# 成语故事

作者:小六来源:网友投稿

本文原地址:https://xiaorob.com/fanwen/zhuanti/4604.html

# ECMS*帝国之家,为帝国*cms*加油!*

## 坐井观天1

蛙坐井中,终日沉醉于头顶上一方蓝天的美景。于是"井底之蛙"便被人讥笑为眼光狭小、见识 浅薄者。但我想,坐井观天未尝不可,因为它是跳出井外,观赏浩瀚星河的基础。

试想,蛙既然能静心于井底观天,天长日久,必定会对眼前那方蓝天中星转斗移、日月变更熟谙无比。这无疑为它将来面对广阔无际的天空打下一个良好的基础。相反的,若蛙毫无思想准备,一开始就置身于广阔的天空之下,难免会手足无措,不知如何是好。

【出处】唐·韩愈《原道》:"坐井而观天,曰天小者,非天小也。"

【释读】坐在井底看天。比喻眼界小,见识少。

# 釜底游鱼2

东汉顺帝时,皇上无视宦官为恶,放任外戚专权。很多人无才无德,本来就是草包一个,只是因为能阿谀奉承,讨好皇帝,或是家里有漂亮的姑娘做了后妃贵人,便可以全家跟着享受富贵。皇上的身边,王侯结队,侍从成群。官吏则整天想的是巧取豪夺、中饱私囊。在朝廷的欺压盘剥下,百姓生活的艰难困苦就可想而知了。

广陵人张婴,不堪忍受残酷的暴政,发动群众举起了义旗。义军们杀刺史,斩富豪,劫库府,济 贫民,纵横扬州、徐州一带几十年。朝廷对此感到十分棘手,更令郡守胆寒心惊。

当时朝中有一位侍御史,名叫张纲。此人廉洁刚正,多次上书,痛陈时弊,请求诛杀违法犯罪的大臣,削减朝廷的费用开支。皇上对他十分头疼,许多贪赃枉法的奸佞之臣更是恨他恨得咬牙切齿。于是,当时一个权倾朝野的外戚——皇后的兄长、大将军梁冀便想了个好办法,他串通几个当权人物跟皇上上奏说,派张纲去做广陵太守,让他平息人民的,企图用这件事情加害于他。

以前别人被派去光陵的时候,临行时都反复要求多派兵马。张纲此去,却要单车独行,仅带着十几名吏卒。到了广陵,张纲径直来到张婴的大营,好言好语,请求会见军中头领。张婴起初十分惊讶,后来看到来的人特别诚恳,便出来相见。张纲请张婴坐上座,张婴也不推辞。张婴坐下来冷冷地问道:"太守大人屈尊来到贼营,不知有何见教?"

张纲立刻站起身来,一边打躬施礼,一边说:"将军何出此言?下官办事不周,不恤民情,上愧卓恩,下愧百姓,以至于陷民于水火之中。俗话说,'',将军体恤乡民疾苦,挺身赴险,实在是出于万不得已。而将军清廉自律,行侠仗义之举,实令下官敬佩不已。"

张纲的这一番话,出乎张婴的意料,他急忙站起来赔礼,激动地说:"太守早来十年,我张婴怎么会像现在这样?我是个草莽之人,不知礼仪,更无法结交朝廷。我也知道,我们这些人都是锅里的游鱼,苟延残喘而已,哪里会活得长久?只是想到,横竖都没有出路,闹一天算一天吧。今天大人到此,就请您给我指点迷津吧!"

张纲就这样用安抚的办法,不动一兵一卒,经过与张婴反复协商,妥善处置,终于平息了广陵的 。

## 成语故事3

今天,我看了一本书,叫今天,我看了一本书,叫《成语故事》。读了几篇后,我深有感触,里面有些人令我觉得好笑,也有些人可以成为我的榜样,是我受益匪浅。我来给你们讲几个吧!

