

怎么写总结三年级

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/fanwen/zongjie/280355.html>

ECMS帝国之家，为帝国cms加油！

怎么写总结三年级(优秀8篇)

怎么写总结三年级要怎么写，才更标准规范？根据多年的文秘写作经验，参考优秀的怎么写总结三年级样本能让你事半功倍，下面分享【怎么写总结三年级(优秀8篇)】，供你选择借鉴。

>怎么写总结三年级篇1

本学期三年级数学使用的是北师大版教材，教学更注重以学生为主体，以课程标准为准绳，积极研究学生，探索新的教学方法。从学生的实际出发，以教材为本，结合学生的生活。不仅让学生学习到本册的数学知识，而且让学生把这些知识应用到生活之中。使学生在实践中升华，让我本学期教学工作事半功倍。现就本学期的工作总结如下：

一、以教材为依据

以学生为主体本学期在教学中，我首先吃透教材，在再了解学生知识结构的基础上进行反思。预设好教学程序。把握好整体素质，由浅入深，循序渐进。尽可能考虑学生吃透吃饱。不分灶，不歧视。

在教学过程中，本人尤为重视学生的自己发现和自我能力的发挥。在教学时，学生的每一个问题都是我的反思问题。从不简单地敷衍了事，让学生既敢问，又觉得从问中感受自己在教师心里的分量。当得到老师认可，得到满足后自然觉得成功的快乐。因此，在教学过程中，重视学生，了解学生是非常重要的。

二、坚持循序渐进教学

从一般到特殊，坚持循序渐进教学是一个较复杂的过程，花全小绣腿，点到即止是不行的。同时“一口吃个胖子”更是教学所不可能的。因此，我着重循循善诱，从学生的生活出发，用他们身边的、知道的、简单的到抽象，自然形成。使学生学得轻松、学得愉快。

例如：在教学有余数除法 $75 \div 6$ ，我让学生用小棒去分一分，不一会学生提出了问题，老师，还剩三个怎么办？我有引导道：请同学们自己想办法处理呀。沉默片刻，有学生说：干脆把多余的三根小棒存放在这儿，等以后有了再分，，，。我接着问你们为什么把剩下的不分？这时学生一致回答：剩下的不够六分，，，这样一来，关于有余数的除法问题学生很快解决了。

这时老师进一步启发学生加以总结出：在除法中，余数一定要比除数小的规律。在教学前，只有不断反思，认真预设，在教学过程中即刻反思，启发引导，借以达到预期的教学效果。

三、搞好一视同仁，促进均衡发展

常言道：一花开放不为春，万紫千红春满园。教学是一个复杂而又意义十分久远的工程。由于现代家教方式的不均衡，因而给教师教学工作同时带来许多困惑。为真正让自己的学生学得好、学得扎实，这就要求教师重视个性，促进均衡发展。

本学期在教学中我从学生的实际出发，对那些学生学习缺乏激情，我首先了解其现有状况，必要的进行家访。通过调查，再进行反思预设：特别是对那些“差”生多鼓励，教学时尽可能的创造机会，让他们展示。让他们尝到成功的喜悦，让他们知道老师时刻在关注着他。让他们的自信心在哪学习中不断的增强。这样，我的数学教学得到了事半功倍的效果。通过一段时间的学习，全班教学质量有了长足的进步。

四、做好课后辅导工作，注意分层教学。

在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生的需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。

要通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。而是充满乐趣的。从而自觉的把身心投入到学习中去。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。使学习成为他们自我意识力度一部分。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。

五、本学期在课堂加强学生口算的训练。

坚持每天都拿出五分钟的时间练习口算题，重点做到讲算理讲计算方法。并采取多种形式提高学生的训练兴趣，使我班孩子的计算能力有了很大的提高。

六、积极参加教研活动,不断提高业务水平。

在教研活动中,学习别人的优点,克服自己的不足,并常常邀请其他老师来听课,征求他们的意见,改进工作。

七、积极反思,做反思型教师。

在教学过程中,我努力做到边教边学、且思且行,积极反思自己课堂教学过程和教学效果,不断更新教学观念,丰富教学内容,及时地查找不足,总结成功的经验,从而不断地改进自己的教学行为。并以教学随笔的形式及时记录自己的教学反思。

