

## 《梨一样的苹果》 阅读答案

作者：红叶飘零 来源：网络

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/229731.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

阅读下面选文《梨一样的苹果》（耿青），完成20——24题。（16分）

米哈朵夫是一位出色的小学图画教师，他在这个偏远的小城中教了一年又一年图画课。他一如既往地按照自己的标准评价学生的图画作业，从未出过任何差错。

一天，像以往一样，米哈朵夫翘着有些俏皮的小胡子走上讲台，教学生画苹果。他绕着教室看了一圈，小胡子快活地抖动着，他满意极了。突然，他的目光落在了墙角的课桌上这里坐的是刚刚转到班里的尤里卡，他的父亲是西伯利亚的护林员，因病调到小城工作似乎是故意捣蛋，尤里卡的苹果又长又圆，蒂部尖尖的，并且涂上了梨黄色。可以说，他画的根本就不是苹果。“你画的是苹果吗？”孩子回答：“是苹果。”“我看倒有些像梨。”“是的，老师，有些像梨的苹果。”米哈朵夫压着火气告诉那孩子，苹果是扁圆的，应该用浅黄色，再加上一些鲜艳的红色。他的口气非常的温和，他希望用老师惯用的说理、感化方法，使尤里卡放弃这个像梨的苹果。但这个孩子压根儿没在意老师的温和，他说，在西伯利亚大森林里，一棵苹果树和一棵梨树各自被雷劈去了一半，两棵树紧紧靠在了一起，长成了一棵树，一面结的就是这种像梨一样的苹果。他吃过这种苹果。他是这个世界上唯一吃过这种苹果的人，因为，这两棵树只结了一个苹果，后来，两棵树慢慢烂掉，都死了。

专注倾听的米哈朵夫从故事的结尾感到了嘲弄的味道。他“嚓”的一下撕掉了那一页像梨一样的苹果，“要么拿出你所说的苹果，要么就乖乖地画我的苹果。否则，就再也不要来上课了！”

全班同学哄堂大笑。这个从西伯利亚来的土头土脑的小男孩可怜巴巴地缩在墙角，但他仍执拗地坚持：“确实有这种苹果，我吃过这种苹果。”

第二天孩子拿着画满了苹果的作业本乖乖地走到他面前。令米哈朵夫吃惊的是，这些苹果比其他学生的苹果都画得好，只是每一个圆润鲜艳的苹果边都洒满了斑斑点点的泪渍

如果尤里卡是一个爱说谎的孩子，事情也就那样过去了。但经过米哈朵夫明察暗访，尤里卡从不说谎。米哈朵夫虽然一如既往地上他的图画课，但是那两撇可爱的小胡子像是患了感冒，再也不会欢乐地抖动了：那些泪渍深深地印在了他的心上。每一节课都是一次折磨——他不敢看缩在墙角的尤里卡，更害怕同学们对尤里卡的嘲笑，那些尖锐的笑声像锥子似的扎在心上。

他知道，他必须弄清到底有没有像梨一样的苹果。他到护林员家里打听，他一趟趟到邮电所去发信，他到处询问，但都没有结果。终于有一天，他跳上了一辆破旧的汽车，风尘仆仆地赶到

了一千公里外的莫斯科在国家园林科研所里，园艺家米丘林听完他的故事，突然疯了似的跳起来拿出了伏特加酒，为他的故事、为他身上一千公里的尘土、为他令人尊敬的痛苦与他一次次干杯。米丘林激动地说：“亲爱的米哈朵夫，我的确不知道世界上有没有这种苹果，但我必须感谢你回答这个问题至少需要三年，也许，三年之后的秋天我会送你一个像梨一样的苹果。”

三个秋天过去了。突然有一天，教室的大门被猛地撞开了，一个披着厚厚尘土的人走了进来。这正是伟大的米丘林，他的手里握着两个神奇的金黄金黄的苹果。米丘林走上讲台，向同学们讲述了他从米哈朵夫讲述的故事中得到的启示，采用嫁接术获得梨苹果的经过：“这是植物界的一场真正的geming，有了嫁接术，我们就有了成千上万种没有见过没有吃过的神奇水果。而开始这场伟大geming的两个人，一个是图画老师米哈朵夫，一个是十几岁的学生尤里卡。”

像三年前一样，米哈朵夫神气地站在讲台上，小胡子再次快活地抖动着：“同学们，让我们再画一次苹果我要说的是，请画出和我不一样的苹果尤里卡同学，请务必再画一幅梨苹果。”

尤里卡画好的苹果上，又一次洒满了泪渍。不过，那是米哈朵夫老师不小心弄上去的。（选自《读者》，有删改）

20、请以“梨苹果”为线索，概括故事的主要情节。（3分）

起因：图画课上，尤里卡画了一个梨苹果，米哈朵夫老师责罚了他。经过：

经过：米哈朵夫老师怀疑错怪了尤里卡，内心很痛苦；为弄清有没有梨苹果，他到处询问，甚至找到国家园林科研所。

结果：

21、文中画线的三个句子运用了什么描写方法？对刻画人物有什么作用？（3分）

答：

22、结合语境，品味下面加点文字的表达效果。（3分）

每一节课都是一次折磨 他不敢看缩在墙角的尤里卡，更害怕同学们对尤里卡的嘲笑，那些尖锐的笑声像锥子似的扎在心上。

答：

23、结合文意，谈谈你对第 段中加点词语“令人尊敬的痛苦”的理解。（请从“痛苦”的含义、“令人尊敬”的原因两方面阐述）（4分）

答：

24、批注是一种很好的读书方法，它用简洁的语言及时记录我们阅读时的思考与感悟。批注的角度有赏语言、写理解、谈感悟、作评价等。请参考摘录内容（1）的批注任选一个角度批注摘录内容（2）。（3分）

摘录内容（1）

批注（1）

我的确不知道世界上有没有这种苹果，但我必须感谢你。回答这个问题至少需要三年，也许，三年之后的秋天我会送你一个像梨一样的苹果。

示例：“的确”“必须”，语气坚定，表现出米丘林作为科学家的实事求是的态度和对科学无比热爱的精神。

摘录内容（2）

批注（2）

要么就乖乖地画我的苹果。

请画出和我不一样的苹果。

参考答案：

20、米哈朵夫老师怀疑错怪了尤里卡，内心很痛苦；为弄清有没有梨苹果，他到处询问，甚至找到国家园林科研所。

21、外貌描写（神态描写或细节描写）

作用：巧妙地表现了米哈朵夫老师不同的心情，使人物形象更鲜明、更丰满。

22、运用比喻，生动形象地写出了米哈朵夫老师内心深深的痛苦。

23、（1）米哈朵夫老师怀疑自己错怪并伤害了学生尤里卡，内心感到不安、自责。（意思对即可）（2）1这种痛苦体现了他作为教育者的爱心和责任心。2他到处询问，千里奔波，这种求实态度和执著精神，同样令人尊敬。（意思对即可。）

24、（2）示例一：“我的”“和我不一样的”，这小小的变化体现出米哈朵夫老师教学理念的转变。示例二：一样的课堂，不一样的理念，不一样的收获。（言之成理即可）

更多阅读理解 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发