杯弓蛇影。

这个故事大致是说一位名叫杜宣的主薄误把映入杯中的弓当成了蛇,但那是县令请他喝酒,他不敢不饮,只能硬着头皮把酒喝了下去,最后产生了心病,总觉得肚子疼,什么药都没用。这则故事比喻的是一个人因产生错觉而疑神疑鬼,自己吓自己。我觉得其实我们也是这样,看完恐怖片,总感觉背后或身边有什么,心情也变得十分慌张,所以,不管遇上什么事都要心平气和的去面对,这样才不会被所谓的"鬼"吓到

#### 拔苗助长

这则故事主要讲的是在战国时期,有一位宋国的农夫,他担心自己的禾苗长不高,就天天去看,几天过去了,禾苗似乎一点都没有长高,他心急如焚。一天,他想到了一个办法,便立刻冲进田里,把禾苗一颗颗的拔高了许多,经过一天的时间,他终于把所有的禾苗都拔高了一大截。回到家,他气喘吁吁地说:"今天累死我了,我帮禾苗都长高了一大截。"他儿子听后,急忙跑向田地,一看!果然,禾苗全都枯死了。这个故事给我的第一反应就是好笑,农夫破坏了禾苗的生长规律,硬是把它们都拉高,结果却聪明反被聪明误,禾苗全枯死了,我也明白了一个道理:一定不能不顾事物发展的规律,如果强求速成,反而会把事情搞砸。

一片片沉甸甸的故事,充满着一个文化人对祖国历史所做的智者的反思,是那么深沉............

## 余音绕梁4

我国古时有一位善歌者韩娥,韩国人。一次她经过齐国,因路费用尽,便在齐国都城(临淄,今属山东)的雍门卖唱筹资。韩娥声音清脆嘹亮,婉转悠扬,十分动人。这次演唱,轰动全城。唱完以后,听众还聚在雍门,徘徊留恋,不肯散去。有人便到旅店去找韩娥,请她再来演唱。

可是旅店老板却对韩娥很不礼貌,韩娥忍不住放声大哭。哭声悲伤凄楚,附近居民,都被感动得 流下泪来。由于韩娥的歌声,婉转动听,唱完以后两三天,似乎还有遗留的歌声,在屋梁间缭绕 飘荡,一连三天,大家都难过得吃不下饭。当人们听说韩娥已经出城离去时,立刻派人去追,苦苦挽留。韩娥不便违拗百姓的要求,便回来为大家继续演唱了一次。听众很高兴,几天来的悲伤情绪一扫而空。《列子·汤问》在描写这一情节时说"余音绕梁,三日不绝"。从此,人们称赞歌声或音乐的美妙,余音不绝,就常用"绕梁三日"来比喻。

【出处】《列子·汤问》:"昔,韩娥东之齐,匮粮,过雍门,鬻歌假食,既去而余音绕梁,三日不绝。"

【释读】形容歌声优美,给人留下难忘的印象。

# 覆巢之下,焉有完卵5

汉献帝时,曹操独揽朝政大权,挟天子以令诸侯。一次,曹操率领大军南征刘备、孙权,孔融(孔子后代)反对,劝曹操停止出兵。曹操不听,孔融便在背地里发了几句牢骚。御史大夫郄虑平时与孔融不睦,得知这个情况后,便加油添酷地向曹操报告,并挑拨道:"孔融一向就瞧不起您。""祢衡对您无理谩骂,完全是孔融指使的。"曹操一听,大怒,当即下令将孔融全家抓起来一并处死。

孔融被捕时,家中里里外外的人一个个害怕得不行,但是他的两个八、九岁的孩子却在那儿玩琢钉的游戏,没有一点惶恐的样子。家人以为孩子不懂事,大祸临头还不知道,便偷偷地叫他们赶快逃跑。孔融也对执行逮捕任务的使者恳求说:"我希望只加罪于我本人,两个孩子能不能保全?"不料两个孩子竟不慌不忙地说:"爸爸,你不要恳求了,他们不会放过我们的,覆巢之下,安有完卵?恳求有什么用?"结果,两个孩子从容不迫地和父亲一起被抓去处死。

