

初中老师实习月总结

作者：小六 来源：网友投稿

本文原地址：<https://xiaorob.com/fanwen/zongjie/258066.html>

[ECMS帝国之家，为帝国cms加油！](#)

初中老师实习月总结【5篇】

通过每天的工作，主动关心学生的学习、生活情况，很快就熟悉和掌握了班级及学生的情况和特点，使班主任工作得以顺利展开。下面给大家带来一些关于初中老师实习月总结，欢迎阅读与借鉴，希望对你们有帮助!

1初中老师实习月总结精选

总体状况：

本月基本上仍以磨合为主：实习小组间的磨合，实习教师与本校师生间的磨合，实习教师与本学科教学进程的磨合，实习教师与本地风俗民情之间的磨合等等，一个月下来成绩显著：实习小组相互融合、配合默契、渐入佳境;五位实习教师与本校师生关系融洽，沟通无障碍，得到校方的夸赞与学生们的敬仰;各位实习教师可以独立掌握学科进程，课堂效果达到预期;在做好本职工作的同时，本小组积极深入群众，与本地居民互通互信，主人翁意识逐渐加强。

在此期间所参与或组织的活动：

- 1、小组内部展开自我批评与自我教育活动
- 2、月初各位实习教师积极参加扫雪、清扫校园活动
- 3、不定期与在校师生展开座谈，了解学生所面对的学习生活问题
- 4、积极筹备“三八”妇女节文艺演出
- 5、与称勾中学实习教师互访，交流经验
- 6、与师大指导老师座谈，吸取经验教训
- 7、展开校园安全学习培训，切实保护小组成员安全
- 8、积极投稿“快乐教育”征文

9、协助校方展开“双爱好”活动

10、参与“快乐课堂”演讲比赛，并取得佳绩

个人成绩：

1、李承贤救助受伤学生

2、马光亚、周阳敏护送迷路小朋友回家

3、演讲比赛：二等奖(张丽娇、杨雪玲)三等奖(马光亚)

不足之处：

1、张丽娇、杨雪玲请假回家各一次

2、马光亚在“禁止组员无故回家”的工作上处理不够得当

以上即秤钩镇中学实习小组三月总结，尽管取得一定成绩，但有些错误可以避免，争取在四月打好攻坚战，为五六月的持久战打下坚实基础，争取在未来几次的工作汇报中乃至最终的实习总结里做到遍地开花，硕果累累！

2初中老师实习月总结精选

华为总裁张建国曾说过：“一个人要敢于清零，学会从零开始。”这周学校对学生组织了月考，总结对学生们这一个月学习程度而进行检测，而在这期间，我也回想了起，到__中学已经有一个月的时间了，也应该对自己实习这一个月实习学习工作态度、方法进行总结，为接下的实习工作而调整教学方式及工作态度。

虽然在这期间也会遇到一些意外，但是我坚信这世上最可怕的两个词：一个叫做认真，一个叫做执着，认真的人改变自己，而执着的人改变命运，所以不管面对任何事情，一定会有解决问题的办法。在实习这一个月以，对自己实习期间的经验也收获颇多，学会了、成长了很多。

比如堂上由初登讲台的紧张，紧迫感，害怕学生们不能接受自己的上模式、方法而恐惧，到逐渐调整心态，把握好堂的节奏，再到现在再次登上讲台的放松，轻松自在，逐渐掌握调整好堂气氛，做到动静结合，并且与学生友好相处，互动交流。

在学生们上的过程中也出现了一些吃东西的现象，但是我当时并没有表现出特别严肃的表情，害怕当众批评会导致孩子的自尊心受到影响，所以在下与学生进行交流、探讨。通过这事情我也对自己也进行了总结：自己永远不要埋怨已经发生的事情，要么就改变它，要么就安静的接受它，不应该靠发脾气解决问题，应该理智思考问题。

作为一名老师，在注重教学方式的用时，还要规范语言及肢体语言，因为作为一名老师体态轻盈，有自己的教学风格也非常重要。因为老师从自身角度尊重学生，那么学生也会尊重老师，这样做到了让学生死心塌地的跟着你学习。还有就是老师与学生相处不要过严过轻松，应该引导他们