一份耕耘,一份收获。教学工作苦乐相伴。我将本着“勤学、善思、实干”的准则,一如既往,再接再厉,把工作搞得更好。

>怎么写总结三年级篇2

班主任是一个班集体的灵魂。班主任工作又是一项十分平凡甚至十分繁琐的工作,但正是在这平凡和繁琐之下,却蕴含着这项工作的重大意义。因此,在本学期的班主任工作中,为了能搞好本班的班风、学风,促进学生全面发展,提高学生德、智、体、美、劳等多方面的素质,我在担任三年级的班主任工作时,主要做了下面几方面的工作:

一、深入学生、亲近、了解学生,做学生的朋友

多年的班主任工作告诉我:“只要了解学生,亲近学生,只要你真心地喜欢学生,学生就会喜欢你。只要心中充满爱就一定教育好孩子”。因此,为了能更加深入地了解学生,亲近学生,我积极深入班级,深入学生,同时通过其他教师及家长,尽快了解本班学生方方面面的表现。

针对学生的特点以及学生中存在的问题,我没有急于采取措施,而是本着“亲其师,才能信其道”的思想,寻找时间、寻找机会接近学生,了解学生在学习、生活中存在的问题,从生活上、学习上体贴和关心他们,和他们进行思想交流,让他们感受到我对他的亲近和爱。这样,学生就敢于和我接近了,愿意听我的话,接受我的批评、教育了。所以,经过一段时间的努力后,学生中不交作业等不良现象大有改观。

二、加强学生思想教育,培养学生的好习惯

学生良好习惯的养成,是顺利开展班主任工作、形成良好班集体的基础。而良好习惯的养成,必须从学生思想认识的加强上来落实。因此,在本学期的班主任工作开展过程中,我从学生的思想教育入手,重点培养学生各方面的良

好习惯。

第一、行为规范教育，也包括法制、社会公德教育。由于学生的年龄小，自我约束力差，所以对行为习惯的培养是常抓不懈。开学初组织学生学习有关规范内容，督促学生在思想上提高认识，平时，发现某些同学或者某个小组做得好的及时表扬，在班中树立榜样，发现不良现象及时纠正。在班里实行班干部分工负责，让学生自己管理自己。对有些学生多讲、多提醒、多督促，对随地乱扔、说脏话、不按时完成作业、上课不注意听讲等不好行为及时指出，要求改正。一学期来，绝大部分学生都能自觉遵守行为规范，维护集体荣誉。

第二，学习重要性教育。开学一段时间后我就发现我们班有的学生学习基础差、学习意识差，没有养成好的学习习惯，对学习的目的不明确，学习上缺乏主动性和自觉性。因此，我有意识地引导学生好好学习，多学知识和技能。一是加强和任课老师联系，了解学生上课情况，对学习自觉性差的学生，共同教育、帮助;二是安排好学生与成绩差的学生结对子，负责督促、检查学习任务完成情况;三是注意对他们的教育方法。采取鼓励与表扬相结合的方式。

总之，小学班主任工作的内容是复杂的，任务是繁重的。但是，只要我们真诚地捧着一颗“爱心”，加深自己的理论修养，在实践中不断完善自己，形成系统科学的班主任工作方法，是完全能够干得非常出色而游刃有余的。下学期，我将扬长避短，竭尽全力，把三年级班主任工作做得做的更好。

>怎么写总结三年级篇3

一学期的紧张工作即将结束，回顾这个学期的班主任工作，觉得有好的方面，但也存在着许多不足。

一、常规教育方面

1、充分利用班队会及晨会的时间学习《一日常规》、《小学生守则》和《小学生日常行为规范》，并在日常学习的过程中让学生知道什么行为是对的，什么是不对的，使学生养成良好的学习和生活习惯。经过一学期的教育，大多数学生都能明辨是非，遵守日常行为规范。

2、合理利用升旗仪式、重大节日，加强学生的德育教育。这学期利用学习红军长征胜利__周年、关心特奥等板报活动使学生懂得做人的道理，培养其爱国主义情感和关爱他人的良好道德品质。利用故事会和流动红旗的评比等活动，增强学生的荣誉感，使学生心中有他人、有集体，对学生进行思想教育。

二、班级纪律方面

一个班级，要想有良好的班风，必须要有良好的纪律才行。因而，我从以下几点入手。

1、课堂纪律

制定班规班纪，并制定相应的奖惩办法。本学期我设计了课堂纪律奖励表，请每位上课的老师记录下每堂课中表现的学生进行表扬，并且在班级的网站上设置了“每日班级之星”进行表彰。通过这样的评比，提高了学生要上好课的的积极性，起到了一定的效果。

