

《严祺先文集序 归庄》阅读与答案

作者：醉人清风 来源：网络

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/229721.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

文言文阅读（23分。其中，选择题9分，每小题3分；简答题4分；翻译题10分）

阅读下面的文言文，完成5~9题。

严祺先文集序 归庄

韩文公之文，起八代之衰，其诗亦怪怪奇奇，独辟门户，而考亭先生尝病其俗，曰《上宰相书》、《读书城南诗》是也。岂非以其汲汲于求知干进，志在利禄乎？故吾尝谓文章之事，未论其他，必先去其俗而后可。今天下多文人矣，身在草莽，而通姓名于大人先生，且朝作一文，暮镌于梓，往往成巨帙，干谒贵人及结纳知名之士，则挟以为贄，如此，文虽佳，俗矣。吾读严子祺先之文，深叹其能矫然拔俗也。无锡自顾端文、高忠宪两先生讲道东林，远绍绝学，流风未远。严子生于其乡，诵遗书，沐馀教，被服儒者，邃于经学。平日重名节，慎行藏，视世之名位利禄，若将浼焉。感愤郁塞触事而发故其文立言之旨多今人之笑为迂者。韩子尝言：“人笑之，则心以为喜。”夫人之笑韩子者，特以其文辞为流俗所笑，犹杰然为一代儒宗；若立言之旨为流俗所笑，不又加于古人一等乎！虽然，使韩子而居今之世，其立言之旨，当亦如严子之迂，必不至有上宰相之书、城南之诗，取讥于大儒矣。严子之文，余所见止数十篇，论理论事，明快严峭，恂恂儒者而笔能杀人，文辞之工如此！然吾以为文辞之工，今世文人之不免于俗者，亦或能之；其所以矫然拔俗，乃在立言之旨，世所共笑为迂者也。夫世共笑为迂，余独不以为迂，而欣赏叹诧，则余亦迂甚矣哉！

（选自《陶庄集》，上海古籍出版社1984年新1版）

[注] 浼（m i）：玷污。

5.对下列句子中加点的词的解释，不正确的一项是

- A. 而考亭先生尝病其俗 病：批评
- B. 深叹其能矫然拔俗也 拔：拔除
- C. 远绍绝学，流风未远 绍：继承
- D. 不又加于古人一等乎 加：超过

6.下列各句中加点的“其”字，与“其诗亦怪怪奇奇”的“其”字意义和用法相同的一项是

- A. 则或咎其欲出者
- B. 秦王恐其破壁，乃辞谢，固请
- C. 吾令人望其气，皆为龙虎，成五采
- D. 尔其无忘乃父之志

7.下列用“/”给文中画波浪线部分的断句，正确的一项是

感愤郁塞触事而发故其文立言之旨多今人之笑者为迂者

- A. 感愤郁塞/触事而发/故其文立言之旨/多今人之笑者为迂者
- B. 感愤郁塞/触事而发故/其文立言之旨多/今人之笑者为迂者
- C. 感愤郁塞/触事而发/故其文立言之旨多/今人之笑者为迂者
- D. 感愤郁塞/触事而发故/其文立言之旨多/今人之笑者为迂者

8.结合文意，请你谈谈作者对严祺先的文章“欣赏叹诧”的原因。（4分）

答：

9.把文言文阅读材料中画横线的句子翻译成现代汉语。（10分）

（1）韩文公之文，起八代之衰。（3分）

译文：

（2）故吾尝谓文章之事，未论其他，必先去其俗而后可。（5分）

译文：

（3）则余亦迂甚矣哉！（2分）

译文：

更多 阅读理解 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发