多接触多了解他们的兴趣爱好，反对用偏激的事例影响他们，去给他们消极影响。

对于在__中学实习，很喜欢这里的教学理念，学生，以及环境，希望在今后的实习工作中借用郭敬明的一句话：“每个人总有一天会遇到自己不擅长的事或者没有学过的事情，我觉得那不重要，只要你肯努力，就一定会取得相应的一个成果。”希望在实习工作中也越越顺利，成熟。

3初中老师实习月总结精选

20__年x月x日，我踏进了厦门五缘实验学校的校门，开始了我在这儿为期五周的教育实习。教育实习对于师范专业的我们来说，是大学教育的最后一个极为重要的实践性教学环节，它为我们课堂上所学理论付诸于实践提供了条件，对我们大学四年以来的学习工作进行检验，也为我们毕业后顺利走上教师岗位打下了基础。

踏入校门的那一刻，意味着我个人的角色从一名大学生转换成了一位教师，我的所言、所行和所为不再是代表个人，而是代表我的母校，更重要的是代表着我的职业，天底下最光辉的事业——教师。教师的一言一行，总是在无形之中影响着学生，它给学生带来的影响是隐性的、是无形的，但是，却是巨大的。五个星期一转而过，我在这段时间里收获了许多，无论是专业上的，或者是思想上的，都是我走上教师岗位前一笔无形的财富。

来到五缘实验学校的第二天，我们就受到了这里领导、老师以及学生的热情欢迎。首先，校领导和老师为我们的实习小分队召开了一次座谈会，会议内容主要是安排各小组成员分别的指导老师、自我介绍，还有对校园衣、食、住、行情况的简单介绍。在这里，我们倍感学校领导对我们实习分队的关心与负责。接下来，校领导安排了我们实习生成员与各自的指导老师、知道班主任见面，商谈具体实习事项。在一切事项都安排好后，我便与小组中的几名成员一起，参观五缘美丽的校区风景。这是一个美丽的校园，风景绮丽，校区幽静，是学习、生活、工作的好地方。校内处处都有富有特色的校园景观，无形中透露着这里的校园文化和生机勃勃的校园活力，体现着五缘实验学校高标准的办学理念和办学宗旨。教室里，课桌椅摆设得整整齐齐，一切都显得井然有序。时而还有学生从身边经过，见到了我们，都会很有礼貌地行个少先队员礼，亲切地说声：“老师好！”我被眼前的一切打动了，也就是在那一刻起，我在心里默默地定下了一番目标，我想要在这美丽的校园内，通过我个人的努力，有一番作为，也有一番收获。

在五缘实验学校实习期间，我被分配到了小学三年一班，担任这个班级的实习班主任，同时也负责这个班级的英语教学工作。我的教育实习工作主要分为英语教学工作和班主任工作。主要工作内容如下：

一.英语教学工作

我的英语实习指导老师是在这个学校负责小学三、四、六年级英语教学的黄宛辉老师。她在福建省小学教学方面享有非常高的盛名，可以说，她是该校英语教学工作的金字招牌。能跟着那么好的老师学习，自然是一件幸事，但是，期间的压力也是很大的。

在刚开始的三周里，我的英语教学工作主要停留在听课阶段。每天，我会与其他两名小学部的实习队员一起，到黄老师所上课的班级里听课。三、四、六年级的学生情况各不相同，因此，黄老师采取的授课方式也是不同的。我会在课堂上认真的做好听课记录，在课后认真听黄老师点评自己的课，然后认真地做笔记，并且写下自己的感想，并且阶段性地整理自己的听课感想。

最让我感到佩服的是黄老师在课上所表现出来的激情，对于一个从事英语教育事业20余年的教师来说，能够一直保持对英语教育的这份激情是非常值得我学习的。坐着教室后面听课的我，常常被她生动地课堂吸引住了，我不仅感叹现代英语教育的成功，深感台下学生的幸福与幸运。

