

掌声作文

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/fanwen/zhuanti/11269.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

掌声作文

掌声作文（1）：

掌声

人生需要掌声。

当年，俞伯牙轻奏《高山流水》时，钟子期为之高声喝彩，于是钟子期便成了俞老先生的知音。高山流水不断，流传着一曲千载称颂的金兰之交的赞歌。然而，水已去，人也亡，弦断有谁听。人生中的喝彩者走了，生命也就枯萎了。

人生，就像开放在郊外的野花，万紫千红，芳香四溢。人生的掌声犹如阳光雨露，滋润着每一叶花瓣。恩赐是一片照射在冬日的阳光，使饥寒交迫的人感到人间的温暖，而掌声比恩赐更为重要，精神的鼓励激励着每一个孤独无助的行人。

人生，就像颠簸在海上的小船，乘风破浪，勇往直前。人生的掌声犹如远方的灯塔，引你挂云帆，济沧海。恩赐是一缕海上轻柔的微风，使躁动不安的人感到人世的温情，而掌声比爱心更为重要，心灵的通道连之后每一个沉思忧郁的哲人。

有这样一个故事：一个街头卖艺者，其琴声悠扬，令人感动，吸引了不少行人。拉完一曲，周围的人纷纷向钱罐里丢钱，转眼工夫，钱已装满了罐子，但卖艺人脸上并没有一些欣喜的笑容。之后，一个旅游者抬起手来为之鼓掌，卖艺人眼里溢出了感激的泪水。可见，卖艺者是哲人，他寻求的是知音，期盼的是掌声。人生需要掌声，掌声比恩赐比金钱更为重要。

当你失落丧气时，你期望有人给你勇气；当你犹豫彷徨时，你期望有人给你理解；当你精神穷困时，你期望给你热烈的掌声。是的，我们在不断地等待着，祈求着爱心的降临，但我们更在时时刻刻寻找着知音，寻找着精神世界的同路人。只有这样，我们才不至于绝望，也会像那位卖艺人一样流出感激的泪水。

没有掌声的演出是可怕的，有谁受得了死一般的寂静；没有掌声的人生是可悲的，有谁愿意在压抑中生存。人生缺少了掌声，只会剩下英雄垂泪、七子悲歌的结局。正如当年的屈原，世人皆浊唯他独清，世人皆醉唯他独醒，有心报国却无力回天。没有掌声没有理解只有渔夫的叹息，最后使他熄灭期望之火，生命之灯。

人生的掌声永不能停息，它永远激励着人追求灵魂的高尚与完善，掌声比爱心比金钱更为重要。

掌声作文（2）：

掌声

“孤独站在这舞台，听到掌声响起来，我的心中有无限感慨……”电视上正放着梁静茹的歌曲“掌声响起来”，这一句句歌词让我的思绪回到了那美丽的时刻。

“小晴。”班主任叫住我，“老师，什么事呢？”“下个星期一轮到我们班到国旗下讲话，我想让你去试一试，演讲稿呢，也期望你能自我准备。”班主任诚恳的眼神对我充满了信任。我立即答应了。我心中好像有无数的烟花在绽放，开心极了。

回到家中，我就开始琢磨着要讲一些什么东西呢？此刻快到期末了，同学们都忙于复习，情绪也或多或少的有一些紧张，不如我就从这方面入手吧。我先上网查了一些放松情绪的方法，然后再结合自我平时的做法。在写演讲稿间，有些字不会写的，我就去查字典；有些字读不准的，我就去请教我姐姐。每一天至少读五六次，总之要背的滚瓜烂熟。

“经过多少失败，经过多少等待”歌声已唱到中间。

我怀着满满的自信心，先去向爸爸妈妈小试牛刀一番。我先鞠了一个躬，然后清了清嗓子，一开始的时候还挺顺利的，可演讲到一半，我就开始忘词，甚至越讲越小声，最后我就草草地结了尾。这时，爸爸妈妈拍起了手掌，那掌声像面条一样，一下子就溜进了我的肚子里，心里美滋滋的。

