教学中，应该让全体学生动脑、动手、动口参与情感体验、行为体验，从而丰富和加强内心体验，并促使已有的健康的道德情感。变为自己的内心需要。

三、提高四个意识

目标意识：即活动的目的性。每一项活动，从确定活动主题、选择活动内容、采取的活动方法，乃至整个活动过程都要有明确的目标，而不是为活动而活动。作为综合性课程，每项活动的目标也是多重的，有的是显性目标、有的是隐性目标。教师在完成显性目标的同时，特别要注意蕴含在活动中的隐性目标。

主体意识：儿童是学习的主体，教师要精心创设教学情景，激发学生学习动机，培养学生的学习兴趣，使他们能够全身心地投入到学习中去，以达到学生自主学习、自我建构，改变学生围着老师转的局面。

情感意识：以教师的真情实感调动学生的情感，注意通过学习活动挖掘儿童对生活的感受，丰富学生的情感，帮助学生形成对人、对事的正确态度。

诊断意识：即注意对儿童课上生成性问题的指导，以及学生对学习的反馈。

四、做到四个尊重

尊重学生的生活体验。儿童对生活有自己的体验，与大人不完全相同。因此，要理解和认识儿童本身的体验、感受在他们认识生活，学习做人、做事过程中的重要意义。给学生体验的时间和机会，让他们在充分体验的基础上自己得出对生活的看法。而不是用成人的体验代替儿童自己的体验。

尊重学生的选择。学生有自己的兴趣和选择，教师应帮助学生决定适当的学习目标，并讨论达到目标的最佳学习途径；同时要给学生一个更宽松、更开放的学习空间，让学生能够畅所欲言，真实地表达自己的情感，建立一个接纳的、支持性的、宽容的课堂学习气氛，在选择中提高认识。

尊重学生的人格。学生作为独立的个体，具有自己的人格尊严。过去我们不太注意保护儿童的人格尊严，在教学活动中有意无意地伤害了儿童的自尊心。这点请老师们注意。

尊重学生的个性。不同的学生有不同的特点，应尊重学生的个性差异，教师要转变观念，由统一教育向差异性教育转变，关注每一个学生，能够发现每个学生身上的闪光点，用不同的尺度衡量不同的学生，使每个学生都能得到发展。

二年级教学工作总结篇11

本学期由于学校实际工作需要，我承当了二年级三个班的美术教育教学工作。现对这一学期二年级美术教学工作总结如下：

一学期来，在工作中我享受到收获喜悦，也在工作中发现一些存在的问题。我所享有的收获我会用于以后的工作中，我所遇到的问题我会认真思索、想办法解决。

一、加强理论学习提升自身素质

- 1.学习美术新大纲，掌握教改动向。我认真学习美术教学新大纲，进一步端正教育思想，提高熟悉，掌握教改动向，明确小学美术学科是全面实施素质教育中的重要内容。
- 2.认真学习教育理论。学生通过课堂上的学习，课余时间常常钻研、探讨，从学习中提高了自身的理论修养。
- 3.在这学期中，二年级同学的画画水平得到了提高，得到老师和家长的一致好评。

二、抓好学科教学常规切实提高教学质量

1.我在本学期初便定好学期工作计划，排出教具、学具及使用日期，平时常常对照检查，督促学生带好学具。

2、这学期二年级使用江西教育版美术教材，在教学中我始终贯彻“以人为本”、“以学生的发展为本”这一新的教育基本理论。通过学习，促使学生观察生活，关心社会发展，热爱自然、保护自然。在充分相信并尊重每位学生的潜能和个性的基础上培养良好的审美观，并帮助学生建立符合各自个性、天赋的视觉思维方式和体验、感悟美的渠道。

3.课后，我积极组织开展美术兴趣活动，根据学生的兴趣爱好，组织学生探索新知识，提高学生的绘画能力、创作能力、欣赏能力，并将学生作品展示出来，激起学生欣赏美、热爱美、创造美的学习兴趣。

三、建立新的课程理念

1.新的课程理念推出激发了学生学习美术的兴趣，摒弃那种无视学生兴趣，一味追求认知的做法。我在教学中把情意与认知相结合，以轻松活泼多样的方式呈现新课程内容进行教学，从而激发学生的学习兴趣，并使之成为持久的情感态度。

2.鼓励学生对各种材料、工具的特性进行尝试和探索。让学生自己动手，利用多种原材料制作作品，并通过探究与发展，逐步熟悉各种材料和工具的特点和性能，再综合各种的材料进行创造性的解决问题。

3.我在教学中认识到，美术课程内容应与学生的生活保持着密切的联系，鼓励学生用学到的知识技能美化生活，提高生活的质量，从学以致用的角度激发学生学习的动力，努力追求生活艺术化。

经过一学期的努力，同学们的审美观、艺术能力都得到了很大的提高。

二年级教学工作总结篇12

本学期我担任二一班和二三班的数学教学工作.两班学生成绩两级分化严重,有不少学生聪明,且基础不错,但每个班也有七八位成绩偏差,作风懒散的学生等待改进的.现将一学期以来的具体情况总结如下:

一、研究教材

学期开始，我反复研究新课标，了解二年级数学学生应该掌握的基础知识点，认真看新课标的基本理念，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，采用多种教学方法，调动学生学习数学的兴趣。

二、培养学生计算能力和思维能力

我觉得二年级的小孩子，应重点培养计算能力，为高年级的计算和以后打基础。我坚持每天做一页口算题，由简单到较难，以提高学生的计算能力。

三、认真备好每节课，做好教学的每一个环节

在教学工作上。我认真抓好教学中的各个环节，提高教学质量。主要从课前、课中和课后三个方面抓起：

一是抓课前准备。在课前认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念。

每句话、每个字都搞清楚，了解教材结构特点、重点、难点，掌握知识逻辑，能运用自如，知道要补充哪些资料，怎样才能教好。

二是抓课堂教学。我首先组织好课堂教学，关注全体学生，做好信息反馈，调动学生的注意力，使课堂上保持相对的稳定。同时，激发学生的情感，使他们产生快乐的心情，创造良好的课堂气氛。

