

朱启钤：“被抹掉的奠基人”阅读试题及答案 (2012高考语文福建卷)

作者：雪域冰心 来源：网络

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/229157.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

(福建卷)

(乙)实用类文本阅读(15分)

阅读下面的文字，完成13~15题。

朱启钤：“被抹掉的奠基人”

林天宏

2012年6月13日下午，一场大雨过后，正阳门箭楼被带着水雾的脚手架包裹的严严实实。北京旧城中轴线上的这座标志性建筑，正经历着新中国成立后规模最大的一次修缮。

由正阳门箭楼北望，长安街车水马龙，它与城楼左右两侧的南北长街、南北池街，一同构成了北京旧城东西，南北走向的交通要道。

我问同行的一个记者：“你知道改造北京旧城，使其具有现代城市雏形的第一人是谁？”“梁思成？”她答道。

这个答案是错误的，却并不让人意外。随着北京旧城改造不断进入媒体视野，梁思成等一批建筑学家已被大众熟知。但少有人知晓的是，从1915年起，北京已开始有计划地进行市政工程建设，正阳门箭楼、东西长安街、南北长街与南北池街，都是在时任内务部总长朱启钤的主持之下改造与打通的。

同样少有人知晓的是，1925年，25岁的美国宾夕法尼亚大学留学生梁思成，收到父亲梁启超从国内寄来北宋匠人李诫撰写的《营造法式》一书，兴趣大增，有次走上中国古代建筑研究之路。1930年，梁思成加入中国营造学社，在那里撰写了《中国建筑史》，成为建筑学一代宗师。而《营造法式》一书的发现者与中国营造学社的创始人，正是朱启钤。

“朱启钤是中国建筑研究工作的开拓者与奠基人，没有他，就不可能在上个世纪30年代出现像梁思成这样的建筑学领军人物，我们读到《中国建筑史》的年份，还不知道推迟多少年。”中国文物研究所某研究人员曾这样评价。但是，“由于历史原因，他被研究者们有意无意地抹掉了”

。

朱启钤于1930年创办的中国营造学社，将他的筹划与组织才能发挥得“淋漓尽致”。他为学社请来当时最为优秀的学术精英：东北大学建筑系主任梁思成，中央大学建筑系教授刘敦桢，著名建筑师杨廷宝、赵深，史学家陈垣，地质学家李四光，考古学家李济……他还以其社会人脉，动员许多财界和政界人士加入学社，直接从经费上支持营造学社的研究工作。曾有建筑史家这样评价朱启钤：“人力、物力、财力，这些都是研究工作所必不可少的条件，能把这方方面面的人事统筹起来，是需要非凡之才能的。朱启钤以一己之力，做了今天需要整个研究所行政部门做的事。”

有数据显示，截至1937年，营造学社野外实地测绘重要古建筑达206组，因此探索出一整套研究中国古建筑的科学方法，为撰写中国建筑史构建了扎实的科学体系。

假若没有朱启钤，中国的古建筑研究，又会是怎样的图景？如今，斯人已逝，营造学社停办也已整整60周年。

6月13日的那场大雨，将故宫端门外西朝房冲洗得干干净净。游人如织，屋宇间却依旧透着落寞，此处正是营造学社旧址。而位于城区赵堂子胡同3号的朱启钤故居，住着数十户人家，杂乱之中，依稀可辨当年气魄。

（摘自2012年5月21日《中国青年报》，有删改）

[注] 朱启钤（1872-1962），曾任全国政协委员、中央文史馆馆员。

13. 下列关于文章内容的概括与分析，不正确的两项是（5分）

- A. 文章叙述了朱启钤在古建筑研究方面几件鲜为人知的事，从正面肯定了他的历史地位。
- B. 文章提到了朱启钤1915年就开始主持北京市政工程建设工作，意在说明他才是改造北京旧城的“第一人”。
- C. 文章些朱启钤为营造学社请来当时最优秀的学术界精英，体现了他的“筹划与组织”才能。
- D. 朱启钤完全以一己之力，直接从人力、物力、财力等方面支持了营造社会的筹划和创办。
- E. 朱启钤带领中国营造学社实地测绘我国重要的古建筑，探索出修缮北京正阳门箭楼的科学方法。

【命题立意】 本题考查了考生对文本内容的理解和把握。

【解析】 D选项“完全”两字太绝对。朱启钤只是直接从经费上支持营造学社的研究工作，并无人力、物力之说。E选项文中并无此信息。

【答案】 DE

14. 文章多处提到梁思成，这对写朱启钤有什么作用？请选一例作简要分析。（4分）

【命题立意】本题考查把握文章结构的能力。

【解析】文章写梁思成显然是用来直接或间接表现主人公朱启铃的。文是有关事例并不少，考生不仅要找出来，还要作简要分析，分析时要从文章的结构方面作探究。

【答案】文章通过对梁思成有关事迹的叙述，或直接或间接地写出了朱启铃对我国古建筑研究的重要贡献。

所选事例及分析：

第 段，文章写记者认为改造北京旧城第一人是梁思成，间接说明朱启铃不为人所熟知，点明题意，引出下文。

第 段，梁思成因《营造法式》一书而走上中国古代建筑研究之路，加入中国营造学社，在中国国建筑学界有很高的地位；而《营造法式》一书的发现者与中国营造学社的创始人就是朱启铃，这间接反映出朱启铃鲜为人知的贡献，照应题目。

第 段，点明如果没有朱启铃，就不可能在上个事迹30年代出现像梁思成这样的建筑学领军人物，直接突出朱启铃的贡献。

15. 作者为什么两次提到6月13日那场大雨？请谈谈你的看法。（6分）

【命题立意】本题考查探究实用类文本中的某些问题，提出自己见解的能力。

【解析】文中两次提到6月13日那场大雨，分别出现在开头和结尾，那么首尾呼应，结构完整的作用不难概括。一般来说，人物传记中的景物描写都是为的人和事服务的，考生首先应该明白景物描写有哪些作用。顺此思路答题，就不难得出自己的观点。

【答案】 文章开头写雨中正阳门箭楼的修缮，引出朱启铃 1915年就开始有计划地进行北京市政工程建设（或，现代北京的旧城仍保留了朱启铃当年规划的格局）； 结尾的雨引出营造学社旧址的落寞和朱启铃故居成为大杂院的情况，照应文题，引发读者的联想和感慨； 首尾呼应，结构完整。开头写正阳门箭楼的修缮，结尾写营造学社旧址故宫端门外西朝房的落寞、朱启铃故居的杂乱，二者透过“雨”联系在一起，抚今追昔，深化了“不要忘记这位奠基人”的主题。

更多 阅读理解 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发