

想飞阅读答案

作者：星海浩瀚 来源：网络

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/254076.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

语文网小编今天推荐的是：想飞阅读答案。语文阅读在平时测试、期末考试中都占有很大的比重，所以，多做一些阅读练习，不仅能熟能生巧，轻松应对考试，最重要的，对于语文学习能力的提高非常有帮助。这篇想飞阅读答案，以供同学们练习、反思和感悟！

阅读下面的文字，完成第11～14题。(17分)

想飞

徐志摩

我们吃了中饭出来到海边去，云雀们也吃过了饭，离开了它们卑微的地巢飞往高处做工去。瞧着，这儿一只，那边又起了两!一起就冲着天顶飞，小翅膀动活的多快活，圆圆的，不踌躇的飞——它们就认识青天。一起就开口唱，小嗓子动活的多快活，一颗颗小精圆珠子直往外唾，亮亮的唾，脆脆的唾——它们赞美的是青天。瞧着，这飞得多高，有豆子大，有芝麻大，黑刺刺的一屑，直顶着无底的天顶细细的摇——这全看不见了，影子都没了!

飞。“其翼若垂天之云……背负苍天，而莫之夭阏者”，那不容易见着。我们镇上东关厢外有一座黄坭山，山顶上有一座七层的塔，塔尖顶着天。塔院里常常打钟，钟声响动时，绕着塔顶尖，摩着塔顶天，穿着塔顶云，有一只两只有时三只四只有时五只六只蜷着爪往地面瞧的“饿老鹰”，撑开了它们灰苍苍的大翅膀没挂恋似的在盘旋，在半空中浮着，在晚风中闪着，仿佛是按着塔院钟的波荡来练习圆舞似的。那是我做孩子时的“大鹏”。有时好天抬头不见一瓣云的时候听着忧忧的叫响，我们就知道那是宝塔上的饿老鹰寻食吃来了，这一想象半天里秃顶圆睛的英雄，我们背上的小翅膀骨上就仿佛豁出了一锉锉铁刷似的羽毛，摇起来呼呼响的，只一摆就冲出了书房门，钻入了玳瑁镶边的白云里玩儿去，谁耐烦站在先生书桌前晃着身子背早上上的多难背的书!呵飞!不是那在树枝上矮矮的跳着的麻雀儿的飞;不是那凑天黑从堂匾后背冲出来赶蚊子吃的蝙蝠的飞;也不是那软尾巴软嗓子做窠在堂檐上的燕子的飞。要飞就得满天飞，风拦不住云挡不住的飞，一翅膀就跳过一座山头，影子下来遮得阴二十亩稻田的飞，到天晚飞倦了就来绕着那塔顶尖顺着风向打圆圈做梦……

飞。人们原来都是会飞的。天使们有翅膀，会飞，我们初来时也有翅膀，会飞。我们最初来就是飞了来的，有的做完了事还是飞了去，他们是可羡慕的。但大多数人是忘了飞的，有的翅膀上掉了毛不长再也飞不起来，有的翅膀叫胶水给胶住了再也拉不开，有的羽毛叫人给修短了像鸽子似的只会在地上跳，有的拿背上一对翅膀上当铺去典钱使过了期再也赎不回……真的，我们一过了做孩子的日子就掉了飞的本领。但没了翅膀或是翅膀坏了不能用是一件可怕的事。因为你再也

飞不回去，你蹲在地上呆望着飞不上去的天，看旁人有福气的一程一程的在青云里逍遥，那多可怜。而且翅膀又不比是你脚上的鞋，穿烂了可以再问妈要一双去，翅膀可不成，折了一根毛就是一根，没法给补的。还有，单顾着你翅膀也还不定规到时候能飞，你这身子要是不谨慎养太肥了，翅膀力量小再也拖不起，也是一样难不是？一对小翅膀驮不起一个胖肚子，那情形多可笑！到时候你听人家高声的招呼说，朋友，回去罢，趁这天还有紫色的光，你听他们的翅膀在半空中沙沙的摇响，朵朵的卷云跳过来拥着他们的肩背，望着最光明的来处翩翩的，冉冉的，轻烟似的化出了你的视域，像云雀似的只留下一泻光明的骤雨——那你，独自在泥涂里淹着，够多难受，够多懊恼，够多寒伧！

是人没有不想飞的。老是在这地面上爬着够多厌烦，不说别的。到云端里去，到云端里去！那个心里不成天千百遍的这么想？飞上天空去浮着，看地球这弹丸在太空里滚着，从陆地看到海，从海再看回陆地。凌空去看一个明白——这才是做人的趣味，做人的权威，做人的交代。