事后，我反思了自我那晚的演讲，明白了自我的不足，就是不够自信。之后我就一向在练自我的胆子。最后到了星期一，我留意翼翼地把我自我写好的演讲稿放在口袋里，时不时地拿出来看一看。

“下方有请五一班的同学上台讲话。”我走到了讲台上，应对着全校师生，我心中开始在发抖，突然我心中响起了那晚爸爸妈妈给我雷鸣般的掌声，一个声音传来“你行的”。我开始演讲，虽然一开始有一些害怕，但讲着讲着，就把害怕什么的抛到了脑后。

“多谢大家”啊，好开心啊，最后讲完了。台下响起一阵热烈的掌声，护送着我走下台，我看见同学们向我投来羡慕的眼神，还有老师对我赞美的眼神。回到班里，老师又特意的赞扬了我一番，又紧之后响起了一阵动听的掌声。

“掌声响起来，我心更明白，歌声教会你我的爱。”一曲终了，台下一阵欢呼声，歌手伴随着一阵响彻天的掌声开心地离开。

掌声作文（3）：

掌声

我徒步走在竹林小路上，忽然听到背后传来一阵掌声和赞叹。我心头微微一震：多么熟悉的掌声！几时有听过如此清脆的掌声来着？噢，对了，那是小学的事了。

小学六年级的一堂语文课上，老师“妙嘴回春”地把第二十课《穷人》讲得感人肺腑，娓娓动听！那充满悲怜的讲课深深地触动了我们的心灵。渔夫和桑娜是多么善良，乐于助人的呀！为了更深的体会其中的情感，老师说请出一男一女表演他们的对话。

老师站在讲台上期盼的望着同学们。可是，举手的人寥寥无几！老师叫了两个同学对话，由于两人紧张，所以对话效果不理想。老师再次把那寻索的目光落向同学们。“这点勇气也没有啊？”看到还是没有人举手，老师略有失望。

其实我早就想试一试的！我心里越来越紧张了。是举手，还是不举呢？我能朗读好吗？若被同学取笑，那真可怕。但不试一试，又怎明白？而且之前那两个同学也没人取笑嘛，豁出去了！我慢慢安定自我，最后把手举了起来。

老师喜形于色，立刻叫了另一位同学和我开始了对话。

我用沉后的语音和渔夫善良的心，抑扬顿挫，满腔情感的和那位女同学对话起来。对话中，教室里静得出奇，如同那幽静的小竹林。表演对话结束，教室里响起了雷鸣般的掌声和啧啧赞叹。我如释重负的坐了下来，而心却久久荡漾……

穿过竹林小道，清晨的阳光照亮了我全身。我想，掌声迸发出的热情和鼓励，会使我自信起来，给予我前进的力量。但愿我能为你响起掌声！

掌声作文（4）：

掌声

在我们的生活中，有一种十分完美的声音--掌声。它给人以鞭策；给人以鼓舞；给人以信心。相信我们每一个人都得到过掌声，看看我得到的掌声吧！

有一次，我们到别的地方演出，虽然我们排练的井井有条，可我的心里像抱着一个小兔子一样，蹦来蹦去。让我的心久久不能平静下来。立刻要轮到我了。老师看到我很胆怯，看到我没有自信时。走过来对我说：“你要有勇气，要有自信，这样才能跳得更出色，老师相信你行，相信你自我永远是最棒的。”我点点头。

到我们了，老师冲我笑了笑。不知怎的，老师的笑一下子觉得自我不再胆怯了，而是充满了自信；充满了勇气；充满了成功的信念。

在台上，应对人山人海的观众；应对各个地方的领导；应对我们可敬的校长。我没有感到一丝的害怕。反而觉得自我发挥的更好。表演完了，我们博得了领导的阵阵掌声；博得了观众的喝彩；博得了老师幸福的笑容。

掌声给我们鞭策；给我们信心；给我们鼓舞。掌声是最完美的声音。我喜爱最完美的声音--掌声。

掌声作文（5）：

掌声

我是一条鱼，一条游弋在题海中的鱼。日复一日，我感到我的呼吸被扼杀在无边际的压抑里，眼泪干涸在苦涩的海中，忧郁如流沙般吞没我.....

