

文学社工作计划

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/fanwen/zhuanti/34431.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

文学社工作计划

文学社工作计划（一）：

“xxx”文学社是高级中学社团之一，这一社团的成立是为了营造校园文化氛围；为了激发学生文学阅读、文学创作的热情；为了全面提高学生素质，培养学生潜力，丰富学生的课余文化生活；为了增强学生的思维潜力、审美潜力、创造潜力，积累写作素材，提高语文爱好者的写作水平，培养一批语文尖子生，我们语文组将努力把“xxx”文学社办成名副其实的文学社团。

一、工作目标：

- 1.力争“xxx”文学社报成为校园优质读物，个性化写作的平台，校园作家的孵化器。
- 2.开展各项文学活动，调动文学社成员参与的用心性，努力培养一批文学爱好者，和语文尖子生。
- 3.办出富有特色的校报来。

特色之一：真正落实语文新课标的要求，全面提高学生的写作潜力，崇尚个性话写作，鼓励文笔独特和形象丰富的作品。

特色之二：真正立足于校园，既关注学生的生活细节，有关学生的精神世界，培养新时代的校园新锐写手，打造校园个性平台。

特色之三：关注学生思想，见证学生成长，捕捉心里历程。

特色之四：加强互动，展示文学社团及其社员作品模范容校园文学，加强文化交流。

二、具体措施：

- 1.健全文学社队伍，完善各部门工作，要求修改发行部与记者宣传部牢固树立主人翁思想，认真作好本职工作。
- 2.继续办好两周一次的文学社报。
- 3.明确社长及个社员义务，分工到位，协调管理。
- 4.加强指导教师对文学社的辅导和指导工作。
- 5.做到活动定时间、定地点、定资料。

6.有序开展活动。

三、文学社要求：

- 1.文学社成员每周一上交一篇稿子，叫修改部副社长处，副社长收齐后交给主管老师。
- 2.鼓励非文学社学生投稿，社长每周一收集高一、高二老师所推荐的优秀作文或随笔。
- 3.修改部做到择优出刊。

四、活动开展计划：

凡事欲则立，不欲则废，为了更好地开展工作，透过开展形式多样的活动，调动文学社成员的用心性，增进各成员间的相互了解，加强团结协作精神，培养各成员的综合潜力。本学期的具体活动开展安排如下：

第三周：召开社长、副社长及专门负责人会议。

第四周：社报审阅，召开全体文学社社员会议，学习本学期文学社活动计划，布置下一周活动资料及任务。面向全校学生招收社员（报名者带近期习作一篇，各语文备课组老师推荐文学社修改部人员。）

第五周：举办一次作文讲座，并出第一期社刊。

第六周：社报审阅，文学阅读交流会。

第八周：“xxx”校园杯征文比赛，对参赛作品评出一、二、三等奖，颁发奖品，获奖作品也会在“xxx”社报上与同学们见面。

第九周、第十周其中考试复习，停止活动。

第十一周：1、文学社社员培训，并出第二期社刊。

第十二周：开展文学讲座活动。

第十四周：古诗文朗诵活动。出第三期社刊

第十五周：名著导读活动。

第十七周：出第四期社刊。

第十八周：文学社活动总结。

期望“xxx”文学社全体成员更用心主动地参与、支持“xxx”的各项工作，展示“xxx”文学社团的风采，让“xxx”文学社这个舞台的节目更精彩，吸引更多的文学爱好者聚集在我们的周围。

文学社工作计划（二）：

文学社团活动计划

一、指导思想

为了落实“一生一特长”办学思想，丰富同学们的课余生活，增强学生的思维潜力、审美潜力、创造潜力，提高同学们的口语表达潜力和写作水平。为此，校园语文组全体成员在校园教导处的领导下，参与校园书香校园的建立，特成立文学社，旨在提高学生语文的学习与理解，提升阅读和写作水平，促进全校学生文学素养和个性特色的发展。让文学社团成为我校社团工作的一面旗帜，成为我校语文教学研究构成一个亮点，为学生文学素养提高搭建一个舞台。

二、活动目的：

- 1、拓宽学生视野，丰富学生的课余生活，在文学社实践活动中提高语文素养，培养社员留心观察主动探究、团结合作、勇于创新的精神。
- 2、培养学生的写作兴趣，提高学生交流、表达潜力和文学鉴赏潜力，进一步发挥学生特长，培育文学新苗。
- 3、深化素质教育，透过文学社开展的阅读交流、参观采访、投稿发表作品等活动，促进学生全面发展，同时让学生体验合作与成功的喜悦。

