

初中语文解题技巧之唐睢不辱使命语言特点

作者：青苔石径 来源：网络

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/258510.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

此题意在引导学生体会人物对话的不同语气。在矛盾冲突的发展过程中，展示人物性格变化的轨迹，是本文一个鲜明的特点。

下列各组加粗的词各相当于现代汉语的什么词，表示什么语气？

1. (1) 安陵君不听寡人，何也。（“也”是表示疑问语气，相当于现代汉语的“呢”，这里有反问的意思。） (2) 此庸夫之怒也，非士之怒也。（“也”是表示判断语气，不译。）

2. (1) 虽千里不敢易也，岂直五百里哉。（“哉”是表示疑问语气，相当于现代汉语中的“呢”，这里表示反问）；

(2) 技亦灵怪矣哉（“哉”表示感叹的语气，相当于现代汉语中的“呀”。）

3. (1) 大王尝闻布衣之怒乎（“乎”表示疑问的语气，相当于现代汉语中的“吗”）

(2) 士别三日，即更刮目相待，大兄何见事之晚乎（“乎”表示感叹的语气，相当于现代汉语中的“啊”。）

4. (1) 与臣而将四矣（“矣”表示陈述语气，相当于现代汉语中的“了”）

(2) 泯然众人矣（“矣”表示陈述语气，相当于现代汉语中的“了”。）

总结：课文的主要部分是人物对话，写人物对话，离不开语气的表达。虚词运用得恰当，能妥善表达人物说话时的语气，才能把人物的神态描绘得更形象、逼真。借此可以让学生熟悉、积累更多的文言文语气词。

更多 阅读理解 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发