

## “ 请不要遗址公园化 ” 阅读试题及答案

作者：心旷神怡 来源：网络

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/214213.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

请不要遗址公园化

冯骥才

说到遗址，便会想起那年埃及考察。埃及大地到处是公元前数千年的历史遗址，给人一种极强烈的文明的初始感、源头感。从开罗的金字塔到卢克索的国王谷——这些法老墓葬的遗址中，无处不是巨大的石雕碎块和灼热的荒沙。谁也说不清它们的历史，连这些坚硬的石雕究竟毁于何时，也无从得知；时间在这里仿佛失去长度。当历史走去时，没有留下任何寻找它的线索，只有问号。这些问号弥漫在残垣断壁碎石流沙之间。于是空茫、荒芜、寂寞和寥落，雾一样浓重地笼罩在遗址上；然而这才是远去的历史遗留在大地上特有的生命感——也是遗址独具的气质与魅力！

在罗马，许多重要的历史文化遗址往往并不在城外或者更远的地方，而是在城中，与人们“生活”在一起；但从没人把这些草木丛生的大片大片残垣断壁视做垃圾，去动手清理。相反，把它们当成凝固的历史，有形的岁月，真正的城市文物，不敢去碰它，更甭说动它。罗马人懂得一根柱子倒了，是不能扶起来的，因为这是时间老人和历史巨人的行为。如果扶起来，修补好，历史时间随即消失。谁敢去改动历史？它残缺，却正好把另一半交给你去想象。

然而，在我们这里却被改变了。且不说，许多遗址正在被粗暴的施工所破坏；从河南的殷墟、西安华清池到京西的圆明园遗址，到处在动土动工，修筑围墙，植树种花，竖立雕塑，点缀小品，更有甚者则添油加醋地增添各种“景观”于其间，努力把历史遗址“打造”成一座座公园。

做这种事的人，完全不懂得遗址的价值就是它的“原生态”吗？不懂得文化和历史也有尊严、也是神圣不能侵犯的吗？

不可否认，我们一些将遗址公园化的人，可能对遗址的价值及必须恪守的保护原则不懂，但不懂得历史文化的人怎么能去管理文化遗产呢？

进而说，又决非仅仅是不懂；如果不懂，为什么要破费大笔钱财为遗址围墙造景、植树栽花呢？其目的无人不知，便是开发旅游，招引游客，图谋赚得更多银子。就这样，遗址正在一个个变成公园，变成赚钱的机器；历史被我们变成消费品了。

我们真的不怕没有了遗址的历史？不怕没有了令人敬畏与尊崇的精神性的文化而带来的浅薄与苍白——不怕那种腰缠万贯的浅薄和富得流油的苍白吗？

(写于2010年6月，选自《文汇报》，有改动)

15．作者认为遗址应该具有哪些特点？（6分）

16．国内将遗址公园化的现象背后有哪些原因？（6分）

17．文章最后说：“我们真的不怕没有了遗址的历史？”请说说这句话有哪几点含意。（6分）

参考答案：

15．(1)空茫、荒芜、寂寞和寥落；(2)残缺；(3)让人产生对历史和文明的追思。（每点2分）

16．(1)不懂遗址的价值及必须恪守的保护原则；(2)一味追求经济利益；(3)缺少对历史文化的尊崇与敬畏。（每点2分）

17．(1)遗址公园化，是对遗址的破坏，让我们失去了真正的遗址；(2)没有了遗址，历史文化会变得浅薄和苍白；(3)用反问句强烈地表达了作者对遗址公园化的担忧，呼吁保护遗址，保护历史。（每点2分）

更多 阅读理解 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发