

## 《花市》阅读理解试题及答案

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/45126.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

花市

贾大山

街上还很安静的时候，花市上就摆满了一片花草。真是花团锦簇，千丽百俏，半条街飘满了清淡的花香。

老大爷，你买了这盆三叶梅吧，这花便宜，好活，你看它开得多么鲜艳！

花市东头，一个卖花的乡下姑娘在和一个看花的乡下老头谈生意。这个姑娘集集来卖花，经常赶集的人都认识她，但不知道她叫什么名字。姑娘不过二十一二岁，生得细眉细眼，爱笑，薄薄的嘴唇很会谈生意。

那老头蹲在她的花摊前面，摇摇头，对那盆开满粉红色零星小花的三叶梅表示不感兴趣。

那一盆多少钱？老头抬起下巴朝花车儿上一指，打断她的话。

那是一盆令箭荷花。在今天的花市上，这是独一份儿。

葱翠的令箭似的叶状枝上，四朵花竞相开放，那花朵大，花瓣儿层层叠叠，光洁鲜亮，一层紫红，一层桃红，一层粉红，花丝弯曲嫩黄，阳光一照，整个花朵就像薄薄的彩色玻璃做的一样。姑娘说：

老大爷，那是令箭荷花。

我要的就是令箭荷花！

它贵。

有价儿没有？

姑娘听他口气很大，把他仔细打量了一遍。老头瘦瘦的，大约60多岁，白布褂子，紫花裤子，敞着怀，露着黑黑的结实的胸脯，不像是养种花草的人。姑娘问：

老大爷，你是哪村的？

严村的。

哪村？

严村，城北的严村。

晓得晓得。一个看花的小伙子打趣说，严村，好地方啊，那里的人们身上不缺胡萝卜素

看花的人们一齐笑了，姑娘笑得弯下腰去。严村是个苦地方，多少年来，那里的人们每年分的口粮只能吃七八个月，不足部分，就用胡萝卜接济。

在人们的笑声中，老头红了脸，好像受了莫大羞辱。他一横眉，冲着姑娘说：

多少钱，有价儿没有？

15。姑娘止住笑说。

多少？人们睁大眼睛。

15。姑娘重复道。

不买不买，太贵太贵。

你给多少？姑娘赶了一句。

10块，多一分钱也不买。老头坚定地说。

不卖，你留着自己欣赏吧！老头白了姑娘一眼。此时，集上热闹起来，花市上也站满了人。那些买花的，看花的，大半是头上戴草帽或扎手巾的乡下人。原来乡下人除了吃饭穿衣，他们的生活中也是需要一点花香的。

一个眉目清秀的干部打扮的年轻人挤上来说：

老头，你晓得这是什么花？

令箭荷花！

原产哪里？

原产原产姑娘家里！

年轻干部哈哈大笑。笑罢，用扇子照老头的肩上拍了两拍，说：墨西哥。让给我吧，老头。

不行，我要买。

唉，你买它做什么！

你买它做什么？

我看。

我也看！

人们群里爆发了一片笑声。年轻干部用扇子挡着嘴，对老头嘀咕了几句什么。老头立刻冷着脸说：

不行不行，明天也是我的生日，我也爱花！

你这个人真难说话！这么贵，你吃它喝它？

噢，我不吃它喝它，你那个上级吃它喝它？

人们听得明白，就又笑起来了。年轻干部不知出于一种什么心理，陡地变了脸色说：

你是哪个村的？

严村的。

你们村的支书是谁？

这一回，人们没有笑。他们望着年轻干部的脸色，纷纷说：

老头，让给他吧，与人方便自己方便。

老头听人劝说，心里好像活动了一点。他望着那盆令箭荷花，用手捻着胡子，又咂起嘴唇儿。年轻干部冷冷一笑，乘势说：

就是嘛，你们乡下人，还缺花看吗？高粱花、棒子花、打破碗碗花，野花野草遍地都是。姑娘，我出13块钱买了！

说着，把钱送到姑娘眼前。

姑娘不接他的钱，手拿着小花手绢，依然那么扇着，冷冷地盯着他。他还想说什么，那老头一跳脚，从怀里掏出一把崭新的票子，扯着嗓子嚷道：

你要那么说，我出14块钱！

你这个人真是自不量力！姑娘好像生了很大的气，瞪了老头一眼说，看在你来得早，凭着你那票子新鲜，依你，10块钱搬走吧！记住，原产墨西哥，免得叫人再拿扇子拍你！

年轻干部气得脸色发白，用扇子指着姑娘的脸，一时不知说什么好：

你你

我叫蒋小玉，南关的，我们支书叫蒋大河，还问我们治保主任是谁吗？

人们明白姑娘的心思，一齐仰着脖子大笑起来。在笑声中，人们都去摸自己的钱包，都想买姑娘一盆花，姑娘就忙起来了。她笑微微地站在百花丛中，也像一枝花，像一枝挺秀淡雅的兰花吧。

(1) 下列对小说有关内容的分析和概括，最恰当的两项是( ) ( ) (5分)

