

# 高考语文阅读：“滋润”刘醒龙 阅读答案

作者：雨后彩虹 来源：网络

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/229066.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

滋润

刘醒龙

生活在南方，对湿润有着别样的感情。

去年十一月，我去西北某地时，突然接到朋友的邀请，从干涸到十几个人共用一盆水洗脸的黄土坡上的窑洞，直接飞到宁波。这是我第一次来到这座城市，由于是深夜到达，直到第二天早起，才产生对她的第一感觉。一个在长江边玩水长大的人，去到那种干旱得对水都麻木了的地方，自然更加怀念天设地造的江河湖泊了。

我是一个对水怀有不舍之心的人，偏偏宁波读懂了我。在我抵达宁波的第一个早上，就下了一场不大不小的好雨。

那一天，只要在户外，自己就坚持不使用任何雨具。并说，自己是从西北来的，那里的人将打伞当成一种罪过。

宁波的雨，竟然如此深得我心。人在室内时，她便下得激越而豪迈。一旦发现我们走到门口，那雨马上变得温婉而抒情，细细密密地从空气中弥漫下来，比打湿脸庞多一点，比浇透衣服少一点，让人实实在在地放心地走在雨中。

说来很怪，这么多年，一直没有机会来宁波，来过一次后，不算因故没有成行的那几次，仅成行的，半年之内竟达三次。

第二次从武汉自驾来宁波，时值四月，沿途都是艳阳高照。一到宁波，天就下起雨来，待我离开宁波，出城区不远，那雨就消失了。所以，第三次来宁波时，心里已经不可能有其他假设了。从武汉开出的动车到上海后，不出站依然是动车转到宁波，七小时的动车车程，我一直在入神地看一位藏族肢残写作者的长篇小说打印稿。一旦放下书稿，朝着车窗外若有所思时，一定会在心里重复地问：宁波会再下雨吗？

宁波后来用我所喜欢的湿润回答说，会，一定会的。

事实上，在我前往的路上，宁波正下着一场少有的豪雨，只是当我们走近时，那雨才变得温情脉脉。对于外来者，走马观花是其永无休止的真理。第一次采宁波，只与浙东古代雕刻艺术最集

中、最精致、内容最丰富的建筑之一林宅，有一些接触，它仿王羲之《兰亭集序》中“此地有崇山峻岭，茂林修竹，又有清流激湍，映带左右”的诗意而建造。第二次来宁波，也只看了两个地方，除了少有人去的国内最早全木榫穹隆顶结构的保国寺，还有赫赫有名的天一阁。坦率地说，第三次宁波之行，所了解的是比天一阁的存在更让人为之心动的另一种事实，二〇一〇年十一月二日的宁波日报说：据不完全统计，全市现有各类博物馆、纪念馆、陈列馆八十四家，其中国办七十一家，民办十三家：由文化文物系统归口管理的博物馆、纪念馆、陈列馆三十一家；国家三级以上博物馆十家；向社会免费开放六十六家。让人觉得惊讶，同时又更觉得欣慰的是，文章所说的十三家民间博物馆，馆舍总面积有四万四千八百余平方米，藏品总数已逾一万九千六百件。这样的事实如何不让人心动，如何不使人觉得，这是一场无声细雨在湿润这座城市！

在宁波的最后一天下午，去阿育王寺，瞻望佛顶骨舍利。

11 一行人一边排着队，一边听管事的僧人细说瞻望之要领与心得。说是自从佛顶骨舍利供人瞻望以来，无数得到佛祖引领的人，所看到的景象，再没有任何重复的，人所各异，异所各人。终于轮到我们一行，并终于轮到我自己，诚惶诚恐地上前去，尽可能地贴着阿育王塔的小小飞檐，放飞自己的视野。或许只有十秒钟，这样短的时间，想要看清一种影像该是何等的不易，更何况是在金碧辉煌的背景之中。所以，我只能说从中“看到”了自己的一种感觉。但至于是什么，则不敢轻易地说定。

12 从寺庙里出来，上了车，迷迷糊糊中像是又遇到一片雨雾。

13 睁开眼睛的那一刻，心里突然冒出一个词：滋润！

14 在阿育王寺内的阿育王塔中，我所看到的正是一种滋润，将人的渴望还给人，让人的渴求满足人的滋润。

15 正如宁波的雨，可以轻浥心尘，却不会寒侵筋骨。

19. 文章的第 段写道：抵达宁波的第一个早上，下了一场不大不小的雨。作者为什么说是一场“好雨”？(4分)

20. 作者在文章的前半部分极力地写宁波的雨，这有什么作用？(4分)

21. 作者三次到宁波的感受各是什么？请概述。(4分)

22.

文章第 段中的“心里突然冒出一个词：滋润”，请结合文本谈谈你对“滋润”的理解。(6分)

参考答案：

19. 因为作者从干旱的西北来，怀念那江河湖泊；到了宁波就下了雨，且这雨，人在室内时就下得激越而豪迈，人走到门口时，就使得温婉而抒情，深得作者之心。(答出分号以前内容1分，答出后面内容3分。共4分)

20.. 作者通过描述宁波的雨，突出了宁波的雨善解人意、给人湿润的特点；自然引出下文作者对宁波文化的叙写与感悟。(分号前后各2分。共4分)

21.. 第一次欣喜于宁波的诗意盛景；第二次醉心于宁波的古建筑；第三次心动于免费开放的博物馆、纪念馆、陈列馆，给人以精神渴求的满足。(答出一点给1分，答出两点得3分，全部答出得4分。共4分)

22. “滋润”在文中具有多层含义，实指作者在宁波受到的雨的浸润(或“湿润”)(2分)；虚指宁波开放的各类文化设施对宁波的熏陶(2分)，它将人的渴望还给人，引领人们的精神，洗涤人们的心灵(2分)。(共6分)

更多 阅读理解 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发