我是一只蚂蚁，一只穿梭于城市高楼间的蚂蚁，仰望着来来往往的人群，我躲在面具后品尝着一个人的寂寞世界... ..

我有眼泪，却才不愿把它抛洒到众人面前，不愿有谁看见我的脆弱；我渴望成功，渴望掌声，却极力装作满不在乎.....我自卑.....

琴房中，很静，我推开门，坐在钢琴前，抚摸着黑色和白色琴键，心中泛起了快乐的涟漪--只有此时，我才能找回自我和信心。

双手跳跃，音符从指尖流泻而出，偌大的琴房中流淌着一首欢乐的歌，裹着浓浓的甜蜜，撞击着我的心扉，仿佛全世界只有钢琴和我，我很陶醉，因为有了音乐.....

曲终，掌声响起.....我惊讶地抬起头，门边倚着一个男孩。“真的，你弹得真棒；原以为你很冷漠，然而黑色的面具下却有一个这么可爱的你，你也是红色的，真高兴重新认识你！”伴随着掌声和鼓励，他走了，留下了惊愕的我和一颗似乎受宠若惊的心。那阵掌声，为我的心披上了一件毛衣，一件用理解、关爱和鼓励织成的毛衣，那一刻，有股落泪的冲动.....

晚上，我做梦了。那是一个彩色的梦，一个没有眼泪的梦，一个充满掌声的梦.....

台上的我坐在钢琴前，娴熟的手指演奏出一首首欢乐的乐曲；台下，掌声雷动，人头攒动，他们都为我的激情鼓掌，喝彩，欢呼.....掌声，那真切的掌声振动着我的耳膜，我第一次拥有了成功的喜悦和感动，梦，是甜的.....

学校里，我又看到那个男生，他给了我一张纸条：“你也会渴望成功和掌声，相信自我，敢于尝试才会成功。打开你的心扉，脱下你伪装的冷漠的面具，你也是最优秀、最可爱的女孩。掌声，就在前方，相信自我，你的明日会更完美!阳光永远灿烂!”

几句话，侵入了我内心最深厚的感动里，似乎有几滴滚烫的液体顺着我的脸颊滴落而下，碎了……可我又分明看到了梦想的升起，载着我内心奔涌的情感，飞向远方……我感到阳光一丝丝揉进了我的日子里，掌声，又萦绕在耳畔，面具，碎了……

掌声作文（6）：

掌声

在我们失败时，掌声是给我们最无言的鼓励；在掌声中，我们奋进；在掌声中，我们成长。

在班上以数学而备受肯定的我，却在一次模拟考试中考了55分。望着试卷上刺眼的分数。那55分仿佛对我狞笑着，仿佛在嘲笑我。隐约中，我听见那55分讽刺的笑声，我合上试卷，心里凉了一大截，这可是我近一年来考得最差的一次，让我怎样去应对对我寄予厚望的数学老师；让我怎样去应对一向夸我数学天才的同学；让我怎样去应对我的父母。每次考试，父母总是关切的问我：“计算器带了吗？草稿本带了吗？”我想着……

放学后，我背上书包，那上那让我无地自容的试卷，失落的往回走。回到家，还没等父母开口，我便叹口气说道：“数学，55分，这次没考好，下次我会努力的。”父母听完，先是一愣，然后就说：“吃饭吧。”饭桌上，大家都看着桌上的饭菜，却没有情绪吃，都沉默着。

