

灵魂曝光 阅读答案

作者：春暖花香 来源：网络

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/213666.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

一座叫赫德莱堡的小镇，这个镇里的人向以诚实著称，镇里有位德高望重的理查兹先生。这天一个陌生人背着一只大口袋去他家，把袋子放在地上说，“请您把它藏好，袋子上系着一张字条，一切都在上面写着。”说完，陌生人就走了。理查兹忙解下字条，上面写着：

“我以前是一个赌徒，有一次我赌输了钱走投无路，在途经贵镇时，有位好心人给了我二十块钱。后我靠那二十块钱在赌场里发了大财。我现在想报答那个好心人，可我不知道他是谁，我只记得他曾对我说过的一句话，麻烦您用公开登报的方式帮我寻找，谁要是说得出那句话的内容，谁就是我的恩人，袋里的金币就归他所有。我把那句话的内容写在袋子里的一个信封里，一个月以后的星期五请贵镇的柏杰士牧师在镇公所进行公证。”

看完，理查兹脑子里闪过一个念头，但这个念头只在他脑子里一闪而过，最终他还是决定去找本镇报馆的主编柯克斯。第二天，报纸出了，整个小镇都轰动了。

这天，邮递员给理查兹夫妇送一封信。信上写着：那个给钱的人是已经去世的固德逊，当时他说的是：“你不是一个坏人，快去悔过自新吧。”理查兹夫妇兴奋地紧紧拥抱着在一起。

一个月后的星期五终于到了。一大早，镇公所坐满了人，柏杰士牧师从袋子里拿出那个信封拆开，朗读道：“那句话是——你不是一个坏人，快去悔过自新吧。”接着柏杰士告诉大家，他收到十几封信，每封信都写着：“你不是一个坏人，快去悔过自新吧。”接着他一封一封开始念信。这些信里有银行家宾克顿、报馆主编柯克斯、造币厂老板哈克尼斯等，都是镇里赫赫有名的人物。人们终于明白，原这是一场贪财的闹剧。坐到场子里的理查兹夫妇紧张极了，“上帝呀，下一封该轮到我了！”可是，柏杰士在口袋里摸了半天，说：“没有信了。”理查兹夫妇听到这句话愣住了。

柏杰士从钱袋里捧出一把金币看了看，突然惊讶地说：“上帝，这全是镀黄的铅饼！这里还有一张字条。”说着，他展开字条，念道：赫德莱堡的公民们，其实根本没有什么二十块钱和金币。有一天我路过你们这里，受到了你们的侮辱。因此我故意设了这个圈套，让你们镇里最有名望的人都出丑。柏杰士不由地低下头，说：“他赢了，他的那袋假金币把我们全镇的人都打败了！”

“不，有一个人他没有打败，那就是理查兹先生。”说话的人话音刚落，赫德莱堡的人一起高叫起：“理查兹万岁，万岁理查兹！”理查兹夫妇得到这样的荣誉后，反而睡不好觉，吃不下饭。这天，柏杰士托人送一封信。理查兹赶忙关上房门，拆开信一看：

“ 那一天我是存心救你，你的信我并没有丢失。我之所以这么做，是为了报答你曾经挽救过我的名誉。我是一个知恩必报的人。柏杰士 ”

理查兹看完这封信，顿觉天旋地转，他想，完了，自己的把柄落在了柏杰士的手里。从此，理查兹夫妇时刻经受着悔恨和怕事情败露的双重折磨，不久就患了重病去世了。

14. “ 理查兹脑子里闪过 ” 的 “ 念头 ” 是什么？为什么 “ 这个念头一闪而过 ” ？（2分）

答：

15. 这篇小说情节的跌宕，引人入胜是靠悬念的设置完成的。请具体找出并说说它的效果。（6分）

答：

16. “ 柏杰士牧师 ” 这一人物在小说中有怎样的作用？（4分）

答：

17. 小说具有极强的讽刺性，请自选两例作简要赏析。（4分）

答：

18. 对于小说的结尾第 段，你认为有无必要保留？请结合小说内容多角度探究。（7分）

答：

14. 不去登报寻找“好心人”，自己吞没袋里的金币；想到自己是以诚实著称，是德高望重的，这一手法过于低劣。（2分。意思符合即可）

15. “德高望重”的理查兹收到陌生人的一袋金币和信件，该怎样处理？“公证这天，哪个“好心人”能得到这袋金币？”“柏杰士为什么不宣读理查兹的信？”“理查兹夫妇保住荣誉后会怎样？”（4分）悬念的破解既出人意料，又符合情理。这样的情节设置，不但吸引读者阅读，而且有助于表达主题。（2分）

16. 推动故事情节的发展。通过写请柏杰士公证，柏杰士读信和故意隐瞒理查兹的信以及给理查兹写信等内容，使情节不断推进。

深化小说的主题。柏杰士作为公证人却并不公正，而且在给理查兹的信中更是表现出虚伪和卑劣，从而从广度上揭露了人性的丑陋。（4分，各2分。意思基本符合即可）

17. 示例：称理查兹为人“诚实著称”“德高望重”，而其行为却虚伪、卑劣，形成鲜明对比，极具讽刺意味；陌生人设置的一个圈套，在一个小镇上演了一场贪财的闹剧，使镇里最有名望的人都出了丑，极其辛辣地讽刺了这些人在金钱面前所表现出的贪婪和虚伪。（4分，各2分。意思基本符合即可，有欠缺酌扣）

18. 可从情节发展、人物形象、小说主题、艺术手法等方面分析，言之有据、言之成理即可。（7分，表明自己的看法1分，具体分析角度6分，言之成理即可）

示例：1.我认为小说结尾有必要保留。这个结尾紧承上文信的内容，交代了人物最后的结局故事更加完整；使用夸张的手法写出理查兹夫妇的死亡，使结局赋有戏剧性，对贪婪和虚伪的人性进行了无情的嘲讽，深化了文章的主题。

2.我认为小说结尾没有必要保留。理查兹夫妇害怕自己的丑行被揭露并饱受心里折磨前文已有所交代，再交代有重复之嫌；直接用信的内容结尾，内容戛然而止言有尽而意无穷；给读者已想象的空间更能彰显文章的主题。

更多阅读理解 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由ECMS帝国之家开发