后人即以"覆巢之下,焉有完卵"作成语用,比喻整体遭殃,个体(或部分)亦不能保全。

# 成语故事6

毛遂自荐

《史记‧平原君列传》记载:

赵王使平原君求救于楚,平原君约其门下食客文武备具者二十人与之俱,得十九人,余无可取者。毛遂自荐于平原君。平原君曰:"夫贤士之处世也,譬若锥之处囊中,其末立见。今先生处胜之门下三年于此矣,左右未有所称颂,胜未有所闻,是先生无所有也。先生不能,先生留!"毛遂曰:"臣乃今日请处囊中耳!使遂蚤得处囊中,乃脱颖而出,非特其末见而已。"

春秋时,秦军在长平一线,大胜赵军。秦军主将白起,领兵乘胜追击,包围了赵国都城邯郸。

大敌当前,赵国形势万分危急。平原君赵胜,奉赵王之命,去楚国求兵解围。平原君把门客召集起来,想挑选20个文武全才一起去。他挑了又挑,选了又选,最后还缺一个人。这时,门客毛遂自我推荐,说:"我算一个吧!"平原君见毛遂再三要求,才勉强同意了。

到了楚国,楚王只接见平原君一个人。两人坐在殿上,从早晨谈到中午,还没有结果。毛遂大步 跨上台阶,远远地大声叫起来:"出兵的事,非利即害,非害即利,简单而又明白,为何议而不 决?"楚王非常恼火,问平原君:"此人是谁?"平原君答道:"此人名叫毛遂,乃是我的门客!"楚王喝道:"赶快退下!我和你主人说话,你来干吗?"毛遂见楚王发怒,不但不退下,反而又走上几个台阶。他手按宝剑,说:"如今十步之内,大王性命在我手中!"楚王见毛遂那么勇敢,没有再呵斥他,就听毛遂讲话。毛遂就把出兵援赵有利楚国的道理,作了非常精辟的分析。毛遂的一番话,说得楚王心悦诚服,答应马上出兵。不几天,楚、魏等国联合出兵援赵。秦军撤退了。平原君回赵后,待毛遂为上宾。他很感叹地说:"毛先生一至楚,楚王就不敢小看赵国。"

【释读】毛遂自我推荐。比喻自告奋勇,自己推荐自己担任某项工作。

# 成语故事7

发愤忘食:形容学习努力,工作勤奋。

一天,楚国某县尹问孔夫子弟子,请他谈谈对孔夫子的看法,弟子木讷小心,一言不发,县尹只得快快而回。孔夫子得知后,很不高兴,怨道:你为什么不说:我的老师是个发愤忘食,乐而忘忧的好学者啊!弟子一听马上明白,愧道:老师,是我糊涂啊,现在我终于明白了。今后若有人再问我,我必遵师嘱答之。孔夫子一听舒服,欣然笑道:好,好,好。

俗话说酒香不怕巷子深,可孔夫子都懂得在适当的时候吹一把,真是我们学习的楷模啊!

鸣鼓而攻:形容声讨犯罪的人。

冉求是孔夫子弟子,在朝中干活,准备试行新法,向孔夫子请教,孔夫子刚好是站在保守一边, 于是气愤无比,把冉求骂个狗血淋头,冉求一再坚持自已的改革,于是孔夫子对众徒发出追杀令 :冉求不是我的`门徒,你们一起向他攻击吧!

哇靠,人多力量大,自古都是人多胜人少,以强凌弱的风格早已定型。

你的社会关系如何?你有硬梆梆的后台吗?你的朋友多吗?如果没有,可得小心行事,洁身自好呀!