“啪，啪，啪……”鼓掌的声音打破了这沉重的气氛。我抬起头，见爸爸边鼓掌边说：“没事，胜败乃兵家常事，不必为了一次考试而丧失信心。来，我们为你故障，鼓励你，激起你奋发的信心。”说完，妈妈，姐姐也一同为我鼓掌。我说道：“我可没有那么容易被打倒，看着吧，下次考试我必须会雪耻的。”

说完这些话，掌声更响了，心里的失落烟消云散。我们开开心心的吃完饭，我便回到卧室，为雪耻做准备。

鼓掌，只是两只手一拍一合发出简单而有节奏的声音。掌声是这世上最大的鼓励，为自我鼓掌，为别人鼓掌，在掌声中重拾信心。

掌声作文（7）：

掌声

“啪啪啪…”一阵阵激烈的掌声伴随我们身边，每一天，演讲的掌声，读作文的掌声似乎已是不能离开我们身边的东西。可是，这一次，我却感到了掌声的真正好处。

那一次运动会，我参加了60米跑和沙坑跳，可是，我之前还信心十足，可是一站上跑道，我就感到心有余力不足。看了看别班跑的最快的同学，又一次次对自我说：“加油，你能行！”似一只只强心针打入我的心中，可是一点也没有效果。当我的脚一触着雪白的起跑线，就不禁打了个冷战。“预备，砰！”枪响过后，我虽然比他们反应快，第一个冲出了起跑线。但才跑了不到一半，一个别班的选手就追上了我。虽然同学给我拼命呐喊，但我最终还是落了个第六名的成绩。

“唉。”我叹了口气，回到队伍中。以为同学会用别样的眼光看我，没想到居然响起了掌声。同学们好像在说：“别灰心，下一场比赛再加油吧！”失败后的鼓励是心灵的创口贴，我用感激的目光望着同学，当我站在沙坑跳的跑道上没有紧张轮到我了！我一个箭步冲出去，右脚一踏踏板，好像我的心灵与脚重合，使出全身力气聚集在右脚，跳出去，居然超越了所有对手！我心里狂喜。当裁判报出我的成绩时，我一个重心不稳，摔了个“狗啃泥”。同学哈哈大笑，而我也不好意思地憨笑起来。

掌声，与我们同在。但不是每次都能体会到它的真正好处！

掌声作文（8）：

掌声

生活中，处处都有掌声，一次演讲，一次发言，都会获得掌声。而我拥有这种完美的声音，是在一次获得奖励之后。

期中考试后，主任让同学们搬着凳子到操场上，要开表彰会。我用颤抖的双手拿起凳子，怀着惴惴不安的情绪走入操场，心想：这次我考了第几名，这次我考了第几名……我反复自问着。当主任一次又一次念别人的名字时，我觉得自我肯定不会获奖了，心中不免有些自卑和沮丧。可我的心依旧扑扑直跳，惴惴不安，我默默祈祷着：期望有我，期望有我……可我再祈祷，都会想：我不会获奖了，我不会获奖了……侥幸的心理最终破灭了，那种情绪简直难以无法用语言表达，那种情绪谁又能理解？主任念到第一名的时候时，情绪无比忐忑。‘xxx、xxx、李清松……我万分激动，不时感到惊讶与高兴，真让人出乎意料。望着同学们羡慕的目光，老师赞许的眼神，心中别提有多兴奋了，真想蹦上天去！我踏着轻快的步伐来到主席台上，拿着那红艳艳的奖状，想：最后获得了心满意足的奖状，从今以后，我要更加勤奋、努力。主任说：“为第一名热烈地鼓掌。”台下师生鼓起掌来，那掌声清脆悦耳，此时，任何一种声音与它相比，逊色了许多。