三、活动准备：

- 1、建立健全的文学社管理章程。聘请校长担任文学社顾问。聘请校园优秀语文教师担任培训导师。
- 2、加强学习培训，提高社员的综合素质。如：如何进行采访报道、如何搜集整理素材，包括指导社员学会一些常用的应用文及诗歌等一些文体的写作。
- 3、争取在校园支持下，透过文学社顾问及其他热心教育人士的帮忙，落实好文学社外出采风、专题讲座、习作研讨、修改社刊等各项活动按计划有序进行。

四、文学社活动资料

- 1、向校园红领巾广播站发表自己的优秀作品，并用心参与本社的各项讨论。
- 2、鼓励学生勇于竞争，用心参加各级各类的写作竞赛，并用心投稿。
- 3、在校园开展活动的时候，以小记者的身份进行采访，试着撰写新闻报道。
- 4、在全校范围内以社团的名义开展写作辩论诗歌朗诵等比赛，陶冶参与者情操，锻炼参与者潜力，丰富校园文化生活。
- 5、开展读书活动，带领学生阅读经典文学作品，学会做读书笔记，写读后感。并交流观点，展开探讨，构成“求同存异”的学术风气。
- 6、围绕写作开展一些活动，例如游戏参观等。文学社的社员的习作尽量和平时的周记日记结合起来，力求不给他们增加额外的负担。
- 7、请校内外专家学者开展系列讲座，拓宽视野，增长见识。（利用网络让学生观看一系列的文学讲座）

五、活动要求

- 1、文学社团小组要有活动计划，每次活动务必严格按照计划进行，并做好相关记录。
- 2、辅导老师要准时到岗，不早退，预备铃响，准时到指定活动地点，下课铃未响，学生不得提前脱离活动状态；
- 3、活动小组要切实加强安全教育，认真落实安全措施，教师自始至终担任指导工作，辅导教师如有特殊状况，需事先向教导处请假，并通知到本组所有成员。
- 4、辅导老师要做好活动期间的常规教育和管理工作，建立点名制度，活动结束后，要安排学生打扫教室，持续教室整洁，对学生的教育要加强与班主任、家长的联系。
- 5、对各辅导老师进行科学合理的评价，注重过程性评估和活动展示的考核。