2、课间纪律

要求学生按照学校的要求，文明休息，健康游戏。

三、卫生方面

讲究卫生很重要。俗话说，病从口入。收拾好卫生，既能使身体健康，又能养成良好的生活习惯，还能创设一个良好的学习环境。

1、个人卫生：要求衣着整洁，做好“三勤”，桌箱勤清，物品勤摆，两操勤做。

2、班级卫生：每天中、晚分派值日生清扫，设立卫生监督岗，进行检查与监督。对于主动、及时打扫卫生的同学或小组，进行奖励。同时利用花草美化环境，并进行爱护环境和花草的教育。

3、板报宣传：在班级的板报中设置“卫生角”进行宣传，并及时更新。

四、班干部的培养方面

班级管理光靠班主任一人来管理是不够的，而班干部却是班级管理的小助手。这学期我改选班干部，做到责任到人，让每位班干部各尽其责，同时加强沟通和合作，使班级管理再上新台阶。一学期下来，大多数班干部能恪尽职守，很好的完成老师布置的任务，达到了我预期的目的。

五、存在不足

从开学初，我就抱定一个信念并坚决地执行，那就是：教育学生以鼓励为主，提高他们的自信心。因此，对于那些经常犯错的学生，显然我所采取的.象征性处罚措施给了他们继续犯错的胆子，对于班里这样几个学生的教育效果不佳。另外，班级之星的评选照顾到了家里有电脑的学生，而没电脑的学生觉得是不是评的到也就觉得无所谓了，这个问题也有待我解决。

>怎么写总结三年级篇4

转眼间，一学期的体育教学又圆满地结束了，在开学初的教学计划的统一指导下，三年级的体育教学工作开展得较成功，但不足之处也在所难免，为了今后更好的开展体育教学工作，特将本学期工作进行以下总结：

一、完成基本情况概述。

三年级的学生性格活泼好动，有了一定的课堂纪律意识，但对体育学科就产生了浓厚的兴趣。因此，各项体育活动的组织还是比较容易。

二、取得的主要成绩与经验。

- 1、备好了每节课，上好了每节课，严把教学质量关，积极总结好的教学方法。
- 2、认真指导学生开展各项体育活动，让他们劳逸结合，充分发挥他们的积极性，主动性。
- 3、善于发现特长生，培养精华，开发潜力，大力提高了学生的体育运动水平。

三、取得主要成绩的方法措施：

- 1、课堂上注重了对学生的管理，课堂内外无一例安全责任事故发生。
- 2、高标准、高质量的完成教学常规工作，严把备课、上课质量关。
- 3、切实改进了教学方法，采用形式多样，松紧适度，适合学生的方法，以激发学生兴趣，提高教学效果。
- 4、加强了课外实践活动的开展，加强运动能力的培养，创造运动的一切有利条件。
- 5、开展了一些丰富多彩的比赛活动，以加强学生的竞争，培养学生的顽强拼搏精神。

四、存在的问题及今后的努力方向。

做任何工作都是有得有失，有成有败。体育教学工作也是如此。经过一学期的探究与发现，我认为有以下几点问题：

- 1、自身素质远远不够，有待进一步的提高。
- 2、学生人数至多，部分学生运动习惯太差，在运动场地活动时有时不遵守纪律，课堂组织有待进一步加强。

针对以上几点不足，今后做到扬长避短，克难奋进，争取再接再厉，把今后的体育教学工作开展得更出色。

>怎么写总结三年级篇5

在音乐教学中，以人为本的新教学观是现代教学观念的核心。学习者是整个课程的核心，是一种通过学生主动学习来促进主体发展的一种教学思想和教学方式，其实质体现了现代教育特征。

苏霍姆林斯基说过：“让学生体验到一种自己在亲身参与与掌握知识的情感，乃是唤醒青少年特有的对知识的兴趣的重要条件。”学生的学习兴趣是求知的心奋感与成功感的结晶，是教师不断引趣、启发、练习、创造、反馈的过程中形成和发展的。教师在教学中让学生通过说、听、唱、做、想等多项活动，把学生从简单低级的趣味性阶段，引向求知的乐趣上。在教学过程中，教师应根据教学需要，创设合乎实际的教学情境，引导不同层次的学生通过听、视等多种途径积极参与教学过程，这是一种非常有效的教学方法。

