

海棠花 语文阅读答案

作者：柔情似水 来源：网络

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/229062.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

海棠花

早晨到研究所去的路上，抬头看到人家的园子里正开着海棠花，缤纷烂漫地开成一团。这使我想到自己故乡院子里的那两棵海棠花，现在想也正是开花的时候了。

我虽然喜欢海棠花，但却似乎与海棠花无缘。自家院子里虽然就有两棵，但是要到记忆里去搜寻开花时的情景，却只能搜到很少几个断片。记忆中最深刻的是一个黄昏，在家南边一个高崖上游玩，向北看，看到一片屋顶，其中纵横穿插着一条条的空隙，是街道。虽然也可以幻想出一片海浪，但究竟单调得很。可是在这一片单调的房顶中却蓦地看到一树繁花的尖顶，绚烂得像是西天的晚霞。当时我真有说不出的高兴，其中还夹杂着一点儿渴望，渴望自己能够走到这树下去看上一看。于是我就按着这一条条的空隙数起来，终于发现，那就是自己家里那两棵海棠树。我立刻跑下崖头，回到家里，站在海棠树下，一直站到淡红的花团渐渐消逝到黄昏里去，只朦胧留下一片淡白。

但是这样的情景只有过一次，其余的春天我都是在北京度过的。北京是古老的都城，尽有许多机会可以作赏花的韵事，但是自己却很少有这福气。我只到中山公园去看过芍药，到颐和园去看过一次玉兰。至于海棠，不但是很少看到，连因海棠而出名的寺院似乎也没有听说过。北京的春天是非常短的，短到几乎没有。最初还是残冬，可是接连吹上几天大风，再一看树木都长出了嫩绿的叶子，已经是夏天了。

夏天一来，我就又回到故乡去。院子里的两棵海棠已经密密层层地盖满了大叶子，很难令人回忆起这上面曾经开过团团滚滚的花。晚上吃过饭后，就搬了椅子坐在海棠树下乘凉，从叶子的空隙处看到灰色的天空，上面嵌着一颗一颗的星。这时候，自己往往什么都不想，只让睡意轻轻地压上眉头。等到果真睡去半夜里再醒来的时候，往往听到海棠叶子窸窸窣窣地直响，知道外面下雨了。

似乎这样的夏天也没有能过几个。六年前的秋天，当海棠树的叶子渐渐地转成淡黄的时候，我离开故乡，来到了德国。一转眼，在这个小城里，就住了这么久。我们天天在过日子，却往往不知道日子是怎样过的。以前在一篇什么文章里读到这样一句话：“我们从现在起要仔仔细细地过日子了。”当时颇有同感，觉得自己也应从即时起仔仔细细地过日子了。但是过了一些时候，再一回想，仍然是有些捉摸不住，不知道日子是怎样过去的。到了德国，更是如此。我本来是下定了决心用苦行者的精神到德国来念书的，所以每天除了钻书本以外，很少想到别的事情。可是现实的情况又不允许我这样做。而且祖国又时来入梦，使我这万里外的游子心情不能平静。就这样，在幻想和现实之间，在祖国和异域之间，我的思想在挣扎着。不知道怎样一来，一下子就过了

六年。

哥廷根是有名的花城。来到这里的第一个春天，这里花之多就让我吃惊。家家园子里都挤满了花。五颜六色，锦似的一片。但是我却似乎一直没注意到这里也有海棠花。原因是，我最初只看到满眼繁花，多半是叫不出名字，因而也就不分什么花什么花，只是眼花缭乱而已。

但是，真像一个奇迹似的，今天早晨我竟在人家园子里看到盛开的海棠花。我的心一动，仿佛刚睡了一大觉醒来似的，蓦地发现，自己在这个异域的小城里住了六年了。乡思浓浓地压上心头，无法排解。

在这垂尽的五月天，当心里填满了忧愁的时候，有这么一团十分浓烈的乡思压在心头，令人感到痛苦。同时我却又爱惜这一点乡思，欣赏这一点乡思。它使我想到了：我是一个有故乡和祖国的人。故乡和祖国虽然远在天边，但是现在它们却近在眼前。我离开它们的时间愈远，它们却离我愈近。我的祖国正在苦难中，我是多么想看到它呀！把祖国召唤到我眼前来的，似乎就是这海棠花，我应该感激它才是。

