

绿的歌阅读答案

作者：无殇蝶舞 来源：网络

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/253045.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

绿的歌阅读答案

《绿的歌》是当代作家冰心的一篇文章，结合该文章后面的阅读题，我们好好来学习一下这篇短文吧！

绿的歌

冰心

我的童年是在大海之滨度过的，眼前是一望无际的湛蓝蓝的大海，身后是一抹浅黄的田地。

那时，我的大半个世界是蓝色的。蓝色对于我，永远象征着阔大、深远、庄严……

我很少注意到或想到其他颜色。

离开海边，进入城市，说是“目迷五色”也好，但我看到的只是杂色的黯淡的一切。

我开始向往看到一大片的红色，来振奋我的精神。

我到西山去寻找枫林的红叶，但眼前这一闪光艳，是秋天的“临去秋波”，很快的便被朔风吹落了。

在怅惘迷茫之中，我凝视着这满山满谷的吹落的红叶，而“向前看”的思路，却把我的心情渐渐引得欢畅起来！

“落红不是无情物”，它将在春泥中融化，来滋润培养它新的一代。这时，在我眼前突兀地出现了一幅绿意迎人的图画！那是有一年的春天，我回到我的故乡参天绿树；苍绿的是松柏，翠绿的是竹子，中间还有许许多多不知名的、色调深浅不同的绿树，衬以遍地的萋萋的芳草。“绿”把我包围起来了，我从惊喜而汇入恬静，静静地、欢悦地陶醉在这铺天盖地的绿色之中。

我深深地体会到“绿”是象征着：浓郁的春光，蓬勃的青春，崇高的理想，热切的希望……

绿，是人生中的青年时代。

个人、社会、祖国、民族、人类都有其生命中的青年时代。

我愿以这支“绿之歌”献给生活在青年的生命中的青年时代。

阅读题：

1、为什么作者说“那时，我的大半个世界是蓝色的”？用原文回答：（不超过14个字）

2、作者是在什么季节去西山寻找枫林的红叶的？（ ）

A 初秋 B 仲秋 C 深秋 D 初冬

3、文中写“是秋天的‘临去秋波’，很快的便被朔风吹落了”，这里“临去秋波”比喻（不超过8个字），抒发了作者（不超过12个字）的思想感情。

4、文中写“向前看”的思路，却把我的心情渐渐“引得欢畅起来”，摘录原文回答这里“向前看的思路”指的是

5、“‘绿’把我包围起来了，我从惊喜而汇入恬静，静静地、欢悦地陶醉在这铺天盖地的绿色之中”，试用简洁的语言回答作者见到“绿”从“惊喜”到“恬静”进而“陶醉”其中的原因。（不超过30个字）#p#分页标题#e#

6、下面对文章内容和写作技巧的评析，不正确的两项是（ ）

A、“我”离开海为，进入城市后，“看到的只是杂色的黯淡的一切”，这里暗指城市色彩的驳杂，与辽阔大海的一片湛蓝相比显得黯然失色。

B、作者先写大海的蓝色，城市的杂色，枫林的红色，目的都是为了衬托后面的绿色。

C、文中“落红不是无情物”是引自清代诗人龚自珍的《己亥杂诗》，其下句是“化作春泥更护花”，“落红”的“红”运用了借代的手法，冰心在文中与龚自珍在诗中所指代的对句是一致的。

D、文章成功地运用了象征或比喻的手法，分别赋于蓝色、红色和绿色以人的品格。

E、文章最后以祈使句表达了作者对祖国和青年们的热切期望。

绿之歌阅读答案由语文网小编整理并分享，仅供参考：

1、我的童年是在大海之滨度过的

2、C（提示：从“一闪光艳”、“临去秋波”、“朔风”等词可推断出此时处于深秋季节。）

3、即将凋零的红叶对枫林红叶喜爱而又惋惜。

4、“落红不是无情物”，它将在大体上泥中融化，来滚滚培养它新一代。

5、绿是春天、表春的象征者，亦是作者的理想和希望之所在。

6、AC (提示：A文中的“杂色”比喻城市生活的复杂，并无贬义;C项中冰心文中的“红”指代枫叶，龚扑克珍诗中的“红”指代“红花”，二者指代的对象并不一致。)

更多 阅读理解 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发