六、文学社组织

顾问：xxx

总负责：xxx

负责人及辅导老师：xxx

各年级社员：20—25名

七、文学社的常规活动时间：

每周三课外活动

文学社工作计划（三）：

一、宗旨：

培养学生的人文素养，发挥学生的文学特长，繁荣堰中的校园文化。

二、口号：

亲近母语，走近文学。

三、工作目标：

1发挥有文学特长的学生的潜力，活跃文学创作，以拓展学生的第二课堂，丰富学生的课外生活，配合建设良好的校园文化。

2在有关老师的指导下，定期开展活动，提高学生的文学理论水平和欣赏水平。

3文学社用心向有关部门推荐优秀作品，力争有学生作品能够在各级刊物发表。

4 每学期办好一期有质量的，反映堰中校园文化的社刊。

二、活动时间：

单周周三下午3：40~4：40。

三、活动形式：

1、每二周一次，聘请语文老师举行讲座，讲授文学知识、文学创作方法，能够举行文学沙龙，也能够阅读文学名著，观

校园文学社活动计划(2)看有关电影、电视片段，丰富学生的文化底蕴，汲取创作源泉。

2、出版社报《雁之声》专刊。

3、每学期社员尽可能进行一次参观、考察、采访等外出活动，开阔眼界，积累素材，提高潜力。

四、具体分工：

职务姓名职责

社长全权负责文学社活动的组织、策划、集稿、主持例会、评选优秀社员等工作。

主编1、对入选稿件进行审核修改。

2、对社刊的主题资料进行策划。

秘书长1、负责会议的记录。

2、对社员的出勤和稿件份数进行统计记分。

3、对社员活动表现予以打分记录。

总务1、负责刊物印刷与发行。

2、及时通知各社员活动时间、地点等联络工作。

文字修改负责初一年级文学社成员的管理及稿件收集和审理。

负责初二年级文学社成员的管理及稿件收集和审理。

负责初三年级文学社成员的管理及稿件收集和审理。

负责高一年级文学社成员的管理及稿件收集和审理。

负责高二年级文学社成员的管理及稿件收集和审理。

负责高三年级文学社成员的管理及稿件收集和审理。

版面修改1、负责上网收集资料。

2、负责刊物封页封底的设计排版和整体修改。

负责“校园风铃”“爱的火花”“岁月如歌”“艺海拾贝”等栏目的版面排版设计。

审核对社刊进行最后的美化审核

五、栏目设置：

“校园风铃”“艺海拾贝”“岁月如歌”“爱的火花”“童话天空”“我思我想”“名著欣赏”……

（具体栏目随资料而增减）

六、本学期文学社主要活动安排：

二月：

1、重新组建文学社，第一次启动仪式，邀请校领导出席。

2、介绍章程、会规、文学社计划。

3、文学社骨干选拔及培训：

4、稿件收集、审理。

三月：

1、文学社社员培训：文学沙龙。

2、第一讲讲座：《诗歌鉴赏---意象》主讲人：蔡永军

3、稿件收集、审理。

四月：

1文学社社员培训：文学沙龙。

2第二讲讲座：《散文鉴赏---形散神聚》主讲人：胡国良

3、稿件收集、审理。

五月：

1、文学社社员培训：文学沙龙。

2、第三讲讲座：《小说鉴赏---人物形象》主讲人：许朝晖

3、出版社报《雁之声》专刊。

六月：

1、学生总结交流。

2、社员评比，评出优秀社员予以奖励。

文学社工作计划（四）：

一、指导思想：

开展更加丰富多彩的文学活动，形式灵活多样化，使同学喜闻乐见，尽可能发挥每位社员的才干，为同学文学水平的提高带给有利条件。加强计划与指导，使活动向规范化、经常化发展，让活动取得实效与长效，从而使文学社活动蓬蓬勃勃发展，成为校园文化的一道亮丽风景。

二、工作计划：

1、继续完善文学社的规章制度，完善文学社组织结构，争取让文学社成为校园一道亮丽的宣传窗口。

2、定期完成社刊《雏鹰》的修改发行工作。提高刊物和稿件的质量。

3、建立文学社社员档案资料卡，包括学生详细资料，星级评定、作文发表登记等。

4、继续开展文学讲座，以扩大文学社成员的视野，提高文学修养。并将文学讲座作为另一形式的文学社成员大会。讲座邀请校外或校内的一些优秀老师与社员们进行交流，使社员们更深入地了解文学，提高自己的文学鉴赏潜力

5、用心配合校园每一次活动，撰稿并向红领巾广播站投稿。

6、本着公平公正的原则，做好稿件的数据统计工作。

7、学期末召开表彰大会，对学期中表现优秀的通讯员社员颁发奖品和荣誉证书。

8、开设寨里河镇中心小学文学社网站，增设文学社qq群，为文学社成员带给交流平台，多方位完善、展示文学社形象，提高文学社的影响力。

9、为了丰富社员文学生活，开拓社员的视野，积累写作素材，文学社计划在本学期开展一次采风活动，并在社员采风后写下的较好文章以供日后展出。

x x、本学期文学社工作要开展得要认真仔细，透过多种渠道宣传提高刊物的影响力。用心开展校际交流，将优秀文章寄往有关报刊杂志等。

文学社工作计划（五）：

一、指导思想：

开展更加丰富多彩的文学活动，形式灵活多样化，使同学喜闻乐见，吸引更多同学投身文学社活动，并尽可能发挥每位社员的才干，为同学文学水平的提高带给有利条件。加强计划与指导，使活动向规范化、经常化发展，让活动取得实效与长效，从而使文学社活动园地四季常青，花开不败，成为校园文化的一道亮丽风景。

二、工作计划：

- 1、继续完善文学社的规章制度，制定文学社工作计划，文学社章程、完善文学社组织结构
- 2、完成社刊《翠竹》第27、28、29、30期的征订修改发行工作。提高刊物和稿件的质量，使《翠竹》成为全县全市乃至全省较有影响的刊物。
- 3、由专业教师做好社员通讯员的培训工作，在初一新生中招收部分优秀社员和通讯员并颁发证书
- 4、建立文学社社员档案资料卡，包括学生详细资料，星级评定、作文发表登记等。
- 5、继续开展文学讲座，以扩大文学社成员的视野，提高文学修养。并将文学讲座作为另一形式的文学社成员大会。讲座邀请校外或校内的一些优秀教师与社员们进行交流，使社员们更深入地了解文学，提高自己的文学鉴赏潜力
- 6、配合教务处搞好每年一次的“读书节”活动并组织“建国60周年征文大赛和第四届“蒙山杯”作文大赛
- 7、做好稿件的数据统计工作，本着公平公正的原则，为教务处带给正确详实的资料
- 8、学期末召开表彰大会，对学期中表现优秀的通讯员社员颁发奖品和荣誉证书
- 9、继续完善文学社网站建设，增设qq群，开通翠竹文苑博客空间，为文学社成员带给交流平台，多方位完善、展示文学社形象，提高文学社的影响力。
- 10、加强与兄弟校园的沟通交流，与其他校文学社团体开展联谊活动，互相学习、共同提高