如果说“听”是引导学生对音乐形象的初步联想，那么“视”就是把这一联想进一步深化到具体形象。音乐离不开听，但又不能仅仅停留在听觉阶段。因为音乐总是在表现和探索并形成一定的意境。如果过分强调音乐是听觉的艺术，排除干扰专心的听，这只是注重了音乐艺术本身的个性。如果能运用各种辅助手段，多元化的帮助学习者消化、吸收音乐，这就注重了音乐与其他艺术的联系。可以开阔学生的音乐视野、理解多元文化。这些与音乐相关的领域、相互沟通、彼此强化。教育心理学家认为：如果学习者能同时开放多个感知通道比只开放一个感知通道更准确，更能有效的把握学习对象。如动态的、视觉冲击等参与音乐的感知与体验，收效会不错。因此，采用视听结合的教学模式更能激发学生学习音乐的积极性，从而培养他们的发散性思维和创造性。有一项调查显示：视听与只听获得的收益，视听明显大于只听效果。而视听结合的教学模式，最重要的是学生积极的参与。新的课程中也给学生留下了很大的想象与参与空间。

第一，角色转换。即以学生为本位，改变以往被动的角色，让学生承担一定的课题，给学生以发挥的空间。组织学生生机勃勃的参与。带给学生以快乐。使课堂内充满笑声。学生设计，教师的补充。师生共同讨论。教学容量大，学生印象清晰、受益匪浅。

第二，设疑。这是教师有目的有选择地向学生提出问题。设疑是为了启发学生探索的欲望，这是为了一步步引导学生通过探索找到正确的答案。“疑”可以是针对教学重点而设，也可以是为解决教学难点而设，还可以为启发诱导加深印象而设。

第三，音乐教学的根本目的不只是让学生在课内多听几首好的作品，而是在有限的教学时间内，利用有限的教材去激发学生欣赏音乐兴趣的火花。兴趣是学生学习的重要动力，学生有了这种动力就可以利用多余课内教学时间的多少倍，去寻找比音乐课堂内多若干倍的音乐作品。传统的音乐教学把内容与注意力重点放在过去是被中西文化的阐释或演绎，而这些东西虽具历史性，然而历史感太沉重，与现代生活的艺术相隔的时间太过久远，无法跟上时代的脉搏。无法跟上学生前进的脚步与需要。如将视听的教学模式贯穿于教学中，注重学生的创新潜能开发，强调他们的创新性，使学生不仅听到声音，同时能欣赏到形象，从而陶冶性情，加深对学习音乐的爱好的。

爱因斯坦曾说过：“在学校和生活中，工作中最重要的动机是工作中的兴趣，是工作获得结果时的乐趣，以及对这种结果的社会价值的认识。”所以，我们作为基本教学中的一员，要不断创设出符合时代需求，符合学生发展需要的新思路。

>怎么写总结三年级篇6

本学期，我担任三年级语文教学工作。这一学期，虽然工作忙碌，但我觉得也很充实。为了在过去的岁月中迎来了新学期的希望，让明天的工作更精彩，收获更多，现将本学期的教学工作做以下总结：

一、加强思想教育转变学习观念

1、要认真学习学校的各种规章制度，认真领会新课程标准的内容，严格执行有关教育教学方针;认真学习新课程标准的内容，严格执行素质教育新理念，并贯彻执行开学初制定的语文教学工作计划。学习语文教育教学新方法，新理念。在教育教学中做到以“学生为主，教师为辅”观念的转变。加强学生的思想教育，转变学生的观念，在教育教学中贯彻热爱祖国、热爱家乡的思想教育，达到预期的教学效果。注重“以人为本”，努力培养学生“有理想、有道德、有文化、有纪律”的四有新人。

2、认真学习语文教师职责，认真备课，认真批改作业。学生的每次习作都写出符合自己实际的评议，做到学生自评、同学间互评、再到教师评。一期下来，同学们的作文进步很大。

3、加强与学生、与学生家长之间的联系，召开学生家长座谈会，加强与家长之间的沟通和交流。教学工作中做到从“填鸭式教学向双边教学和启发式教学”方法的转变。课堂上师生互动，学生积极大胆发言，不断提出新的问题，培养学生自主创新学习的新方法。注重校内交流，虚心向同事们请教。积极参加学校举行的优质课、示范课等教研活动，写出符合自己实际的心得体会。注重理论联系实际的教学，鼓励学生到大自然中去学习，开展丰富多彩的课外活动。