从那时起，我不断努力，拼命学习，一次次取得优异的成绩，一次次取得一张张鲜红的奖状，又一次次取得那热烈的掌声。掌声给了我鼓舞，让我充满了自信。

在人生的道路上，你会获得许多“掌声”，这种“掌声”代表着肯定与赞扬。当你真正拥有“掌声”时，你会明白只有靠自我真正努力换来的“掌声”，才是真正的“掌声”。

掌声作文（9）：

掌声

生活中需要掌声。取得成绩和荣誉，掌声会给人激励，给人以创造的活力；应对困难和考验，掌声会给人以信心，给人以勇气，给人以奋进的动力。因此，我们要学会在生活中鼓励：为别人鼓掌，为自我鼓掌，为丰富多彩的人生鼓掌。掌声，处处都有；掌声，每时每刻都需要。掌声，是无语和鼓励；掌声是人的动力；掌声，是人的信心。

失败是，别人会给予你掌声，让你勇敢的走下这个舞台。鼓舞你下一次继续前进，让你再次踏上舞台。这一次，或许你会成功，或许……你也会失败……这，始终会成为一抹抹不掉的痕迹。我长这么大了，已经试过不止一次了，最后一次以为没有期望了，可是我却成功了，那一次我犹如有了两次掌声……

从一年级开始，我就想当班长，我认为我能行，可是到四年级我也没有一次成功。到了五年级，我几乎已经看透了，心想：“算了，五年来都已经失败了，我还有什么资格当班长。反正也选不上，上去再选，还不是等于丢脸。不去了……”我已经心灰意淡了。可是，我的好朋友兼竞争对手却一向鼓励我，让我再试一次，可能会行呢！这一次，他好像给了我一次掌声，给了我勇气，给了我信心，让我再次踏上讲台竞选班长。讲完后，同学们再次为我鼓掌！投票时，我趴在桌子上不敢看。投完后，同学告诉我47票！我激动的再次落泪，以前我也会哭，是因为失败了……这次，最后成功了！掌声，多谢你！有了这一次成功，我将会继续奋进！

掌声作文（10）：

掌声

我是一条鱼，一条游弋在题海中的鱼。日复一日，我感到我的呼吸被扼杀在无边际的压抑里，眼泪干涸在苦涩的海中，忧郁如流沙般吞没我……

我是一只蚂蚁，一只穿梭于城市高楼间的蚂蚁，仰望着来来往往的人群，我躲在面具后品尝着一个人的寂寞世界……

我有眼泪，却才不愿把它抛洒到众人面前，不愿有谁看见我的脆弱；我渴望成功，渴望掌声，却极力装作满不在乎……我自卑……

琴房中，很静，我推开门，坐在钢琴前，抚摸着黑色和白色琴键，心中泛起了快乐的涟漪--只有此时，我才能找回自我和信心。

双手跳跃，音符从指尖流泻而出，偌大的琴房中流淌着一首欢乐的歌，裹着浓浓的甜蜜，撞击着我的心扉，仿佛全世界只有钢琴和我，我很陶醉，因为有了音乐……

曲终，掌声响起……我惊讶地抬起头，门边倚着一个男孩。“真的，你弹得真棒；原以为你很冷漠，然而黑色的面

具下却有一个这么可爱的你，你也是红色的，真高兴重新认识你！”伴随着掌声和鼓励，他走了，留下了惊愕的我和一颗似乎受宠若惊的心。那阵掌声，为我的心披上了一件毛衣，一件用理解、关爱和鼓励织成的毛衣，那一刻，有股落泪的冲动……

晚上，我做梦了。那是一个彩色的梦，一个没有眼泪的梦，一个充满掌声的梦……

台上的我坐在钢琴前，娴熟的手指演奏出一首首欢乐的乐曲；台下，掌声雷动，人头攒动，他们都为我的激情鼓掌，喝彩，欢呼……掌声，那真切的掌声振动着我的耳膜，我第一次拥有了成功的喜悦和感动，梦，是甜的……

学校里，我又看到那个男生，他给了我一张纸条：“你也会渴望成功和掌声，相信自己，敢于尝试才会成功。打开你的心扉，脱下你伪装的冷漠的面具，你也是最优秀、最可爱的女孩。掌声，就在前方，相信自己，你的明日会更完美！阳光永远灿烂！”

