

陌上花开缓缓归阅读答案

作者：烟雨迷离 来源：网络

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/254337.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

语文网小编今天推荐的是：陌上花开缓缓归阅读答案。语文阅读在平时测试、期末考试中都占有很大的比重，所以，多做一些阅读练习，不仅能熟能生巧，轻松应对考试，最重要的，对于语文学习能力的提高非常有帮助。这篇陌上花开缓缓归阅读答案，以供同学们练习、反思和感悟！

阳春三月，风和日暖；信步城外，看陌上之杨柳依依，野花绚烂，身心不由得轻爽而浪漫。

漫步陌上，只因陌上花开；花朴素而恬淡，不落尘俗。“三月风情陌上花”，是花在其中生命得以璀璨，人在其中心情得以畅然的一种意境。这意境，枝繁叶茂，从古代长到现代，不枯不衰；又如水，岁岁年年，流淌在阡陌之上。不知迷醉过古今多少王公贵族、粉黛佳丽、骚人墨客、凡男俗女。三月陌上花，让人爱，让人痴，恍惚人的骨子里头都沉淀了花的影子，花的风韵。

陌上花开，如果没有从俗累的生活中走出来，悄然伫立阡陌并为陌上风情陶醉的人，那么花开也寂寞，风情也苍白。于是，一句“陌上花开，可缓缓归矣”不知被多少人吟诵了多少遍。人归缓缓，那花便有灵性，便开得执著，陌上风情也被撩拨得浓郁而热烈。

那是春天里一幅最美妙的图画：在后宫粉黛的簇拥下，一位美若天仙、仪态雍容的贵夫人，款摆腰肢，走在一千多年前江南临安的阡陌上，这时一骑快马飘然而至，驿者把一封信递给贵夫人。原来是吴越王嘱爱妃只管消受春色，不必急着回宫，“陌上花开，可缓缓归矣”。缓缓归，缓缓归，多么柔情的一句话！

只是再柔情、再体贴的话，也难使国家逃脱倾覆的恶运，怜美惜春的柔情敌不了剑戟弓弩的无情。吴越王烟逝，爱妃云去，留下一个美丽的故事游荡在临安陌上，供人凭吊。在吴越国“国除”百十来年后的一个秋天，诗人东坡来到了临安，历史似乎特意安排东坡在秋天踏上临安的阡陌，陌上春天花开，秋天花亦开，只是春天的骨子里透出的是柔情，而秋天的骨子里透出的却是萧瑟。东坡怅对古人，一番凭吊，三首《陌上花》在胸中郁结，一吐为快。“陌上花开蝴蝶飞，江山犹是昔人非”……诗人一唱三叹之中，浸染着人事盛衰的感慨。陌上花，就这样开在历史的车辙中，栉风沐雨，浸透艳丽与沧桑，令人唏嘘不已。

漫步陌上，我把“缓缓归”当做人类面对大自然所共有的心境去感怀，当然，东坡透过陌上花开而生发的历史感悟，更以一种强劲的力量震撼着我的心灵。

我几乎要拜倒在陌上花的面前了。我突然觉得这一束束、一丛丛开了又落、落了又开的陌上花，简直就是为了人类的历史与文化而开而落。我不敢说我可以触摸历史与文化，但我可以深情地抚摸陌上这些娇嫩而又顽强的花朵。陌上花开缓缓归，这不仅意味着悠闲、诗意，而更大的意义在

于，让我们的心灵在恬静的陌上花开中恬静如花，回归自然，回归人类的历史与文化。'

缓缓归，缓缓归。披一袭“三月风情”，再采一束“陌上花”，缓缓归。

缓缓归矣，我心已是陌上花开。

说明：本文共两则阅读，均有答案，答案附在文末。

阅读试题一：

1. “人归缓缓，那花便有灵性，便开得执著，陌上风情也被撩拨得浓郁而热烈”，对这句话应如何理解？

答：

2. 仔细阅读第五段，回答：(1)陌上花，明明开在陌上，为什么说它“就这样开在历史的车辙中”？(2)“开在历史的车辙中”的陌上花，为什么会“令人唏嘘不已”？

答：(1)

(2)

