

《一只鸟》阅读答案

作者：情深意重 来源：网络

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/229139.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

一只鸟

芦芙荭

(1) 每天清晨走进公园时，他总要在那位盲眼老头面前徘徊好久。盲眼老人是遛鸟的，一手拄着拐杖，一手提着只精致的鸟笼，笼里养着一只他叫不上名的鸟儿。鸟儿好漂亮，一身丰泽的羽毛油光水亮；一双乌黑的眼珠，顾盼流兮，滚珠般转动着。特别是鸟的叫声，十分地悦耳。那只鸟有一个令他怦然心动的名字——阿捷。每次，盲眼老人用父亲喊儿子般亲昵的口气“捷儿，捷儿”地叫着那鸟儿，他的心就像发生了强烈的地震一般，非常不安。

(2) 他是个很古板的老头，不会下棋，不会玩牌，对待弄花儿、草儿，养个什么狗儿、鸟儿的，也几乎没有一点兴趣。但自从见了那个盲眼老头养的叫阿捷的鸟儿之后，他就从心底生出了一种欲望——无论如何也要得到这只鸟儿！(3) 有了这种强烈的占有欲，他就千方百计去接近那个盲眼老头。盲眼老头很友善，他几乎没有费什么力气，就和他成了很要好的朋友。

(4) 盲眼老头孤苦伶仃一个人。每天早晨他都很准时地赶到公园去陪老头一块儿遛鸟。他把盲眼老头那只鸟看得比什么都贵重。隔个一天两天，他便去买很多鸟食，送到老头家去。他和老头一边聊着天，一边看鸟儿吃着他带来的食物。常常看着看着就走了神。好在盲眼老头看不见这一切。

(5) 有一天，他终于有点按捺不住了。他对盲眼老头说，他想买下那只鸟。他的话说得很诚恳。盲眼老头听了他的话，先是吃了一惊，继而摇了摇头：“这只鸟儿，怎么我也不会卖的！”

(6) “我会给你掏大价的，”他有些急了，“万儿八千，你说多少，我掏多少，绝不还价。”

(7) “你若真的喜欢这种鸟，我可以托人帮你买一只。”盲眼老头说。盲眼老头的态度也极为诚恳。

(8) “我只要你这只！”他口气坚决地说。他好说歹说，盲眼老头还是不卖。

(9) 他打定不到黄河心不死的主意，又去和老头交谈了几次。一次次失望，他就感到自己的心像堵了一块什么东西。他就病了。他心里明白自己是因为什么病的。儿孙们又是要他吃药，又

是要他住院。他理也懒得理。

(10) 几天以后，那位盲眼老头才得知他病了。而且知道病因就在自己的这只鸟儿身上。老头虽然不舍得这只鸟儿，还是提了鸟笼拄着拐杖来看他。

(11) “老弟，既然你喜欢这只鸟，我就将它送给你吧。”

(12) 躺在病床上的他，看到手提鸟笼的盲眼老人，听了这话，激动得差点掉下泪来。病当下轻了许多。他一把握住老头拄着拐杖的手，久久地不丢。

(13) “老弟，其实这并非是什么名贵的鸟。它不过是一只极普通的鸟。我买回它时，仅花了十多元钱。不过，这多年……”

(14) “老兄，你别说了。我想要这只鸟，并没有将它看成是什么名贵的鸟。”

(15) 几天后，盲眼老头又拄着拐杖去看他，也是去看那只鸟。可是，盲眼老头进屋时，却没有听到鸟的叫声。盲眼老头忍不住了，问：“鸟儿呢？阿捷呢？”

(16) 他说：“我把鸟放了。”没敢正眼去看盲眼老头。

(17) “什么？你把鸟放了？你怎么可以放了阿捷呢？”盲眼老头说话的声音变得异常激动。

(18) “是的，老兄。我把鸟放了。你不知道，我这一生判了几十年的案子。犯法的不论是平民百姓，还是达官显贵，我都觉得自己判得问心无愧。这一生，惟一判错的，只有一个案子。当我发现了事实真相后，未来得及重新改判，那个年青人就病死在牢狱里了。我现在已退下来了。这事也没有任何人知道。可自从见了你提的鸟笼和笼中那只叫阿捷的鸟儿后，我的灵魂就再也不能安宁了。老兄，我错判的那个青年也叫阿捷呀！”他说着潸然泪下。盲眼老头听了这话，那双凹下去的眼睛竟然也流出泪水。但盲眼老头始终没有说一句话。

(19) 几年后，盲眼老头先他而去了。他作为盲眼老头的挚友，拖着年迈的身体亲自为盲眼老头操办后事。办完后事，在为盲眼老头整理遗物时，他从盲眼老头的笔记本里发现了一张照片。照片上是一个身强力壮的后生。他看了照片一眼，又看了照片一眼。照片上这个年轻的后生，与他记忆中的那个阿捷竟然那么相像，好像就是同一个人。

1. 下列对本文的分析鉴赏，不正确的两项是（ ）

- A. 开头部分细腻描写鸟的漂亮，揭示了“他”强烈地想占有这只鸟的主要原因。
- B. 盲眼老头为人宽厚善良，得知“他”因鸟而病，便忍痛割爱，把鸟送给了“他”。
- C. 小说情节并不复杂，但却写得一波三折，跌宕生姿，给读者留下思考的空间。
- D. “阿捷”尽管没有出场，但他的命运却是构成小说情节和人物关系的核心要素。
- E. 小说内涵丰富，它揭露了社会腐败现象给普通百姓造成的难以挽回的极大伤痛。

2. 小说结尾出人意料，但又在情理之中。作者在前文设置了多处伏笔，请指出其中的两处，并简要分析。

3. 本文以“一只鸟”为题，请简要概括“一只鸟”在全文中的作用。

4. 小说中的“他”通过放鸟的行为表示自己对“阿捷”的忏悔，你对此有何评价？请联系实际或读过的其他作品，谈谈“忏悔”的现实意义。不少于200字。

答案

1. AE

2. 盲眼老人用父亲喊儿子般亲昵的口气“捷儿，捷儿”地叫着那鸟儿，他的心就像发生了强烈的地震一般，非常不安——为后面交代“他”错判阿捷的情节做铺垫。

他和老头一边聊着天，一边看鸟儿吃着他带来的食物。常常看着看着就走了神。——暗示这只鸟引发了“他”的痛苦回忆。

“我只要你这只！”他口气坚决地说。他好说歹说，盲眼老头还是不卖。——暗示这只鸟对双方都有不同寻常的人生意义。（举其他例子分析，意思对即可）

3. 作为题目，引起阅读兴趣。

作为贯穿全文的线索。所有情节、人物都与“一只鸟”密切相关。

对塑造人物形象有重要作用：“一只鸟”寄托着盲眼老人对儿子的思念，把鸟送给“他”又表现出“盲眼老人”忍痛割爱、善良无私的品德。鸟的名字叫“阿捷”，这触动了“他”灵魂的忏悔。（意对即可）

4. “略”。

更多阅读理解 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发