并且我注意了课堂语言的简洁，课堂提问面向全体学生，引发学生们的学习兴趣，课堂上讲练结合，布置家庭作业少而精，减轻学生负担。

三是抓课后辅导。要提高教学质量，要注重课后的辅导工作。小学生好动、爱玩，缺乏自制力，在学习上表现为不

能按时完成作业，有的学生还抄袭作业。针对这种行为，我把抓好学生的思想教育作为工作的一项原则，并把这项原则贯彻到教学中。

在辅导后进生上，根据后进生的各自情况，给学生们制定学习计划和目标。

四、存在问题

- 1、学生没有一种好的学习习惯，没有创造出良好的学习氛围。
- 2、学困生的转化还没有到位，个别学困生没有转化好。
- 3、基础知识掌握不牢固，理解能力较差，知识学得较死，没有举一反三的能力。
- 4、自己的知识面窄，教学理论掌握的少，数学方面的书看的少，需要找到一种好的、适合自己的、适合本班学生的、符合当前环境的教学路子。

五、改进措施

- 1、注重培养学生良好的学习习惯，多表扬，多鼓励。
- 2、在学困生身上多下工夫，多发现他们的闪光点，以表扬为主，多一些关爱。
- 3、坚持练习口算和计算题，提高计算能力、对于应用题教给学生分析方法，培养思维能力。
- 5、认真钻研教材，把握教材的难，重点。夯实基础知识。
- 6、多看些与数学有关的书籍，向有经验的教师多请教，多沟通，找差距，补不足，以提高自己的教学水平，坚持写反思。
- 7、工作尽可能做细，考虑周全。细节往往决定成败。

二年级教学工作总结篇13

本学期我担任二年级的数学教学，根据学生的实际情况，采取有效措施，激发学生的学习兴趣，培养学生的学习习惯，引导学生参与学习全过程。就本学期的教学工作，做出如下总结：在教学过程中主要做到以下几点：

一、用两种备课形式备课

本学期是集体备课和手写教案各占一半，集体备课时我们二年级数学组的老师在一起认真研究教材、教参，着重进行了单元备课，掌握每一部分知识在单元中，在整册书中的地位，作用。思考学生怎样学，学生将会产生什么疑难，该怎样解决。争取呈现出最好的教学设计。

二、经常用多媒体上课

9月份，多媒体进入我们二年级后。我积极采用多媒体教学。利用多媒体制作出生动形象的教学课件。有效的吸引了学生的学习兴趣。使学生不仅体会到了学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，建立学好数学的信心，很多教学难点也迎刃而解了，效果极好。

三、全面批改《同步》和《亮点》作业

针对不同的练习错误进行对个别学生面批，指出个性问题，集体订正共性问题。批改作业时，点出错题，不指明错处，让学生自己查找错误，增强学生的分析能力。学生订正后，给予好的评价，鼓励学生独立完成作业。分析练习产生错误的原因，改进教学，提高教师教学的针对性。

四、注重对学困生的辅导

对学困生进行分层次要求。在教学中注意降低难度，放缓坡度，允许他们采用自己的方法慢速度学习，注重学习过程。在教学中逐步培养他们的学习兴趣，提高学习自信心，对学生的回答采取“扬弃”的态度，从而打破上课发言死气沉沉的局面，使学生敢于回答问题，乐于思考。

五、做好单元测试等评估工作

评估不只是看学生学习成绩如何，更重要的是了解学生学习的心理，作为改进教学的依据。在测试卷中，增加了体现学生思维过程的试题。测试的结果不再作为评价学生唯一依据，而是着重学生的知识掌握情况，学习的态度。在讲评试卷时，按顺序逐题讲解的模式，尝试采用按类讲解。如：将试卷中有关概念的归成一类进行讲解。希望能通过这种方式，让学生从不同角度掌握知识。

六、勤与家长沟通，得到家长支持并实现共同教育

与家长常联系，搭建良好的沟通平台，让家长及时了解孩子在校的学习生活情况，与此同时，教师更能加深对学生个性的了解，做到因材施教。

七、积极参加学校的听，评课等活动

本学期的听、评课活动，我主动与同年级同学科教师探讨教材、教法。本学期我在“博客”上上传了自己的2篇听课反思、6篇教学反思。通过努力的耕耘使自己的教学水平迈上了一个新的台阶。

二年级教学工作总结篇14

本学期我担任二年级数学教学工作。教学实践中，我发现本班大部分学生都聪明灵活，想象力丰富，上课思维活跃、发言积极，学习成绩比较理想。但也有少数几个基础比较薄弱，作业脏乱，思考速度慢、书写速度慢、对新知的理解也比较慢。结合本班学生的实际情况，和新课标的具体要求，现将本人对这学期教学工作的一点思考总结如下：

一、夯实基础，努力减轻学生学习负担

苏霍姆林斯基说过：“只有让学生不把全部的时间都用在学习上，留下许多自由支配的时间，他才能够顺利地学习。”这句话看似矛盾其实蕴藏真理：一个学生如果大部分时间都被作业塞满，就没有了思考的时间，没有了智力活动的空间，而缺少了智力生活，学生负担过重、学业落后的可能性就越大，过重的学业负担是对孩子的智力和体力摧残。

正因为如此“减负”的警钟一直长鸣！但在小学低段教学中，计算、操作等基本技能对孩子的后期学习非常重要，如何让孩子既能熟练掌握相关技能又不会负担过重呢？本学期，我做了以下几点尝试：