三、工作安排

一、社长：审议、处理社团各项规程，组织、领导社团活动，对各项工作及活动负责，组织召开联席会议，对文学社重大事项进行商讨决议

二、总编副总编：负责主持创作和校刊《翠竹》的组稿、审稿及登记整理稿件等，策划征文，组织创作讲座等。

三、特约修改：协助总编副总编完成审稿、评稿等日常工作

四、社员通讯员：大力宣传文学社，定期向文学社推荐稿件负责日常收稿、联络通讯等工作。

文学社工作计划（六）：

一、指导思想

丰富课余生活，开拓第二课堂，激发学生的文学阅读、文学创作的热情，提高同学们的写作水平，增强学生的思维、审美、创造潜力，丰富校园文化，提升校园文化品味，共创礼貌和谐的校园。

二、工作目标

1. 发挥有文学特长的学生的潜力，活跃文学创作，以拓展学生的第二课堂，丰富学生的课外生活，配合建设六中校园文化氛围。

2. 在有关老师的指导下，定期开展活动，提高学生的文学理论水平和欣赏水平。

3. 文学社用心推荐优秀作品，力争有作品在校园网、和各级刊物发表。

三、活动时间：

每周五第6节课

四、活动资料

1. 开展“好书推荐”，让学生在文学的天地中中，开拓视野，提高文学修养。

2. 邀请一些对文学较有兴趣的教师给学生讲课，开设文学讲座，帮忙社员了解更多的文学常识，拓宽知识面，培养他们的文学欣赏潜力。

3. 围绕写作开展一些活动，例如游戏、参观、知识竞赛等。文学社的社员的习作尽量和平时的周记、作文结合起来，力求不给他们增加额外的负担。

4. 鼓励学生勇于竞争，用心参加各级各类的写作竞赛，并用心投稿。校园尽可能地为学生建立发表平台。

5. 在校园开展活动的时候，以小记者的身份进行采访，试着撰写新闻报道。

6. 作品交流。透过作品交流会，使社员们明白自己作品中的优点与不足，然后能取他人之长，使作品尽善尽美。

7. 每学期计划至少出版社报（电脑小报）一期，力求提高质量水平，在排版方面精益求精，再创新水平。

8. 学期结束，评选文学之星、先进个人、优秀社员，给予奖励。

文学社工作计划（七）：

一、指导思想及宗旨

以“培养兴趣、吸取知识、开阔视野、交流心声、发挥才能”为宗旨，为了丰富同学们的课余生活，全面提高学生素质，培养学生潜力。提高同学们的写作水平，增强学生的思维潜力、审美潜力、创造潜力，致力于把伊之梦文学社办成真正培养同学们潜力的社团。让梦翱翔，放飞梦想

二、工作重点

1、办好刊物

刊物《校园读本》是“伊之梦文学社”的一面镜子，标志着文学社的形象。而且也在各方面反映了文学社的细节规章，反映了社员对共同梦想一点一滴的进程与同学们的关注。本学期我们仍把办好《校园读本》作为我们工作的核心。《校园读本》的文章来自于全校师生的来稿，文学社对社员们的来稿将进行严格选编、修改，力争每期刊物都保质保量出版发行。

2、适时举办活动

针对同学们知识面狭窄，写作潜力差的现状，文学社将请学院优秀教师定期开设主题讲座，举办同学读书交流会，如：诗歌小论坛、小说晤会等，提高学生的潜力。（由团委出面协调）

3、开展名著欣赏活动的“文学套餐”

写作需要积累。为了提高学生的文化底蕴，我们文学社将组织社员定期阅读国内外名著，如《水浒传》、《西游记》、《三国演义》、《红楼梦》《巴黎圣母院》、《呼啸山庄》、《简爱》等，并举办阅读交流会。