几句话，侵入了我内心最深厚的感动里，似乎有几滴滚烫的液体顺着我的脸颊滴落而下，碎了……可我又分明看到了梦想的升起，载着我内心奔涌的情感，飞向远方……我感到阳光一丝丝揉进了我的日子里，掌声，又萦绕在耳畔，面具，碎了……

掌声作文（11）：

掌声

大胆鼓掌，为别人，为自我，也为丰富多彩的人生，更为完美的生活。不要吝啬你的掌声——鼓掌。

让我们学会鼓掌吧！你的掌声能够给他人以信心，你的掌声能够还他人活泼的本性。你的掌声更会让他人走出困境。其实在人生大舞台上，让不期望自我的演出得到喝彩呢？而掌声就是喝彩，是尊重，是鼓励，也是肯定。所以让我们一齐大胆地为别人，为自我，为人生，也为生活而鼓舞吧！

人生需要掌声。

许多人时常慨叹：知音难求。何为知音，知音难道不是人生中的鼓掌者？

当年，俞伯牙轻奏《高山流水》时，钟子期为之高声喝彩，于是钟子期便成了俞老先生的知音。高山流水不断，流传着一曲千载称颂的金兰之交的赞歌。然而，水已去，人也亡，弦断有谁听。人生中的喝彩者走了，生命也就枯萎了。

人生，就像开在郊外的野花，万紫千红，芳香四溢。人生的掌声犹如阳光雨露，滋润着每一叶花瓣。恩赐是一片照射在冬日的阳光，使饥寒交迫的人感到人间的温暖，而掌声比恩赐更为重要，精神的鼓励激励着每一个孤独无助的行人。

人生，就像颠簸在海上的小船，乘风破浪，勇往直前。人生的掌声犹如远方的灯塔，引你挂云帆，济沧海。恩赐是一缕海上轻柔的微风，使躁动不安的人感到人世的温情，而掌声比爱心更为重要，心灵的通道连之后每一个沉思忧郁的哲人。

有这样一个故事：一个街头卖艺者，其琴声悠扬，令人感动，吸引了不少行人。拉完一曲，周围的人纷纷向钱罐里丢钱，转眼工夫，钱已装满了罐子，但卖艺人脸上并没有一些欣喜的笑容。之后，一个旅游者抬起手来为之鼓掌，卖艺人眼里溢出了感激的泪水。可见，卖艺者是哲人，他寻求的是知音，期盼的是掌声。人生需要掌声，掌声比恩赐比金钱更为重要。

掌声作文（12）：

掌声

记得那是一个参加竞赛考试的早晨，我背着书包，慢吞吞地走下楼。

心里既害怕，又紧张，心想：唉，怎么办呢？万一考不好可怎么办呢？像我这样一个又笨又不爱说话的小女生，唉…

...

自我正一边胡思乱想，一边向前走着。忽然，一阵清风拂过，将身旁一棵树上的树叶吹得发出一阵清脆的声音-----

“唰啦啦----唰啦啦”

不明白为什么，这清脆的声音，竟使我原本躁动的心一下子变得平和了，情绪也变得开始平静。我不由得停下脚步静静地倾听----我听到了风儿倾诉完美的声音，我听到了树叶歌颂快乐的声音，我甚至感觉到我还听到了在树上爬上爬下忙碌工作的小蚂蚁歌唱完美生活的声音。这一刻是多么的完美，时光也仿佛定格了，自然界和谐的声音轻叩着我的内心，渐渐的，我心里那股焦躁不安开始在慢慢地溶化，溶化.....

这来自大自然的声音仿佛是一束掌声，在鼓励着我，安慰着我。我明白，这束掌声它只属于我一个人，它就好像一股清凉甘甜的溪水，一场柔和的春雨，正滋润着我的每一寸心田，使全身的毛孔都在渐渐地，渐渐地，舒展.....