第一、向课堂40分钟要质量

每节新授课都做到“有备而来”，认真阅读教材、教参，了解教材的编排体系，编者意图，每个知识点在全套教材的地位及其与前后相关知识联系和衔接，做到高屋建瓴，胸中有沟壑。观看优秀课例，积极征求同组老师意见，根据学生的年龄特点和知识起点，确定每节课的重难点，思考应该选择什么样教学方式和学习方式，设计完备的教学预案。

其次是努力增强教学技能，做到每堂课线索清晰、层次分明、言简意赅、深入浅出，加强师生交流，充分考虑各个层次学生的学习能力和学习需求，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；最后，每节新授课都当作公开课来上，事先准备好小黑板、作业纸等，注重营造课堂氛围，调动学生的积极性，扩大课堂容量，提高课堂教学效率，争取每节课都留有一定的时间供学生练习巩固，验证教学效果，发现问题当堂解决。

第二、及时巩固与定期复习相结合

每节课新授知识都会在当时当天及时巩固，第二天进行适当复习，一段时间后进行第二次复习，提高复习效率。为了帮助孩子提高计算速度，每节课课前花1分钟时间让学生诵读乘法口诀和20以内进位加与退位减口算题，通过一学年的坚持，效果显著。

第三、作业布置与批改

本学期我准备了多套教辅资料，精选练习，有针对性，有层次性地布置作业，力求使每一次练习起到最大的效果。对学生的每一次作业都认真及时地批改，并做好错题记录和分析，针对不同的错误分别采取个别辅导和集体评讲的方式及时补救，根据错题记录和分析，制定阶段复习计划和期末复习计划，做到有的放矢。

二、关注全体，尽可能兼顾学优生的培优和差生的辅导

新课标明确指出：教学要面向全体学生。在我们这样的大班教学中，最难兼顾的是学优生的培优和差生的辅导。因此，我努力在课堂教学和课后辅导中关注他们的成长：

（一）在课堂教学中，注意设计不同层次的问题，照顾到不同层次学生学习的需要，为差生创造获得成功体验的机会，为学优生提供思考空间；在课堂练习中，对学优生提出有挑战性的要求的同时，加强个别辅导，不让差生掉队。

（二）做好课后辅导工作。利用博客平台，创设空中课堂，鼓励并指导学优生在课余自学奥数。同时加大对后进生的辅导，不仅是知识上补缺补差，更重要的是学习思想、学习方法的指导。要提高差生的成绩，首先激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习的意义；其次是要教给他们学习的方法，让他们学会观察、学会思考，增强学习自信心，体验到学习的乐趣。有句话说的好：“教是为了不教。”不能让补习伴随孩子成长！

（三）加强家校联系，搭建良好的沟通平台，让家长成为个性化教育的有力支持。

三、边教边研，取得较明显的教学效果

（一）本学期，我们班每天的数学作业，中等学生一般能在10到15分钟完成（期末复习时略有增加），基本都能轻松地独立完成。

（二）在课后辅导时发现，几个差生学习成绩进步很大，他们的学习能力也在不断增长，学习越来越轻松，上学期遇到他们学习上出现问题进行辅导时，总是费尽唇舌，启而不发，本学期基本上都是一点就通，差生辅导一般都在课间几分钟内完成，很少留到放学后。

（三）班上近一半的学生，学习能力较强，思维活跃，善于思考，学习成绩优异，学习状态稳定。

四、自我反思，努力实现专业成长

（一）继续坚持并优化本学期一些有成效的做法，争取让学生在课堂上解决所有的学习问题，课后只做适当的巩固，控制好课后作业分量；

（二）加大家校之间的联系，抽出更多的时间与家长进行沟通交流，争取家长更多的支持，致力于孩子学习兴趣的培养和学习能力的提高。

（三）给自己设定一个新的研究课题：在新知学完后，间隔多长时间安排二次复习巩固，以什么方式进行复习巩固效果最好？针对不同的内容，努力寻求比较好的二次复习时间和复习方式。

二年级教学工作总结篇15

随着春节脚步的临近，一学期的教学工作也画上了句号。回顾这一个学期的工作，有进步，有收获，也有一些遗憾。现将一学期的工作总结如下。

一、主要工作和成绩

我始终按照语文学科管理制度严格管理学生，注意培养学生养成良好的学习习惯。在教学中，虚心向有经验的教师学习，切实做好一切教学常规工作，尤其是在备、讲、批、辅、考等方面，并坚持做好培优辅差工作。

1、做好备课工作。在教学中，我始终坚持预先备好课，课前再重新复习一遍教案的做法。能围绕本课时教学目标

、要求，根据学生的实际情况，把复杂的内容进行变换，取其精华，有取有舍；环节齐，有后记。

2、上好每一节课。课堂教学能做到：教学目标明确，能认真钻研教材，了解学生，研究教法，突破重难点，善于创设学习情境，激发学习热情，能有序地开展教学活动，体现分层教学。

3、作业布置做到合理，有代表性和启发性，注重学生创新能力的培养，重复死板的作业不做。能及时批改作业，字迹工整，并做好成绩登记。

4、抓好培优辅差工作。我认识到要想提高教学质量，培优辅差工作至关重要，只有把优生培养好了，优秀率才能升高，班级才有榜样；也只有把差生的转化工作做好，才能提高合格率，并为营造一个良好的班集体扫清障碍，利于班级良好学风的形成。因此，我坚持做到有计划、有效果、有记录、有辅导、有鼓励、努力提高合格率和优秀率。

5、通过一学期的努力，学生达到了开学初制定的学习目标，掌握了以下知识：认识400个字，会写300个字。要求认识的字能读准字音，结合词句了解意思。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成学生良好的写字习惯，书写规范、端正。学会用部首查字法查字，学生有了独立识字的能力。

大部分学生喜欢阅读，对阅读有兴趣，能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。

通过学习能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。认识了课文中出现的常用标点符号。学会了使用句号、问号和叹号。

