

初中语文文言文阅读理解解题技巧之朗读

作者：尘埃落定 来源：网络

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/258000.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

正确而流畅地朗读和悦耳动听地吟诵艺术相结合，是学习文言文的根本途径。

朗读

朗读，是把原本诉诸视觉的书面语言转化为听觉的有声言语的创造性活动，是读者与文本之间以声音为媒介进行的情感、思想的交流，阅读主体通过声音激活文字符号的内涵。

叶圣陶先生在总结传统语文教学时，曾强调过朗读的作用，他认为，在语文教学中教师必须重视学生朗读，他说，“今时教古文自亦宜熟读”，“读得烂熟，不知不觉之中，就懂得了它的条理”。实际上，古代人早就认识到了这个问题的重要性。古人说：“熟读百遍，其义自见”苏轼在教育子侄读书时说：“旧书不厌百回读，深思熟子自知”，指出了读的重要性。古人所说读就是朗读。教师要积极引导学生在克服了文字障碍后，把握朗读节奏，体会文言文的音乐美感悟文章的思想美。

那么，应该怎样正确朗读呢？我认为，就是要求学生读准，读顺，读出情来。

读准。就是要求学生把字读正确，这是最起码的要求。特别是文中出现的生僻字、通假字、古音字等，要求学生通过查工具书，明确读音，练习朗读，直到读的顺口为止，只有这样，才能把句子读的流畅。读顺就是要求学生读的流畅，做到这一点，要求学生把握句读，注重轻重顿挫、高低起伏，使学生在体会文言文音乐美的同时，因声入情，体会文章的意境美，进而读出个人的感悟。

朗读是学生阅读最常用的方法，它是建立在现代白话文基础之上的、以普通话为标准音的阅读方式。它汲取了古代诵读艺术的营养，但不是古人读文言文的方法，也就是说，朗读文言文就是要求学生现代人读现代白话文的方法去读文言文，这样，我们解读文言文所领会到的情感、思想和古代写作者寓于其中情感、思想会出现一些偏差，因此，用古代的吟诵艺术来阅读文言文有可能会取得更佳效果。那么，什么是吟诵艺术呢？怎样运用吟诵艺术阅读文言文呢？下面，我就谈一谈自己的看法。

语文网温馨提示：朗读可以使学生掌握文言文的基础知识，还可以使学生汲取精神营养，从而陶冶情操，健全人格。由此可见，朗读是学习文言文的根本途径，学习文言文必须重视朗读。

更多 阅读理解 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发