除了听课，我还参与了一件非常有意义的事情，那就是每周三的英语教研活动。在活动中，黄老师会仔细地点评另外一位英语教师的课，然后耐心地向我们实习生分析那位教师课上的优点与缺点。然后，她会抽出时间，让我们说课。说课的内容就是在接下来一周里我们所要上课的内容。其实，这个部分也是我学习到最多知识的一部分。从教学目标、教学模式到教学步骤的设定，黄老师都会毫无保留地给我提了许多宝贵的意见和建议。例如，从她身上，我懂得了以前从来不懂的TPR的教学方法——全身反应法(Total Physical Response, 简称TPR)，这是一种通过语言与行为的协调来教语言的教学方法，在小学英语教学方面成效极高。不仅可以活跃课堂气氛，还可以很充分地调动学生的学习积极性，最终致力于良好的课堂调控。除了了上课前的说课、写教案，在上完每一堂课后，黄老师都会给我的课提出点评，并且要求我写课后反思。通过她的点评，我了解并且正视到自己在课上所存在的问题，同时也肯定了在课堂上行之有效的课堂活动，为下一次备课和上课的开展提供了很好的条件。这样，针对上一次的点评，我就能避免一些疏失，并且有针对的避免课堂里可能发生的问题。

在黄老师的指导下，有一点使我感触很深。对于初为人师的我们来说，学会调控好课堂，是保证教学质量的关键。没有良好的课堂纪律为保证，就算是教案写得再好，教学目标也很难达到。而要调控好课堂，教师就应该设计合理的课堂活动，或者通过小组竞赛等活动来吸引学生的注意力，调动学生学习积极性，从而保证课堂良好的纪律和气氛。

二.班主任工作

实习第一天，我被分配到了五缘实验学校小学三年一班作为实习班主任。这是一个十分活跃的班集体，也是全校人口最众多的一个班集体。因此，对于初来乍到的我来说，管理好这个班级还真是件大难事。还好，在班主任郭淑雅老师的帮助下，我渐渐地熟悉起班主任的工作，在工作中也显得越来越得心应手。

实习刚刚开始，为了尽快记下孩子们的名字，我常常在办公之余来到教室里，趁着空闲的时候多找时间记住几个孩子的名字，以尽快使自己融入到这个大家庭里。

班主任工作，一直就是教师工作中最繁杂的一个环节。而身为小学班级的班主任，这种繁杂更显得明显，这是由于学生年龄小，生性活泼好动的特点决定的。每天，我基本上是7点40分抵达教室，在班级里督促学生做好值日，进行早读，以及安排值日班长写班级日志。到了学校大课间的时间，我所要做的事情就是到班级里组织学生排好队，迅速地到操场上排队做操、体锻。上午第三节和下午第一节下课，是学生做眼保健操的时间。这时，我便会到班级里去，监督学生做操，并且协助各科任老师调整学生做操的穴位。中午放学时间，要到班级里组织学生排队到食堂吃饭。在餐厅里，我必须监督孩子们吃饭，督促他们不能大声喧哗，到处乱跑，并且告诉他们要节约粮食。午餐过后，本该是午休时间，也成了辅导班级差生的时间。这么做的用意，就是要利用短短一个多月的时间，让这些差生们在英语的听说读方面能有所提高。虽然午休的时间是没了，但是对于我来说，这样的小小牺牲是很有意义、很值得的。接下来，就到了下午。下午的时间主要花在第三节课。第三节课为五缘实验学校小学的校本课。这节课，有的学生回去参加兴趣小组，剩余的同学则待在教室里自习。而身为英语老师兼任实习班主任的我，总是会到教室里去，为在作业中遇到困难的同学答疑，并在教室里维持秩序。到了放学时间，我会组织学生排队，然后把他们带到校门口，安全地交给等待已久的父母。而后，回到教室里，协助副班主任监督孩子们做

值日。值日过后，再回到实习生办公室批改作业、备课。日复一日，每天待我拖着疲惫的身躯回答宿舍时，几乎已经是晚上十点了，常常感觉到又苦又累。但是，每当我想起孩子们渴望学习的眼神，以及想起他们对老师们的敬爱，我总是鼓舞自己，一切辛苦都是值得的。

其实，现在想想，实习班主任的工作就类似于一个全日制的保姆。不仅要关心孩子们的学习，还要关心他们的吃、住、行。另外，由于孩子们年龄小，初为人师的我常常要经受各种突发事件的考验，例如，孩子们喜欢打闹，一不小心，小小玩笑就演变成了打架。于是，我会把“闹事”的孩子叫来，教育他们，同学之间应该和睦相处，不应该拳头相向，更不能用拳头解决问题。他们也总是虚心地接受。

