

阅读答案：《民国奇人刘文典》（含答案解析）

作者：尘埃落定 来源：网络

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/214070.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

实用类文本阅读(25分)

12. 阅读下面的文字，完成(1) - (4)题。

民国奇人刘文典

鲁先圣

刘文典是一位长期被历史忽略的国学大师，作为当代杰出的文史大师、校勘学大师和研究庄子的专家，他的思想学问博大精深。他“二十岁就名满大江南北”，极具传统士大夫的傲骨，呈现在世人面前的总是一副“狂生”模样。他师承刘师培、章太炎，结交胡适、陈寅恪，瞧不起闻一多、沈从文，追随过孙中山，营救过陈独秀，驱赶过章士钊，痛斥过蒋介石。

刘文典是研究《庄子》的专家，按照他自己的说法，自古以来只有两个半人懂庄子，一个是庄子，另一个他没提，半个则是他本人。这话可以与南朝诗人谢灵运的“才高八斗”论相媲美。当年的谢灵运也是心高气傲的人，他写的诗艺术性很强，尤其注意形式美，很受文人雅士的喜爱。诗篇一传出来，人们就竞相抄录，流传很广。宋文帝很赏识他的文学才能，特地将他召回京都任职，并把他的诗作和书法称为“二宝”，常常要他边侍宴，边写诗作文。一直自命不凡的谢灵运受到这种礼遇后，更加狂妄自大。有一次，他一边喝酒一边自夸道：“魏晋以来，天下的文学之才共有一石，其中曹子建独占八斗，我得一斗，天下其他的人共分一斗。”两人的高傲简直如出一辙啊！

刘先生最经典的怪诞故事发生在1928年他任安徽大学校长时期。安大闹学潮，蒋介石来安庆视察。蒋介石看他外表邋里邋遢，就问：“你就是刘文典吗？”刘文典不高兴地问：“你就是蒋介石吗？”蒋介石命令他惩办罢课学生。他说：“我这里只有教师学生，不知道谁是共产党。你是总司令，应该带好你的兵；我是大学校长，学校的事由我负责。”蒋介石非常气愤，严厉指责刘文典没有尽到管束学生的责任。刘文典毫不退让地指着蒋介石的鼻子说：“你是军阀！”奋勇扑上来要打蒋介石。被拉开以后，蒋介石不得不自下台阶骂道：“真是个疯子！”

一直研究古典文学的刘文典最瞧不起新文学运动。因此，因为新文学白话小说的成就驰名国内被聘任为教授的沈从文，遭到刘文典的公开侮辱和蔑视。刘文典公开质问：“他沈从文有什么资格当教授？”并在课堂上说：“要讲教授嘛，陈寅恪可以值一块钱，我刘文典一毛钱，沈从文那教授只能值一分钱。”昆明遭日军空袭时，刘文典和学生一起护卫着陈寅恪向防空洞奔跑，看到沈从文也匆匆地跑，他当众大骂：“我被炸死了，就没人给学生讲庄子了，你沈从文跑什么跑！”

幸亏年轻的沈从文很有涵养，不与他计较，假装没有听见地赶快躲开，不然，他恐怕是免不了年轻人的一顿拳脚的。

1943年，联大中文系代主任闻一多决定将刘文典解聘。因为刘文典擅自离校，到云南普洱县的磨黑呆了半年。原因是他喜欢抽鸦片，而磨黑产上好鸦片。当地的朋友知道他的爱好，就邀请这位大学者去。他自作主张地一口应承，只跟少数人打了个口头招呼就丢下课程走了，而且乐而忘返，一去半年不回。

更加匪夷所思的是，他平时上课都是边吸鸦片边讲，还要求校方给他安排一个杂役提着茶壶随时为他加水，影响很坏，深为师生诟病。闻一多坚决主张不再聘用，语言学家王力为他讲情，说老先生从北平随校南迁，还是爱国的。闻一多发怒道：“难道不当汉奸就可以擅离职守，不负教学责任吗？”

民国时期的中国文坛上怪人奇人很多，但是毫无疑问，刘文典先生是数得着的一个人物。

(1)下列对传记有关内容的分析和概括，最恰当的两项是(5分)()

