

《枣香醉人 洪丽丽》 阅读答案

作者：悠然自得 来源：网络

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/161271.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

枣香醉人 洪丽丽

上午接到爷爷的电话，说给我酿了一罐醉枣，让我抽空回老家一趟。

爷爷每年都会在枣子成熟的季节，亲手挑选出一颗颗饱满、红润的大枣，蘸上白酒，密封在玻璃瓶中。瓶口用稀稀的黄泥土封住。静置两三个月后，待枣香、酒香融为一体，合为一物，才有了今天爷爷酿的醉枣。

八十岁的爷爷和八十二岁的奶奶住在离小城六十公里外的乡下老家，固执而孤独地坚守着三间土坯房和一个种着七棵老枣树的大院子。

奶奶告诉我，枣树是她嫁给爷爷的第三天上亲手种下的，到现在已有六十个年头了。

坐小城的公交车到村口已经是中午十二点多了。

雪后的乡村，色彩单调得很，所有矮小的植物都被覆盖在白绒毯似的大雪之下。寂静的村庄，呈现出一片荒凉的景色。汽车没停稳前，模模糊糊地看到偌大的村口只有枣树下伫立着一个人。下车一瞧，原来是奶奶。她正倚靠着一棵弯弯曲曲、疙疙瘩瘩的老枣树，张望着从远处驶来的汽车。

呼呼的北风，依旧是那样寒冷、刺骨，不时地吹拂起她额前几缕花白的头发，但树下的她却像雕塑般一动不动，只有头上那顶枣红色的绒线帽在瑟瑟地抖着。

奶奶的个子似乎又矮了一些，童年印象中的她是个大高个，干活利落，走路飞快。我总要仰着小脑袋看她，一溜小跑地跟在她的后面。只是，恍惚间，奶奶竟变成了眼前的模样；个子矮了，佝偻着身子，走路也有些不稳了。

“不是打电话不叫你来接我吗？”

”我慌忙上前搀住她的胳膊，把她全身的重量都揽在自己身上。

“爷爷的气管炎又犯了吗？”我问。

“没犯，别担心，我们壮实着呢！”奶奶一向报喜不报忧。

走进院子，七棵老枣树挥舞着光秃秃的树枝，像久违的老朋友般无声地迎接着我。这七棵老枣树收藏着我单纯而快乐的童年时先……

“奶奶，今年的枣结这么多啊！”八岁扎着两根羊角辫的我，蹲在九岁哥哥的后面，一边和奶奶说笑着，一边用两只小手胡乱地划拉着地下被爷爷打落的枣子。

爷爷笑呵呵地站在木梯上，用力地挥动着手中长长的打枣竿。一阵疾风暴雨，红通通、圆滚滚的枣子纷纷落下。我和哥哥大呼小叫着，疯跑着，打赌谁先找到今年最大、

最红的枣子。五岁的小妹最为老实了，两只胖嘟嘟的小手不时地捡起两颗小枣，放进奶奶的大枣筐里，乖巧、懂事的模样，引逗得爷爷和奶奶哈哈大笑。

时光如箭，一晃二十几年过去了。

“奶奶，那棵枣树怎么歪成这样了呢？”我问奶奶。

奶奶抚摸着干枯的树干说：“唉，这棵枣树也老了！”

”记忆中这棵枣树结的枣子，即便是刚刚点红，滋味也是酸甜酸甜的，最为解渴、解馋。

虽说是棵枣树，它的意义于我来说却是朝夕相处、不离不弃的童年玩伴。春天，顽皮地在它疙疙瘩瘩的身上攀来爬去；夏天，撑一个木床，在它绿色庇护伞下纳凉；秋天，肆意摘取它的果实；冬天，又把所有积雪堆在它的脚下。它和老家，和爷爷、奶奶一起构成了我童年美好图画中最不可或缺的记忆。一年又一年，奶奶和爷爷为这个大家庭日夜操劳着，枣树发芽、开花、结出最大最红的枣子；一年又一年，奶奶粗糙的手上布满了淤黑色的老年斑，枣树的树皮翘起甚至开始一块块地脱落；一年又一年，爷爷健壮的身体日渐衰弱，枣树的果实也越来越少。

时间，飞逝的时间，残酷的时间，把所有一切都改变了。

爷爷、奶奶和枣树，却默默承受住了！

家中，爷爷正在烧火，锅台旁摆着早已包好的两帘饺子。

“怎么又包饺子？不怕累着？”我嗔怪奶奶。

“不累，你不是爱吃菜馅的吗？我和你爷爷常包！”

灶下烧火的依然是爷爷，抢也抢不过他。他总怕我不会烧这种大灶。爷爷呼噜呼噜的气管和吱吱啦啦的风箱一唱一和的，听得我一阵阵的揪心。

“让你们搬到城里就听话吧，你们这么大岁数了，还住在老家土坯房里，会叫人笑话我们不孝顺的！”我又开始劝奶奶。

“这房子咋了？不能住人？你们不都是在这房子中出生的吗？”耳背的爷爷显然是听到了我的话，像吵架似地嚷嚷着，固执的表情完全是一个三岁小孩子的模样，令我好气又好笑。

“不就图你们有个根，有个老家吗？”奶奶边往锅中下饺子边说。

我正用勺子搅着下到锅中的饺子，听到这儿鼻子一酸。

吃饭时，照例，爷爷、奶奶一个劲儿地劝我多吃。

“别夹了，我都吃饱了，现在都流行减肥，哪有你们孙女这么胖的！”我夸张地比画着。

“咱可不减，把胃都减坏了！”他几乎是对着我吼了。

我要走了，爷爷让我捎上那一罐醉枣。“这七颗枣树真是老了，今年才结了半筐枣子！”我听到了他喉咙里发出两声似有似无的叹息声，很轻很轻，却只好装作没有听见，低头快步地走出家门。