3. 请分别解释以下三句话在文中的意思：(1)陌上花开蝴蝶飞，江山犹是昔人非。(2)我几乎要拜倒在陌上花的面前了。(3)缓缓归矣，我心已是陌上花开。

答：(1)

(2)

(3)

4. 下列对这篇文章的赏析，不正确的两项是()

- A. 本文以陌上花开为线索，将景物描写、历史故事和心情感悟融为一体。
- B. 作者借陌生花开的春日景色，来抒发其对自然、历史和文化的感悟。
- C. 文中引用吴越王与爱妃的故事，说明统治者追求享乐是导致国破家亡的重要原因。
- D. 作者在结尾部分呼唤回归自然，意在表明自己早已厌倦了喧嚣的城市生活。
- E. 本文语言优美，感情真挚，本文穿插一些古诗名句，增加了文章的内涵和文采。

阅读题二：

(选自《散文选刊》，有改动)

1.第三段说：“人归缓缓，那花便有了灵性，便开得执着，陌上风情也被撩拨得浓郁而热烈。”对这句话如何理解?(3分)

2.在不同的历史情境中，同是陌上花开，各人的感受不尽相同。钱镠与苏东坡的感受有何不同?(4分)

3.第五段说：“陌上花，就这样开在历史的车辙中，栉风沐雨，浸透艳丽与沧桑，令人唏嘘不已。”请回答：

(1)陌上花，明明开在陌上，为什么说它“就这样开在历史的车辙中”？为什么“令人唏嘘不已”?(4分)

(2)“艳丽”与“沧桑”的含义各是什么?(2分)

4.文章第⑦段说“我几乎要拜倒在陌上花的面前了”，文章最后又说“我心已是陌上花开”，作者有哪些感悟?请用简要明白的语言分点陈述。(4分)

陌上花开缓缓归阅读答案由语文网小编整理，仅供参考：

1.这句话运用了移情的手法，写出了作者赏花陌上，触景生情，并为之陶醉的强烈感受。

2. (1)这是作者在陌上花的触发下，细细品味历史和现实后产生的感悟：陌上花是人类历史和文明的见证与载体。(2)作者在追思吴越王与爱妃的故事和咀嚼东坡的诗句后，产生了落花有意、岁月无情、世事沧桑的感慨。

3. (1)这句话是说景色依旧，物是人非，表现出东坡伤感和无奈的心情。(2)因为陌上花开，不仅使作者心情舒畅，而且使作者产生了对历史和文化的新感悟。(3)这句话是说踏花归来，作者觉得感情得到了陶冶，心灵受到了净化，似乎自己已经和灿烂的春光融为一体了。

4. CD(C中引用吴越王与爱妃的故事意在表明：其一，陌上花开有永久的迷人魅

力。其二，人与人之间相互关心的真情值得赞美。D根据文意，呼唤回归自然，是提倡人们挤出时间，从俗累的生活中走出来，到美丽的大自然中去陶冶情操，净化心灵)

陌上花开缓缓归阅读答案由语文网小编整理，仅供参考：

1. 人脱离俗累，心态从容，用陶醉欣赏的心情去看花，才能感到花是具有灵性富有生机的，看花才是有情趣的事情。(答不出原因此题不得分)

2. 钱镠：对爱妃体贴、对春色倾心的情感。苏东坡：物是人非、世事沧桑的感悟。

3. (1)这是作者细细品味历史和现实后产生的感悟：陌上花是历史与文化的见证与载体。(意思相当即可)(2分)作者在追思吴越王与爱妃的故事、咀嚼东坡的诗句后，产生了岁月无情、世事沧桑的感慨。

(2)“艳丽”是指与陌上花有关的许多故事的美丽、情感的动人；“沧桑”是指世事的更

替、朝代的变迁。

4. (1)自然是人类历史与文化的见证和载体。(2)人类可以通过接触自然来感悟人类的历史与文化。(3)自然给予人类心灵以慰藉与陶冶。第 2 页 共 11 页
(4)心灵要回归自然、回归人类的历史与文化。

这篇“陌上花开缓缓归阅读答案”是由语文网小编为您收集整理，希望通过这些阅读练习和答案，能帮助同学们把握语文阅读的特点，进而提高阅读、鉴赏、写作能力以及语文综合素养。祝同学们学习进步!

更多 阅读理解 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发