

古诗《暮春归故山草堂》 阅读答案

作者：眉眼如画 来源：网络

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/253910.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

今天，语文网小编推荐的是“古诗《暮春归故山草堂》阅读答案”。小编认为，古诗词表达的思想情感往往是蕴含在形象之中含而不露的。所以一般赏析古诗词都会伴随一些诗词阅读训练，这样有助于引导和启发，进而再进行赏析。这篇古诗《暮春归故山草堂》阅读答案，以供同学们练习、理解和感悟！

《暮春归故山草堂》

钱起

谷口春残黄鸟稀，辛夷花尽杏花飞。

始怜幽竹山窗下，不改清阴待我归。

8.钱起在《暮春归故山草堂》中是如何表现暮春景象的?(5分)

9.诗人运用什么手法刻画了“幽竹”怎样的形象?幽竹形象寄托了作者怎样的思想情感?(6分)

古诗《暮春归故山草堂》阅读答案由语文网小编整理，仅供参考：

8、作者既以“春残”二字概括点题，(1分)又用“黄鸟稀”“辛夷花尽”和“杏花飞”来具体表现花落鸟稀、春光逝去的暮春之景。(2分)一“稀”、一“尽”、一“飞”，三字一气而下，渲染出春光逝去、了无踪影的调零空寂的气氛。(作用2分)

9、这里诗人用了反衬的手法(对比也行)来突出幽竹清音不改的形象。(答拟人手法的不算错，酌情给分)用晚春时节竹的花来反衬，突出幽竹清阴不改的形象。(3分)幽竹的不改清阴，体现出幽竹坚持自我的气节，而作者以一个“怜”字，表达了深深地怜爱和赞美之情。歌颂了不畏春残的幽竹内美与外美的和谐统一。(3分)

18.诗歌前两句中“_____”“_____”等几个词语渲染出暮春时间冷寂的氛围。(写出两个即可)(2分)

19.诗歌后两句表现了作者怎么样思想感情?(2分)

古诗《暮春归故山草堂》阅读答案由语文网小编整理，仅供参考：

18、春残、(黄)鸟稀、(辛夷)花尽、杏花飞。(写出两个即可)2分

19、形象地表达了诗人对幽竹不畏春残、不为俗屈、永葆节操的高尚精神品质的赞美之情。2分

暮春归故山草堂

钱起

谷口春残黄鸟稀，辛夷花尽杏花飞。

始怜幽竹山窗下，不改清阴待我归。

8.诗的前两句写了什么内容?表现出怎样的环境特点?(4分)

9.这首诗运用了什么表现手法?表达了诗人怎样的情感?(4分)

古诗《暮春归故山草堂》阅读答案由语文网小编整理，仅供参考：

8、前两句写春末归乡所见，春残、鸟稀、花落的景象，表现出环境的凄凉、空寂

9、全诗运用对比(或反衬)的手法，将春花、春鸟与幽竹进行对比，形象地表达了诗人对幽竹不畏春残、不为俗屈、永葆节操的高尚精神品质的赞美之情，更借此表达自己清高正直的人格追求。(答借景抒情，言之成理也可)

这篇“古诗《暮春归故山草堂》阅读答案”是由语文网小编为您收集整理，希望通过这些阅读练习和答案，能帮助同学们把握语文阅读的特点，进而提高阅读、鉴赏、写作能力以及语文综合素养。祝同学们学习进步!

更多阅读理解 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发