A.在文中花市只是故事发生的场景环境，从事件这一角度命题，题目可理解为花市的故事花市的风波花市的趣闻等。

B.小说总共描写了两组矛盾，一是卖花姑娘和老头讥笑与被讥笑的矛盾，二是年轻干部和老农、卖花姑娘蔑视农民与保持自尊的矛盾。

C.文中画线句子对令箭荷花的描写浓墨重彩，这么处理一是突出这盆令箭荷花很特别，为下文争买作铺垫，二是与其他的花卉作对比。

D.年轻干部人在农村却蔑视农民，对上级却竭力奉承讨好。达不到目的时，公然以权势威胁农民，讥讽农民，人格低下。

E.小说采取以小见大的写法，以一个过去常以胡萝卜为粮的贫困村的老头欲花10元买一盆令箭荷花的事例，讽刺人们生活稍有改变，就开始追求精神享受。

【知识点】本题考查考生筛选和整合文章信息，概括文章内容的能力，能力层次为C（综合分析）。

【答案和解析】答案：AD 解析：B卖花姑娘和老头的矛盾不是讥笑与被讥笑，而是讨价还价，这是珍惜各自的劳动所得，正常；C画线句子对令箭荷花的描写浓墨重彩，没有与其它花卉对比的意图；E讽刺说法不对，这个事例反映了农民也需要多姿多彩的精神生活，追求美的权利人人平等，不分身份高低贵贱。讽刺：表现在语言上，就是一种语言的错位，即叙述语言或人物语言与人物、观点、情调、文体等不相契合一致，存在较大反差。成功的语言错位

，给读者提供一条缝隙，让读者看到隐藏在叙述语言与叙述对象后的真相。

**【思路点拨】**解答此类题 整体感知。明确文章主旨和作者的写作意图是评价的基础。文章的主旨是指文章的主要意义或目的，整体把握中要抓住文章的主旨，这是评价的根本。要认真阅读和深入分析文章，理清内部的相互关系，取得对作品的全面认识和深刻理解，才能真正避免在评价中出现以偏概全、主观片面等问题。 筛选文中的关键信息。无论写人记事还是发表看法，关键性的语言最能显示文章的思想内涵或作者的观点，可以帮助我们对其内容进行评价。

(2) 文中关于严村的那一部分对话及介绍有什么作用？请简要分析。(6分)

**【知识点】**考查考生分析文章结构、把握文章思路的能力，能力层级为C级(分析综合)。

**【答案和解析】**答案： 结构上，宕开一笔，使得文章情节起伏有致。因为老头来自贫苦的严村，所以使买花这一寻常情节有了波澜；(2分) 内容上，暗示人们的生活水平有了提高，不再简单地满足于物质需求，人人都有欣赏美、追求精神生活的权利；(2分) 人们欢快而善意的揶揄也烘托出乡民的淳朴，凸显了人物形象。(2分)(可根据学生作答酌情给分)

解析：根据对话出现在文中位置，从结构和内容两个方面去分析对话的作用。

**【思路点拨】**解答这类题的方法是： 分析文章标题。题目是文章的窗口，透过它，可以窥见文章的中心。有的文章题目概括了文章的主要内容，透过它，不难探寻其中心思想；有的题目巧妙地暗示中心，分析其喻意，便可归纳出中心；有的题目直接揭示了文章的中心；至于那些题目仅仅表明记叙的对象、范围或线索的，我们还可以从其他方面入手。 研究文章的开头结尾(特别是结尾)。开篇点题与画龙点睛是写文章常用的手法。前者多半是采用议论抒情为主的表达方法，抓住这些带有概括性的关键语句，有助于分析归纳中心。后者是抓住结尾处具有深刻含意的句子，是归纳中心的一个有效的方法。

(3) 小说中的卖花姑娘蒋小玉是个怎样的形象？请简要分析。(6分)

**【知识点】**本题考查考生筛选并整合文中信息，赏析人物形象的能力，能力层次为C级(分析综合)。

**【答案和解析】**答案： 精明能干，干脆利落生意做得好，不拖泥带水；(2分)

开朗活泼，纯洁善良爱笑，为老头打抱不平；(2分) 落落大方，正直无畏冷待年轻干部，坦然告知姓名等。(2分)(可根据学生作答酌情给分)

解析：把握形象特点主要从人物言行入手来展开分析。

**【思路点拨】**解答此类题要遵循，一个原则、两个观念、三个步骤。 一个原则：忠于原文。简答题答案源于文本，不可凭空去想。 两个观念：一是整体观念。词不离句，句不离段。段不离篇。二是联系观念。联系全文，联系主题。 三个步骤：第一步：速读文章，了解大意；第二步：根据试题，精读文章；第三步：根据原文，结合题目，巧妙作答。

(4) 卖花姑娘最后以10元钱的价格将令箭荷花卖给了老头，仅仅是为了打抱不平吗？请结合文本，谈谈你的看法。(8分)

**【知识点】**考查考生探索作品内涵的能力，能力层级为F(探究)。

**【答案和解析】**答案：不是。

通过老头和年轻干部的对话，卖花姑娘知道年轻干部买花只是为了巴结讨好上级，而老头是真正喜欢花，想满足一下自己的精神需求； 年轻干部瞧不起农民，卖花姑娘自己也是农民，捍卫老头的尊严，其实也是捍卫自己的尊严； 社会在进步，农民的腰杆也挺直了，卖花姑娘有底气这么做； 花姑娘这么做，也是她爽直、有正义感的性格使然。

(答出一点给2分，答出两点给5分，答出3点满分，其他答案言之成理也可)

解析：本题具有一定的开放性，结合文本分析内涵，只要言之有理即可。

【思路点拨】解答这类题要注意： 审清题目，明确答题方向，问什么答什么； 挖掘含意，注意表里虚实，指代双关比喻； 体会用意，注重多个角度，时间地点氛围； 形象为题，侧重线索情节，强调主旨情感； 思路清晰，答题分清要点，尽量对号入座。

更多 阅读理解 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发