

泥土的声音阅读答案

作者：空谷幽兰 来源：网络

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/254212.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

泥土的声音阅读答案——阅读，是人们最基本的学习活动。如何快速把握文章内容，提高理解能力，从而提高语文阅读技能，需要在反复完成阅读习题中积累和磨练。今天小编给大家分享的是“泥土的声音阅读答案”，相信同学们完成之后，阅读能力会很快得到提高！

我又听到了泥土的声音。

匍匐在绿草茸茸的田埂上，我喃喃着，我甚至用手紧紧地攥起一把水洩洩的黝亮黝亮的泥土，我凝视着，几乎是贪婪般地嗅着那久违了的气息，我分明听到了泥土细腻而真实的呢喃声。我合掌，侧耳良久，然后我张开掌，泥土又顺着手心落下，那一捧泥土又漫开去。一阵令人心悸般的惬意透过手心浸入心脾。人，似乎无端地就舒坦起来。

我抬头仰望着碧蓝的天空，此时，天空一尘不染。而遥远处山峦透透迤迤，像一幅写意画，线条像被水墨泼着，渗浸无痕。眼前是一眼望不见尽头的橙绿，近处的稻穗已是摇摇曳曳。满眼的青和橙绿，这是多年已没有过的哦，我的心兀然就颤栗起来。然后，头又俯下去，我几乎是贴在茸茸的草地上，我被无边无垠的橙绿湮没了。我又听到泥土细细的声音，那声音轻轻的，那么幽悠，那样静穆，那般叫人无法言说，只有用心匍匐在土地上才能听到。

稻穗抽出来了，趋于成熟。我坐起来，我看着西天边那轮爽朗的落日。我抚摸着已有些蕊花的稻穗和叶子，我摇了一下，便搅动了一团幽香，青青的，泛泛的。我狂躁不安的心此时完全安顿下来，久居都市被尘嚣侵扰的心灵，陡地就回归到宁静中，虚空的心被眼前的景象充盈着。

在一轮落日的霞光里两个大叔扛着锄头走过来，他们在不远处停下。我听到他们的对话，他们说，要晒田了，稻要熟了。他们用锄头就给田埂开了一个缺口。我听见他们用脚还在泥土上踩了踩。他们的裤管高高卷起来，然后拄着锄头在絮说着，他们的对话简洁，交谈中有爽朗的和憨厚的笑，我虽然没有听见他们说什么，但我明白他们的交谈绝对与名利、权力无关，我晓得他们多半说着他们眼前的庄稼。

这是我儿时曾有的记忆。这幅景象越发让我感动，我眼里几乎噙着泪水，这记忆使我于艰难苦涩时嚼之如饴。我似乎看到泥土被犁头一浪一浪翻开，跳跃着令人心颤的黑亮黑亮的光泽。牛，是弓着背的；犁也是弓着的；庄稼人也是弓着的。我明白，庄稼人只有当他们的脚踩在泥土上时才会弯下他们的腰。他们不仅仅是对土地接触，而是在亲近生命。父亲就对我说，种庄稼的，只有双脚踩在泥土里，心才会踏实。我想，他们才是伟大的哲学家。苦么？苦；累么？累。但父亲即使在两腿粘满泥土时，只要枕着田埂，他就能心安地睡起来。父亲说是泥土给了他生命。

太阳快西沉了，大叔又用脚在泥土上跺了跺，然后扛着锄头走了。此时，夕阳的余辉与天与地合起来。我再次匍匐在土地上，我又听到泥土细腻中夹杂着的那剥声，那是泥土在发酵，那是庄稼在抽节，那声音让人心颤，它让人虚空的心充盈起来。

人，狂躁不安时抑或怨忧难解时，你去亲近土地，聆听泥土的声音吧。那声音像天籁之音，它使人宁静使你的心空一尘不染。我又一次趴在田埂上，双手捧着一掬泥土，然后，张开掌，泥土顺手心落下，又浸洒开去。我又听到泥土的呢喃声。

阅读题：

1. 本文是以什么为线索来组织材料的?(3分)
2. 结合语境，揣摩第 段画横线句子的含义及其在文中的表达作用。(4分)
3. 作者在第 段说：“我的心兀然就颤栗起来”，第 段又说“我狂躁不安的心此时完全安顿下来”，你认为作者为何会有这两种不同的感受?(4分)
4. 文章一连四次写到“我”匍匐在土地上，五次写到“我”听到了泥土的声音。作者这样写，表达了一种什么样的思想感情?(3分)
5. 本文在内容、结构、语言和写法等方面都具有突出的特色，请你就其中的某一方面举例分析。(4分)
6. 作家韩少功在《土地》一文中曾说：“总有一天，人们终究会明白绿遍天涯的大地乃是我们的生命之源，比任何东西都重要得多。”读完本文后，结合你对土地的认识，就你感触最深的一点，谈谈自己的感受或体会。(4分)

泥土的声音阅读答案由语文网小编整理，仅供参考：

1. 作者对土地的感情(若答“听到泥土的声音”或“泥土的声音”也算对。3分)
2. 含义：憨厚朴实的庄稼人不单单是在耕耘土地，播种希望，也是在亲近和敬重生长希望、养育生命的土地。
作用：使作者的思想感情得到升华，主题得到突出和升华。(4分，各2分)
3. 第三段写“我”仰望，“我”远眺，“满眼的青和橙绿，这是多年已没有过的”，土地所呈现的无限生机给“我”心灵带来极大的触动，所以“战栗”；第四段中，当“我”抚摸着稻穗和叶子，嗅着稻子所散发的幽香，看到土地所孕育出的一片希望时，内心感动惬意和满足，心情自然安顿下来。(4分，各2分)
4. 表达了作者对泥土的亲近、挚爱、依恋和难舍难分的思想感情。(3分)
5. 内容：作者多次写倾听泥土的声音，反复咏叹，愤愤递进，感情逐步深入。
结构：首尾照应，脉络清晰，结构谨严。语言：富有感情，隽永深刻，耐人寻味。写法：联想想像，虚实结合，反复咏叹，借景抒情，真抒胸臆。(4分，举例2分，例子略;分析2分，任选一方

面从某一角度分析，意思对即可，若从其他方面举例分析且正确、通顺亦可。)

6. 提示：开放性答案，能结合自己的认识谈体会，2分;体会深刻，表达顺畅，2分。

这篇“泥土的声音阅读答案”是由语文网小编为您收集整理，希望通过这些阅读练习和答案，能帮助同学们把握语文阅读的特点，进而提高阅读、鉴赏、写作能力以及语文综合素养。祝同学们学习进步!

更多 阅读理解 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发