

高考语文阅读：“五个饽饽”阅读答案

作者：风吟鸟唱 来源：网络

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/229001.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

五个饽饽（有删节）

莫言

除夕日傍黑天时，下了两天的雪终于停了。爷爷嘱咐我把两个陈年的爆竹放了，蜡烛有钱也难买到，通宵挂灯的事只好免了。

母亲把家里的两盏油灯全点亮了，灯芯剔得很大，屋子里十分明亮。母亲在灶下烧火，干豆秸烧得噼噼啪啪响。火苗映着母亲清瘦的脸，映着供桌上的祖先牌位，映着被炊烟熏得黝黑发亮的墙壁，一种酸楚的庄严神圣感攫住了我的心……

奶奶把一个包袱郑重地递给爷爷，轻轻地说：“供出去吧。”爷爷把包袱接过来，双手捧着，像捧着圣物。我跟着爷爷到了院子里，院子当中已放了一条方凳，爷爷蹲下去，小心翼翼地把饽饽摆好。

“来吧，孩子，给天地磕头吧！”爷爷跪下去，向着东南西北四个方向磕了头。我这个自称不信鬼神的中学生也跪下，将我的头颅低垂下去，一直触到冰凉的雪。天神地鬼，各路大仙，请你们来享用这五个饽饽吧！……这蒸饽饽的白面是从包饺子的白面里抠出来的，这一年，我们家的钱只够买八斤白面，它寄托着我们一家对来年的美好愿望。不知怎的，我的嗓子发哽、鼻子发酸，要不是过年图吉利，我真想放声大哭。

就在这时候，柴门外边的胡同里，响起了响亮的歌声：

财神爷，站门前/看着你家过新年/大门口，好亮堂/石头狮子蹲两旁……

我从地上爬起来，愣愣地站在院子里，听着“财神”的祝福。他都快要把我家说成刘文彩家的大庄院了。“财神”的嗓门宽宽的，与其说是唱，还不如说他念。他就这样温柔而悒郁地半念半唱着，仿佛使天地万物都变了模样。

多好的精神会餐！我被“财神爷”描绘的美景陶醉了。我端着碗走到胡同里，“财神”急步迎上来，抓起饺子就往嘴里塞。

“财神，你别嫌少……”我很惭愧地说。他为我们家进行了这样美好的祝福，只换来六个饺子，我感到很对不起他。

“不少，不少。大侄子，快快回家过年，明年考中状元。”

“财神”一路唱着向前走了，我端着空碗回家过年。

“娘。咱家要是真像财神爷说的有一麻袋钱就好了。那样，你不用去喂牛，奶奶不用摸黑纺线，爷爷也不用去割草了。”

“哪里还用一麻袋。”母亲苦笑着说。

“会有的，会有的，今年的年过得好，天地里供了饽饽。”——奶奶忽然想起来了，问：“金斗他娘，饽饽收回来了吗？”

“没有，光听‘财神’穷唱，忘了。”母亲对我说，“去把饽饽收回来吧。”

我来到院子里，伸手往凳子上一摸，心一下子紧缩起来。再一看，凳子上还是空空的。“饽饽没了！”我叫起来。爷爷和母亲跑出来，跟我一起满院里乱摸。“找到了吗？”奶奶下不了炕，脸贴在窗户上焦急地问。

爷爷找出纸灯笼，把油灯放进去。我擎着灯笼满院里找，灯笼照着积雪，凌乱脚印，沉默的老杏树，堡垒似的小草垛……

我们一家四口围着灯坐着。奶奶开始唠叨起来，一会儿嫌母亲办事不牢靠，一会儿骂自己老糊涂，她面色灰白，两行泪水流了下来。已是后半夜了，村里静极了。一阵凄凉的声音在村西头响起来，“财神”在进行着最后的工作，他在这一夜里，要把他的祝福送至全村。就在这祝福声中，我家丢失了五个饽饽。

“弄不好是被‘财神’这个杂种偷去了。”爷爷把烟袋锅子在炕沿上磕了磕，沉着脸站起来。

“爹，您歇着吧，让我和斗子去……”母亲拉住了爷爷。

“这个杂种，也是可怜……你们去看看吧，有就有，没有就拉倒，到底是乡亲，抬头不见低头见。”爷爷说。

我和母亲踩着雪向村西头跑去。积雪在脚下吱吱地响。“财神”还在唱着，他的嗓子已经哑了，听来更加凄凉：

快点拿，快点拿/金子银子往家爬/快点抢，快点抢/金子银子往家淌……

我身体冷得发抖，心中却充满怒火。“财神”，你真毒辣，你真贪婪，你真可恶……我像只小狼一样扑到他身边，伸手夺过了他拎着的瓦罐。

“谁？谁？土匪！动了抢了，我咧着嗓子嚎了一夜，才要了这么几个饺子，手冻木了，脚冻烂了……”“财神”叫着来抢瓦罐。

“大田，你别吵吵，是我。”母亲平静地说。

“是大嫂子，你们这是干啥？给我几个饺子后悔了？大侄子，你从罐里拿吧，给了我几个拿回几个吧。”