(6)在语文教学中对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。

二、存在不足

1、学生发展不平衡，学法指导工作还有待进一步加强，教学成绩仍然欠突出，还需提高；

2、教学以传统方法为主，缺少创新意识。学生的学习习惯的养成教育不够成功。培优辅差工作做得不够扎实，培优目标不明确；

3、口语交际方面，还有待提高。

三、今后打算

继续更新观念，努力实践主体教学；积极运用多媒体电化教学手段，提高教学质量；继续加强业务学习，提高自身的业务素质。

总之，学生是学习的主体，不是知识的容器。教师传授知识、技能，只有充分发挥学生积极性，引导学生自己动脑、动口、动手，才能变成学生自己的财富。教师要把学习的主动权交给学生，要善于激发和调动学生的学习积极性，要让学生有自主学习的时间和空间，要让学生有进行深入细致思考的机会、自我体验的机会。教学中要尽最大的努力，最充分地调动学生积极主动学习，由“要我学”转化为“我要学”、“我爱学”。科学施教同时要求教师不断地完善自身、提高业务水平、扩大知识面，因为学生形成良好的学习习惯以后，他的发散思维得到了开发，提的问题自然就多了，面也广了，所以不管工作有多忙，坚持反复钻研教材，大量阅读参考书，以提高自己的业务能力。我想，作为教师，知识面越广，自己的感觉也好，学生对你的感觉也就更好。

二年级教学工作总结篇16

如流水般，不经意间，时间飞快地从指缝间悄然溜过，不知不觉已经担任了二年级的中队辅导员一年，回顾这个学年，我在少先队工作的道路上所留下的足迹，有深有浅、有苦有甜，而更多的是领导们对我的关心支持和指导，同事们如朋友一样的信任、理解和协助，使我深深地体会到我的班级少先队工作离不开我身边的每一个人。

当今的少年儿童是21世纪的主人，必将担负起实现中华民族伟大复兴的重任，这就需要他们不仅具有科学文化知识

，同时也应具有良好的品质。也就是说作为21世纪的新主人，就应是德、智、体、美、劳等全面发展。针对这一点，我在中队里开展了各种各样的活动，现总结如下：

一、利用中队活动对每位队员进行思想道德教育

自从参加工作以来，我很重视结合少年儿童的特点和兴趣开展各种中队活动，对每位队员进行思想道德教育。如：为了培养学生的好行为、好习惯，我结合《小学生日常行为规范》、《小学生守则》开展以“做人要有好形象”为主题的一系列中队活动。如：“怎样与人相处”、“如何打电话”、“如何接待客人”等等。通过这些活动，使学生懂得形象的重要，懂得什么才是语言美、行为美、心灵美。又如为了培养学生集体精神，告诉学生“众人拾柴火焰高”的道理，利用本学期我校开展的才艺表演，我在中队及时开展“人人争为班集体尽一份力”的活动，不参赛的队员个个争为参赛的队员做好后勤工作，如：买矿泉水，拿衣鞋等等。为班级的少先队队员上了一堂“团结协作”的品德课。

二、结合学校的要求，开展丰富多彩的中队活动

历年来，可以说学校领导对少先队工作给予极大关注，所以，我的少先队工作开展得轰轰烈烈，如：根据学校清洁卫生活动内容，我中队开展了“比一比谁的卫生搞得最好”、“谁做值日最负责”等活动。又如：参加学校组织的消地震演练，面对越来越多的自然灾害，如何自救，在其中也丰富学生的课外生活，许多队员积极参加学校活动。

三、利用“学习园地”发挥各队员的特长

“综合评比台”是同学们增长知识，开阔视野的知识营，同时也为了发挥各队员的特长和爱好，在“园地”上展示他们的才华。我中队开展人人出谋划策，设计“学习园地”，不仅发挥了队员们的特长，提高了他们的实践能力，而且使他们在自己的活动中受到思想教育。

总之，一年来，我在中队工作各方面也取得了一定的成绩。当然，在工作中也有一些不足，有待于以后提高和改进。我在新的学年中将会创新中求实，求实中创新，面临新的挑战，我将一如既往的踏实工作、努力学习、奋发进取，把中队工作做得更好。

二年级教学工作总结篇17

今年的教学任务对于我来说不同一般，本来教学经验就很欠缺的我，由于学校师资力量不足，而担任了整个二年级两个班的语文教学，同时担任其中一个班的班主任。刚接到这个通知的时候，心里虽说有点慌，但我很快就平静了自己的心态，我下定决心，无论遇到什么难题都将认认真真地带好两个班的语文教学；不管如何辛苦，我也要通而又平凡的班主任工作做好。

一、继续培养学生的好习惯

二年级学生虽说已经有了一年的学习经验，但七八岁的孩子，依然摆脱不了自控力差，纪律涣散的影响。为了继续深入对学生良好习惯的培养，课堂上我进行趣味教学，尽量吸引学生的注意力，组织好学生的纪律。利用班会课对学生进行习惯养成教育，提醒学生做好学习准备工作，并且在课后注意观察学生的行为，根据学生的表现在学生中树立榜样。在日常学习中，时刻注意调动学生的积极性，逐渐养成认真听课、认真作业、下课好好休息、讲文明、讲礼貌的好习惯。

二、关心爱护每个学生

作为一名教师，我爱班上的优等生，更爱班级的后进生。在学习中，不让一个学生掉队。如我班的张焯同学，刚转来的时候连字都不会写，我并没有丝毫放弃他的意思，一边手把手的教他写字，一边通过和他聊天增进情感，取得他的信赖，抓住他们的点滴进步，不断鼓励他，在学生面前夸奖他是个懂事、聪明、可爱的孩子。渐渐的，他不但能完成作业，而且成绩也有了很大的进步。两个班里还有很多让人发愁的孩子，我都是平等地对待他们，耐心地辅导他们，真诚地关爱他们。还有一个孩子因为上学途中不小心碰伤了脚，上学都由爸妈很早送到学校，才能不耽误爸妈上班，虽然早上很冷，但为了不让孩子在外面受冷，我都很早来校给孩子开门。在生活上，我更是无微不至地关心每个学生，帮他们削铅笔、提醒学生按时吃药、帮学生点眼药水，即使学生呕吐，我也是尽心帮助，和学生一起动手弄干净。以到我们班的学生下课了，老爱拉着我的手问东问西，跟我说知心话，有些孩子还给我讲故事、笑话，让我猜谜语等。

