

# 高考语文阅读 “炊烟的味道” 余继聪 阅读答案

作者：风华正茂 来源：网络

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/229118.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

炊烟的味道

余继聪

“很喜欢炊烟的味道！”一位萍水相逢的朋友说。她说出了我心底的话。炊烟的味道，就是家的味道。

我爱曲曲弯弯从村落农家升起的炊烟，更爱炊烟的味道。

每次乘车从一个城市到另一个城市，总是会经过很多村庄。我总是会睁大眼睛，很惬意地欣赏村庄。

我羡慕这些庄户人，一家人守着一缕香喷喷的炊烟，就是守着幸福。离开一座城市，我总是很激动，因为我又可以靠近一缕缕温暖的、香喷喷的炊烟。每当接近一座城市时，我总是会不断地回头，目光总是不愿离开那远去的炊烟，就好像每次离家时，总不愿放开母亲温暖的手。

十三岁以前，我曾拥有过一缕炊烟。那是从滇中的一个村庄里升起的炊烟。守住一缕香喷喷温暖温暖的炊烟，当然也就守住了一个温暖幸福的家。

青涩的少年时代，贫穷与欢乐共存。每到农忙，学校都放假回家，即使上学作业也寥寥无几，没有任何负担，给了我们这些“半截缸”疯跑玩耍的机会。记得最清的是，那是一个阴雨连绵的酷夏，一连几天的雨下个不停，我们几个小伙伴在村里玩游戏玩腻了，不知谁出了个主意，何不趁着下雨去偷黄瓜吃，于是一呼百应。看菜园的于老头因为雨天也没有出来瞭望，坐在屋里发呆，我们几个毛孩子趁机下手，黄瓜架不高，尽管小心翼翼、蹑手蹑脚，但不知谁不小心“扑腾”一声把黄瓜掉在地上，惊动了于老头，他疯一样从屋里出来，边骂边追，我们不管三七二十一背起自己的猎物撒腿就跑。慌不择路，从小河里窜过去，身上、脸上布满了泥水。他毕竟是上了岁数的人了，哪是我们的对手，眼看追不上就停了下来。于是我们带着胜利的果实回到了家。

从十六岁开始，我离家到更远的城里读书，就离我所熟悉的炊烟越来越远了。上大学的时候，尽管庞大的食堂里有几十种菜，只有角落里那位大妈常摆的一小盆腊肉最受我的青睐，它久经炊烟熏炙，自然有了炊烟的味道。吃着腊肉，我可以暂时忘记孤独，会想到炊烟，想到家乡的村庄和亲人。

工作后，一个人孤零零生活在这冷冷的城市，我常常怀念小时候扶着灶头，一边添柴，一边

煮腊肉的日子。腊肉香，炊烟也香，我知道这只是我心理上的感觉。那时家里有时烧辣椒秆、烤烟秆，烟常常熏得我眼睛生疼，鼻涕涟涟。于是，每隔一段我都得回家一趟，否则我就会无心做事。那是因为我离炊烟、离村庄、离家、离母亲太久了。我急切地赶回村庄，随着村庄和一缕缕炊烟越来越近，浑身就有一种温暖踏实的味道。我一踏进家门，母亲就会急急地去拾柴，生火，为我做饭，尽管我一再表示自己吃碗开水泡饭就行了，但她仍旧会急急地到地里去拔蒜苗，因为她知道我爱吃腊肉炒蒜苗。

山一程，水一程，身向天涯那畔行，夜深千帐灯。风一更，雪一更，故园炊烟梦里萦，心乡有此影！也许，在各种清洁、高效能源走入了千家万户的今天，已很少有人对炊烟有什么感情，但我对炊烟的情感依然如故，万分牵挂。炊烟是乡村的丝巾，炊烟是母亲伫立街头呼唤儿女的回音，炊烟是古典田园诗的韵脚，炊烟是流传在土地深处的民间摇篮曲的一部分。

如今我的笔下，炊烟依然是天下苍生的一根命脉，血液一样写在土地上。行书叫温暖、楷书则叫骨架一样凝重的古训，明明暗暗，昭示千秋万代。没有炊烟，我魂魄里总有种漂泊无依的感觉。在故乡的袅袅炊烟里，做个黄粱梦，也美在心头！

(摘自《流行哲理小品(中国卷)》中国三峡出版社，有删改)

37. 下列对“我爱曲曲弯弯从村落农家升起的炊烟，更爱炊烟的味道”这句话的概括和分析，不正确的两项是(5分) ( ) ( )

- A、炊烟的味道，就是家的味道，守住炊烟，就是守住幸福。
- B、炊烟里有童趣、童真的美好味道，更有对故乡朋友深沉的怀念。
- C、炊烟里有饭菜的香甜的味道，侧面反映出作者对城市饮食的不习惯。
- D、炊烟里有故乡温暖踏实的味道。
- E、炊烟里有老母亲浓浓的关爱之情。

38.

文章题目是“炊烟的味道”，第六节却花大量笔墨写童年趣事，请分析作者为什么要这样写。

答：

39. 这篇文章的主旨是不是“怀旧”？为什么？。

答：

## 参考答案

37. B C

38. 炊烟的味道，就是家的味道，就是幸福温暖的味道；（1分）写童年的趣事，突出了童年的快乐（1分）；丰富了文章的内容，抒发了作者对家乡、对童年生活的怀念之情。

39. 不是。文章有怀旧的情绪，但并非全文的主旨；（1）城市太现代了，也太冰冷，需要那一缕炊烟温暖心灵。作者笔下的“炊烟”被赋予了非常丰富的内涵，表达了作者思乡爱家、歌颂母爱的情怀。

更多阅读理解 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发