

《水性江南》阅读答案及考点分析

作者：紫陌红颜 来源：网络

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/229371.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

水性江南 王本道

江南是烟柳繁华之地、温柔富贵之乡。江南出芳草鲜花，出才子佳人，出缠绵悱恻的爱情故事，但江南又是英雄辈出的地方。古往今来，这里孕育过诸多骁勇的斗士，许多彪炳史册的著名战役所在地也是江南。那么，是什么力量使两种悬殊的气质能够天衣无缝地契合一地，且生生不息、历千年而不朽呢？

一次重读《老子》，书中的一句名言让我顿开茅塞。“天下莫柔弱于水，而攻坚强者莫之能先。”老子的话，一语道破了水的柔弱秀美与坚韧顽强的两重性。江南是水乡，千百年来，是水，滋养着江南的风物、江南的人，孕育了江南独特的文化属性。

江南的水，如轻纱薄雾，随风起舞，变幻无穷，滋润得江南的景物风姿绰约、江南的人风情万种。宋祖英的一曲《又唱江南》，浓缩了一年四季江南的秀美景色：“二月你看江南的花，花如野火遍地燃；清明你看江南的雨，细雨裹着万重山……”江南的人也一如江南的风物，温婉细腻，柔肠百转。“春风十里扬州路，卷上珠帘总不如。”那无边的波光水影之中，充溢着无边的风月。秦淮河上的桃花渡，莫愁湖畔的莫愁女，瓜洲古渡的杜十娘，西泠桥畔的苏小小，还有惠山的明月、西湖的断桥、绍兴的沈园……深受上天厚爱的才子佳人，在江南大地上留下了诸多生命的足迹和美丽的传说。就连江南人讲话也是吴侬软语，情真意切，唱起来就更让人心旌摇动。我十分喜欢的苏州评弹，唱词娓娓如述，琵琶弦乐清丽委婉，典型的水乡音乐优美儒雅，婉转沉静，就像曲水清流，清澈纯净又韵味悠长，就连草木也会为之摇曳。

江南的水也时有“乱石穿空，惊涛拍岸，卷起千堆雪”之势。这坚韧与顽强的性情，也涵养了江南的风物和江南的人那种英豪之气。江南大地布满了崇山峻岭，其中许多气势恢弘。杭州栖霞岭上的剑门，绍兴的会稽山，常熟的虞山，都雄伟挺拔，气宇轩昂，占尽风云。那山间的瀑布、涧水，山下的清流，是养育大山的支支血脉。江南的人，也因为有了“水性”，才有了那种独特的剑气。卧薪尝胆的勾践、竭忠尽智的岳飞、与扬州共存亡的史可法……众多仁人志士用生命与鲜血谱写了一首首壮怀激烈的诗篇。“夜阑卧听风吹雨，铁马冰河入梦来。”“醉里挑灯看剑，梦回吹角连营。”“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”。这些诗句至今读来，仍洋溢着当年的铁骨雄风。还有，活跃在上个世纪二三十年代文坛的鲁迅，更是把文人的凌厉剑气推向了极致。就连文雅隽秀的女子，在江南“水性”的润泽下，也尽显侠骨柔情，高风亮节。清末的秋瑾就是最优秀的代表。

说到江南的“水性”，还应该涵盖她的秀慧与智巧。江南的水是很有灵气的，正是这灵秀之水，涵养了江南人的那种聪颖与睿智。远的不说，就说中国科学院院士，江苏籍的人就占了半数，近

当代全国琴棋书画的大师，也大多出自江南。

江南的水哺育了如水的江南。江南，一曲永远唱不完的歌，让人细细地品味着她的如诗如画和似水流年……

- 1.从全文看，江南的“水性”有哪些？它和江南有怎样的关系？（4分）
- 2.作者列举杜十娘和岳飞的事例，其作用有何异同？（5分）
- 3.“江南，一曲永远唱不完的歌，让人细细地品味着她的如诗如画和似水流年……”结尾这句话在表达技巧上有什么特点？在全文结构上有什么作用？（6分）

答案：

- 1.（1）柔弱秀美；（2）坚韧顽强；（3）秀慧智巧；（4）它孕育了江南独特的文化属性。（每点1分，意思对即可）
 2. 他们相同的作用就是展示了丰富的江南文化内涵和历史的厚重感。不同点就是前者侧重表现江南人的风情万种，后者则重在表现江南人的坚韧顽强。
 - 3.特点：运用了比喻的手法，把江南比作“永远唱不完的歌”，突出了江南集秀美和壮美于一身的的特点，深情地讴歌了江南美丽的风光和杰出的人物。（“比喻”的手法1分，比喻的解释和作用2分。）作用：以“如诗如画”总结全文，以“似水流年”呼应题目，强化热爱江南的情感，突出讴歌江南的主题。（前两点各1分，后两点2分。如果抽象地答“画龙点睛”“升华主题”，答出两点或两点以上，给1分，答出一点，不给分。）答案解析：1.试题分析：注意把握文章中的一些关键语句：“老子的话，一语道破了水的柔弱秀美与坚韧顽强的两重性。江南是水乡，千百年来，是水，滋养着江南的风物、江南的人，孕育了江南独特的文化属性。”“这坚韧与顽强的性情，也涵养了江南的风物和江南的人那种英豪之气。”“说到江南的“水性”，还应该涵盖她的秀慧与智巧。”由此可以看出江南的水性特点：柔弱秀美与坚韧顽强、孕育了江南独特的文化属性、秀慧与智巧。
- 2.试题分析：先找出文中列举的位置，再联系上下语境就可知它们的作用。文章是在说江南水孕育了江南独特的文化属性时，列举了这两个事例。其一是在说明江南水性的柔弱秀美时列举的，其二是说其坚韧顽强时列举的。对此就可看出了其作用及其异同点。
 - 3.试题分析：“如诗如画似水流年”这是比喻，较为简单。至于说作用，它是文章的结尾，无非是和文章的标题、文章的主题、文章的上下文之间的关系：呼应题目，突出讴歌江南的主题

考点：本题考查学生分析作品的主要表现手法的的能力，能力层次为C级。

更多 阅读理解 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发