

高考语文阅读：“鹰的飞翔”阅读答案

作者：雪域冰心 来源：网络

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/229044.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

鹰的飞翔

（丹麦）彭托皮丹

这是关于一只年轻的鹰的故事。它还是黄嘴雏鹰的时候，被带到教区牧师的家里。在那儿，好心的人悉心照料它，就像童话故事中的丑小鸭一样，小鹰在嘎嘎叫的鸭子、咯咯叫的母鸡和咩咩叫的绵羊中间长大。人们给它起了个平民的名字叫克劳斯。

它通常在靠近猪圈的一处旧篱笆上歇息，坐在那儿等着女佣。只要老多萝茜一出现，它就会一下子窜到路面上，摇摇晃晃地、以背麻袋赛跑似的滑稽步伐走向装满的食槽。这种步伐是苍穹之王在地面行走时所特有的。

然而有一天，当新鲜的南风吹来了春天，鹰像从前一样，栖息在篱笆上，沮丧地做着梦，突然一阵懵懂的对自由的渴望令它张开翅膀飞翔，这回它不像通常那样掉在地上，而是一下子被升到了空中。一开始它还小心试探着。终于，伴随着一声快乐、野性的尖叫，它扶摇直上，在高高的天上盘旋了一圈。一下子，它明白了做一只鹰意味着什么。

村庄、森林和被阳光照耀的湖泊从它下面经过。鹰向着苍穹越飞越高，飘然陶醉于广阔的地平线和自己翅膀的力量。

突然它停了下来，周围浩大的虚空令它害怕，它落在一处可以歇息的地方。在它的头上矗立着层层岩石，陡峭光秃的石墙上没有一处可用来避风。西方，太阳正置身于猩红的晚霞之中，这预示着风暴与暗夜。

当傍晚的薄雾笼罩了河谷，一股强烈的孤独感袭上了这只高贵的鸟儿心头。沮丧之余，它看到一群牛伴着尖叫声走在回圈的路上，前面就是人类舒适的住所。它收紧翅膀，把喙深深插进胸前的羽毛中，孤零零地立在沉默、荒凉的岩石上。

突然头顶上传来振翅飞翔的声音，一只白喙的雌鹰正在它和傍晚红色的天宇之间盘旋。

年轻的鹰在原地待了一会儿，伸着脖子考虑着这番奇怪的景象，但它的犹豫立刻便烟消云散了。在健壮的两翼有力的拍击下，它冲向高空，一会儿便接近了它的同伴。于是开始了一场群山之上野性的追逐。雌鹰总是在前面高飞，克劳斯尽力赶上，尽管它更沉重而且气喘吁吁。

雌鹰是不是永远也不会停下来？它想着，它快筋疲力尽了，翅膀感到又累又重。

雌鹰飞得越来越高，离深红色的山峰越来越远，呼唤着，诱惑着它跟随。它们来到一片广漠的石头荒野，凌乱的巨石相互颓倾在一起。猛然间它们面前的视野敞开了，流动的云端上，如幻景般，绵延着常年积雪的诡秘地域，那里从未被众生污染，是鹰与寂静的家园。白昼的最后一抹光线似乎在皑皑的白雪上歇息安睡了。它的后面，暗蓝的天幕升起，满是宁静的星星。

克劳斯吓坏了。它停下来歇息在一块石头上，因寒冷和不适而颤抖。看着这白色的幽灵般的大地，它回忆起温暖的篱笆和舒适的家禽院。它还想起了老多萝茜，每当教堂的钟声宣告太阳升起，她就会从厨房里出来，带来热腾腾的食物。

雌鹰的呼唤透过寒冷的空气传来。但是克劳斯无声地鼓起翅膀，偷偷地回去了，开始还有些踌躇，但很快变得迅速而急切，被它的恐惧、它的热望、它甜蜜的渴盼所追逐——家——家——家！