除了遇到问题，我与孩子们在相处的过程中，也与他们成为了好朋友。他们总是会乐此不疲地告诉我发生在自己或者他人身上有趣的事情，会拉着我陪他们一起游戏、一起体锻，还会为在我身边，“曾老师，曾老师”地一个劲地叫。我每天都微笑着面对这群天使般的孩子们，他们也以炽热的心感动着我。离离别的时间愈近，我就愈感到不舍。在这里，我收获了一段快乐而难忘时光。

三.实习总结

在这为期不长的五周里，作为一名实习生，我能够严格遵守实习学校的规章制度，尊重学校的领导和老师，虚心向他们学习，并且完满地完成学校布置的任务；作为一名实习老师，我能够以教师的身份严格要求自己，热心爱护我的学生，尽心尽责，做好每一项工作，很好地塑造了集美大学外国语学院英语专业学生的形象。回顾这一个多月的实习，我是用心的。在为人师表的道路上，我踏出了第一步，而且也收获了许多，它为我的生命增添了难忘的一笔。实习虽然结束了，但是在迈向教师职业的路途中，我不会就此止步，“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”

4初中老师实习月总结精选

时间飞逝，一晃半年的实习已经结束了。在这半年里，我学到了许许多多。我从一个一点经验都没的新手，在那虚心向前辈学习，认真研究如何上好课。经过半年的努力，我得到了许多宝贵的教学经验。以下是的教学情况。

一、听课。

这是实习的必经阶段，听课不仅能够学习带教老师的教学方法，也能熟悉自己将要教学的班级。小学阶段的英语课程与大学里大不相同，他们要的不是文章的思想内涵，而是一种能听、说、读的技能。带教的周老师教态很好，课程安排上面相当严谨，备课很充分。听第一节课的时候就觉得整节课早已经规划好了似的，大部分学生都知道了这节课要完成的内容。就算有突发状况的发生，老师学生也都能自行控制好时间。学校规定的听课是10节左右，我基本上能去听的课都去了，为的是想了解整个章节上课的完整过程，每个部分都有不同的上课手段和形式。这些，都是我值得学习的地方。大学里所学的英语教学法课程，提及不少英语教学的教法，不过，感觉大部分都是纸上谈兵。真正坐在教室后面听课的感觉很不一样，教学的内容就算一样，方式也可以有很多种，老师自己授课，可以让学生回答问题，可以结合练习加深印象。而对于学生的回答，老师给予的鼓励也可以有很多种，比如:Good! Great! excellent! 等等。与此同时，还要注意是否自己会漏掉一些没有专心听讲的学生，适当地抽他们回答问题以便让他们集中注意力。板书的排版也不能天马行空，而是要让学生一看就明了……这些都是书本上很难学到的东西。一周的听

课时间下来，作为实习生的我，感触都很深，除了以上提到的这些，光是“Sit down, please!”这一句，一个老师一节课就要说上几十遍，教学的内容固然重要，学生与老师间基本的尊重，也是我们今后教学中需要注意的。

二、写教案。

教案是教学前的重头戏。周老师先让我仔细回忆一下她上课的步骤并结合我自己在学校里学到的东西来写教案。起初，我有点傻眼，但真正开始写的时候我只是写了部分重要的知识点和一些课堂用语到教案里去，就怕到自己展现讲台上上课的时候忘词。对于那些细节部分，则在自己的本子上一一注明。提醒自己，以防漏掉了什么。就连上课需要的口语部分也都是尽量背下来，记好。

三、试讲。

正式上课前，董老师让我试讲。刚开始还以为，就只有她一个人在教师来听我的课。但是，当我迈进教室时，才发现还有其他的老师。当时的心“扑通扑通”直跳！可一想到董老师平时的话语和自己的充分准备就不是那么害怕了。试教的时候，刚上课那会儿，班里的学生都很迷糊，几乎连提的问题都回答不上来。后来，不知是他们的求知欲望，还是那种活泼的气息让他们开始活跃起来！一个个把小手举得老高说：“Let me try！”那一瞬间，对学生的积极劲儿很是感动！

四、上课。

以前，我们在学校的时候同学们就互相演练上课的经过。但是，现在真正地来到了课堂，感觉就完全不一样了！这里的学生没有外面演练时的“学生”聪明。因为，他们是真正的小学生！不是为了组织课堂而暂时扮演小学生的大学生！小学生活泼，爱动，很淘气，有的时候会叫你哭笑不得！在这种情况下，对于一个实习生来说，要维持好课堂纪律并操纵整个课堂是很难的！

