

爱晚亭阅读答案

作者：独酌月影 来源：网络

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/253103.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

爱晚亭阅读答案——阅读，是人们最基本的学习活动。如何快速把握文章内容，提高理解能力，从而提高语文阅读技能，需要在反复完成阅读习题中积累和磨练。今天小编给大家分享的是“爱晚亭阅读答案”，相信同学们完成之后，阅读能力会很快得到提高!

爱晚亭

[台湾]谢冰莹

萧瑟的微风，吹动沙沙的树叶;潺潺的溪水，和着婉转的鸟声。这是一曲多么美的自然音乐啊!

枝头的蝉鸣，大概有点疲倦了?不然，何以它们的声音这样断续而凄楚呢?

溪水总是这样穿过沙石，流过小草轻轻地响着，它大概是日夜不停了吧?

翩翩的碟儿已停止了它们的工作，躺在丛丛的草间去了。惟有无数的蚊儿还在绕着树枝一去一来地乱飞。

浅蓝色的云里映出从东方刚射出来的半边新月——她好似在凝视着我，睁着眼睛紧紧地盯望我——望着在这溪水之前，绿树之下，爱晚亭旁之我——我的狂态。

我乘着风起的时候大声呼啸，有时也蓬头乱发地跳跃着。哦哦，多么有趣哟!当我左手提着稠裙，右臂举起轻舞时，那一副天真娇憨儿惹人笑的狂态完全照在清澈的水里。于是我对着溪水中舞着的影儿笑了，她也笑了!我笑得更厉害了，她也笑得起劲。于是我又望着她哭，她也皱着眉开口向我哭。我真的流起泪来了，然而她也掉了泪。她的泪和我的泪竟一样多，一样的快慢掉在水里。

有时我跟着虾蟆跳，它跳入草里，我也跳入草里，它跳在石上蹲着，我也蹲在石的上面，可是它洞然一声跳进溪水里，我只得怅惘地痴望着它很自由地游行罢了。

更有时鸟唱歌，我也唱歌;但是我的嗓子干了，声音嘶了。它还在很得意很快活似的唱着。

最后，我这样用了左手撑持着全身，两眼斜视着衬在蔚蓝的云里的那几片白絮似的柔云，和我微笑的淡月。

我望久了，眼帘中像有限的针刺着一般，我倦极了，倒在绿茸茸的嫩草上悠悠地睡了。和煦地春风，婉转的鸟声，一阵阵地，一声声地竟送我入了沉睡之乡。

梦中看见了两年前死去的祖母，和去腊刚亡的两个表弟妹。祖母很和蔼的微笑着抱住我亲吻，弟妹则牵着我的衣要求我讲《红毛野人的故事》，我似醒非醒地在觉伤心，叹了一口气深长的冷气。

清醒了。完全清醒了;睁开眼睛，满眼春色，于是我又忘掉了刚才的梦。

然而当我斜依石栏，倾听枫声，睨视流水，回忆过去一切甜蜜而幸福的生活时，不觉又是“清泪斑斑襟上垂”了。

但是，清风吹干了泪痕，散发罩住了面庞的时候，我又抬起头来望着行云和流水，青山和飞鸟微微地苦笑了一声。

唉!我愿以我这死灰、黯然、枯燥，无聊的人生，换条欣欣向荣、生气蓬勃的新生命。

我愿以我这烦闷而急躁的心灵，变成和月姊那样恬淡，那样幽闲。

我愿所有的过去和未来的泪珠，都付之流水!

我愿将满腔的忧愤，诉之于春风!

我愿将凄切的悲歌，给予林间鸣鸟!

我愿以绵绵的情丝，挂之于树梢!

我愿以热烈的一颗赤心，浮之于太空!

我愿我所有的一切，都化归乌有，化归乌有啊!

淡淡的阳光，穿过丛密的树林，穿过天顶，渐渐地往西边的角上移去，归鸦掠过我的头顶，鸣呀鸣呀地叫了几声。鸣蝉也嘈杂起来，流水的声音似乎也洪大了，林间的晚风也开始了它的工作，我忽而打了一个寒噤，觉得有些凉意了，站起来整理了衣裙，低头望望我坐着的青草，已被我蹂躏得烘热而细软了。

“春风吹来，露珠润了之后，它该能恢复原状吧?”我很悲伤地叹息着说。

我提起裙子，走下亭来，一个正在锄土的农夫，忽然伸了伸腰，回转头来目不转睛地望着我——一直到我拐弯之后，他才收了视线。

(1926年春于麓山之昆涛亭)

(注：作者谢冰莹(1906——)湖南人，移居台湾，现在旧金山。著名女作家。)

1、从文章来看，作者在写这篇文章时思想处于一种怎样的状态?从文中找出能表现当时作者思想感情的三个语句。(5分)

作者当时的心态是：_____ (2分)

从文中找出三个语句：_____ (3分)

2、文中写了作者对着溪水哭笑和跟着虾蟆跳的两个细节，它们的作用是：(4分)

写“对溪照影”的用意是(不超过16字)：_____ (2分)

写“跟着虾蟆跳”的用意是(不超过16字)：_____ (2分)

3、文章中加点的部分在写法上有什么特点?有什么作用?(5分)

写法上的特点是(不超过10字)：_____ (3分)

这样写的作用是(不超过20字)：_____ (2分)

4、下列对本文的分析鉴赏正确的三项是(6分)()

A、看到题目便让人想到杜牧的诗句：“停车坐看枫林晚，霜叶红于二月花”，于是就有一种对秋天傍晚景象的联想。

B、这篇散文中写了许多景物，这些景物都明显的带有鲜明的主观色彩，从中可看出作者少时的纯真，年轻时的奔放和年长时的深沉。

C、本文脉络清晰，先是感情的激荡，后是理智的思考，表达了作者投身自然的强烈愿望。

D、文中的景物与作者的喜怒哀乐是紧密联系在一起，那“被我蹂躏得烘热而稀软”的青草，正表明作者对劳动人民被压迫生活的同情。

E、本文的风格自然朴素、热情奔放，表现了作者寄情山水，“难得偷来片刻逍遥”的洒脱心境。

F、本文末尾突然写到农夫，看似闲笔，实则意蕴丰富，含蓄地提醒读者不要忘了社会，不要忘了还存在着人与人的差异和距离。

爱晚亭阅读答案由语文网小编整理并分享，仅供参考：

1、(1)探索(或不满现状)、进取和勇于牺牲。(2)我似醒非醒地在觉伤心(“清泪斑襟上垂”)。我愿以我这死灰，黯淡，枯燥无聊的人生，换条欣欣向荣、生气蓬勃的新生命。我愿我所有的一切，都化为乌有。

2、(1)表现作者在追求自由过程中的乐与悲。(2)表现作者追求自由时的无奈与怅惘。

3、(1)排比、夸张、拟人、比喻(写出三项即可)(2)抒发了热爱自然、投入自然的强烈感情，加强语势，形象活泼。

4、ACF(B项判断是错误的，作者在文中并没有明确写出自己人生的三个阶段。D项表述是一种牵强附会，从文中看不出作者把那青草与劳动人民联系起来的内容。E项在文中找不到根据)

这篇“爱晚亭阅读答案”是由语文网小编为您收集整理，希望通过这些阅读练习和答案，能帮助同学们把握语文阅读的特点，进而提高阅读、鉴赏、写作能力以及语文综合素养。祝同学们学习进步!

更多 阅读理解 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发