

《詹懋举以工为师》阅读训练题及答案

作者：梦里寻梅 来源：网络

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/213961.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

阅读下文，完成12-15题（12分）

詹懋举以工为师

万历末，詹懋举为颍州守，偶召木工，詹适弹琴，工立户外，矫首画指，若议其善否者。呼问之曰：“颇善此乎？”曰：“然。”使之弹，工即鼓前曲一过，甚妙。詹大惊异，诘所自。工曰：“家在西郭外，曾见一老人，贸薪入城，薪担头常囊琴，因请观之。闻其弹，心复悦之，遂受学耳。”詹予以金，不受，曰：“某，木工也，受工之直而已。”又曰：“公琴皆下材，工有琴，即老人所贻，今以献公。”果良琴也，詹乃从之学，一时琴师莫能及。

——选自清朝王士禛《池北偶记》

(注) 一过：一遍。

12. 解释加点字。（4分）

(1)颇善此乎？善() (2)一时琴师莫能及及()

13. 对画线句“曾见一老人，贸薪入城，薪担头常囊琴，因请观之”翻译正确的一项是() (2分)

- A. 曾经见一个老人进城卖柴，肩上担着柴，头上常挂一个囊琴，于是请求看看。
- B. 曾经见一个老人带着薪金进城，担心薪金，便放在常挂头边的琴囊里，于是请求检查一下。
- C. 曾经见一个老人进城卖柴，常把琴装在口袋里挂在柴担的担头，于是请求看看。
- D. 曾见一老人带薪金进城，担心薪金，便放在常挂头边的装琴的口袋里，于是请求检查一下。

14. 从文中看，詹懋举“大惊异”的原因是（用自己的话回答）：（3分）

15. 詹懋举的行为给我们的启示是：

。(3分)

参考答案

12. (1)善于，擅长(2分) (2)如，比得上(2分)

13. C(2分)

14.此人虽是一个木工，却不仅懂得评价琴技，自己的琴技更是了得。(3分>~

15.学习要虚心好学，不耻下问。(3分)

更多 阅读理解 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发