以强凌弱:凭借强力欺负弱小。

跖,一奴隶起义首领,士大夫蔑称起义者为盗。孔夫子想游说盗跖走入正途,于是斗胆找了他,不料惹来盗跖一阵乱骂,骂得孔夫子是眼光失神,脸色如土,满怀感羞啊!来,那些看着孔夫子就烦的人们有机会了,跟着盗跖英雄一起骂:

你这死夫子,你不劳动却吃得香,不纺织却穿得好,整日摇唇鼓舌,惹是生非,迷惑天下君主,虚假做出孝敬父母,友爱兄弟之举,以求得封候,求得富贵,你就天下最大的盗。尧,舜兴起后,设立百臣,商流放国君,周武王杀死商纣,从此社会都是以强凌弱。你所说的那一套,是我所唾弃的,不能保全人的本性,都是奔走钻营,虚伪巧诈的东西。

天下人为啥不叫你盗丘,而叫我盗跖!你这个罪大恶极的人,赶快滚回去,不然,我将用你的肝 拿来加菜配酒吃了哈!

尽善尽美:形容好到极点,毫无缺陷。

当时孔夫子在齐国,有机会欣赏到他认为最美妙的音乐[韶]。谓其尽善矣,又尽美也!而后大受感动,一连好多天老是想着它,吃肉也没有味道了。三月不知肉味,原是形容孔夫子对于音乐入迷的情况。后人却借它来形容贫穷,真是怪哉。

侃侃而谈:不慌不忙地谈着

在周代的等级制度中,孔夫子的地位相当于下大夫。孔夫子是个一举一动都力求合乎周礼的人。他见人说人话,见鬼说鬼话。在家乡,他显得温和恭顺,好像不会说话;在朝见场合,却长于谈论,有些谨慎罢了;在朝廷上,国君不在之时,他与同级官员说话,侃侃而谈,理直气壮;同上级说话,和颜悦色;君主来了,既恭敬而又不安,非常之小心。

道不拾遗:形容社会风气道德良好。

孔夫子在鲁国当了几任官,他在任之时,鲁国政治有了极大改良:卖东西不讨价还价;掉了东西不必惊慌,老百姓都有自已的人格,不肯拾起收为已有。

登堂入室:表示已达到一定的程度或是已得到老师专授指点。

子路,孔夫子的弟子,为人刚勇,一日在孔家弹瑟,瑟声中带有杀气,犯了孔夫子的大忌——仁。孔夫子自然不喜欢,又不便发作,就不满道:子路弹瑟的本领已经登上厅堂,但尚未能进入内室。他为何要在我家弹瑟啊?无聊!孔夫子的众弟子一听老夫子对子路不满,马上就改变对子路的看法和态度,越来越鄙视他。

# 自相矛盾8

#### 【典故】

楚国有一个卖兵器的人,到市场上去卖矛和盾。

好多人都来看,他就举起他的盾,向大家夸口说:"我的盾,是世界上最最坚固的,无论怎样锋利尖锐的东西也不能刺穿它!"

接着,这个卖兵器的人又拿起一支矛,大言不惭地夸起来:"我的矛,是世界上最尖利的,无论怎样牢固坚实的东西也挡不住它一戳,只要一碰上,嘿嘿,马上就会被它刺穿!"他十分得意,便又大声吆喝起来:"快来看呀,快来买呀,世界上最最坚固的盾和最最锋利的矛!"

这时,一个看客上前拿起一支矛,又拿起一面盾牌问道:"如果用这矛去戳这盾,会怎样呢?" "这——"围观的人先都一楞,突然爆发出一阵大笑,便都散了。

那个卖兵器的人,灰溜溜地扛着矛和盾走了。

#### 【出处】

《韩非子·难势》

客有鬻于与盾者, 誉其盾之坚: "物莫能陷也。"他两又誉其矛曰:"吾矛之利,物无不陷也。

"人应之曰:"以予之矛,陷予之盾,何如?"其人弗能应也。

#### 【释读】

"矛"古代一种长柄的装有金属枪头的武器,用以刺杀敌人。"盾",古代用来保护自己、抵档敌人刺杀的武器。后以自相矛盾比喻语言、行动前后不一致或互相抵触。

# 成语故事9

卧薪尝胆

#### 【典故】

春秋时期,吴越两国相邻,经常打仗,有次吴王领兵攻打越国,被越王勾践的大将灵姑浮砍中了右脚,最后伤重而亡。吴王死后,他的儿子夫差继位。三年以后,夫差带兵前去攻打越国,以报 杀父之仇。

