

《鹤陆蠡》阅读理解试题及答案

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/42792.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

鹤

陆蠡

一个初冬的薄暮，弟弟气喘吁吁地从外边跑进来，告诉我邻哥儿捉得一只鸟，长脚尖喙，头有缨冠，羽毛洁白。大概是白鹤吧。他说。他的推测是根据书本上和商标上的图画，还掺加一些想象的成分。我们从未见过白鹤，但是对于鹤的品性似乎非常明了：鹤是清高的动物，鹤是长寿的动物，鹤是能唳的动物，鹤是善舞的动物，鹤象征正直，鹤象征淡泊鹤是隐士的伴侣，帝王之尊所不能屈的

当我们看见它的时候，它的脚上系了一条粗绳，被一个孩子牵在手中，翅膀上殷然有一滴血痕，染在白色的羽毛上，他们告诉我这是枪伤。瞧它那种耿介不屈的样子，一任孩子们挑逗，一动也不动，我们立刻便寄予很大的同情。我便请求他们把它交给我们豢养，答应他们随时可以到我家里观看，只要不伤害它。大概他们玩得厌了，便毫不为难地应允了。

我们兴高采烈地把受伤的鸟抱回来，放在院子里。复拿水和饭粒放在它的面前。看它不饮不食，料是惊魂未定，所以便叫跟来的孩子们跑开，让它孤独地留在院子里。

第二天一早，我们便起来观看这成为我们豢养的鸟。它的样子确相当漂亮，瘦长的脚，走起路来大模大样，像个宰相步。它的头上有一簇缨毛，略带黄色，尾部很短。只是老是缩着头颈，用金红色的眼睛斜看着人。

昨晚放在孟里的水和饭粒，仍是原封不动。鹤是吃什么的呢？人们都不知道书本上也不曾提起。从它的长脚着想，它应当是吃鱼的。弟弟也赞同我的意见。我们把鱼放在它的前面，看它仍是趑趄踌躇，便捉住它，拿一尾鱼喂进去。看它一直咽下，并没有显出不舒服，知道我们的猜想是对的，便高兴得了不得。而更可喜的，是隔了不久以后，它自动到水盂里捞鱼来吃了。

从此我和弟弟的生活便专于捉鱼饲鹤了。它渐渐和我们亲近，见我们进来的时候，便拐着长脚走拢来，向我们乞食。我们时常约邻家的孩子来看我们的白鹤，向他们讲些鹤乘轩梅妻鹤子的故事。受了父亲过分称誉隐逸者流的影响，羡慕清高的意思是有的，养鹤不过是其一端罢了。

我们始终不曾听到它长唳一声，不曾看到它做起舞的姿势。它的翅膀虽已痊愈，可是并没有飞扬他去的意思。一天舅父到我家里，在园中看到我们的鹤，他皱皱眉头说道：[来源:学科#网]

把这长脚鹭鸶养在这里干什么？

什么，长脚鹭鸶？我惊讶地问。

是的。长脚鹭鸶，书上称为白鹭的。唐诗里一行白鹭上青天的白鹭。

白鹭！啊！我的鹤！

到这时候我才想到它怪爱吃鱼的理由，原来是水边的鹭啊！我失望而且懊丧了。我的虚荣心受了欺骗。我的清高，我的风雅，都随同鹤变成了鹭，成为可笑的题材了。舅父接着说：

鹭肉怪腥臭，又不好吃。

懊丧转为恼怒，我于是决定把这骗人的食客逐出，把假充的隐士赶走。我拳足交加地高声逐它。它不解我的感情的突变，徘徊瞻顾，不肯离开。我拿竹帘打它，打在它洁白的羽毛上，它才带飞带跳地逃走。我把它一直赶到很远，到看不见自己的园子的地方为止。

次晨踏进园子的时候，被逐的食客依然宿在原处。好像忘了昨天的鞭挞，见我走近时依然做出亲热样子。这益发触了我的恼怒。我把它捉住，越过溪水，穿过溪水对岸的松林，复渡过松林前面的溪水，把它放在沙滩上，自己迅速回来。心想松林遮断了视线，它一定认不得原路跟踪回来的。果然以后几天内园子内便少了这位贵客了。

几天后路过一个猎人，他的枪杆上挂着一只长脚鸟。我一眼便认得是我们曾经豢养的鹭。这回子弹打中了头颈，已经死了。它的左翼上赫然有着结痂的创疤。我忽然难受起来，问道：

你的长脚鹭鹭是哪里打来的？

就在那松林前面的溪边上。

鹭鹭肉是腥臭的，你打它干什么？

我不过玩玩罢了。

是飞着打还是站着的时候打的？

是走着的时候打的。它看到我的时候，不但不怕，还拍着翅膀向我走近哩。

因为我养过它，所以不怕人。

真的么？

它左翼上还有一个伤疤，我认得的。

那末给你好了。他卸下枪端的鸟。

不要，我要活的。

胡说，死了还会再活么？他又把它挂回枪头。

我似乎觉得鼻子有点发酸，便回头奔回家去。恍惚中我好像看见那只白鹭，被弃在沙滩上，日日等候它的主人，不忍他去。看见有人来了，迎上前去，但它所接受的不是一尾鱼，而是一颗子弹。

（选自《美丽中国自然卷》，人民文学出版社，2022年，有删改）

16. 我为什么会以白鹭为鹤？（3分）

【答案】

因为我从未见过鹤，看到这只长脚尖喙羽毛洁白的鸟在外形上和书本上及商标上的图画相似，特别是它那耿介不屈的样子与我们明了的鹤的清高正直淡泊等品性相对应，所以我才会以白鹭为鹤。

【解析】本题考查分析作品结构，概括作品主题及欣赏作品的形象，赏析作品的内涵，领悟作品的艺术魅力的能力。能力层级为C和D。

从第一二段中找出相关信息并加以概括整合即可。

17. 文中两处画线句分别体现了我怎样的心情？请结合上下文分析。（6分）

啊！我的鹤！ 不要，我要活的。

【答案】

此处心理描写，体现了我的惊讶、失望和懊恼之情。当我还沉溺在自己养鹤的风雅想象中时，突然得知这竟是白鹭，感觉我的虚荣心受了欺骗（自以为清高、风雅的虚荣心也消失了），内心由失望、懊丧转为恼怒。

这句语言描写，既体现了我对猎人行为的怨恨，更体现了我的歉疚与自责之情。白鹭因与我的亲近而误读了猎人的凶残，又因我的驱赶而遭猎人残杀，我因而自责与愧疚。

【解析】本题考查体会重要语句的丰富含意，品味精彩的语言表达艺术的能力。能力层级为D。

要注意联系具体语境，根据有提示性作用的词句，结合上下文能体现我的思想感情的内容来作答。

18. 文章为什么不以白鹭为标题，而以鹤为标题？（6分）

【答案】以鹤为标题：

点明故事。故事的主角虽是白鹭，但它一直被我以鹤的身份来豢养。

结构文章。鹤贯穿全文，起着线索的作用，使故事情节出人意料，既可激发读者阅读兴趣，又能引起读者对人的行为进行反思。

深化主题。通过自己养鹤的回忆以及鹤的遭遇，委婉地流露出作者对人性的召唤和对世间生命的爱恋，也深化了对人因崇尚高贵品质而伪善（附庸风雅的虚荣心）的批判。

【解析】本题考查分析作品结构，概括作品主题的能力。能力层级为C。

要注意抓住文章中作者的情感脉络来探寻文章的主旨，再由主旨去明确文中对象的作用；另外，此类题一般要从内容和结构等方面分析作答。

更多阅读理解 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发