

《夜航船序》 阅读答案

作者：轻吟低唱 来源：网络

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/213887.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

夜航船序

明·张岱

天下学问，惟夜航船中最难对付。盖村夫俗子，其学问皆预先备办，如瀛洲十八学士，云台二十八将之类，稍差其姓名，辄掩口笑之。彼盖不知十八学士、二十八将，虽失记其姓名，实无害于学问文理，而反谓错落一人，则可耻孰甚。故道听途说，只辨口头数十个名氏，便为博学才子矣。

余因想吾八越，惟余姚风俗，后生小子，无不读书，及至二十无成，然后习为手艺。故凡百工贱业，其《性理》、《钢鉴》，皆全部烂熟，偶问及一事，则人名、官爵、年号、地方枚举之，未尝少错。学问之富，真是两脚书厨，而其无益于文理考校，与彼目不识丁之人无以异也。

或曰：“信如此言，则古人姓名总不必记忆矣。”余曰：“不然。姓名有不关于文理，不记不妨，如八元、八恺、厨、俊、顾、及之类是也。有关于文理者，不可不记，如四岳、三老、臧穀、徐夫人之类是也。”

昔有一僧人，与一士子同宿夜航船。士子高谈阔论，僧畏慑，拳足而寝。僧人听其语有破绽，乃曰：“请问相公，澹台灭明是一个人、两个人？”士子曰：“是两个人。”僧曰：“这等尧舜是一个人、两个人？”士子曰：“自然是一个人！”僧乃笑曰：“这等说起来，且待小僧伸伸脚。”

余所记载，皆眼前极肤浅之事，吾辈聊且记取，但勿使僧人伸脚则亦已矣。故即命其名曰《夜航船》。

古剑陶庵老人张岱书。

8. 对下列句子中加点词的解释，不正确的一项是

- A. 稍差其姓名，辄掩口笑之 差：记错，说错
- B. 虽失记其姓名，实无害于学问文理 害：损害，妨害
- C. 信如此言，则古人姓名总不必记忆矣 信：音讯，消息

D. 眼前极肤浅之事，吾辈聊且记取聊：姑且，暂且

9. 下列各组句子中，加点词的意义和用法相同的一组是

A. 余因想吾八越 因宾客至蔺相如门谢罪

B. 反谓错落一人，则可耻孰甚 此则岳阳楼之大观也

C. 而其无益于文理考校 智勇多困于所溺

D. 僧人听其语有破绽，乃曰 侯生视公子色终不变，乃谢客就车

10. 下列对原文有关内容的分析和概括，不正确的一项是

A. 文章开篇点明了写作的背景，批判了当时流行的那种不切实际的学习风气，进而提出了学问的识记要有所准备，要博学的观点。

B. 文中说到“百工贱业”等，从某种程度上可以看出张岱的思想中存在了一定的局限性：轻视劳动人民。

C. 末段中，作者讲述了一僧和一士同宿夜航船中的故事，形象地说明有些关于文理方面的知识还是需要记取的。

D. 这是一篇妙趣横生的序文，寥寥数语，言简意深，既交代了编书的目的，又揭示了做学问的真谛。

11. 把第 卷文言文阅读材料中画横线的句子译成现代汉语。（10分）

（1）故道听途说，只辨口头数十个名氏，便为博学才子矣。（3分）

译文：

（2）偶问及一事，则人名、官爵、年号、地方枚举之，未尝少错。（3分）

译文：

（3）士子高谈阔论，僧畏惧，拳足而寝。（4分）

译文：

8. C（果真，确实）

9. D (副词,表承接,于是A介词,因此/介词,经由,通过; B连词,就/副词,表判断,就是C介词,对/介词,被)

10. A (提出的应是学问的识记重在“学以致用”的观点。)

11. (共10分)(1)所以道听途说,只要在口头上能分辨出数十个名姓,就可称为是博学的才子了。(3分。重点词语:故、为,1分;语意通顺,2分。)

(2)偶然问到其中的一件事,那么人名、官爵、年号、地点,(他们)都会一一列举出来,并且未曾出现一点差错。(3分。重点词语:枚、未尝,1分;语意通顺,2分。)

(3)读书人高谈阔论,僧人既敬畏又害怕,缩着脚睡了。(4分。重点词语:士子、拳足,2分;语意通顺,2分。)

【参考译文】

天下的学问,只有夜航船时最难应对。一般粗野鄙俗之人,他们的学问都是提前准备好的,比如说瀛州的十八位学士,云台的二十八位武将这样的问题,(如果有人)将这些人的姓名说错一点儿,(那么众人)就都会掩嘴偷笑。不知道十八位学士和二十八位武将,即使忘记了他们的姓名,对于学问和文章词句、内容的条理也实在是没有什么妨碍呀。但(人们)反倒说说错漏掉一个人的名姓,就没有比这更可耻的事情了。所以说在道路上传说的事情,只要在口头上能分辨出数十个名姓,就可称为是博学的才子了。

我由此想到我们浙江绍兴,余姚县有这样的风俗,年轻人没有不读书的,待到二十岁尚且还没有取得成就的人,就改学手艺。所以所有的工艺制造这样低贱的行业中的的人,全部熟透了《性理》《纲鉴》。偶然问到其中的一件事,那么人名、官爵、年号、地点,(他们)都会一一列举出来,并且未曾出现一点差错。(他们)的学问真富有啊,简直可以算是两只脚的书橱,然而知道这些对文章的词句、内容的条理和校正并没有益处,(这样便)和那些不识字的人没有任何区别了。

有人说:“真像你说的那样,那么古人的姓名全都不用记忆了吧。”我说:“不是这样的。不关乎文章条理的姓名,不记没有什么妨碍,比如说八元、八恺、八厨、八俊、八顾、八及这类姓名就是这样的。有关于文章条理的姓名,不能不记,如四岳、三老、奴隶和小孩、徐夫人这样的。”

过去,有一个僧人,和一个读书人一同住宿在夜航船上。读书人的高谈阔论,(使)僧人既敬畏又害怕,缩着脚睡了。僧人听他的话中有疏漏的地方,于是就说:“请问你,澹台灭明是一个人,还是两个人?”读书人说:“是两个人。”僧人又问:“这样的话,尧舜是一个人还是两个人?”读书人答:“当然是一个人了。”僧人笑了笑说道:“这样说起来的话,还是让小僧伸伸脚吧。”

我所记载的,都是眼前非常肤浅的事情,我们姑且把它记下,只是不要让僧人伸脚罢了。于是便把这本书命名为《夜航船》。

更多 阅读理解 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发