瓦罐里只有几十个冻得梆梆硬的饺子，没有饽饽。

饽饽上不了天，饽饽入不了地，村里人都在过年，就你“财神”到我家门口去过。我坚信爷爷的判断是准确的。我把瓦罐放在雪地上，又扑到“财神”身上，搜遍了他的全身。“财神”一动也不动，任我搜查。

“我没偷，我没偷……”“财神”喃喃地说着。

“大田，对不住你，俺孤儿寡妇的，弄点东西也不容易，才……金斗，跪下，给你大叔磕头。”

“不！”我说。

“跪下！”母亲严厉地说。

我跪在“财神”面前，热泪夺眶而出。

“起来，大侄子，快起来，你折死我了……”“财神”伸手拉起我。

屈辱之心使我扭头跑回家去，在老人们的叹息声中久久不能入睡。天亮的时候我做了一个梦，梦见那五个饽饽没有丢，三个在下，两个在上，呈宝塔状摆在方凳上……

【注解】 本文是以1961年春节为背景写的一短篇小说。有删节。 财神：除夕夜里，有乞丐站在门外高声唱些吉利话，人们把煮好的饺子倒在乞丐的瓦罐里；乞丐把一个草纸叠成的小元宝放到空碗里。纸元宝端回家去，供在祖先牌位下。这叫“接财神”。文中“财神”是村里一个四十多岁的光棍。

16. 本文第一段有何作用？（5分）

17. 试简要分析“财神”这一人物形象。（6分）

18. 文章结尾，“我”在母亲的呵斥下跪在“财神”面前，你认为“我”该不该跪。请结合文本简要分析。（7分）

19. 下列对文章的理解和分析，不恰当的两项是（4分）

A. 文章标题“五个饽饽”，既是文章重要的线索，又体现了这五个饽饽在当时的重要性，透露出淡淡的苦味，揭示了主题。

B. 结尾写梦到了五个饽饽，以虚写的形式，表达了作者隐秘的愿望；在结构上照应了前文，首尾圆合。

C. 爷爷、奶奶是传统的农村老人，作者委婉地批评了他们思想落后迷信，一生贫困，却只能在年终的时候供奉神灵，祈求保佑。

D. 小说里出现了几段民间小调。这些小调不高雅，不脱俗，但是却有土腥味，使小说具有乡土作品独特的魅力。

E. 酸楚、发哽、流泪，“我”的情绪本就压抑苦闷；到“我”被母亲逼着向“小偷”下跪，“我”的倔强被彻底摧毁了。

参考答案

16. 【参考答案】（1）交代故事发生的时间与背景。（2）以下雪渲染一种沉重、悲凉的氛围。（3）时代的贫困，为故事情节的发展做铺垫。（5分。答对1点给2分，答对2点给满分。答对大意即可。）

17. 【参考答案】（1）生活贫困，迫于生计扮“财神”。（2）纯朴善良。被冤枉之后，任由一中学生搜查；洗清冤屈后，谦卑地原谅对方。（3）有“才华”，很会编写吉祥话。（6分。每点2分。答对大意即可。）

18. 【参考答案】（1）该跪。 受到家庭的教育，应该敬重“神灵”。“财神”送来了美好的祝福，是“我”的一次精神会餐。“财神”半夜还在乞讨，显得“凄凉”而无助。在被人冤枉时，任人搜身。说明财神身世值得同情。 从母亲身上学会了宽容，财神也应该得到人们的宽容。（2）不该跪。 饽饽是家里从包饺子的白面中抠出来的，在贫穷的年代里寄托了全家的希望。却被财神偷走了。从“饽饽上不了天，饽饽入不了地，村里人都在过年，就你“财神”到我家门口去过”可以推理得出。“财神”唱歌送祝福是功利的，目的是乞讨。所以不值得人敬重。 财神既虚伪又狡诈，明明是他偷了我家的饽饽，但他还任凭我们搜身。因为饽饽被他吃进肚子，搜也搜不出来。（7分。表态1分。分析1点2分，答对3点给满分。）

19. CE（C. 文中作者没有对爷爷奶奶提出委婉的批评。E. “倔强被彻底摧毁”错。）

更多 阅读理解 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发