一心希望班上的每一个孩子都能够获得良好的教育，所以我的心里总是装着许多让我放心不下的孩子，上课的时候多看他两眼，写作业的时候多叮嘱一句，课下的时候多辅导一下，取得进步的时候多表扬一番……因为费的心多了，我基本上没有闲暇的时间，再加上要批改两个班几百份作业，我每天都是早出晚归，甚至中午都来不及回家吃饭，在外面简单吃点，便又投入到工作之中。苦点、累点并不会挫伤我工作的积极性，只要看到孩子些许的进步，就会消除我一身的疲劳。

因为对孩子抱着一颗负责的心，所以我很少对孩子严加训斥，甚至大发雷霆，因为孩子如果受到了伤害，可能会给他一生都带来不可磨灭的影响。因此，从一开始我就采用温和的方式来启发教育孩子，即使效果没有严厉的训斥来得快，但我清楚的知道，教育是慢的艺术，只有耐心才能经得起时间的考验。因为我平等地保持对孩子的期望，所以我带的孩子，在各个方面都比较平稳，一个学期下来没有给班级带来什么大的矛盾，即使是学习成绩上也没有太大的落差。

三、培养良好的班集体

班集体是培养学生个性的沃土，有了这块沃土，学生的个性才能百花争艳。集体活动，最能培养学生的凝聚力、集体荣誉感。除了带领学生积极参加学校的各项活动外，我还在班内组织一些小型活动。每天早上和中午，我总是很早就到校，准备上课所需工具，指导学生搞好卫生工作，这样，学生不仅养成逐步养成热爱劳动的好习惯，而且时刻想为自己的班集体争光。开展一些跟教学有关的活动，如：写字、朗读比赛等，利用手抄报开展绘画比赛，展示学生各方面的才能，发展个性。逐步形成一个健康向上、团结协作的班集体。

二年级教学工作总结篇18

本学期担任高二xx班理科物理教学工作，圆满的完成了任务。现做小结如下：

一、教学任务完成情况

本学期进行物理选修3-1和物理选修3-2的教学。主要工作如下：

(一) 教学内容：完成了 选修3-1中的：电场、恒定电流和磁场。 选修3-2中的：电磁感应、交变电流（第一、二、三节）的教学。

(二) 作业批改：本着精留精练、不搞题海战术的指导思想（符合新课改精神）。对作业完成情况进行统计，完成质量进行分析，对错误解法进行剖析，对不同问题进行归类，对不同的解法进行归类，使学生通过作业加深对知识的掌握和技能的提高。

(三) 测试情况：单元测试四次。包括电场、恒定电流、磁场和电磁感应。全部为全批全改，并进行试卷中各题得分情况统计、卷面分析和讲评。并找同学谈话，分析每个同学的得失。 期中考试一次（与选修3-1的模块考试采用同一张卷）。并进行试卷中各题得分情况统计、卷面分析和讲评，并对学生的学习情况进行评价，给出学分。

在抓好本职教学任务的同时，我还与本组其他老师一起，积极进行教学科研，总结教学经验，探讨教学方法，努力提高自身的教科研水平。此外，我还积极参加深圳市教师继续教育学习，共96学时。

二、迎评工作

认真备课，做到万无一失。 积极听从学校的召唤，认真完成各项任务。

三、主要经验和体会

根据本学期新分班级的特点，并在了解每个学生在一高一具体学习基础和学习习惯的情况下，制定出具有针对性的教学策略。

首先我决定在一开始多注重物理学习方法，思维方式的指导。并对个别基础很弱的差生重点单独辅导，引导他们尽快入门，增加他们学习的兴趣和自信心，从而建立起良好的学习物理的氛围，推动全班学习成绩的提高。

其次，在讲课上我尽可能降低台阶，多作知识铺垫，加强督促检查，抓好知识能力的落实。努力提高课堂学生学习

的积极性，主动性，主体性。

另外，高二学生是学习分化较严重的学习阶段，也是最易松散的阶段，根据这一点我在课堂上努力塑造一个轻松、充满乐趣的课堂氛围，进一步提高学生对物理课的热爱，让学生在高二这一关键时期打好基础，为高三的学习做好充分准备。

除了抓好课堂之外，在课下多与学生交流，多为学生解难答疑，多关心学生学习之外的生活，建立和谐、融洽的师生关系也是贯彻落实好教育教学任务的重要一环。经过师生的共同努力，学生的物理成绩有较大提高，为学生的进一步学习奠定了良好的基础。

回顾一学期的工作，虽取得一定成绩，但还有一些有待改进提高的地方，我将继续发扬育才人的奉献敬业精神，兢兢业业工作，为育才的发展贡献自己的力量。

二年级教学工作总结篇19

一个紧张、充实、有序、奋进的学期即将结束了，回顾这一学期初二年级组工作，我们深感欣慰。我们年级组的全体教师为了实现学校“回报社会，为社会提供优质教育服务”的办学目标，我们始终坚持“以人为本，以关爱为本，以质量为本”的教学理念和“细节温暖，真情感动，才华感染，实绩服人”的服务理念，不断强化“高起点，高标准，高质量”品牌意识，以素质教育为本，勇于实践、大胆创新、努力拼搏、互相协作，各项工作搞得有声有色，取得了显著的成绩，具体表现在以下几方面：