4、参加不同级别的征文活动

在原基础上，加大发稿量。在校内以国家大事为征文主题，举办征文比赛，提高文学社影响力。

三、工作安排

凡事预则立，不预则废。为了更好的开展工作，现将本学期的主要工作安排如下：

九月份：向10级新生宣传文学社，招收新成员。召开文学社全体社员会议，制定新学期的，布置任务。

十月份：开展阅读活动，出版新一期《校园读本》。实施扩展工作，吸收更多的同学加入文学社，壮大文学社队伍。开展主题征文活动，并举行“演讲比赛”

十二月：照常开展工作，开展主题征文比赛

一月份：开展元旦征文活动，举行学生“朗诵比赛”。

四、开好会

学期末开好总结会，把一学期工作中好的方面给予肯定、表扬，把工作中的失误和漏洞总结为经验教训，为日后工作做铺垫。

文学社工作计划（八）：

一、指导思想

开展更加丰富多彩的文学活动，形式灵活多样化，使同学喜闻乐见，吸引更多同学投身文学社活动，并尽可能发挥每位社员的才干，为同学文学水平的提高带给有利条件。加强计划与指导，使活动向规范化、经常化发展，让活动取得实效与长效，从而使文学社活动园地四季常青，花开不败，成为校园文化的一道亮丽风景。

二、工作重点

一、办刊办报

(一)每月出版报纸1期，每期出版的报纸为四开四版，版画资料为:

第一版：“校园新闻”，让同学时刻关注身边校园大事。

第二版：“杏坛风采”，展示教师在文学、科研、育人等方面的才华。

第三版：“青青校园”栏，为花季雨季的青少年，及热爱生活、珍惜文学“阳光”的朋友，带给一吐心事为快的心灵感受成长的快乐。让大家在一齐以诚相待，以心交流，共同感悟生活真谛。“芳草地”栏，优先选刊优秀社员和文学爱好者优秀的诗文、以及相关的简介、照片、文学创作等方面的信息资料。

第四版：“七嘴八舌”，选登校园优秀习作，个人随笔，让有文学个性的同学，能走上“舞台”，一展风采。

校报还将根据每期投稿资料，及相关文学社的活动对具体栏目做具体调整。

(二)本学期争取出一期校刊，刊登校报未登的学生作品。

二、社团活动

(一)自本学期起，文学社将开始进行以同学为主体的社团活动。社团活动工作由文学社社团活动小组负责。我们的活动资料将以交流写作心得体会，探究社员感兴趣的文学现象为主，也能够有资料多样的活动。每次活动都由同学自己组织，每次活动有一名至多名发起人。文学社社员和各班通讯员均可发起活动，如有兴趣组织文学社活动的能够把计划交给社长或社团管理组。之后在文学社内部或以文学社的名义不定期举行各种形式的文学活动。由社团活动组负责确定时间地点。文学社社团活动，社员务必参与，各班通讯员根据时间安排号召大家参与。

(二)征文活动。在全校范围内组织征文活动，让全校同学都拿起手中的笔，写下属于自己的情感和故事，以及对生活的感悟。

(三)组建记者团，颁发记者证，由专业老师对记者进行培训和指导开展活动。

(四)开展文学讲座以扩大文学社成员的视野，提高他们的文学修养。并将文学讲座作为另一形式的文学社成员大会。讲座邀请校外或校内的一些优秀教师与社员们进行交流，使社员们更深入地了解文学，提高自己的文学鉴赏潜力。

(五)09年6月召开文学社全体会议，选举文学社下一届的社长，确定文学社下一阶段的活动。

三、定期召开文学社例会

定期处理好文学社内部事务，规范全体社员的思想行为，树立爱班爱校爱国的人学和文学的服务思想，强化竞争意识，自觉理解文学的熏陶。要求社员遵纪守法，维护校誉，严守社规，并在学习上做到德能并进。

(一)例会活动安排每周一次，全体社团干部务必参加，社员视状况而定，目的是让社员们进一步了解和参与文学社的各种活动，加强社员之间的沟通、增进彼此的了解，带动社员的用心性，从而使文学社向更好的方向发展。

(二)完善文学社收稿制度，由修改部具体实施，每位社员每两周至少交一篇作品，每个单周的周一为交稿时间。各小组每月组织一次作品交流会，透过作品交流会，使社员们明白自己作品中的优点与不足，然后能取他人之长，使作品尽善尽美。

