

《病人》阅读答案及考点分析

作者：独坐青楼 来源：网络

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/229617.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

病人

每天下午，她都要准时来到医院大门口左侧台阶上，铺下一张报纸，静静地坐在那儿看书。那是一本很厚的书。她的面前是一个花坛，红色的郁金香正在灿烂地开放。在她若有所思的时候，能看到她的那双大眼睛，平静而清澈。虽然病号服并不合身，但并不能掩盖住她的典雅的气质。

她很友善，每当有人找她问事的时候，她表现得非常耐心。我想，她可能是位教师或幼儿园阿姨。

起风了，她轻轻地合上书，又整整齐齐把那张报纸叠好，转身走进了大楼。楼里的人渐渐多了起来，有上班的也有下班的，正好又是探视的日子，电梯刚停下，人们争着拥了进去，电梯马上有了反应，发出“受不了”的报警声，最后上来的人没有下去的意思，她就从中间挤了出来，等下一趟。

下一趟的人照样很多，不过还好，电梯没有报警，人们纷纷选择自己要去的楼层数。有个农民模样的大伯触动数字7的时候，那数字就是不亮。他有些着急，还有些紧张。一遍一遍地摁。但没有人告诉他为什么。她发现后，急忙说：“大伯，这部电梯双层停。”大伯仍然没有明白什么是“双层停”。说话间已经到了8层。大伯不知道该怎么办，不肯下。她非常客气地对电梯内的人说：“请等一下，我把他送到楼梯口。”她让大伯从8层走到7层。其实楼梯离电梯也就四五步远，她很快就回来了，电梯内的不少人只是表情严肃，并没有说什么。当然，肯定有人心里想：“这人真多事！”

电梯慢慢上行，一位手捧花篮的小伙子自言自语：“口腔科病房是不是在12层呢？”她主动接过来：“是的，往左拐。”

电梯到了14层，一位急忙下电梯的姑娘不小心丢下了插在塑料袋里的一枝玫瑰。塑料袋里有几盒营养品，但只有这一枝玫瑰。这时电梯门将要关上，她迅速触动开门钮并捡起那枝玫瑰，还没有说完“请等我一下”就跨出了电梯。她一定想把这枝玫瑰还给那位姑娘。对于姑娘要看望的人，那肯定是一枝浪漫温馨的玫瑰，可以疗伤的玫瑰。

但她没有想到，她的后脚刚刚迈出电梯，电梯内一位戴眼镜的女士“啪”的一下就把电梯给关上了，并且触动了上行按钮。“神经病！”女士似乎憋了一肚子的火气没有发泄干净，继续说，“真的，这个人我知道，在这里住了一个多月了，精神病人。”旁边一位中年男士点了点头：“嗯，难怪我觉得她的行为不太正常。”

“真烦人，早就应该把她甩掉了。”另一个人接着说。

电梯内剩下的十余人恍然大悟。大家觉得甩掉她真是太正常了。

1.下列对于这篇小说的赏析，不正确的两项是（ ）A．开篇“红色的郁金香正在灿烂地开放”等环境描写，主要起烘托人物形象的作用。B．“她可能是位教师或幼儿园阿姨”一句意在讽刺部分素质低下的人民教师，绝非闲笔。C．“电梯内的不少人只是表情严肃，并没有说什么”为后文埋下伏笔，暗含“大家”对“她”共同的不屑与奚落。D．结尾处“大家觉得甩掉她真是太正常了”一语饱含了作者无尽的揶揄与讽刺，暗示了主题。E、小说巧妙地把故事的发生安排在一个小小的电梯里，以小见大地表现出“她”带病坚持为大家服务的崇高品质。

2.这篇小说主要是通过细节来刻画人物形象的。请简要概括“她”的形象特点，并结合小说中典型的细节描写作简要分析。（不少于三点6分）

3.小说中写到“对于姑娘要看望的人，那肯定是一枝温馨的玫瑰，可以疗伤的玫瑰”，作者安插这一情节有什么作用呢？（6分）

4.小说以“病人”为题，写了两种人——作为病人的“她”与作为健康人的“大家”。作者这样写，意图是什么？并联系现实生活，谈谈你的看法。（8分）

答案：

1.BE

2.她虽然身体有病，但思想健康，心地善良。对生活满怀热情，举止优雅，乐于助人，不求回报。

（1）“郁金香”的环境烘托，突出她对生活满怀热情。

（2）一双平静而清澈的大眼睛，折射她纯洁善良

（3）在医院门口看书，表现了她优雅的修养气质

(4) 风起时，轻合书本，叠好报纸，表现她举止优雅。

(5) 坐电梯的一系列行动，无不表现她举止优雅，助人为乐，不求回报的高尚品质。

3. (1) 对前文情节内容的补充，语意更进一层表明她处处替人考虑周全与电梯里的其他人的言行形成对比。

(2) 暗示读者对心灵的抚慰远胜过对身体的治疗，升华了主题。

4. 创作意图：通过鲜明的对比，表现现代社会人心的扭曲，“正常人”把乐于助人当成精神病的表现，批评当今社会人们的冷酷和自私，以及人际关系的冷漠，表明思想、道德上的欠缺比生理上的疾病更可怕，更危险。因而更需治疗。

看法示例：心灵精神上的疾病更可怕。生理上的疾病通过先进的医疗技术可以发现并治愈。而思想上，道德上心灵的疾病难以发现，而且很难治。所以我们不能只追求身体上的健康，更要重视思想道德健康。社会是一个集体，人与人之间应该相互关怀帮助。方能营造和谐的芬围。而这一切都是从我做起。答案解析：

1. 试题分析：B推测之句只是从侧面表现她典雅的气质和良好的修养。E

小说并非突出她带病为大家服务的崇高品质，而是通过对比

2. 试题分析：做本题时，要认真地梳理文本，在文中找出“她”相关的典型的细节描写，并结合此来分析她的性格特点，比如“郁金香”的环境烘托，突出她对生活满怀热情。一双平静而清澈的大眼睛，折射她纯洁善良在医院门口看书，表现了她优雅的修养气质风起时，轻合书本，叠好报纸，表现她举止优雅。坐电梯的一系列行动，无不表现她举止优雅，助人为乐，不求回报的高尚品质。最后，可对“她”作一个总括式的概括。

3. 试题分析：情节的安排主要是为表现人物服务的。小说中写到“对于姑娘要看望的人，那肯定是一枝温馨的玫瑰，可以疗伤的玫瑰”，作者安插这一情节，目的是为了更进一步地表现“她”处处替他人考虑周全的高尚品德，并与“她”周围的人的言行形成对比，从而又反衬“她”的崇高。进而暗示读者对心灵的抚慰远胜过对身体的治疗，升华了主题。在结构上，它既是对前文情节的有力补充，同时也与其他人的言行形成对比。

4. 试题分析：小说以“病人”为题，写了两种人——作为病人的“她”与作为健康人的“大家”。这两种人，一个是身体有病但思想健康，心地善良，对生活满怀热情，举止优雅，乐于助人，不求回报的病人；一种是身体健康但却思想上、心灵上、道德上有病的人。作者写这两种人，显然是为了形成鲜明的对比，来表明思想、道德上的欠缺比生理上的疾病更可怕，更危险。因而更需治疗。现代社会人心的扭曲，“正常人”把乐于助人当成精神病的表现，批评当今社会人们的冷酷和自私，以及人际关系的冷漠，因而，心灵精神上的疾病更可怕。可以此为观点，谈认识。

更多阅读理解 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发