一、扎实抓好了年级组的管理工作

1、严格执行学校各项决策，顾全大局，统筹兼顾，认真做好学校与教师之间的桥梁作用，保证学校政令畅通。积极参加各种管理学习。牢固树立“寓管理于服务之中，通过服务体现管理”的服务意识，力争使管理工作做到公正、公平。

2、进一步加强年级组与各处室的配合工作，认真完成了学校、各处室安排的各项任务。

3、加强管理与督促，不断强化教师工作纪律意识、服务意识、团结协作意识，大力倡导班主任“手勤、腿勤、口勤”的“三勤”服务理念。形成了全员育人，健康向上的工作环境。

4、创建和谐向上的年级集体

大力倡导组员的团队精神，强化个人利益和荣誉与集体的利益和荣誉紧密相连的观念，对热爱集体，热心公务的教师及时予以表扬和鼓励。

二、认真抓好了学生的教育工作

1、通过班会、晨会、主题班会活动，加强对学生的日常行为规范教育、养成教育、安全教育、心理健康教育等，使学生从小事做起，从我做起，使学生逐步养成健康向上的个性品质。各班充分利用黑板报进行爱国主义教育、集体主义教育、感恩教育，教育政策法规教育等。

2、以培养学生的学习习惯、激发学生的学习兴趣、指导学生的学习方法为主，促成学生良好学习习惯的养成教育，进行学习方法专题讲座，建立了转差档案，把转差工作落实到课堂教学当中，实施转差“三级”管理，做到“四有”（有计划、有目的、有安排、有措施）切实做好防差、转差工作。

3、关心学生生活，加大对学生就餐、住宿的指导和教育，培养学生良好的生活、卫生习惯。树立学生财产保护意识、安全防范意识，各班根据学校相关规定制定本班财产保护制度，用身边的人，身边的事对学生进行安全教育，坚决杜绝了安全事故的发生。

4、加强学校与家庭的联系，结合期中考试召开家长会，进行家访工作，加强思想不稳定学生的思想教育，及时向家长了解、汇报学生思想、学习、生活等情况，形成了学校、家庭协调配合、共同育人的良好局面。

三、加强了学习，提高了教师的业务水平

组织教师深入学习现代教育教学理论，教师专业发展理论，组织教师积极参加学校的各项学习和培训活动，每一位教师都撰写了教育教学论文，从而提高了教师的理论水平和业务能力。

四、切实抓好了教学工作

1、严格规范教学常规。期初每位教师认真制定了教学计划，认真备课、上课、布置和批改作业、辅导学生、组织各学科的质量调查。配合教务处每月对教师常规情况进行检查与考核。在检查中发现我组教师伏案工作扎实，教学计划详细，备课认真，作业批改细致，教学反思有针对性。

2、积极响应学校的号召，坚定不移的走教研兴校的道路，积极开展课堂教学改革，年级组认真做好了学习小组长的培训工作，充分发挥学习小组在教学中的作用。

3、自觉应用现代教育教学理论指导备课、上课，坚持集体备课制度，做到了互相学习，共同提高，切实减轻了学生的课业负担，有效的提高了课堂教学质量。

4、组织教师积极参加教研活动。结合我校本学期的校本培训，围绕公开课、课题研究，以教材分析、说课、评课、理论学习为主，定时、定人、定内容，提高教师参与活动的积极性、主动性、要求认真准备、积极发言，形成了良好的教研之风。

5、认真抓好了生地会考的复习迎考工作，做到了有计划，勤督促，抓落实并举行了两次模拟考试和一次联考，由于措施得力，方法得到，复习迎考工作效果好，生地会考取得了令人满意的成绩。

6、认真组织了一次入学考试和两次学月考试，并很抓了学风和考风建设，对考试作弊的学生进行了处分和耐心细致的教育工作。每次考试以后，年级组都做好了统计分析，并要求班主任利用班会课认真进行总结与表彰，利用课余时间对成绩出现异常的学生做好思想工作，分析原因，提出下一阶段的奋斗目标。

总之，本期我组做了不少的工作，取得了显著的成绩，得到了学校领导的高度评价，但是离我校的“高起点、高标准、高质量”的要求还有一定的差距，今后我们将继续努力，争创佳绩。

二年级教学工作总结篇20

时光流逝，转眼间一个学期过去了，写字教学在我们师生的共同努力，顺利地完成了本学期的写字教学任务，实现了学期初制定的教学目标，下面我具体谈谈平时是如何做的。

一、激发学生的写字兴趣。

爱因斯坦说：“教育应当使提供的东西让学生作为一种宝贵的礼物来接受，而不是作为一种艰苦的任务要他去负担。”可见，写字教学要激发学生的写字兴趣，学生有兴趣，才能自觉练字；没有兴趣，就容易写得潦潦草草，敷衍了事。我在教学中利用各种方法来激发学生的写字兴趣，如向他们介绍我国书法家勤学苦练的故事；举办作业展览、书法展览；做“笔画组合游戏”、“声音提示法”等。看来，创设良好的课堂气氛，对写字教学来说是至关重要的，只有使写字教学活动在兴趣盎然、情绪高涨中进行，才能收到良好的教学效果。

二、培养良好的书写习惯。

《新课程标准》指出：“写字教学要重视对学生写字姿势的指导，引导学生掌握基本的书写技能，养成良好的书写习惯。”小学生写字姿势不正确，危害不小，影响写字质量，养成不良习惯；还影响生长发育、不利于身心健康。我采取了一系列规范指导措施：向学生讲明危姿势不正确的危害性，做到姿势不规范不动笔；找原因，进行针对性个别指导；寻求家长的配合，做到要求一致；同桌相互监督，随时提醒。从而有效地规范了学生的写字姿势、执笔方法、爱惜写字用具和认真写字的良好习惯与态度，使学生普遍形成了较好的书写习惯。

