

丽江紫禁城阅读答案

作者：海棠云影 来源：网络

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/253594.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

丽江紫禁城阅读答案——阅读，是人们最基本的学习活动。如何快速把握文章内容，提高理解能力，从而提高语文阅读技能，需要在反复完成阅读习题中积累和磨练。今天小编给大家分享的是“丽江紫禁城阅读答案”，相信同学们完成之后，阅读能力会很快得到提高！

丽江紫禁城

丽江古镇之所以美，除了拥有名扬四海的玉龙雪山和绕着古镇川流不息的溪流外，它更有保存完好的众多明清建筑群，而气势磅礴恢弘的木府宫廷建筑群则是最有代表、最有品位、最有历史文化影响的建筑艺术群该建筑群曾是历史上纳西族土司木氏的故宫据传，明朝初年，纳西族的首领到京城朝贡，明太祖朱元璋就赐其姓为木从此，纳西族土司以木姓自称纳西族是羌人的后裔，自南北朝时南迁至丽江，历代居于此丽江城始建于南宋，至元初具规模纳西族人是云南地区最乐于接受汉文化的民族，因此，明代丽江木氏土司在设计建造木府时就是完全仿照北京紫禁城风格来造的，故有“丽江紫禁城”之美称。

走进木府，沿着中间线路盘旋而上，先后游览了议事厅、万卷楼、光碧楼、玉音楼，最终登上了木府的最高点三清殿这座三清殿是我所见过道观中最有气派的建筑我参观完殿内景观后，又被殿外的景色吸引站在三清殿上向东极目远眺，只见丽江城内“民房群落，瓦屋栉比”；凭栏俯瞰，只见长廊交叉，水榭曲桥，殿宇辉映整个建筑群在蓝天白云的环抱下，显得格外的宏伟大气史称木氏土司“土地广大，富冠诸土郡，知诗书，好礼守仪”，可谓名实相副，尤其是“知诗书”这一点，其府中的万卷楼就是最好的见证楼内构造精致而有气派，雕梁画栋，光彩照人，有藏书达上万卷，是当年土司子弟读书的学堂在这样好的读书氛围内，自然可造就出一批知书达礼的文人学士如此好的读书环境，即使与当年中原读书郎的读书环境相比，也是有过之而无不及徐霞客当年也曾慕名到过丽江木府，他原想进木府作番游览和考察但他却没有我们幸运，竟无法步入府内游览，更别说考察了因为当年木府的建筑规格已远远超过了土司的身份，土司生怕豪华的宫殿被徐霞客知晓后外泄犯上，故将远道而来的徐霞客拒之门外霞客于是只好登高遥望，但他还是被木府的恢弘气势所倾倒，赞叹地说道：“宫室之丽，拟于王者”

木府在丽江问世已达数百年，其间历经风雨侵蚀、人为破坏，尤其以“文革”破坏最甚好在有历史价值的建筑群，总为时人所珍爱如今木府经过丽江人10多年的修葺，已呈现出绚丽多姿的光彩，闪烁着时代文明赋予她的美妙青春木府之美，木府之雅，给我留下了美好的记忆。

11.文章从哪几个方面介绍“丽江紫禁城”的特点？

12.本文按 顺序安排结构，组织材料

13.阅读写“木府”的一段文字，回答各题

(1)本段主要运用了三种说明方法

(2)介绍木府，为什么重笔写其“知诗书”？写了哪些内容？

(3)作者为什么要引用徐霞客的史料？

(4)列举本段你喜欢的词语并说明原因

14.文章最后一段表达了作者怎样的思想感情？

丽江紫禁城阅读答案由语文网小编整理，仅供参考：

11.悠久的历史、独特的建筑风格和厚重的文化积淀

12.逻辑

13.(1)作比较、举例子、引资料(2)为了突出木府厚重的历史文化积淀写了三清殿外远眺的美景和能够着重体现木府“知诗书”的万卷楼(3)作者引用史料主要是为了突出木府的特点：建筑规格高，气势恢弘(4)(思路点拨：指出词语，可从语词的语言韵味、表达作用等方面说明喜爱的理由)

14.既有对木府遭到破坏的惋惜和遗憾，也有对木府重新焕发青春的赞美

这篇“丽江紫禁城阅读答案”是由语文网小编为您收集整理，希望通过这些阅读练习和答案，能帮助同学们把握语文阅读的特点，进而提高阅读、鉴赏、写作能力以及语文综合素养。祝同学们学习进步！

更多 阅读理解 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发