人类初发明用石器的时候，已经想长翅膀，想飞。原人洞壁上画的四不像，它的背上掬着翅膀；拿着弓箭赶野兽的，他那肩背上也给安了翅膀。小爱神是有一对粉嫩的肉翅的。挨开拉斯(Icarus)是人类飞行史里第一个英雄，第一次牺牲。安琪儿(那是理想化的人)第一个标记是帮助他们飞行的翅膀。人类初次实现了翅膀的观念，彻悟了飞行的意义。挨开拉斯闪不死的灵魂，回来投生又投生。人类最大的使命，是制造翅膀；最大的成功是飞！

11. 简析文章第一自然段描写云雀的意图。(3分)

12. 为什么只有“饿老鹰”成了“我做孩子时的‘大鹏’”？(4分)

13. 谈谈文中画波浪线句子运用第二人称的好处。(4分)

14. 联系上下文，简析作者为什么说“是人没有不想飞的”。并结合现实，谈谈“想飞”的积极意义。(6分)

想飞阅读答案由语文网小编整理，仅供参考：

11. 解析：解答写作意图类题目首先要分析它在本段中的意图，然后分析它在全文中的意图或对主题表达的意图。写云雀就第一段而言，主要表现了云雀的高飞的快活；就全文而言，写云雀位于首段，自然有引出下文的作用，并要对如何引出下文作出必要的分析。

参考答案：描写云雀飞向青天的高远和快活；引出“我”对“飞”的渴望。

12. 解析：首先要思考“大鹏”的内涵，“大鹏”是《庄子·逍遥游》中的形象，是最自由的象征，是“我”最神往的；然后要寻找“饿老鹰”和“大鹏”的相似之处，文章主要讲了外在和内在精神这两方面的相似之处，外在的主要是形体和声音；精神的表现则是其自由自在地毫无顾忌地飞翔，是“真英雄”。还要关注题目中的“只有”，必须说明其他形象为什么不是心中的“大鹏”形象，因为麻雀、蝙蝠、燕子的飞是“我”不屑的。

参考答案：庄子笔下“大鹏”的飞令“我”神往，但“大鹏”在现实中“不容易见着”；现实中麻雀、蝙蝠、燕子的飞是“我”不屑的；撑开大翅在天空中盘旋的“饿老鹰”，暗合了“我”心目中的“大鹏”形象。

13.解析：本题考查对作品中艺术手法的分析鉴赏能力。此处考查第二人称的手法的运用，首先要回答第二人称的一般作用，即以直接倾诉的形式，拉近了和读者之间的距离，便于直接抒情，有亲切感；同时要关注作者以第二人称手法具体写什么，要表达什么感情。画线部分最突出的是不能飞翔的“你”的难受、懊恼之情，运用第二人称有利于促使读者与作者产生共鸣。

参考答案：运用第二人称，如对朋友，殷殷相告，有一种亲切感；有利于作者对不能飞的“你”倾注同情和关怀，与“你”共同感受不能飞的痛苦。

14.解析：此题有两问，第一问要求根据文意回答“是人没有不想飞的”的原因，要求“联系上下文”：第3段主要表述“人们原来都是会飞的”，但“一过了做孩子的日子就掉了飞的本领”，所以想飞；第4段表述的是不会飞就失去了“做人的趣味”，很痛苦，更想飞；第5段则表明如果能飞上天空才能“彻悟飞行的意义”，也就是彻悟了人生的意义，越发想飞。第二问：要求学生结合现实谈“想飞”的积极意义，是对前一问的拓展延伸，首先要挖掘“想飞”的深层内涵：根据“一过了做孩子的日子就掉了飞的本领”，可知因为我们被尘世所污染了，没有了孩子般的空灵的内心里了，失去了单纯，也就失去了自由，自己给自己套上了枷锁。所以“想飞”是渴望精神自由，渴望摆脱世俗的喧嚣；根据“这才是做人的趣味，做人的权威，做人的交代”，可知“想飞”就是渴望过得有趣味，有尊严；从最后一段关于对安琪儿等的议论，可知“想飞”是一种精神上的飞翔，是对人类理想的追求。这样，结合现实，可以谈不要给自己增添太多负担，要保持一颗纯洁的心灵，追求精神的自由；要志存高远，活出人的尊严；要永远拥有对理想的不懈追求。

这篇“想飞阅读答案”是由语文网小编为您收集整理，希望通过这些阅读练习和答案，能帮助同学们把握语文阅读的特点，进而提高阅读、鉴赏、写作能力以及语文综合素养。祝同学们学习进步！

更多阅读理解 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发