

《暮山溪 刘子晕》阅读试题附答案

作者：无殇蝶舞 来源：网络

本文原地址：<https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/160931.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

暮山溪 刘子晕

寄宝学

浮烟冷雨，今日还重九。秋去又秋来，但黄花、年年如旧。平台戏马，无处问英雄；茅舍底，竹篱东，伫立时搔首。

客来何有？草草三杯酒。一醉万缘空，莫贪伊、金印如斗。病翁老矣，谁共赋归来？芟垅麦，网溪鱼，未落他人后。

[注] 刘子晕生活在北宋末、南宋初。“平台戏马”用项羽典故。当年项羽曾在“戏马台”指挥操演兵马。后来，刘裕也于重九在此大会宾客。“赋归来”用陶渊明《归去来辞》。

8. 这首词表现了词人怎样的思想情感？请简要赏析。（4分）全词表现了词人因救国无人，国事无望，而希望过隐居生活的思想。（2分）上片“无处问英雄”，既是作者感叹往昔英雄的永逝，也是对当世英雄的寻觅，他为没有英雄人物可报祖国而焦虑。（1分）下片写作者想在昏醉中寻求解脱与安慰，所以客来后只有“草草三杯酒”，并劝宝学最好与自己一道“赋归来”，去过隐居生活。（1分）

9. 作为一首重九寄人之作，作者眼中的重九景物一反常人眼中的美景，全都改变了颜色。请结合词的内容简要分析这一特点。（4分）用“浮烟冷雨”形容重九，与通常的秋高气爽的天气不同，为全篇笼罩一层寒冷阴霾的气氛。（1分）“但黄花、年年如旧”，面对年年开放的菊花，却没有一丝的喜悦。（1分）“茅舍底，竹篱东”是重阳赏菊的地方，但作者却既不把酒，也不采菊，而是“伫立时搔首”。（1分）“草草三杯酒”并不是为赏菊助兴，而是要自己“一醉万缘空”。（1分）

更多阅读理解 请访问 <https://xiaorob.com/zhuanti/ydlj/>

文章生成PDF付费下载功能，由ECMS帝国之家开发