1、设立来稿流水登记，所有来稿一律登记，不使一篇遗漏，凡来稿都要有回音，采用的见报，不采用的转科任教师，指出不足，提出修改意见，欢迎再次投稿。

2、已发表的作品，包括校外发表或竞赛获奖，另外登记，每学期总结公布一次。

3、制订荣誉册，将荣誉证书复印件，习作发表的报刊原件或评比参赛的班报及个人作品专集整理成册，长久保存。

四、参加活动的要求

文学社的全体社员，要遵从班级和校园的安排，服从文学社的管理，用心参加文学社的各项活动，不计较个人得失，不以追逐名利为目标，而以陶冶情操为基点，更新小“我”为生活动力的源头，将来服务于社会。

五、宣传事宜

在原基础上，进一步完善新视野校园文学网站，本学期将把办好网站作为我们工作的另一核心，拓宽社员作品发表渠道，多方位完善、展示文学社形象，提高文学社的影响力。

参加不同级别的征文投稿活动，增强社员自信心，提高文学社影响力。

具体工作安排如下：

二月份：

召开文学社干部工作会，布置全学期文学社工作。

由文学社宣传部准备一期宣传窗，主要资料包括:1、文学社活动成果展示2、指导老师和社干图片介绍
开展阅读活动，出版新一期《校报》。

三月份:

照常开展工作，开展“雷锋月”主题征文活动。出版新一期《校报》。

四月份:

照常开展工作，开展主题征文活动，出版新一期《校报》。

五月份:

照常开展工作，开展“五一”征文活动，举行学生朗诵比赛，出版新一期《校报》。

六月份:

照常开展工作，开展主题征文活动，出版新一期《校报》。

文学社工作计划（九）：

指导思想：为了进一步繁荣校园文化，丰富学生课余生活，扩展学生知识视野，提高学生读写潜力，我们将把晨曦文学社办成学生群体中文学爱好者写作才华展示的星光大舞台。

一、社员招聘

1. 宣传：在校园橱窗中张贴文学社招新海报，并委托各班的语文教师代为宣传。
2. 报名：由学生自主报名，将个人介绍连带一篇个人作品交给专门负责人。透过此关即可成为正式社员。社员初定为100人。
3. 干部筛选：由指导老师共同评议，确定参加复试的人选，约15人。透过此关，即可成为社团干部候选人。
4. 复试：在阶梯教室设考场，现场面试。由指导老师共同评议，从中筛选出10人。面试合格者，即可正式成为社团干部。
5. 公布：社干名单及其应选文章，我们将于近期张贴在校园橱窗栏内，理解学生群体监督。

二、活动计划

（一）校内活动

1. 组织好《我的眼里只有你》的征稿及相关事宜，推选最佳作品在橱窗中张贴。
2. 开展文学辅导课讲座：争取每两周举办一次辅导课。时间为周二午后，地点在阶梯教室。讲座由特聘的语文教师主讲，每次围绕写作的一个方面展开（如《修辞让你的文章“出彩”》、《谈谈文章的开头和结尾》等等）。12月份，我们争取邀请兴化市作家协会主席及部分作家给大家做一次写作专题讲座。
3. 借着“三进”校园的强风，联合语文组共同承办中华经典诵读节：在校园内大力倡导古今诗词背诵，不定期举行现场诗歌默写大赛，并借此增加学生文学功底，营造校园文化气氛。
4. 在全校范围内举行现场作文大赛。文学社将组织发动社员和广大的文学爱好者参加，活动地点在阶梯教室。让学生在规定的时间内完成作品，佳作由文学社指导老师评出。

5. 每年“五四”、“十一”期间举办“读书论坛”演讲活动：演讲资料务必为社员自创，选材可近期阅读过的书目。
6. 落实文学社下设的撰稿部的采访工作：采访校园领导、先进教师、优秀学生以及“校园艺术节”等相关活动中的主要负责人。
7. 社员每两周至少上交一篇作品。文学社的社干和辅导老师从中筛选出优秀作品，争取每个月都能在校园橱窗内张贴社员的部分优秀习作。
8. 及早落实校报的出刊以及发行工作。

（二）校外或涉外活动

1. 组织社员参加各级各类作文竞赛活动，如“板桥杯”、“兴中杯”、“新概念作文大赛”等，争取让较多学生获奖。
2. 组织社员投寄作品到市内外各类刊物，力争发表。

文学社工作计划（十）：

文学社工作计划

x x文学社是x x中学的有影响力的学生社团组织，在校园的第二课堂活动中发挥着重要作用。一向以来，文学社认真组织文学培训活动，用心参与校园的新闻报道，为校级《晨曦报》和省级学生刊物《中学生报》推荐作品，致力于培养高素质的小记者、小作家，营造良好的校园文化氛围。现制定本学年工作计划如下。

