## 放鹤亭记阅读答案

作者:繁花落寂来源:网络

本文原地址:https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/254456.html

## ECMS帝国之家,为帝国cms加油!

文言文阅读需要在顺利翻译的基础上理解全文内容,体味古人表达的思想和情感。为增加同学们的文言文知识积累及提高文言文阅读能力,语文网小编给大家整理了"放鹤亭记阅读答案"。走进文言文,浸润其中,涵咏体味,提升审美能力,增长人生智慧。,一起来学习一下吧。

## 放鹤亭记

## 苏轼

熙宁十年秋,彭城大水,云龙山人张君之草堂,水及其半扉。明年春,水落,迂于故居之东.东山之麓。升高而望,得异境焉,作亭于其上。彭城之山,冈岭四合,隐然如大环;独缺其西一面,而山人之亭,适当其缺。春夏之交,草木际天;秋冬雪月,千里一色。风雨晦明之间,俯仰百变。

山人有二鹤,甚驯而善飞。旦则望西山之缺而放焉,纵其所如,或立于陂田,或翔于云表;暮则 东山而归,故名之日"放鹤亭"。

郡守苏轼,时从宾佐僚吏,往见山人,饮酒于斯亭而乐之。挹山人而告之日:"子知隐居之乐乎?虽南面之君,未可与易也。《易》曰:"鸣鹤在阴,其子和之。"《诗》曰:'鹤鸣于九皋.声闻于天。'盖其为物,清远闲放,超然于尘埃之外,故《易》、《诗》人以比贤人君子。隐德之士,狎而玩之,宜若有益而无损者,然卫懿公好鹤则亡其国。周公作《酒诰》,卫武公作《抑》戒。以为荒惑败乱,无若酒者;而刘伶、阮籍之徒,以此全其真而名后世。嗟夫!南面之君,虽清远闲放如鹤者,犹不得好,好之则亡其国;而山林遁世之士,虽荒惑败乱如酒者,犹不能为害,而况于鹤乎?由此观之,其为乐未可以同日而语也。"山人欣然而笑曰:"有是哉!"乃作放鹤、招鹤之歌曰:

鹤飞去兮西山之缺,高翔而下览兮择所适。翻然敛翼.宛将集兮,忽何所见。矫然而复击。独终日于涧谷之间兮,啄苍苔而履白石。

鹤归来兮,东山之阴。其下有人兮,黄冠草履,葛衣而鼓琴。躬耕而食兮,其余以汝饱。归来归 来兮,西山不可以久留。

11.对下列句子中加点的词的解释,不正确的一项

A.升高而望 , 得异境焉 升:登上

B.鸣鹤在阴, 其子和之和: 和睦

C.隐德之士,狎而玩之狎:亲近

D.鹤归来兮, 东山之阴 阴: 北边

12.下列各组句子中,加点的词的意义和用法相同的一组是

A. 故《易》、《诗》人以比贤人君子

若亡郑而有益于君,敢以烦执事?

B. 纵其所如,或立于陂田

尽吾志也而不能至者,可以无悔矣,其孰能讥之乎?

C. 宜若有益而无损者

吾尝终日而思矣,不如须臾之所学也

D. 鹤鸣于九皋, 声闻于天

夫祸患常积于忽微,而智勇多困于所溺

13..下列各句中,加点的词语在文中的意义与现代汉语相同的一项是

A.明年春,水落,迂于故居之东,东山之麓

- B.独缺其西一面,而山人之亭,适当其缺
- C.由此观之,其为乐未可以同日而语也
- D.子知隐居之乐乎?虽南面之君,未可与易也
- 14.下列各句对文章的阐述,不正确的一项是()
- A.文章开头记叙了建亭的时间、地点和缘由,描写了放鹤亭四季景色。
- B.第二自然段通过对山人放鹤、收鹤的叙述,说明了放鹤亭得名的原因。
- C.第三自然段通过与山人的对话,明确表达了作者对"隐居之乐"的理解。
- D.作者最后引用山人所作放鹤、招鹤之歌作结。意境悠远,余韵绵长。
- 15.把文言文阅读材料中画横线的句子翻译成现代汉语。(8分)

(1	)饮酒于	斯亭而	示人。
----	------	-----	-----

译文:

(2)以此全其真而名后世。

译文:

(3)独终日于涧谷之间兮,啄苍苔而履白石。

译文:

答案:

11B 12A 13C 14D

15. 在这个亭子里喝酒并以此为乐 凭借这保全他们的真性,并闻名后世 独自整天在山涧峡谷中,啄食青苔,踩着白石头。

这篇"放鹤亭记阅读答案"是由语文网小编为您收集整理,希望通过这些阅读练习和答案,能帮助同学们把握语文阅读的特点,进而提高阅读、鉴赏、写作能力以及语文综合素养。祝同学们学习进步!

更多阅读理解请访问 https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/

文章生成PDF付费下载功能,由ECMS帝国之家开发