A．刘文典认为自古以来只有两个半人懂得庄子，庄子是其中之一，另一个是自己的恩师，半个是自己。这种说法既表现出刘文典的自负，同时也体现出他对老师的尊敬。

B．安大闹学潮，刘文典面对蒋介石的指责，毫不退让，破口大骂，甚至要与蒋介石动粗。从这一点来看，刘文典对蒋介石的黑暗统治已是深恶痛绝，甚至到了忍无可忍的程度。

C．研究古典文学的刘文典瞧不起白话文运动，将这种怨气自然就撒在写白话小说的沈从文身上，只不过沈从文涵养深厚，对此不大在意。

D．刘文典做事往往率性为之，为吸食上好鸦片，到云南普洱县的磨黑呆了半年，这引起了闻一多的强烈不满，执意要解聘他。

E．本文摘取了刘文典人生的若干片断，描写了他非同寻常的一些事迹，表现了他“荒唐怪诞”的性格特征。

(2)刘文典“呈现在世人面前的总是一副‘狂生’模样”，他的“狂”主要体现在哪些方面？请简要举例分析。(6分)

答：_____

(3)文章的第2段中，作者为什么要介绍南朝诗人谢灵运的情况？(6分)

答：_____

(4)对于刘文典的一些做法，闻一多非常不满，坚决主张不再聘用。你对闻一多先生的做法有什么

么看法？结合全文，请谈谈你的理由。(8分)

答：_____

12.(1)解析：本题考查对文章内容分析和概括的能力。A项，“另一个是自己的恩师”脱离原文，没有依据，后面“也体现出他对老师的尊敬”没有着落；B项，“对蒋介石的黑暗统治已是深恶痛绝”也是想当然，与原文不符；D项，“到云南普洱县的磨黑呆了半年”只是引起闻一多强烈不满的一个原因。

答案：答E给3分，答C给2分，答D给1分，答A、B不给分。

(2)解析：本题考查从原文中筛选信息并整合归纳的能力。要找出“狂”的表现，必须找准相关区域，然后进行归纳概括。

答案：做学问自视清高。认为天下懂庄子的除了庄子本人外实在太少；研究古典文学，蔑视新文学运动。(2分) 面对强权有铁骨铮铮。安大学潮时与位高权重的蒋介石发生冲突，差点儿同他动粗。(2分) 授课不拘常规。讲课时边吸鸦片边讲，还要求校方给他安排一个杂役提着茶壶随时为他加水。(2分)

(3)解析：本题考查对传记的表现手法的理解分析能力。在第2自然段，作者写到刘文典研究古典文学，尤其《庄子》，引用了他的“两个半庄子”的说法，同时拿谢灵运与之比较，说服力非常强。答题时，注意从内容和形式两个方面进行分析。

答案：谢灵运才高八斗，心高气傲，狂妄自大，与刘文典的特才傲物，品格相似；(2分) 谢灵运的诗篇竞相抄录，其文学才能得到宋文帝的赏识，从侧面反衬出刘文典怀才不遇的孤高性情；(2分) 作者以谢灵运与刘文典类比，丰富了文章的内容，增强了趣味性和可读性。(2分)

(4)解析：本题考查从不同的角度发掘文本所反映的人生价值和时代精神的能力。答题时，要联系文本，结合实际理解分析。闻一多执意不再聘用刘文典，对于此事，可从不同的角度进行理解，言之成理即可。

答案：(示例一)不同意闻一多的做法。(2分)刘文典的“狂”是他精神上的独立，他不依附任何权势，富贵不能淫，贫贱不能移，这是一种对命运的抗争，是一种对权贵的蔑视，是一种对尊严的坚守。人人身上都可能都有瑕疵，我们不能一叶障目，要多看其积极的一面。(6分)

(示例二)同意闻一多的做法。(2分)刘文典的“狂”虽然有其真才实学、捍卫独立和尊严的一面，但作为一个正直的知识分子，特别是教育工作者，更应该以身作则，严于律己，要坚守心灵的一片净土，不应因自身的嗜好而受人诟病。(6分)

更多 阅读理解 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发