三、改进写字教学评价。

写字教学评价应有利于引导绝大多数学生对写字、书法的兴趣，养成正确的写字姿势和学会具有基本规范的写字技能。我对班里的写字评价，特别关注认真书写态度和良好写字习惯的培养，注意学生对基本笔画、汉字基本结构的把握，重视书写的正确、端正、整洁。而不是简单的只看到他写出的字就下个结论。只要学生有进步，哪怕微不足

道，哪怕和其他学生比，还有很大的差距，哪怕只是姿势方面，我也会及时表扬，让学生体会到自己的努力，自己有了收获。

四、严格要求贵在持之以恒

很多老师会有同感，有些学生无论在什么情况下，写字都很工整，而有些学生，只有在书面作业时，才会认真，否则，写出的字像了个人。我经常告诉学生，要练一手好字，很重要，但觉不是一两天的事，每一次写字，都要写出最棒的。只有这样，才会不断进步，才会有收获，没有好的写字态度，是写不出漂亮的字。在平时的写字训练中，我常在学生中来回巡视，发现问题及时采取措施，指导并帮助其改正。另外，每次写字指导，我都要求学生仔细观察每一笔画在田字格中的位置，哪些笔画要突出，哪些笔画有变化，都要注意到。特别是对于我们低年级的同学，只有认真把握每一笔的落笔位置，才会把每一个字写美观、匀称。班里刚开始有几个学生老是靠着田字格的下部分写，上部分空出很多，看起来很不协调。我经常对他们说“要上留天，下留地”，严格督促他们，后来这种情况有了好转。

五、经常举办各种写字活动

我在班上树立写字标兵，表彰写字能手，定期举行作业展览，请“能手”介绍经验，给予重奖，形成你追我赶，后浪推前浪的局势。另外，开学初，我鼓励学生，要比一比谁作业本上的笑脸多，谁学期结束就是班上的写字能手，谁进步大，就能评上进步奖。为了更好的激励学生，看到自己的进步，我让孩子们每周五写一张字，给他们打出等级，并个人对上一周的字进行比较，认识到自己的收获。从第一张到最后一张，孩子们真真切切看到了自己在成长，在进步，体会到了汗水没有白流，体验到了写字的乐趣。

虽然全班同学经过努力取得了一定的成绩，但是也还存在有许多的不足之处，比如对个别同学的辅导不够全面扎实，另外在功课作业的书写方面抓的不够，这也是今后写字教学工作的努力的方向。

二年级教学工作总结篇21

时光飞逝，转眼之间，一学期的教学工作就即将结束，回顾本学期所做的工作，有忙碌的身影，也有成功的喜悦，现将本学期的工作总结如下：

一、努力学习理论知识

在飞速发展的当今社会，注重学习是自己不被社会淘汰的最有效手段，本学期我积极参加学校组织的各项活动，认真钻研体育教材及各种体育理论书籍，从书中汲取营养，不断提升自己的思想认识，学习他人的成功经验，使自己彻底改变陈旧和落后的教育观念。

二、抓好教育教学工作

在本学期教学中，提高学生的身体素质及培养学生良好的锻炼习惯为主要目的，在课堂上，首先摸清学生的兴趣爱好和性格特点，通过测试，了解学生的素质情况，在教学中，根据学生的不同情况，安排高低适中的运动量，是每个学生都够得到充分的锻炼，贯穿各种有趣的游戏，让学生在欢快的游戏中展示自己，提升自己，对于那些素质差体育不好的学生，做好他们的思想工作，让他们树立自信心，善于发现学生的闪光点，及时给予鼓励和表扬，培养学生体育锻炼的坚定信念和顽强拼搏的精神。

三、抓好各项活动

本学期为提高学生的综合素质，活跃校园文化，我们举行了丰富多彩的秋季校园运动会，在家长会上，二年级全体学生进行了精彩的武术表演，赢得了家长的好评，抓好两操一活动，每天课间操精心组织，进行了跳绳、武术、足球操、韵律操形式多样的体育活动。抓好学生的安全教育工作，提升学生的安全意识，清除一切安全隐患。

综上所述，在教学中还存在很多不足，在今后的教学工作中，我将立足实际，不断改进自己的教学方法，严格要求自己，发扬优点，改正缺点，为体育教学做出更大的成绩。

二年级教学工作总结篇22

随着期末的临近，本学期我的语文教学工作也即将接近尾声，回顾自己一学期的语文教学工作和语文教研工作实践，感觉既漫长又短暂。在教学中，我本着将理论与实践，将课内与课外紧紧地融合到一起，充分调动学生学习的积极性，使孩子们在语文学习中既学到了知识，又体验到了快乐。作为一名语文教师，我也是时刻本着一名教师特有的工作激情，全身心地投入到教学中，从而圆满完成教学任务。现将教学工作总结如下：

一、积极听课，认真备课，善于反思。

听课，不仅开阔了思路，也为备课过程积累了丰富的素材。本学期，我听课共二十几节课，每听一节课，我都会认真地做好记录并积极地思考，在别人的课堂中汲取到了精华，从而弥补自己教学工作中的缺失，同时在思考中也让自己的教学观点得以更高的提升。

本学期，我积极参加有效教学研究。在教学实践中，我认真备好每一堂课中的每一个教学环节，再到课堂上给学生来讲授，在我的意识里，我觉得只要是自己能努力去做好的，就一定要竭尽全力地做，能够在课堂中让孩子们获取更多的知识，是作为一名教师最大的快乐与成就。二年级识字写字仍然还是重点，每节课我都要求孩子们在家里做好充分预习，在课堂上检查每个学生都必须要过关，同时在指导认读

的过程中，我也会花大量的时间在课堂教给学生识记生字的方法，让孩子们牢记每一个生字。在写字教学中，我重视了学生的写字习惯的培养。在每天中午写字时间，认真指导学生书写，注意提醒学生的写字姿势和坐姿，课堂中也不例外，课外也严格要求学生认真书写，对学生的书写常抓不懈。上好一节课，最重要的还要及时地进行反思，在课后的反思中找到课堂教学的闪光点，发现自己讲课的不足，从而冥思该如何去改进。在本册书中，我在每一课教学后，都会认真地反思自己的课堂教学，同时，每个单元后的综合学习，我也会紧紧抓住其中一两个教学环节认真做好反思。