公元前497年,两国在夫椒交战,吴国大获全胜,越王勾践被迫退居到会稽。吴王派兵追击,把 勾践围困在会稽山上,情况非常危急。此时,勾践听从了大夫文种的计策,准备了一些金银财宝 和几个美女,派人偷偷地送给吴国太宰,并通过太宰向吴王求情,吴王最后答应了越王勾践的求 和。

但是吴国的伍子胥认为不能与越国讲和,否则无异于放虎归山,可是吴王不听。

越王勾践投降后,便和妻子一起前往吴国,他们夫妻俩住在夫差父亲墓旁的石屋里,做看守坟墓和养马的事情。夫差每次出游,勾践总是拿着马鞭,恭恭敬敬地跟在后面。后来吴王夫差有病,勾践为了表明他对夫差的忠心,竟亲自去尝夫差大便的味道,以便来判断夫差病愈的日期。夫差病好的日期恰好与勾践预测的相合,夫差认为勾践对他敬爱忠诚,于是就把勾践夫妇放回越国。越王勾践他回国以后,立志要报仇雪恨。为了不忘国耻,他睡觉就卧在柴薪之上,坐卧的地方挂着苦胆,表示不忘国耻,不忘艰苦。经过十年的积聚,越国终于由弱国变成强国,最后打败了吴国,吴王羞愧自杀。

#### 【出处】

源于《史记专项王勾践世家》

#### 【释读】

后来,人们把这个故事概括为"卧薪尝胆",用来形容人刻苦自励,民奋图强。

### 掩耳盗铃10

#### 【典故】

春秋时侯,晋国贵族智伯灭掉了范氏。有人趁机跑到范氏家里想偷点东西,看见院子里吊着一口

大钟。钟是用上等青铜铸成的,造型和图案都很精美。小偷心里高兴极了,想把这口精美的大钟背回自已家去。可是钟又大又重,怎么也挪不动。他想来想去,只有一个办法,那就是把钟敲碎,然后再分别搬回家。

小偷找来一把大大锤,拼命朝钟砸去,咣的一声巨响,把他吓了一大跳。小偷着慌,心想这下糟了,这种声不就等于是告诉人们我正在这里偷钟吗?他心里一急,身子一下子扑到了钟上,张开双臂想捂住钟声,可钟声又怎么捂得住呢!钟声依然悠悠地传向远方。

他越听越害怕,不同自由地抽回双手,使劲捂住自已的耳朵。"咦,钟声变小了,听不见了!"小偷高兴起来,"妙极了!把耳朵捂住不住就听不进钟声了吗!"他立刻找来两个布团,把耳朵塞住,心想,这下谁也听不见钟声了。于是就放手砸起钟来,一下一下,钟声响亮地传到很远的地方。人们听到钟声蜂拥而至把小偷捉住了。

#### 【出处】

故事出自《吕氏春秋 · 自知》

#### 【释读】

" 掩耳盗钟 " 被说成" 掩耳盗铃", 比喻愚蠢自欺的掩饰行为。

公共卫生妇幼工作竞聘稿

网络媒体部竞选稿

策划竞聘 范文

大队委竞选稿自我介绍

小学生大队委员竞选稿

更多 专题范文 请访问 https://xiaorob.com/fanwen/zhuanti/

文章生成PDF付费下载功能,由ECMS帝国之家开发