带教老师董老师说，若你越宽容他们，他们就会越调皮，甚至连课堂纪律都不会遵守。因此，要想上好一节课，就必须很严肃！起初，我并不把董老师的话当真。但是，当我的课上到一半出现董老师说的那种情况的时候，我就严肃起来，终于，一节课在大家的努力下终于结束了！那时候，觉得“严师出高徒”还是有它的底蕴啊！

五、在实习中出现的问题

比如有些学生比较调皮，在课堂上，他们难免会有些吵，我说他们时，他们还会跟我顶嘴。他们都已经有自己的想法了；当课堂纪律有点糟的时候；还有当学生之间发生矛盾时，如何处理等等。

当遇到问题时，一定要及时解决。当他们在课堂上很吵的时候，有时我就采取罚他们抄作业，或者是跟他们讲情理。记得有一次我在讲解试卷时，有些学生上课很吵，讲的声音比我还要大声，我就说你们谁要是再讲话，我就让你们抄两次这份试卷。他们不信，继续讲话，下课时我就要求几个讲话的学生，让他们抄两次。当下节再吵的时候，我就以次来威胁他们，他们都乖乖的闭上了嘴。听我的课。

小学生之间难免会发生矛盾，那么小，又是比较喜欢玩的年龄。所以在那会有许多学生吵架之类的事。在最起先的时候，当我遇到这种事情，我都是不知所措的。后来这类事情多了，也就有经

验了，知道要如何处理。记得第一次发生这种事的时候，我就只是问出事情发生的原委，并没有解决它。只是安慰了那个哭的女生。但后来，渐渐地，我就知道遇到这样的事情，首先就要有严肃的表情，问他们事情的经过，再批评他们哪里不对，错的要道歉，还要警告他们下次不许再犯了。

现在的小学生都已经有自己的想法了，他们会拿他们那一套理论来跟我理论。会在那跟你讲理，而且还是有点老大不小的，讲话还有点拽。

六、实习总结。

以上是我的实习报告，通过20__年x月x日到20__年x月x日在甘亭镇中心学校的这段实习生活，让我得到了很多感触。首先让我实践了教师这个职业的工作，锻炼了我的表达能力，交往能力以及口语表达。这些收获将影响我以后的学习生活，并对以后的工作产生积极影响，我相信这些实践中的收获是在课堂上学习不到的，而且会让我受用一生。半年实习，说长不长，说短也短，而学到的东西却很多。也充分检验了自己的学习成果，认识到自己的不足，比如口语表达还有待提高，让我认识到自己要是工作了，所存在的差距，并在以后的学习中，完善自己，学以致用！

5初中老师实习月总结精选

一眨眼功夫，一年见习期满了。在这初为人师的一年里，我庆幸自己能走上向往已久的三尺讲台，实现了由学生向教师过度的角色转变，真正适应了正常的教育，融入了金四小这个教师集体的大家庭中，从中到了师风师德的重要，到了做教师的滋味，懂得了教师的，同时也促使我无论是能力、教学能力还是水平都得到较明显的提升。

当小学音乐教师原本非自己的初衷，一年下来与生朝夕相处，小学生天真无暇，渴望求知，使我增加了坚守小学教师的信心，便暗暗给自己加油，决心以师德、师、师智、师能来要求自己，以爱播撒，用爱耕耘，让孩子身心发展。现将一年以来总结如下：

一、为师者德为先“

无德不成师，德高才为范”，德是教师的灵魂，是教师的，作为一名教师，不仅要有渊博知识，精湛技艺，更重要的是要有高尚的德。我知道作为一名新教师，师德的修养，不能靠一朝一夕而就，也不能挂在嘴上，夸夸其谈，要善于学习，用心修炼，从做起，从现在做起，从我做起，不懈，持之以恒，我心里是这样想的，也试图这样去做。一年下来我积极参加校内外各种学习和外，还着重拜读了三本。一是苍南县教育局编的《做人民满意教师》，二是美国作家哈蒙德遍的《教师是怎样炼成的》，三是美国普恩的《给新教师的忠告》。对重点章节我做了，写了，其中名句时时催我上进，常常把我从中扶起，使我坚定了小学教师岗位的信心，决心为教育事业奋斗终身。