一、工作目标

带给培训学习的平台，培育文学新苗，活跃校园文化，促进语文教学。

二、工作设想

- 1、本学期共20周，其中文学社的活动时间为2—16周，其中第5周国庆、第x x周期中考试停一周，共13周，每周四第八节举行活动。
- 2、为了充分发挥文学对学生思想的引领、熏陶作用，设想在国家 and 校园举行重大活动时，开展主题月活动，如九月是“抗战文学点读”、十月是“爱我中国文学欣赏”等，采用自读交流、作品展示、故事新编等形式激发成员阅读文学作品的兴趣。
- 3、还将致力于培养一批小记者，组织一支能及时反映校园动态的记者宣传队，增强对校园好人好事的宣传，弘扬校园正能量，进一步扩大文学社的影响。
- 4、加强对成员的写作培训，争取每个月收集整理优秀作品出一份8开的社刊，期末编成一本。此外配合校园出一期《晨曦》报。
- 5、继续加强与《中学生报》对外联系，争取多发表我校学生的优秀作文。加强与顺德文学会的联系，加强梁开中学文学社的影响。加强与其他校园文学社联系，互相学习，取长补短。

三、具体安排如下：

第二周：招新工作会议

第三周：自读抗日文学作品

第四周：新旧社员大会（学习章程，确立正副社长人选）

第五周：小记者培训讲座（新闻基础知识）、抗日文学作品阅读交流

第七周：《平凡的世界》阅读分享

第八周：小记者培训讲座（采访技巧培训）

第九周：实战采访体艺节

第十一周：小记者实战总结

第十二周：培训：校园通讯的写作

第十三周：通讯写作交流会

第十四周：现代爱国诗歌朗诵会

第十五周：筹备《晨曦》报

第十六周：社团总结大会成果展示

文学社工作计划（十一）：

文学社工作计划

“寻梦”文学社是新绛中学历史悠久的高级中学社团之一，在宁致义校长掀起的高中课改热潮中，各种社团百家争鸣，为新中子带来了展示自己的舞台。本社团的成立是为了营造校园文化氛围，为了激发学生文学阅读、文学创作的热情；为了全面提高学生素质，培养学生潜力，丰富学生的课余文化生活；为了增强学生的思维潜力、审美潜力、创造潜力，积累写作素材，提高语文爱好者的写作水平，我们将努力把“寻梦”文学社办成名副其实的文学社团。

一、工作目标：

- 1.力争“寻梦”文学刊物成为校园优质读物，个性化写作的平台，校园作家的孵化器。
- 2.开展各项文学活动，调动文学社成员参与的用心性，努力培养一批文学爱好者和语文成绩优异的学生。
- 3.办出富有特色的校刊。

二、工作重点

1、办好刊物

刊物《寻梦》是“寻梦文学社”的一面镜子，标志着文学社的形象。而且也在各方面反映了文学社的细节规章，反映了社员对共同梦想一点一滴的进程与同学们的关注。本学期我们仍把办好《寻梦》作为我们工作的核心。《寻梦》的文章来自于全体学生，文学社对社员们的来稿将进行严格选编、修改，力争每期刊物都保质保量出版发行。

2、举办活动

针对同学们知识面狭窄，写作潜力差的现状，文学社将请学院优秀老师定期开设主题讲座，举办同学读书交流会，如：诗歌小论坛、小说晤会等，提高学生的潜力。（由团委出面协调）

3、开展名著欣赏活动的“文学套餐”

写作需要积累。为了提高学生的文化底蕴，我们文学社将组织社员定期阅读国内外名著，如《水浒传》、《西游记》、《三国演义》、《红楼梦》《巴黎圣母院》、《呼啸山庄》、《简爱》等，并举办阅读交流会。

4、参加不同级别的征文活动

在原基础上，加大发稿量。在校内以国家大事为征文主题，举办征文比赛，提高文学社影响力。

三、工作安排

凡事预则立，不预则废。为了更好的开展工作，现将本学期的主要工作安排如下：

九月份：向××级新生宣传文学社，招收新成员。召开文学社全体社员会议，制定新学期的，布置任务。

十月份：开展阅读活动，出版新一期《寻梦》。实施扩展工作，吸收更多的同学加入文学社，壮大文学社队伍。开展主题征文活动，并举行“演讲比赛”

