

《杂诗》阅读理解试题及答案

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/3921.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

【原文】杂诗·秋风何冽冽

作者：左思

秋风何冽冽，白露为朝霜。
柔条旦夕劲，绿叶日夜黄。
明月出云崖，皦皦流素光。
披轩临前庭，嗷嗷晨雁翔。
高志局四海，块然守空堂。
壮齿不恒居，岁暮常慨慷。

1. 这首诗在写法上有何特色？试作简要分析。（3分）
2. 这首诗表达了怎样的思想情感？试作简要分析。（4分）

参考答案

1. （1）借景抒情，秋的萧瑟唤起了诗人的感伤。（2）叠词运用。冽冽皦皦嗷嗷等叠词的使用增强了诗歌的形象性和音乐性。（3）化用诗句（典故）。白露为朝霜化用《诗经》蒹葭苍苍，白露为霜。（借景抒情及分析2分，叠词运用或化用诗句任答其一及分析1分）
2. 生命流逝的感伤和志不得伸的感慨。前四句描写时节变换引发了诗人对生命流逝的感伤，秋的物象凋零与诗人生命的凋零相对应。中四句写诗人因人老志不达的失落而愁肠百结，夜不能寐。后四句通过局四海守空堂岁暮等词语抒发了对生命流逝的感伤和志不得伸的感慨。（每点2分）

翻译赏析

作者简介

左思

左思（约250～305），字太冲，齐国临淄（今山东淄博）人。西晋著名文学家，其《三都赋》颇被当时称颂，造成“洛阳纸贵”。左思自幼其貌不扬却才华出众。晋武帝时，因妹左棻被选入宫，举家迁居洛阳，任秘书郎。晋惠帝时，依附权贵贾谧，为文人集团“金谷...

更多 阅读理解 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发