

高考语文阅读 “燃烧的月亮” 迟子建 阅读答案

作者：夜色微凉 来源：网络

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/229058.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

燃烧的月亮

（迟子建）

太阳是不大懂得养生的，只要它出来，永远圆圆的脸，没心没肺地笑。它笑得适度时，花儿开得繁盛，庄稼长势喜人，人们是不厌弃它的；而有的时候它热情过火了，弄得天下大旱，农人们就会嫌它不体恤人，对它骂几声。看来过于光明了，也是不好。月亮呢，它修行有道，该圆满时圆满着，该亏的时候则亏。它的圆满，总是由大亏小亏换来的。所以亏并不一定是坏事，它往往是为着灿烂时刻而养精蓄锐。

故乡的夜晚，一本书，一杯自制的五味子果汁，就会给我带来踏实的睡眠。可是到了月圆的日子，情况就大不一样。穿窗而过的月光，会拿出主子的做派，进了屋后，招呼也不打，赤条条的，仰面躺在我身旁空下来的那个位置。它躺得并不安分，跳动着，闪烁着，一会儿伸出手抚抚我的睫毛，将几缕月光送入我的眼底；一会儿又揉揉我的鼻子，将月华的芳菲再送进来。被月光这样撩拨着，我只能睡醒醒了。

月光和月光是不一样的。春天的月光，似乎也带着股绿意，有一种说不出的嫩；夏日的月光呢，饱满，丰腴，好像你抓上一把，它就能在指尖凝结成膏脂；秋天的月光，一派洗尽铅华的气质，安详恬淡，如古琴的琴音，悠远，清寂；冬天的月光虽然薄而白，但它落到雪地后，情形就不一样了，雪地上的月光新鲜明媚得像刚印刷出来的年画。

春天，一个满月的日子，故乡的亲人们聚在一起，喝酒聊天。晚饭后，我回到自己的住处时，月亮已经升起来了。微醺的缘故，未及望月，我就熄灯睡了。凌晨三点来钟的样子吧，我被渴醒了。室内似明非明，我起身取水杯的时候，发现杯壁上晃动着迎春枝条般的鹅黄光影。心想月光大约太喜欢玻璃杯了，在它身上作起了画。喝过那杯被月光点化过的水，无比畅快。我有意无意地望了一下窗外，立时被眼前的情景震住了：天啦，月亮怎么掉到树丛中去了？我见过的明月，不是东升时蓬勃跳跃在山顶上的，就是夜半时高高吊在中天的，我还从没见过栖息在林中的月亮。那团月亮也许因为走了一夜，被磨蚀得不那么明亮了，看上去毛茸茸的，更像一盏挂在树梢的灯。那些还未发芽的树，原本一派萧瑟之气，可是掖在林间的月亮，把它们映照得流光溢彩，好像树木一夜之间回春了。

看过了这样的月亮，我再回到床上时，又怎能不被美给惊着呢！虽然接着睡了，可是往往眯上二三十分钟的样子，又惦记着什么的，醒来了。只要睁开眼，朦胧中会望一眼窗外——啊，月亮还在林间，只不过更低了些。再睡，再醒来，再望，也不知循环往复了多少次，月亮终于沉在

林地上，由灯的形态，变幻成篝火了。这是那一夜的月亮，留给我的最后印象。

第二天彻底醒过来时，天已大亮。窗外的山，哪还有满月时的圣景。消尽了白雪而又没有返青的树，看上去是那么的单调。虽然寻不见月亮的踪迹，但我知道它因为昨夜那一场热烈的燃烧，留下了缺口，不知去哪儿疗伤去了。因为它燃烧得太忘我了，动了元气，所以不管怎么调理，此后的半个月，它将一点点地亏下去。待它枯槁成弯弯的月牙儿，才会真正复苏，把亏的地方，再一点点地盈满。它圆满后，不会因为一次次地亏过，就不燃烧了。因为月亮懂得，没有燃烧，就不会有灰烬；而灰烬，是生命必不可少的养料。

我怎么能想到，在印象中最不好的赏月时节，却看见了上天把月亮抛在凡尘的情景呢。在那个时刻，那团月亮，无疑成了千家万户共同拥有的一盏灯。假使我彻头彻尾醒着，这样的风景即使入了眼，也不会摄人心魄。正因为我所看到的一切在黎明与黑暗之间，在半梦半醒之间，那团月亮，才美得夺目。

（节选自《思维与智慧》2012.10，有改动）

5. 仔细阅读第 段，回答：

（1）联系上下文，“看来过于光明了，也是不好”这句话在文中的作用是什么？

答：

（2）谈谈你对“亏并不一定是坏事，它往往是为着灿烂时刻而养精蓄锐”这句话的理解。

答：

6. 请赏析“它躺得并不安分，跳动着，闪烁着，一会儿伸出手抚抚我的睫毛，将几缕月光送入我的眼底”这句话。（2分）

答：

7. 仔细阅读第 段，“那团月亮”为什么会“美得夺目”？

答：

8. 从全文来看，标题中的“燃烧”一词有哪些含义？

答：

参考答案

5. (1) 过渡作用（承上启下），（1分）暗示月亮的有圆有亏才是恰到好处的。

(2) 该圆时就要圆，该亏时就得亏，盈亏交替才能体现生命的张力。圆是由亏换来的，亏损是为圆满做准备的，没有低谷何谈巅峰，没有奉献哪来生命的繁茂。（每点1分，意思相近即可得分）

6. 示例：运用拟人手法。（1分）生动形象地描绘出了月光的动态之美，赋予月亮以人的情感，表达了作者对月亮的喜爱之情。（1分）（答到一个方面，意思相近即可得分）

7. 示例：因为哪一刻，它居了千家万户共同拥有的一盏明灯。（1分）

我是在黎明与黑夜之间，在半梦半醒之间看到这一切的。（1分）

8. 示例：“美得夺目”的月亮是在“故乡”感悟到的，所以要抬爱家乡，热爱大自然。“燃烧的月亮”美得夺目，所以要用心发现生活中的美。

盈亏交替，恰到好处，所以要理性对待生活中的起伏盈亏。“圆满，总是由大亏小亏换来的”，所以“亏”时要充满希望，乐观向上，“盈”时要关爱众生，绽放生命的精彩。燃烧才有灰烬，而灰烬是生命必不可少的养料，人生因付出而精彩，生活因造福他人而美妙。（每点1分，答对三点就可得满分，言之成理即可，鼓励有创意的回答）

更多阅读理解 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发