二、为师者能为重学校要发展，教师是关键。

人力资源是学校发展的第一资源，人力资源就是教师的专业素质和教师专业化程度，所以教师教育教学能力薄弱直接关系到学校办学的兴衰。作为新教师我以名师为目标，立足教学常规，做足做优，不断充实自己的基础，尽全能向名师目标进发。首先通过学习来提升自己。为什么要学习，理由很简单，因为教育的地位和作用在变，教学目标在变，课堂在变，关系在变，没有及时转

变角色，没有足够理论支撑，一切都难以应付，尤其是作为一名新教师。因此我力求从以下几方面来实现。一是，“读书会让我们的教师更加善于思考，更加远离浮躁，从而让我们的教师更加有教育的智慧，让我们的教育更加”，我深受朱永新教授的真知灼见教导，于是我曾经为自己了一个读书，一年下来我着重读了四本书，分别是省中小学教师素质提升工程的一《中小学音乐新课程教学设计、案例、教学》中的音乐教学案例与研究，新课程教学研究范例，以及教材分析与编写专著等。初步掌握了教学设计、教学评价、和教学结构框架，明白了其中编写意图和方式方法。二是听课，听指导师的课，每次开公开课前，都得到了龙港五小的陈端阳指导师的指导，并听她的示范课，指导师的驾驭课堂教学能力、调控能力、教学设计等，我羡慕之极，是我终身学习的榜样。还听了优质课参，教研示范课，教师们娴熟的教学技能，流畅的教学程序，互动的教学氛围，都深深烙印在我心中。我不断加以取长补短，缩短教学成熟期。

最后还听了校内科和不同学科教师的课，吸纳课堂教学的精髓，丰富自己教学风格，提高自己课堂教学水平。其次通过来成就自己。教育是一门艺术，教学本质上更是一门实践的艺术。所以教好书是教师专业的第一步。如何教好书，作为新教师我首先上好每一节平常课，能根据本校学生实际来制定教学目标，预设解决重难点的方法手段和途径，基本完成每课的教学任务，也逐步培养学生的兴趣。第二努力上好上岗课，不管是校级还是县级上岗课，我都十分重视，每次都求陈端阳指导，陈老师从目标制定、教法、教学流程甚至课的导入和课的结束，都一一作了研究和指导，使我受益匪浅，进步颇大。第三积极参加学区教师赛课活动，与骨干教师同台献艺，从中了自己胆量，也取得了较好成绩。第四不断总结教学，积极参加撰写，每次开公开课后，都写好说课稿，每次听了示范课后，都写好评课稿，试图通过反复的练习，来加快专业发展。

另外，我还开了，利用博客这个手段，把自己的点滴感悟在网上进行来提升自己。再次通过反思来加快自己成长。音乐教师教学能力的提高是一个积累过程，而教学反思是教师积累教育教学经验、提高教学素质的有效方法。我注重每节课后反思编写外，更注重公开课的教后反思、教学后记，并能从评价、他人评价、评价学生中进行自我反思，不断总结、积累自己在教学过程中的所得、所思、所感，使自己不断的成长。成长是一个过程，永无止境，反思是一个过程，永无终点。我愿反思教学过程终身。

三、为师者勤是宝。

勤能补拙，勤奋是为师者的法宝。尤其是新教师更要勤奋学习，自觉修养，脚踏实地，奋发图强，树立远大，努力实现奋斗目标。一年来，我着重学习了五本专著或有关学习材料，参加县新教师培训五到六次，读书文摘卡达70张；并写了学习心得体会一篇；校内外听课达55节，并作记录；校内外公开课3节，说课稿两篇，评课稿两篇，教后反思两篇，教学总结一篇，论文两篇。担任三、两个年段音乐课时达16节，义务辅导学生表演节目；做到课时教案齐全，无漏备缺备现象，按时到校，从无迟到、早退、旷课现象，努力做为一名合格的教师。

四、师创绩，绩强师

一年来，我尝试着参加各种各类活动，先后有两篇论文在县、学区论文评比活动中为二等奖和一等奖。青年教师赛课活动，在校级、学区评选中分别为一等奖和二等奖。初战告捷，使我信心百倍，增加我参赛的勇气和胆量，也使我提高了教育教学能力和水平，我将不懈努力，创造更好的成绩。

更多工作总结 请访问 <https://xiaorob.com/fanwen/zongjie/>

文章生成PDF付费下载功能，由[ECMS帝国之家](#)开发