

乔山人善琴阅读答案

作者：无殇蝶舞 来源：网络

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/254213.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

文言文阅读需要在顺利翻译的基础上理解全文内容，体味古人表达思想和情感。为增加同学们的文言文知识积累及提高文言文阅读能力，语文网小编给大家整理了“乔山人善琴阅读答案”。走进文言文，浸润其中，涵咏体味，提升审美能力，增长人生智慧。乔山人善琴阅读答案，一起来学习一下吧。

清 徐珂

国初，有乔山人者善弹琴。精于指法，尝得异人传授。每于断林荒荆间，一再鼓之，凄禽寒鹞，相和悲鸣。后游郢楚，于旅中独奏洞庭之曲。邻媪闻之，咨嗟惋叹。既阕，曰：“吾抱此半生，不谓遇知音于此地。”款扉扣之。媪曰：“吾夫存日，以弹絮为业。今客鼓此，酷类其声耳。”

注释： 鹞(g)：一种凶猛的鸟。 郢楚：即楚郢，古地名，春秋战国时期楚国的都城。
媪(o)：老妇人。 阕：止息，终了。 款扉：款，敲；扉，门。

20.解释下列句中加点的词语。(2分)

(1)尝得异人传授 尝：(2)以弹絮为业 业：

21.用现代汉语下面的句子。(2分)

每于断林荒荆间，一再鼓之，凄禽寒鹞，相和悲鸣。

22.本文也采用了侧面烘托的表现手法。请从文中举一个例子并说说这样写的好处。(2分)

23.乔山人对邻媪说：“不谓遇知音于此地。”你认为“邻媪”是乔山人的知音吗？请说说你的理由。

乔山人善琴阅读答案由语文网小编整理，仅供参考：

20.(1)曾经 (2)职业

21.每当他在山野林间弹琴时，一遍又一遍，连飞鸟和凶猛的鹞都为之悲鸣。

22.(2分)例子：凄禽寒韵，相和悲鸣。好处：有力地烘托了乔山人弹琴技艺的精湛。

23.不是，因为在邻媪听来，乔山人弹奏的琴声像弹棉絮一样，根本就不知道琴声要表现的主旨。

更多阅读理解 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发