二、多种方式，充分调动学生学习积极性。

兴趣是最好的老师，有了兴趣，才能拥有学习的动力和积极性。为了让孩子们更喜欢语文，除了让孩子喜欢我这个语文老师外，更多的是我要想办法如何丰富语文课，丰富语文课堂的学习。多媒体教学应用其中，激发学生学习兴趣。在本学期教学中我经常使用课件教学，采用音、图象相结合的方式，使抽象概念更直观，有助于学生更好地理解课文内容。

另外，我还将语文课堂融进孩子的童真童趣中，每当学到了适合角色表演的课文，我都充分调动孩子们的积极性来进行表演，孩子们在家长的协助下做了很多精美的头饰，孩子们喜欢表演，乐于表演，在本学期中《纸船和风筝》等童

话故事，我均让孩子们进行了表演，而孩子们的表现也相当出色，真正地投入到了课文的角色中。

三、通过多种方法，培养学生爱读书的良好习惯。

让孩子养成喜欢读书的好习惯，培养读书的兴趣，能让小学生终身受益。我每天布置的家庭作业中都有具体布置的课外阅读作业。如背诵一首新的古诗；第二天由小组长检查落实，鼓励优生多背。在班上举行古诗考级活动。

四、注重平时的积累。

本学期我让孩子们坚持“每周一积累”。一学期下来，孩子们在积累内容上，兴趣上有了明显的提升，好词好句，成语、谚语、歇后语、名人名言等等，内容多样，在积累的同时，孩子们还能将意思说出来，诸如成语，学生在理解意思的同时，还能进行恰当地造句，再如：名人名言，学生能知其大意，还能结合自己亲身实际谈出深刻的体会来，在每天早读前，坚持让孩子进行课外积累。现在我班孩子之所以在写作及回答问题时表达能力有一定的基础，这也与平时的积累有着紧密的关系。

五、耐心辅导，用心测评。

耐心辅导。对于学困生，我是给爱心，讲方法。使他们不断进步。对此我经常与他们交心谈心，鼓励他们，常看到他们的闪光点，哪怕只是点滴进步，我都给予一个“优”加以赞许，让他们找到自信，找到学习的乐趣。除此，我还采取家访和电话联系，通过家庭和学校结合共同辅导，使这些学生有较大的进步。

用心测评。每学完一组课文，我都指导学生认真复习，巩固所学的知识，然后对学生掌握知识的情况进行检测，最后讲评，对知识查漏补缺，使学生对知识融会贯通，举一反三。

在工作中，我深深体会到语文教学是一门复杂而丰富的教育，做一名语文教师，我常常慨叹自己的知识浅薄，我深知自己要学习的东西太多太多，不管是教育理念还是实际教学，都需要我不断地去摸索去尝试。今后的教学中，我会更加努力，让自己的语文教学迈上新的台阶！

二年级教学工作总结篇23

小学低年级阶段是培养小孩对音乐兴趣爱好的最佳阶段，如果这个阶段音乐课枯燥乏味就很容易让学生产生对音乐的厌倦，提不起兴趣，那还谈何培养音乐兴趣呢？所以，在我的音乐课上，我的原则是最大限度的让学生爱上我的音乐课，让他们放松自己，寓教于乐，从而培养学生对音乐的兴趣。

一、从听觉上开启心灵的音乐

音乐首先是听觉上的，所以我先从耳朵开始来满足学生的要求。以前的音乐课，无论是教唱新歌还是欣赏，我都会之前给学生解释歌曲的风格、词意，学生只要听着就行，不需要动脑，如果哪一首歌曲自己感觉良好，可是学生并不喜欢同样也调动不起兴趣。所以，为了改变这种状况，我决定和学生换位，让他们做主动，我做被动，每次音乐课，我让他们闭上眼睛认真听音乐，然后我再提出问题，学生就会很主动的去思考，而且兴致极高。之后，我再进行总结，并且给每一首乐曲加上自己编的音乐小故事，学生憋足了气认真听着。在我看来，音乐教师不仅要能歌善舞，更要做一位出色的演员。

二、从视觉上抓住学生的眼球

虽然音乐是时间的概念，但是，对于学生而言，视觉效果很重要，低年级的学生更是如此。于是，在备课时，我尽量做一些可爱的小动物头饰来吸引学生的注意力，并且让学生自己来扮演小动物，调动学生的积极性，让学生更好的去理解音乐，培养学生的想像力和创造力。例如《狮王进行曲》这一欣赏曲目中，我做了狮王、小狮子、猴子、兔子等可爱的小动物头饰，请学生上来随音乐展开故事情节，并且演一演，学生的参与性很高，都争着要上台来表演。

三、用肢体感受音乐的魅力

奥尔夫音乐教学法，就是注重学生用肢体来表现音乐，触摸音乐。在本学期的音乐教学中，我也尤其注重这一点。把一首歌曲用手势及身体各部分的动作来表示，把时间的，听觉的东西变成很具体的东西，就能很快让学生记住并产生对音乐的联想，从而较好的达到教学目标。如《哈里罗》、《蜗牛与黄鹂鸟》、《大树妈妈》、《郊游》等这些歌曲段落多，用上这种方法最好帮助学生记忆的。特别是《哈里罗》这首歌曲中，一二句和三四句差别就在那几个音符上，可是学生总是会有音准不好，于是，我让学生用手指画出旋律线来，边唱边画，这样一来，音准问题很快能得到解决。

从整体上来说，我的音乐课质量较以前有了一个很大的进步，但是这并不是终点，我相信学无止境，教亦无止境。

更多 专题范文 请访问 <https://xiaorob.com/fanwen/zhuaniti/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发