还是奶奶送我到村口公路上等车，患气管炎的爷爷不常出门，无论是谁送回老家，总是奶奶送出屋门，院子，一直送到村口。

一个没有老家的人是没有根的。爷爷和奶奶就像这院中七棵老参树的根，铁铸石雕的根，屹立不倒的根，屹立不倒的枣，他们用生命培育出的儿女像极了一颗颗晶莹透亮的红枣，所以不论我们的外表多鲜亮、滋味都甘甜，依然不能离开这深深扎根地下，已然融入血脉的生命之根——哪怕他们走了一段崎岖难行的人生路，耗尽了全部心血、力气，只剩下了风烛残年的躯壳。

奶奶目送我坐上了公交车，汽车缓缓开动，我慢慢地远离了老家，最后消失在我视线里的是奶奶那顶枣红色的绒线帽。

我紧紧地捧着那罐醉枣，不禁陶醉在了那浓浓的枣香和深深的四年之中。

《选文有删改》

16.文中插叙“童年打枣”的场景有什么作用？（4分）

17.“哎，这棵枣树也老了！”这句话表达了奶奶怎样的情感？（3分）

18.请赏析文中画线的语句。（6分）

19.本文标题为“枣香解人”，有人认为也能以“根”为标题，你认可哪一个？请阐明理由。（4分）

20.下列对本文的理解与分析，不正确的两项是（4分）

A. 文章描写雪后乡村的荒凉寒冷，是为了突出爷爷奶奶坚守老家的可贵品质。

B. 奶奶说他们很壮实，经常包饺子，这都是为了不让“我”担心，宽慰“我”而说的。

C. 文章结尾再次提到了奶奶那顶枣红色的绒线帽，首尾呼应，表现了“我”对爷爷奶奶的依依不舍之情。

D. 爷爷是个固执的倔老头，跟“我”说话像吵架似的，他“吼”的背后是和奶奶一样的对孙辈

的关心体贴。

E. 文章在塑造爷爷奶奶形象时运用了细节描写、心里描写、语言描写、肖像描写等手法。

六、（12分）

21.《枣香醉人》这篇文章引发我们对广受社会关注的“空巢老人”问题的思考，请谈谈你的看法。要求：自选角度，限80?100字。（7分）

16【答案】

【解析】作用从内容（强调重点、手法、情感）和结构（对题目、上文、下文结尾）两方面回答。

考点：分析作品结构，概括作品主题。能力层级为分析综合C。

17【答案】

【解析】这种情感是对枣树、自身、世事的感叹，是对时间的感叹。

考点：体会重要语句的丰富含意，品味精彩的语言表达艺术。能力层级为鉴赏评价D。

18【答案】

【解析】赏析从修辞、句式特点、句子含义等方面着手。修辞用排比、类比，主要表达对爷爷奶奶日夜操劳衰老的感伤。

19【答案】

【解析】“枣香”是线索，结构全文，渲染氛围；运用比喻写爷爷奶奶对我的影响。“根”运用比喻，点明主题——对爷爷奶奶为儿女日夜操劳、耗尽自身的赞颂。认为哪一个好均可。

考点：对作品进行个性化阅读和有创意的解读。能力层级为探究F。

20【答案】A、E

【解析】A不是突出坚守乡村的可贵品质，在寒冷中等待我，突出表现了爷爷奶奶对“我”的关爱。E没有心理描写。

南开大学社会工作与社会政策系教授陈钟林建议建立专门针对老人群体的保障制度，给予老年

人更多的公共投入。要想真正实现老有所养、老有所依，必须从老年人的需求出发，逐步完善社会保障体系和服务机制，从“社会保障”向“社会福利”过渡。目前，我国已经有部分地区实行“居家养老”，即政府通过购买服务的方式为“空巢老人”提供免费服务。但这些服务多数仍限于生活层面，还不能给予老人精神慰藉，而且部分从业人员缺少培训，服务质量不高。“完善居家养老模式，提高医疗保障水平，加大政府投入，这些都是应对我国人口老龄化高峰到来的积极措施。”陈钟林认为，如果空巢老人的生活能得到有效保障，长远的社会效益和经济效益将十分巨大。

空巢老人也应转变观念，减少对子女的依赖

老人要从思想上改变，接受新的生活观念。老人退休以后，要建立新型家庭观念减少对子女的依赖，合理安排退休后的生活将生活重心转移到其他可以陶冶情操的运动或文艺上面。适当减少对子女感情的投入，降低对他们的期盼值进而达到对子女的依恋充实孤独老人生活。充实老人生活，找到代替角色。老年生活本就枯燥无味，老人要适当的调节生活乐趣，增加生活情趣，平时可以培养新的爱好，建立新的人际22【答案】地雷阵游戏：用绳子在一块空地圈出一定范围，撒满各式玩具(如娃娃、球等)作障碍物。学生两人一组，一人指挥，另一人蒙住眼睛，听着同伴的指挥通过地雷阵，过程中只要踩到任何东西就要重新开始。指挥者只能在线外，不能进入地雷阵中，也不能用手扶伙伴。通过游戏，提高人与人的信任感

更多 阅读理解 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发