二、教学常规工作要坚持不懈，不能放松

我在教学工作中坚持认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。积极参与多媒体教学设计交流，观摩优秀课件及教案，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

三、培养学生学习习惯，激发学生学习兴趣，提高学生的语文素养。

良好的学习习惯，是教学质量得到提高的保证。没有好的学习习惯，学生也不可能安下心来学习。由于三年级是知识积累和能力培养的关键阶段，也是学生养成良好习惯的关键所在，因此，我针对本班学生好动，书写差、协作习惯差等实际情况和好胜心强的特点，对症下药，采取多鼓励，常激励的教学手段，以此促进学生自觉的学习，主动改正自己各方面的不足，帮助学生逐渐养成良好的学习习惯。

“兴趣是的老师”，我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。有了良好的学习习惯做保证，学生对语文学习有了兴趣，学生就会主动参与到学习活动中来，语文素养也就在不知不觉中得到提高。

四、加强学困生辅导工作

首先得转正他们的思想，端正他们的学习态度，方能做到有实效。学生是一个独立的个体，我们当老师的，的作用在于引导，正是所谓的“师傅领进门，修行靠个人”。一旦学困生形成依赖性，要是哪一天没有督促，他们又会开始慢慢地退步，所以还是应该探索行之有效的方法，让学困生能够真正地依靠自己的力量去纠正不好的行为，形成正确的思想及行为。

三、上期存在的不足：

经过全体同学的努力，语文期末检测成绩总分为：分，全班平均分为：分，全乡名列第名。及格人，及格率为，均取得较好的成绩。但还存在如下不足：1、学生的拼音拼写有待提高;2、学生阅读能力需要多加加强训练;3、作文的写作思路有待拓宽。4、部分学生的思想教育还有待提高。

>怎么写总结三年级篇7

本学期我继续担任三、三班的班主任工作，在学校的指导下，经过全班师生一学期的共同努力，同学们的群众意识和群众荣誉感明显增强，同学之间团结友爱、刻苦学习、互相帮忙、遵守纪律，逐步向一个具有较强凝聚力、核心力和向心力的班集体发展。现就本学期的工作总结如下：

一、深入学生、亲近、了解学生，做学生的朋友。

多年的班主任工作告诉我：“只要了解学生，亲近学生，只要你真心地喜欢学生，学生就会喜欢你。只要心中充满爱就必须能教育好孩子”。因此，为了能更加深入地了解学生，亲近学生，我用心深入班级，深入学生，同时透过其他教师及家长，尽快了解本班学生方方面面的表现。针对学生的特点以及学生中存在的问题，我本着“亲其师，才能信其道”的思想，寻找时间、寻找机会接近学生，了解学生在学习、生活中存在的问题，从生活上、学习上体贴和关心他们，和他们进行思想交流，让他们感受到我对他的亲近和爱。这样，学生就敢于和我接近了，愿意听我的话，理解我的批评、教育了。

二、加强学生努力学习的教育

学生的主要任务是学习，但是此刻的学生有不少人对学习的态度不端正，为此本学期我是这样做得：首先教育他们

要有明确的学习目的、要端正的学习态度、遵守学习纪律，其次指导学生制定好适合自己的学习方法，再是提高他们的学习的自觉性，帮忙他们养成良好的学习习惯，以争取提高学生的学习成绩。但班级中也存在不少后进生，在学习上他们总是不努力，无任你怎样教育他，他们只是做他们自己的，不太听老师的话。这方面我以后还得继续专研，找到能够促进后进生发展的方法。

三、培训班干部

要搞好一个班的工作，就得有一支能干的干部队伍，本学期开始就给班干部们分工负责，明确自己所做的工作。还经常教他们怎样做好工作和了解在工作中有哪些困难，教育班干部要以身作则，自己首先要做好，管理他人才能服众。如了解到某个班干部在某项工作上有困难，老师就协助他解决，定期召开班干会议，对工作做得好的干部表扬鼓励，对做得不够好的班干部提出推荐，教育他注意改善，真正做个好干部。经过几个月的培训，班干部不但工作大胆，还做得很有条理，在班同学中威信也高。

