

《进城》阅读理解试题及答案

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/45155.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

进城

宗利华

那天一大早，奶奶就出了家门。

奶奶是小脚，一摇一晃，走得很慢很慢，在山路上的就更慢。从山上走到山脚下的公路，得有三四里路，奶奶足足走了四个钟头。她不能走快，一快就喘得不行。那时候，奶奶担心会把老命断送在这段路上。

我可不能死！她嘟囔着说，还有好多事儿呢！

坐在公路边，她后悔走得太急忘记带根棍子拄着。不过，总算是到了路边。她把手伸进棉袄里面的口袋，里头有块手绢，手绢里，包着二十一块钱。进城需要四块。上车后，奶奶跟卖票的女人商量，三块行不行？女人一脸麻子，声音很呛人，没钱就趁早下去！奶奶说，我可不能下去啊！她一层一层打开手绢，把那些一角、两角、五角的钱，一张一张数给那卖票的。

奶奶刚把手绢往口袋里掖好，感觉要坏事儿，要晕车！奶奶这辈子很少进城也很少坐车！那滋味让她很难受！东西南北，都分不清了，脑子也开始犯迷糊。早晨起来喝下去的那碗稀饭，随着车的颠簸开始翻腾。奶奶刚要喊，闺女啊闺女！她想要个塑料袋。可没说那意思，稀饭就涌出来，全吐到车里。卖票的女人骂，这么大年纪不死在家里，窜出来干啥？

奶奶说不出话，心里却说，谁愿意无缘无故出来受这份罪？

终于到了站，奶奶下车后一屁股坐在路边，一个钟头后才站起来。她打量着眼前的县城，觉得楼真是高啊，密密麻麻的。车真是多啊，满大街地窜。她不知该往哪儿走，就问路边躺在三轮车上的小伙子，去水泥厂咋走？

小伙子说，有三家呢，你说的是哪个？奶奶当时就愣住！谁想到这城里会有三家水泥厂呢？只好一家一家地找了。

小伙子一笑，三个厂在县城三个角上。就你这小脚，要走着去得三天三夜。我拉你去吧？

三天三夜也得走啦！不能坐车。钱得省着花。扣除回家四块，还剩十三块。三天三夜？我老天！总还得吃点东西吧？奶奶想。

她开始往最近的一家走。沿着街道一边走一边琢磨。城里可就不一样呢！难怪村里的小青年都喜欢进城啊进城的。

孙子当时就说，奶奶，我去城里，不管干啥都比在这地里强。

强什么呢？不跑到城里来，会出那事儿？

奶奶一路打听，渐渐却走出城市，走向城郊。天一线一线黑下来，奶奶觉得有点饿。而且，此时她浑身疼，快要走不动了。

可走不动也得走！就是爬，也得爬了去！

幸好，路边有一根槐木棍。她捡起来，拄在手里，觉得挺高兴。不一会儿，看见路边有个卖馒头的。她买了一个，坐在那里就吃起来。卖馒头的女人和善，说老太太你咋这个吃法？我给你倒碗热水去，要不你去我家吃。奶奶说，不用！我得接着赶路。水泥厂快到了吗？答案让奶奶兴奋。快了，就在前面。

可奶奶站起身就兴奋不起来了。她怎么也找不到那手绢！手绢里包着她所有的钱呐！奶奶哭起来。奶奶说，不能啊！就在这里面的。可是钱的确找不到了。现在连买馒头的钱也没了。

女人倒好说话，不用找了，不就一个馒头吗！奶奶说，我这辈子从来就不欠别人的账，等我要了钱，回来就还你。

女人说，不要你还。你要吃再拿一个。奶奶说，不用啊，我饱啦。奶奶急着赶路，再不走怕是要睡在荒郊野外。女人顺口问，你去跟谁要钱？

奶奶回答，跟水泥厂的领导。

水泥厂还欠着你钱？
倒不欠我钱，欠我孙子的钱。
那你孙子咋不来要啊？
他？现在不出门啦。整天窝在家里，除了哭，就是睡。
哎哟，还有这样的孙子！他爹妈呢？
他爹没了，他妈跟人家跑啦。是我把他拉扯大的。

你这是去要什么钱呐？
奶奶站在那里，忽然伤心起来。什么钱啊？俺孙子的脚钱！俺孙子进城的时候，好好一个人。回去，就没了半只脚。他们水泥厂怎么也得给个说法吧？要不孩子这辈子怎么活？他还年纪轻轻的，瘸着一条腿，怎么找媳妇啊？
卖馒头的女人张着嘴巴，不再问了。

奶奶就继续往前走。一边走一边想，那钱怎么就没了呢？
一周以后，孙子瘸着一条腿，走出了莽莽苍苍的大山。那时候，他才推测奶奶去了城里。
他想，无论如何，得把奶奶找回来啊！

（选自《羊城晚报》，有删改）

15、下列对作品有关内容的分析和概括，不恰当的两项是（ ）（5分）

- A．作品中，一脸麻子，声音很呛人的卖票的女人对奶奶冷漠、凶横，她和奶奶的对立象征着喧嚣冷酷的城市和愚昧落后的乡村的对立。
- B．她一层一层打开手绢，把那些一角、两角、五角的钱，一张一张数给那卖票的，这句话通过动作描写写出了奶奶的生活清贫、节俭，反映了她谨慎的性格。
- C．她打量着眼前的县城，觉得楼真是高啊，密密麻麻的。车真是多啊，满大街地窜，这句话从奶奶的视角写出城市的繁华，暗示奶奶是个没有见识的人。
- D．孙子满怀希望走出群山改变自己的命运，却没了半只脚；奶奶进城为孙子伤残讨要说法，但自己却走丢了。悲剧的故事引起了读者的深思。
- E．作品的语言朴实无华，但富有感染力，奶奶是小脚，一摇一晃，走得很慢很慢，在山路上就更慢等描写令读者对奶奶的坚毅果敢肃然起敬。

16、奶奶在城里走丢了，从小说中看，作者为这一事件作了哪些铺垫？（4分）

答：_____

17、请结合小说的内容探究作者创作这篇小说的意图。（6分）

答：_____

参考答案：中小学作文阅读答案网整理

15、（5分）AC（A项，愚昧落后的乡村错，作者要体现的是乡村人们的善良、弱小；C项，暗示奶奶是个没有见识的人，偏离小说人物的性格特征。）

16、（4分） 奶奶很少进城，不知道城里的路； 城里楼高车多，容易迷失方向； 水泥厂地处偏僻的城郊； 钱丢失了，奶奶身无分文。（意思对即可）

17、（6分）在小说中，奶奶的孙子出于对城市生活的向往来到城市打工，不幸伤残，但是水泥厂没有给予任何帮助。于是小脚的奶奶历经艰辛来到城市为孙子讨要说法，最终却在城里迷了路，也许永远不能回到家了。作者通过这个故事，意在告诉人们，在发展经济的同时应该关注底层百姓的生活，完善社会保障机制，消除城乡隔阂。（言之成理即可）

更多 阅读理解 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发