突然，风声停了，一切都又恢复了宁静，我信心满满的向学校走去，心想：如果能够选取生活中的主角，我愿意去选取那个在路边为他人鼓掌的那个小主角，即便如此，我也要做掌声最热烈的那一个。

在之后的整个考试过程中，我觉得的自我从来没有这样平静过，也正因如此，我考出了一个出人意料的好成绩。到此刻每当我想起这件事时，我总会情不自禁地想起那个早晨，那阵清风，在那棵树下静心倾听歌声的我。

掌声作文（13）：

掌声

掌声在我失败时给我动力，使我勇于奋斗；掌声在我成功时给我安慰，让我信心倍增。这天，我又一次被掌声洗礼，那是在一年一度的班干部选举时。

记得那是个星期五下午，教室里人生鼎沸，大家都为谁能当选班长而争执不下。突然，喧闹声来了个急刹车，原先是老师来了。大家立刻挺直了身子拭目以待。你看，黄星怡正笔直地坐着，一副志在必得的表情。再看蒋达轩就没有那么自信了，他那愁眉苦脸的样貌，好象世界末日即将来临似的。老师走上讲台开始报出候选人的名字。当叫到我的时候教室里顿时响起雷鸣般的掌声，那掌声是一针兴奋剂，让我立刻热血沸腾。于是，在掌声中我迈着轻快的脚步走上了讲台，站在候选人的队伍中。

开始演讲了，各位候选人都滔滔不绝地讲述着自我的优点，并想着法子拉票。该我了，我拿出演讲稿开始有声有色地读了起来，没有了往日的胆怯，字字掷地有声，最后又赢得一阵掌声。选举进入投票阶段，教室里立刻变的鸦雀无声，就连一根针掉到地上也听得见。这“静”真可怕，我的心已经悬在嗓子里了。我停止了呼吸，怕呼吸会影响他们投票。最后开始唱票了，“2号、2号、2号.....”唱票员响亮的声音在教室里回荡，那是多么悠扬的音乐啊！当我明白胜利在握时，心里别提有多高兴了。我最后如愿以偿当上了学习委员。当最后的掌声响起时，我明白，我这辈子最难忘的东西就是它----掌声。

掌声作文（14）：

掌声

一个好的演讲能够获得雷鸣般得掌声，但掌声并不只代表赞赏，掌声还给人以鼓励

——题记

步入六年级，学习负担越来越重，它犹如一块千斤巨石压得我喘可是气来。在这紧张的学习关头，老师竟要我代表全班去参加演讲比赛。我真的好想拒绝，但看到老师那充满鼓励与信任的目光，我只好点了点头。

离演讲的日子越来越近了，我的心跳也在一点一点的加速，负担比以前更重了。

最后到了演讲的那天，我从早读课开始就不停地看稿子，期望演讲的时候不会结巴。到了中午，我早早的来到了广播厅，但演讲厅里已座无虚席，比赛选手们都在聚精会神的准备着，我更觉得这次比赛的激烈，心怎样也静不下来

，如同有一只活兔在心中不停地蹦跳。

“叮铃铃……”，比赛铃声响了。“请1号选手……”我在场后默默听着，哇，她演讲得好棒！我听得入了迷……

“下方请六【5】班选手登场……”什么，到我了，这么快，我一时不知怎么办才好，呆住了。直到老师拍了我一下后脑勺，催促着对我说：“等什么，快去呀！”顿时，我感觉脸上一阵燥热，手心里湿漉漉的。我赶紧用每秒50字的速度把稿子又背了一遍，然后迈着略显沉重的脚步走上台：“大家好，我今天演讲的题目是《祖国在我心中》，祖国我为你骄傲……”刚开始我讲得挺顺利的，可到了关键部分，我突然觉得大脑一片空白，什么都想不起来了！怎么办？下方是什么？哎呀，怎样回事儿嘛……一秒钟内，我想了许许多多，越想越集中不了精神，我感觉自我的脸又一次燥热起来……这时，老师那鼓励的眼神又一次映此刻我脑海中。“那样，我们每个人都能……”我定定神，又流畅地讲了下