四、妥善处理学生间的纠纷

孩子年龄越大，事情越杂，纠纷越多，而我班学生数多，调皮的学生也多，因此学生间的矛盾就比较多。解决学生之间的纠纷就成了家常便饭。应对他们的不懂事，我是这样做的：首先用足够的耐心倾听学生的诉说，了解事情的来龙去脉。因为学生倾吐了所受委屈，情绪容易稳定，这样问题更易解决。如果我们用粗暴的态度对待，会使事情雪上加霜。当然有时控制不住自己的情绪也有。然后引导学生认识自己的错误，反思自己的行为，培养自我教育潜力，让他们凡事都换个角度想想别人，别光想自己。最后切中要害，点明事理。让他们认清这件事中互相存在哪些不对的地方。

五、做好家长工作。

老师要教好学生，除了做好校内的教育、管理外，还要做好校外的工作，要与家长联系，取得家长协助，才能把学生教好。平时我都注意做好这个工作，个性是那些顽皮的同学更要家长共同管教。以前有同学在经常损坏别人的东西，在校内也时常与同学争吵，经过老师和家长的多次教育，此刻改变很大，基本能遵守学校的学生规范了。

总之，经过一学期的努力，班级工作取得了必须的成绩，但也还存在着一些问题。我会在以后的工作中不断改善，努力提高自己的班级管理水平。

>怎么写总结三年级篇8

本学期担任三年级二班的语文教师和三年级三个班的阅读教师，工作忙碌而充实，成长也很迅速。下头我将从精研业务和引导学生两个方面总结本学期的语文教学工作。以期沉淀本学期所得，同时为今后工作供给借鉴。

一、精研业务

业务是教师的立身之本，没有良好的业务本事就不能良好的引导学生，也无法在教师职业中取得提高。所以本学期我努力提高自我的业务本事，从各个方面锻炼自我。

1.加强理论学习，提高自身的理论修养水平

我十分注重语文教学理论的学习，因为理论具有指导实践的作用。有一次，在省图看到了一本由吴亮奎主编的《语文课程与教学研究(1979—20__)(小学卷)》的书，读后让我爱不释手。这本书是对改革开放三十年公开发表于我国各级各类刊物上的小学语文课程与教学研究领域的相关文献作了系统梳理和全面的归纳，呈现了三十年小学语文课程与教学研究的概貌，主要资料分为课程与教学性质总论、课程与教材、教学改革与实验、拼音教学、识字写字教学、阅读教学、写话与习作教学、口语交际、语文综合性学习、儿童文学与小学语文教学、课程与教学评价等十一专题。能够说资料全面、资料详实、思想多元、视野广阔，为我了解小学语文教学供给了重要的参考资料。这本书之后我在网上也买了一本，利用业余时间在读在学习。其中，儿童文学与小学语文教学这一专题对我此刻的教学影响比较大，主要体此刻认识上的提高。它不仅仅使我认识到了儿童文学是小学生最喜爱的读物种类，并且儿童文学中所包含着的情感态度价值观与语文教育的目的也是一致的，同时儿童文学也是小学语文教材中的一种重要的、又是很好的呈现方式。

2、它山之石，能够攻玉

本学期学校给我外出学习的机会比较多，我也学到了不少的东西，此刻分享如下：

9月，去石家庄市翟营北大街小学参加义务教育“统编本”小学教材网络培训。本次培训主要从教材的理念、编排思路 and 教学提议三个方应对“统编本”三年级语文教材作了介绍。我对其教材中的“欢乐读书吧”栏目很感兴趣，于是回到学校后，开始着手让学生读整本书。

本学期引导学生读了叶圣陶的《稻草人》和《安徒生童话》这两本书，虽然还有许多不尽如人意的地方，但还是取得了必须的成果，如点燃了学生的读书热情，学生学到了一些良好的读书方法。同时，我也在整本书教学的探索中总结了一些经验与教训。