晚上回家的路上，我又走过那个园子去看海棠花。它依然同早晨一样，缤纷烂漫地开成一团。它似乎一点也不理会我的心情。我站在树下，呆了半天，抬眼看到西天正亮着海棠花一样红艳的晚霞。

1941年5月29日 德国哥廷根 (取材于季羨林的同名散文)

(1).下列对文章的理解，正确的两项是(5分)()

- A.文章串联起作者生命中从故乡到异域的一些断片，运用了首尾照应寓情于物的手法。
- B.第 段写作者故乡单调的房顶及同样单调的海景，凸显出家中海棠花晚霞般的绚烂。
- C.作者虽然十分渴望“从现在起要仔仔细细地过日子”，但在实际生活中却未能如愿。
- D.上世纪30年代赴德国留学的作者始终用苦行者的精神钻研学问，以致无暇顾及海棠花。
- E.文章写于第二次世界大战期间，反映了作者对战争年代德国社会现实的思考与省察。

(2).通读全文，回答下面问题。(8分)

文章第 段开头说“我虽然喜欢海棠花，但却似乎与海棠花无缘”，作者与海棠花真的是“无缘”吗？为什么？(4分)

简要分析“海棠花”在文中所起的作用。(4分)

(3).第 段画线部分状写了作者怎样的心境？这与下文有什么关联？(4分)

(4).第 段“故乡和祖国虽然远在天边，但是现在它们却近在眼前。我离开它们的时间愈远，它们却离我愈近”一句传达了作者对于“距离”的怎样的体验？试结合你的成长记忆或读过的文学作品谈谈自己对这一距离体验的感受。(不少于150字)(8分)

参考答案：

11、【答案】

(1)、(5分) A 3分，C 2分

【解析】B.由“向北看，看到一片屋顶，其中纵横穿插着一条条的空隙，是街道。虽然也可以幻想出一片海浪，但究竟单调得很”可看出，文中并没有描写实实在在的海景，而是将屋顶幻想成海浪，因此写“同样单调的海景”的说法错误。

D.从“一转眼，在这个小城里，就住了这么久。我们天天在过日子，却往往不知道日子是怎样过的”，“可是现实的情况又不允许我这样做”可知，作者并没有完完全全用苦行者的精神钻研学问。E.对文章主旨的概括不正确，本文主旨应是借描写海棠花，抒发对祖国、对故乡的深切思念之情。

(2)、(8分)

并非无缘。文中的一些片段看似与海棠花无缘，但海棠花最终唤醒了作者浓烈的乡思，使“有缘”构成了文章的归结点。

海棠花构成了文章的行文线索。

海棠花寄托了作者的乡思，升华了作者的爱国情感。

(3)、(4分)

状写了作者挣扎在幻想和现实、祖国和异域之间，无法获得安宁的心境。(2分)

对心境的描写为下文作者被海棠花唤醒思乡之情做了心理和情感的铺垫。(2分)

(4)、(8分)

这句话传达了作者对于“距离”的体验：“现实距离和心理距离不能等同”这一特点。

【仅供参考】在现实生活中，我们经常对距离产生一种神奇的感觉。当某个人近在咫尺，与你天天见面，时刻相依相伴，你心中却觉得他很陌生，离你很遥远，无法与他沟通，更不用说与他心心相印了；而某一个与你心灵相通的朋友，虽然相隔千山万水，多年不见，但你却感到他仿佛时时刻刻和你生活在一起，与你同呼吸，共命运，心心相印。这就是关于距离的一种神奇现象，空间、时间的距离，并不等同于心理的距离。

【解析】解答第二问，要立足自我，独立思考。此外要注意题干中提示的“结合你的成长记忆或读过的文学作品”这一限定，结合具体事例谈出自己关于现实距离和心理距离的感受，同时要注意字数要求

更多 阅读理解 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发