十二月：照常开展工作，开展主题征文比赛

一月份：开展元旦征文活动，举行学生“朗诵比赛”。

学期末开好总结会，把一学期工作中好的方面给予肯定、表扬，把工作中的失误和漏洞总结为经验教训，为日后工作做铺垫。

文学社工作计划（十二）：

文学社工作计划

为了全面贯彻素质教育理念，落实校园关于建立“书香校园”活动的意见，全面推进新教育实验，提高学生的文学素养，现将文学社活动计划拟订如下：

一、活动目标：

- 1、拓展学生视野，丰富校园生活，促进学生热爱学习，热爱大自然，热爱生活。
- 2、开展形式多样的活动，激发学生习作热情，提高学生语文素养。
- 3、发挥语文教师的用心性和创造性，提升校园文化品位。
- 4、继续完善社刊《现代少年》，以此为舞台，给广大师生创造文学学习发表的空间，争取每2个月出版一期。
- 5、继续以“创意读写”“班刊”为依托，激发社员对文学创作的兴趣，提升社员对文学作品的欣赏潜力。

二、社员招募：

有兴趣参与的同学写一篇自己最满意的习作上交语文老师，由语文老师把关。社员每班限制在2名左右。

三、活动主要资料：

- 1、定期由对文学感兴趣的语文老师给学生讲课，邀请社会各界对文学感兴趣的人士来校开设文学讲座，帮忙社员了解更多的文学常识，拓宽知识面，培养他们的文学欣赏潜力和写作潜力。
- 2、围绕写作开展丰富多彩的活动，例如参观、采风、社会实践等。社员习作尽量和平时的周记、日记、作文结合起来，力求不给他们增加额外的负担。
- 3、鼓励学生勇于竞争，用心参加各级各类的写作竞赛，并用心投稿。社团尽可能地为学生建立发表平台。
- 4、在校园开展活动的同时，社员踊跃进行采访，试着撰写新闻报道。可尝试采访每周“国旗下讲话”中表扬的学生和在各种活动中获奖的同学，可尝试采访校园各级领导，亦可采访自己感兴趣的社会公众人物。

- 5、为了让学生有更多的时间参与到文学社活动中去，社团将把学生交流的平台扩大，在新浪网站建立文学社博客（blog.sia./xywxy），以网络的形式保证学生在不同时间段有机会随时发表见解及文章。
- 6、力求提高社刊《现代少年》的质量水平，栏目设置要贴近学生、贴近生活。在排版方面精益求精，再创新水平。
- 7、可尝试由学生或教师摄影作品（包括美术绘画作品）做社刊《现代少年》封面；内文配图亦可采用师生摄影作品或美术书法作品。
- 8、学期结束，评选优秀社员、社干、用心分子。对不能履行文学社纪律要求或不能完成各项工作地社员予以劝退。
- 9、完善新社员入社办法，做好社员补充、组织、发展工作。

四、活动具体安排：

三月份

- 1、在三月中旬召开本学期第一次社干、社员会议，向社员公布本学期文学社即将开展的活动资料，鼓励社员用心参与活动，上交作品。

四月份

- 1、以校园参加市教育局经典诵读活动、新教育实验活动为契机，引领社员阅读经典诗词，撰写读书札记、随笔等。
- 2、涉猎中华优秀古典作品。结合经典诵读活动，各班举行“与经典同行”的读书沙龙活动，文学社的小记者对此次活动进行及时报道。

五月份

- 1、力争邀请市文联有关作家走进校园，对社员文学创作、鉴赏水平给予启迪和指导，激励更多的文学爱好者投入到文学创作中。
- 2、开展“读书月”活动，师生共同阅读、共同书写随笔、感怀。举办“现代少年”杯作文竞赛活动。

六月份

- 1、语文老师作讲座。
- 2、结合语文老师讲座写出相关资料的听后感。学生利用一周半时间进行习作并上传到文学社博客。
- 3、召开表彰大会，文学社员进行现场采访与报道。总结表彰，对本学期用心参与文学社活动的班级、社员、指导老师进行表彰，优秀社员在文学社博客的“校园之星”栏目中进行推介。
- 4、学生将采访报道上传到网络。与此同时，由文学社社长组织社干对该部分采访报道进行筛选评选。
- 5、将本学期优秀社员的作品整理成册，推出《新月集锦》增刊一期。

更多 专题范文 请访问 <https://xiaorob.com/fanwen/zhuanti/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发