10月，去石家庄市长征街小学聆听“20_年石家庄市小学语文教师优质课评比活动”。该活动持续一周，可我只听到了五节课。虽说课没有全程听了下来，有些遗憾，但在这次听课当中也确实得到了不少的启发和思考。比如清楚了本次评优课的大致流程，也觉察到每一节课都至少有一个两点，还引发了我对一节好课课堂结构的思考。我们能够像余映潮教师那样采用板块式的教学，也能够像王崧舟、董一菲教师那样诗一样的教学，行云流水，不留痕迹。但我个人认为，课堂结构是一篇记叙文，有开段、发展、高潮、结局四个部分，有时它还应有序幕和尾声；它也可能是一篇总分总的说明文，在课的开始和结尾阶段告诉同学们这节课的教学环节；它还可能是一篇议论文，几个环节层层递进，层层深入……是散文也有吧，是首诗歌那不是不可能的。

11月，去南京市参加“第五届中国教育创新年会”。此次年会紧紧围绕“重构学校——人啊人”主题，以“发现人的可能”为目标，邀请了近百位嘉宾，从校长、教师、学生、家长、组织机制、技术赋能、学校进化等角度，为我们带来了一场教育盛宴。可是与语文教学有直接关系不多。有一位来自台湾的教师做一个讲座，里面提到了她的一次语文教学的课例——《岳阳楼记》。这次课例给我最大的印象是文言文教学要形象化。具体而言，就是要把文字转化为图画、声音、视频等可观可感的形式。这样的教学生动趣味，学生学起来比较简便愉快。

12月，去石家庄市盛世长小学参加“盛世长安小学‘生本·对话·求真·累加’课堂文化展示活动”。在这次活动中，我听了一节五年级的语文课——《西江月·明月别枝惊鹊》。从这节课语文课中，我感受最深的是课件PPT做的真棒，视觉效果十分好。教师为每一句词都配上贴切的图画，让人感受颇深，不用讲解自然领会每一句词的内涵。

3.用公开课来磨练自我的业务本事

本学期我上了三次公开课，一次是五年级的《二泉映月》，一次是三年级的《吹糖人》，还有一次是三年级的《后羿射日》。其中，《后羿射日》这节课对我影响比较大。本次公开课听众是来自我校附近的五所兄弟学校的语文教师和部分领导来听，还有长安区的语文教研员李教师也来听了。听课规模可谓空前，但我以平常心对待这次讲课。讲完后收到了比较好的效果，但也显露我教学上一些问题。它使我意识到了仅有是基于学情的语文教学才是真正的语文教学，才是真正为学生着想的教学。

不论是自我学习，还是外出学习，我都抱着一种谦虚的态度来学习，取人之长，补己之短。

二、引导学生

教学工作是一个师生双主体互动的活动，教师不仅仅要会提升自我的业务本事，更应学会如何引导学生。本学期，我在引导学生方面也做了必须的工作。

1.课堂教学

为了提高学生的课堂听课效率，也为了保证让每一个孩子不掉队，我是这样做的：

做好预习。每讲一篇新的文章前，我都让学生预习，预习时做到：给课文标上自然段，把要求会写的字组词并在在课文中圈出来，最终读三遍。

组织课堂。提前准备好双色笔(红笔、铅笔或可擦笔)，回答问题举手但不能站起来。

阅读指导。把自我认为好的词语和句子用笔圈点勾画出来，把自我读后最有感触的地方用笔写出来。此外，为了鼓励学生多读书，还学生精心准备了一枚刻章，谁按要求读完，在书中盖一个章。

2.作业批改

学生学习的成果需要经过作业来巩固，教师也需要经过作业来确定学生对当天学习资料的掌握情景。所以，教师应当重视学生的作业批改。本学期语文作业主要有：大横格本、同步练习、作文本，还有特色作业——听写本和日记本。

每项作业均有检查反馈。

大横格本，主要是针对字词而留的作业。每次作业由三部分组成：生字组词、词语积累、多音字或造句。批改的依据：写字是否认真、资料是否完整、经教师批改后是否改正。

同步练习，主要是巩固课文资料而做的作业。重点关注学生的作答是否认真，订正是否规范，书写是否认真，并以此为依据打出等级。除此之外，每次批改还会选择一些重点和难点在课堂上讲解，并把答案一一写在黑板上。

作文本和日记本，主要提高学生的写作本事而增设的作业。其中日记部分，让学生一周写一篇，资料不限，字数在150字左右。在作文课上，也会讲解一段时间来写日记中存在的问题及其如何写作。

以上就是我本学期的个人总结，今后的教学道路仍然需要不断地努力，不断地进取。

更多工作总结 请访问 <https://xiaorob.com/fanwen/zongjie/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发