经过一夜执拗的飞翔，直到第二天早上，那可怜的鸟儿才到达牧师的住宅。它在它所爱的家上空盘旋了一段时间，似乎是要确信下面一切如常。

然后它缓缓降落。

但灾难发生了。一个雇工正巧发现了它，而且他也未曾听说克劳斯不见的消息。他赶快跑进屋子里取了枪，藏在一棵树后面，准备在这个被当做家禽窃贼的东西靠近时开火。

枪响了。

天空中飘荡着一些羽毛，死鹰像石头一样笔直地落在粪堆上。如果它是在家禽院子里长大的话，那么即使是鹰的后代也是徒劳无益的。

(1) 下列对小说有关内容的分析和概括，最恰当的两项是（5分）（ ）（ ）

A. 雏鹰在家禽院子里生活时，受到人们的照料、喂养，整日漫步于鸭子、母鸡和绵阳等动物中，所以在飞翔的时候，他还是会想起曾经拥有的温暖和舒适。

B. 起风的日子和雷雨到来之前，“一种模糊的渴望”会让雏鹰的内心苏醒，这一情节暗示着克劳斯这个天空骄子总有一天会扶摇直上、回到鹰的家园。

C. 雌鹰的召唤使克劳斯冲向天空，但是它因为长期生活在家禽院而没有飞翔过，累得筋疲力尽，最终只好选择了返回。

D. 结尾时这只年轻的鹰被一个雇工打死了，这个偶然性的结局削弱了作品对主题的表达，但还是会让读者的心灵感到震撼。

E. 《鹰的飞翔》是一篇引人深思的寓言体短篇小说，这篇作品所要表现的决不仅仅是鹰的悲剧，而是在故事里寄寓了作者对社会、人生的丰富思考。

(2) 鹰的“飞翔”经历了哪几个阶段？概括每一阶段的鹰的心理活动。（6分）

(3) 小说中多处运用对比的手法，请找出两处并分析这一手法的作用。（6分）

(4) 作者最后说“如果它是在家禽院子里长大的话，那么即使是鹰的后代也是徒劳无益的。”你是否同意他的观点？结合文本陈述你的观点。（8分）

参考答案

(1) AE（答A给3分，E给2分，D给1分，B“暗示着……回到鹰的家园”不符合文章主旨；C克劳劳返回不是因为“筋疲力尽”，而是因为贪恋家禽院的温暖舒适；D“削弱了作品对主题的表达”错。

(2) 第一阶段，试飞。内心有飞翔的渴望，也会为掉到地上而满怀困惑，感到羞愧。第二阶段，初飞。由最初的小心试探而变得勇敢，充满快乐，十分陶醉到后来不知所措，孤独沮丧。第三阶段，高飞。由不再犹豫、坚定地飞翔而再次犹豫悲伤、贪恋家禽院。第四阶段，回落。开始还有些踌躇，后来变得急切、执拗地想回到家中。（打出三个阶段即可，每一阶段2分）

(3) ①年轻的鹰与雌鹰的对比。以雌鹰的矫健有力突出年轻的鹰的力不从心，以雌鹰的执着坚定，突出年轻的鹰的踌躇犹豫，突出了在母鸡和绵羊中间长大的年轻的鹰的弱点，写出了即使有雌鹰的召唤，年轻的鹰也难以割舍舒适安逸的生活。

②年轻的鹰与家禽院的动物对比。年轻的鹰出身高贵、充满对天空的渴望，与家禽院那些碌碌之辈相比，具有想要摆脱平庸的高贵品质。（如果答其他对比，言之成理即可。每一对比3分，其中对比的内容2分，对比的作用1分）

(4) 观点一：同意。一个人即使自身具有得天独厚的优越条件，但如果长期生活在平庸而舒适的环境中，又缺少必要的勇气，就难以摆脱平庸，难以实现自身的生命价值。（或安逸舒适的生活不仅会成为人们追求理想的障碍与阻力，而且还会使人丧失自身的优势甚至导致自身的毁灭）

观点二：不同意。作品中生活在家禽院中的这只鹰不是一只安于现状的鹰，它有“一种模糊的渴望”。它会为“骤然勇猛的冲向天空”后掉在地上而“满怀困惑”，而“万分羞愧”，它有摆脱平庸、改变命运的愿望，这正是这只鹰身上无比宝贵的地方。尽管作者说“如果它是在家禽院子里长大的话，那么即使是鹰的后代也是徒劳无益的”。但是，这篇作品并不是让我们泯灭摆脱平庸的渴望，而是告诉我们想要摆脱平庸的难度以及所必须具备的精神品质。（符合题意，言之成理即可）

更多 阅读理解 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能, 由[ECMS帝国之家](#)开发