“……我的演讲完了，多谢大家”。当我抬起头，“啪，啪，啪”下方响起了几声掌声，随后更多的人鼓起掌来。我如释重负。虽然鼓掌声音不大，也不整齐，但我仍感到很高兴。

也许那次掌声代表的不是赞许，但那次掌声给了我鼓励，使我对自我有了信心。“我来到这舞台，听到掌声响起来，我的眼泪禁不住流下来……”，每当唱到这首歌时，老师那信任的目光，师生们那鼓励的掌声便浮此刻我的脑际中，它使我终生受益。让我们在平时的生活中用掌声去感染身边的每一个人，它总会使自我和他人受益匪浅。

掌声作文（15）：

掌声

妈妈说：“掌声就是把内心的真诚表达出来，表示对对方的尊重，这是一种和谐、温馨的局面。”在一次比赛中，我才明白了这句话的意思。

那一天，我去泉州参加电子琴大赛。比赛开始，第一个小女孩实在弹得不错，她用悠扬动听的琴声把我的心带到了高原。我仿佛聆听着山风悄悄的絮语，感受着阳光洒在脸上如羽毛轻轻拂过的温暖……太美了！一首美妙的曲子被小女孩淋漓尽致地表现出来。小女孩演奏完，我连忙用掌声表达我内心的激动和对她的敬佩。“啪”“啪”“啪”，说话声中单调地响了几声掌声。我突然发现，全场只有几个人在鼓掌。嗯？怎样回事？小女孩弹得不好吗？小女孩弹得很好呀！我环顾了一下四周，原先大家正“忙”着说话，根本没有认真听小女孩认真的演奏。我关心地看了小女孩一眼，她正悲哀地低着头。

接下来的选手都尽心尽力地表演着，不管弹得多好都遭到观众同样冷淡的对待。选手个个愁眉苦脸，以为自我表现得不够好。

最后，有个评委看不下去了。选手演奏完，这个评委拿着话筒站起来，应对大家说：“请大家安静一下，我想给大家讲一个故事。”观众们兴趣来了，纷纷静了下来，洗耳恭听。

“有一个小男孩，他钢琴弹得十分棒。”评委讲了起来，“有一天，小男孩的爸爸带小男孩到一家茶馆弹钢琴。小男孩认真地坐在钢琴前，把双手放在琴键上，弹奏起了一首古老而动听的曲子。他如痴如醉地弹着，认真地把每一个细节弹好。当他深情地把双手放在腿上结束了这一次演奏，茶馆竟没有任何人表示感谢和赞扬，吝啬得连一点掌声都不给，反而各自说各自的话，只有几人用眼角瞟了一下小男孩。

在回家的路上，小男孩十分悲哀，他问爸爸他弹得不好吗？爸爸说，不，孩子，你弹得很好。小男孩又问，那为什么没人为他鼓掌，小男孩的爸爸愣了一下，不明白要怎样回答小男孩。”

观众的眼睛都不约而同地注视着这位评委。评委意味深长地说：“朋友们，掌声是发自内心地对选手的肯定和鼓励，有时，掌声又能决定一个人的自信。所以，我期望大家能做个礼貌的观众。”话音刚落，台下立刻爆发出雷鸣般的掌声。评委们的脸上露出了会心的笑容。

鼓掌，一个小小的拍手动作并不难。它的本意是表达我们对理解掌声者的尊重和内心的真诚，充满了温馨和美丽。我们赞同一个人，往往用掌声来表达，足见掌声的精神价值。在这个夏天，我懂得了什么是真正的掌声。

更多 专题范文 请访问 <https://xiaorob.com/fanwen/zhuanti/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发